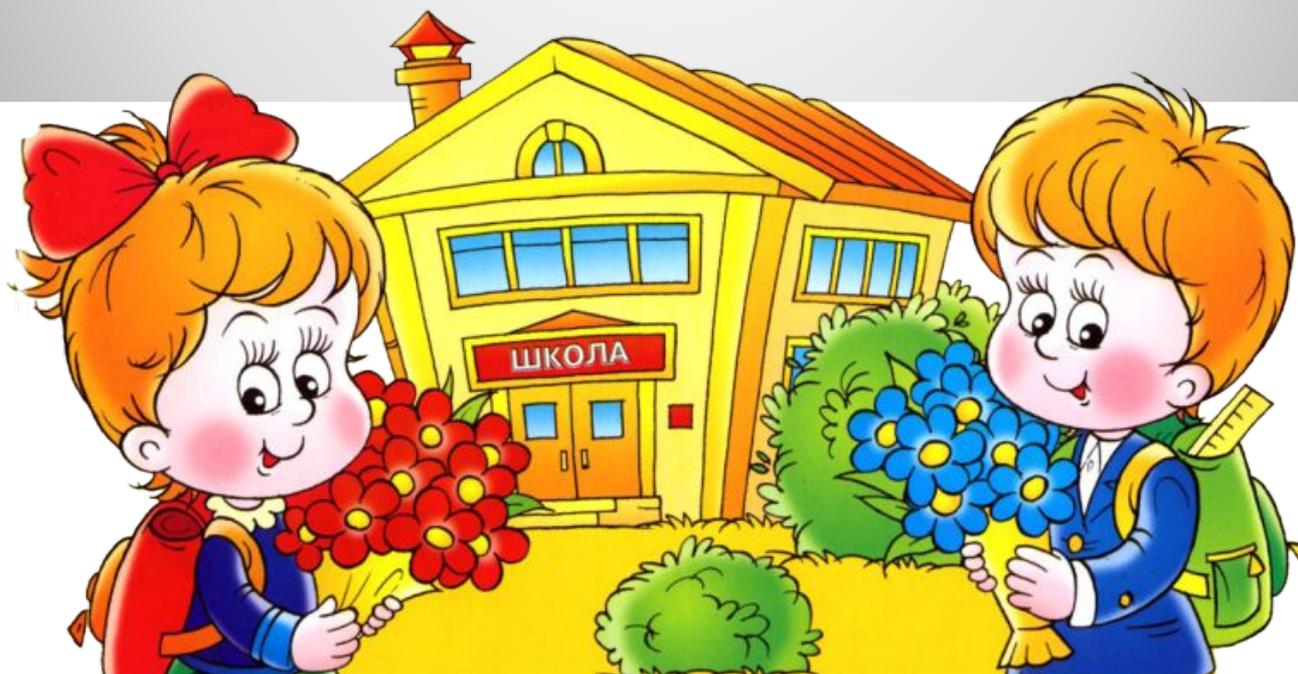


Воспитание в целостном педагогическом процессе



1. В чем сущность и особенности воспитательного процесса?



Подходы к трактовке понятия «воспитание»:



**Воспитание
в широком смысле**

В ШИРОКОМ СМЫСЛЕ



**Воспитание
в узком смысле**

В УЗКОМ СМЫСЛЕ

**Воспитание в широком смысле -
совокупность формирующих воздействий
всех общественных институтов,
обеспечивающих передачу из поколения в
поколение накопленного социально-
культурного опыта, нравственных норм и
ценностей (отождествление с
социализацией).**

**Воспитание в узком смысле -
специально организованная деятельность
педагогов и воспитанников для
реализации целей образования в условиях
педагогического процесса.**



Подходы к трактовке понятия «воспитание»:



**Авторитарная
педагогика**

Центральный банк



**Гуманистическая
педагогика**

Центральный банк

Авторитарная педагогика - процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, взглядов, убеждений, способов поведения в обществе
(Ю.К. Бабанский, Б.Т. Лихачев, И.Ф. Харламов).



Гуманистическая педагогика -

целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, сущностью которого является развитие индивидуальности воспитанника и создание условий для самореализации субъектов этого процесса (Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, О.С. Газман, Н.Е. Щуркова).



Сущность воспитания – формирование у младших школьников системы отношений к себе и к окружающему миру.



