

БИОГРАФИЯ

ГРИГОРИЙ
БЕНЦИОНОВИЧ
ОСТЕР

ДЕТСТВО



- Григорий Бенционович Остер родился 27 ноября 1947 года в городе Одесса, на берегу Чёрного моря

МУЗЫКА РУССКОГО ЯЗЫКА