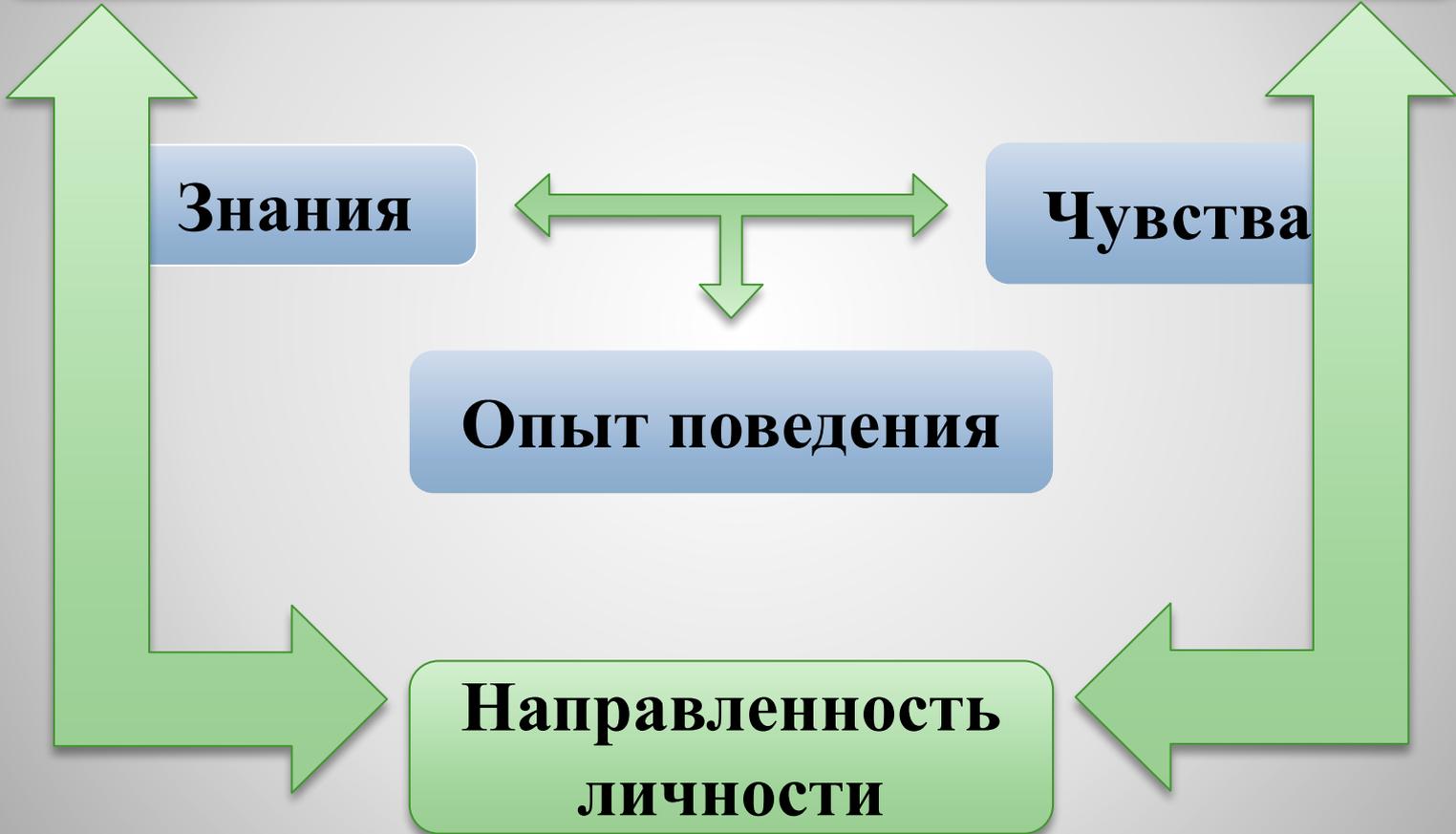
Воспитание – формирование отношений...

Знания

Чувства

Опыт поведения

Направленность
личности



Основные характеристики воспитательного процесса в начальной школе:

Двусторонний
процесс

Целенаправленность

Непрерывность

Многофакторность

Основные характеристики воспитательного процесса в начальной школе:

Вариативность

Цикличность

Диалектичность

Творческий
характер

Целостность



Двусторонний процесс – процесс

взаимодействия воспитателя и воспитанников.

Целенаправленность – цель, предложенная

воспитателем, должна быть принята

воспитанником, воспитатель должен четко

представлять конкретные задачи воспитания

на каждом этапе.

Непрерывность – систематическое

взаимодействие педагога и ребенка на протяжении всего педагогического процесса.

Многофакторность – на личность в

процессе воспитания оказывают влияние множество объективных и субъективных факторов: семья, место жительства, сверстники, общество, деятельность.

Вариативность результатов воспитания –

возможность получения различных воспитательных эффектов, по истечении длительного периода времени.



Цикличность – последовательная смена циклов воспитательного процесса.

**Диагностика
воспитанности
детей**

Целеполагание

**Коррекция проекта
воспитательного
взаимодействия**

**Проектирование
воспитательного
взаимодействия**

**Анализ
результатов**

**Организация
воспитательного
взаимодействия**



Диалектичность – процесс воспитания –
саморазвивающийся;

источник развития – внутренние противоречия:

- ❖ между требованиями к ребенку со стороны взрослых и уровнем его развития;
- ❖ между требованиями к ребенку со стороны взрослых и его потребностями;
- ❖ между потребностью ребенка стать взрослым и возможностями ее удовлетворения и другие.

Творческий характер – отсутствие стандартных алгоритмов решения воспитательных задач; необходимость применения методов, приемов, средств, технологий воспитания с учетом контекста воспитательной ситуации.

Целостность – единство всех компонентов воспитательного процесса, их подчиненность цели воспитания.

2. Каковы закономерности и принципы воспитания?



Закономерности воспитания - устойчивые, необходимые, повторяющиеся взаимосвязи в воспитательном процессе.



Закономерности воспитательного процесса

1. Закон целостности.

2. Необходимость субъектной позиции ребенка.

3. Единство цели, методов, форм, содержания в процессе воспитания.

Закономерности воспитательного процесса

4. Зависимость процесса воспитания от мотивационной, эмоционально-волевой и действенно-практической сфер личности.

5. Общественная обусловленность цели и содержания воспитания.

1. Закон целостности (Л.С. Рубинштейн) – ребенок развивается, воспитываясь и обучаясь, а не развивается, воспитывается и обучается.

2. Самореализация ребенка возможна ТОЛЬКО в той деятельности, в которой он выступает как субъект.



3. Эффективность воспитательного процесса определяется единством целей, методов, форм, содержания.

4. Эффективность воспитательного процесса зависит от мотивационной, эмоционально-волевой и поведенческой сфер личности воспитанника.

5. Характер воспитательного процесса зависит от потребностей общества и воспитание способно оказывать влияние на общество.

Принципы воспитания – это общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы.



Общие принципы воспитательного процесса в начальной школе:

Природосообразность

Культуросообразность

Персонификация

Гуманизация

Дифференциация



Природосообразность – учет в процессе воспитания возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей младших школьников; воспитание у детей ответственного отношения к собственному здоровью, к природе и обществу.

Культуросообразность – учет в процессе воспитания младших школьников особенностей национальной и региональной культуры.

Персонификация - подбор индивидуальной стратегии взаимодействия с каждым ребенком с учетом его личностных особенностей.

Гуманизация – безоговорочное принятие ребенка, устойчиво положительное отношение к нему; проявление уважения к личности и поддержание чувства собственного достоинства в каждом; осознание и признание права личности быть непохожей на других; предоставление права на свободный выбор; оценка не личности, а его деятельности, поступков.

Дифференциация – реализация воспитательных задач с учетом возраста, пола, уровней воспитанности младших школьников.



**Частные принципы
воспитательного процесса в начальной
школе:**

**1. Воспитания
в коллективе.**

**2. Связи воспитания
с жизнью детей.**

**3. Сочетания педагогического
управления с развитием инициативы и
самостоятельности воспитанников.**

Частные принципы воспитательного процесса в начальной школе:



4. Уважение к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью.



5. Опоры в воспитании на сильные стороны его личности.



6. Согласованность требований педагога, семьи и общественности.

**Частные принципы
воспитательного процесса в начальной
школе:**



**7. Создание системы перспективных
линий в процессе воспитания.**



**8. Сочетание прямых и параллельных
педагогических действий.**

Создание системы перспективных линий
(А.С. Макаренко) – определение близких,
средних и далеких перспектив в развитии
детского коллектива и каждого отдельного
воспитанника.



Сочетание прямых и параллельных педагогических действий (А.С. Макаренко).

Прямые действия – от воспитателя к ребенку.

Параллельные действия – от воспитателя к ребенку через детский коллектив.



3. Что понимается под содержанием воспитания?



СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ – это система знаний, ценностных ориентаций и отношений, которые формируются у детей в процессе воспитания.



**УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ -
педагогическая деятельность,
направленная на развитие
интеллектуальной культуры личности,
познавательных мотивов, умственных
сил, мышления (В.В. Ворнов).**



ЭТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ЭТО

педагогическая деятельность, направленная на формирование у детей опыта чувств, отношений и поведения, соответствующих нормам общественной морали (Б.Т. Лихачев).



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – это педагогическая деятельность, направленная на формирование сознания, чувств, отношений и поведения детей в области охраны природы и природопользования (Н.Ф. Виноградова).



ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – это

педагогическая деятельность, направленная на формирование у детей способностей восприятия и понимания прекрасного в искусстве и в жизни, выработку эстетических знаний и вкусов, развитие задатков и способностей детей в области искусства

(Б.Т. Лихачев).



ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

- это процесс вовлечения детей в педагогически организованные виды труда с целью формирования у них потребности в трудовой деятельности, развития трудовых умений, трудолюбия и других качеств, необходимых будущему работнику

(И.Ф. Харламов).



ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ -

это педагогическая деятельность, направленная на формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих, потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.



ПОЛОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

- ЭТО КОМПЛЕКС ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ И просветительских воздействий на ребенка, направленных на овладение им нормами поведения, свойственными представителям его пола (В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман, Л.В. Строгонова).



4. Каковы методы, средства и формы организации воспитания?



МЕТОД ВОСПИТАНИЯ - способ взаимодействия воспитателя и воспитанников, направленный на решение воспитательных задач (Л.И. Маленкова).

ПРИЕМ ВОСПИТАНИЯ – составная часть метода, его конкретное воплощение на практике.

Структура метода воспитания (по Л.И. Маленковой)



**Предписывающий
компонент
(что сделать?)**

(ЩО СДЕЛАТИ?)



**Аргументирующий
компонент
(зачем?)**

(ЗАЧЕМ?)



**Методический
компонент
(как лучше сделать?)**

(ЯК ЛУЧШЕ СДЕЛАТИ?)

Методы организации жизнедеятельности детей

Требование

Упражнение

Соревнование

Общественное
мнение

Приучение

Поручение

Создание
воспитывающих
ситуаций

Методы убеждений

Внушение

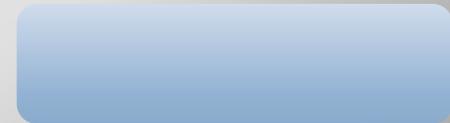
Беседа

Диспут

Объяснение

Пример

Возвратно-оценочные
методы



Средства воспитания – материальные и идеальные объекты, используемые в процессе воспитания.

**Знаковые
символы**

**Жизнедеятельность
детей**

**Культурные
ценности**

**Материальные
средства**

Коллектив

Природа

**Способы
коммуникации**

**Технические
средства**

Слово

**ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ -
внешнее выражение взаимодействия воспитателей
и воспитанников, реализуемое выбранными
методами и средствами воспитания
(Е.В. Титова).**



**По целевой направленности,
позиции участников
воспитательного процесса**

Мероприятия

Игры

Дела

МЕРОПРИЯТИЯ – события, занятия,
организуемые педагогом с целью
непосредственного воспитательного
воздействия на младших школьников.

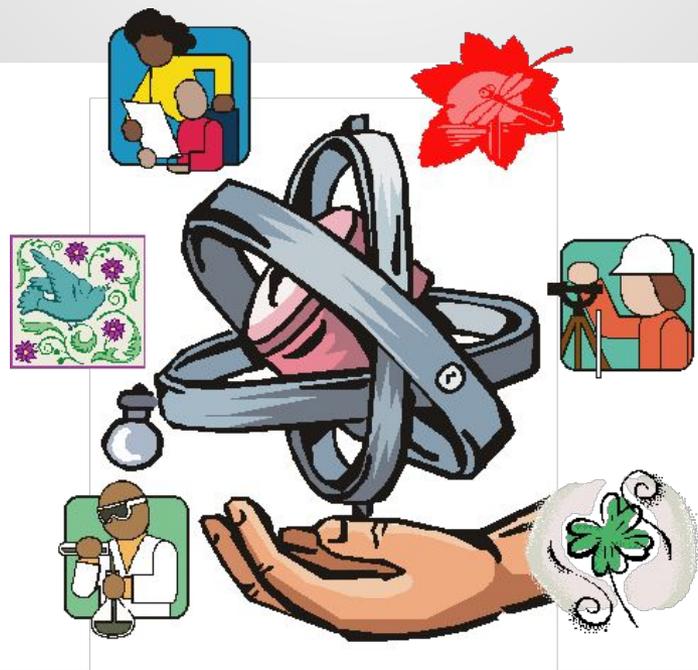


Игра (Ю.П. Азаров, Е.В. Титова, С.А. Шмаков) :

- свободная деятельность детей, организуемая взрослым или детьми с целью отдыха, развлечения, обучения;

- вид деятельности по воссозданию и усвоению детьми общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

**КОЛЛЕКТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ДЕЛА –
совместная творческая деятельность детей и
взрослых, организуемая на пользу и радость
себе, близким и далеким людям (И.П.
Иванов).**



ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

По количеству детей,
взаимодействующих с педагогом

Индивидуальные

Беседа, консультация,
выполнение поручения, оказание
индивидуальной помощи

Групповые

Совет дела, творческая группа,
органы самоуправления, кружки

Коллективные

Дела, конкурсы, концерты,
спектакли, соревнования и др.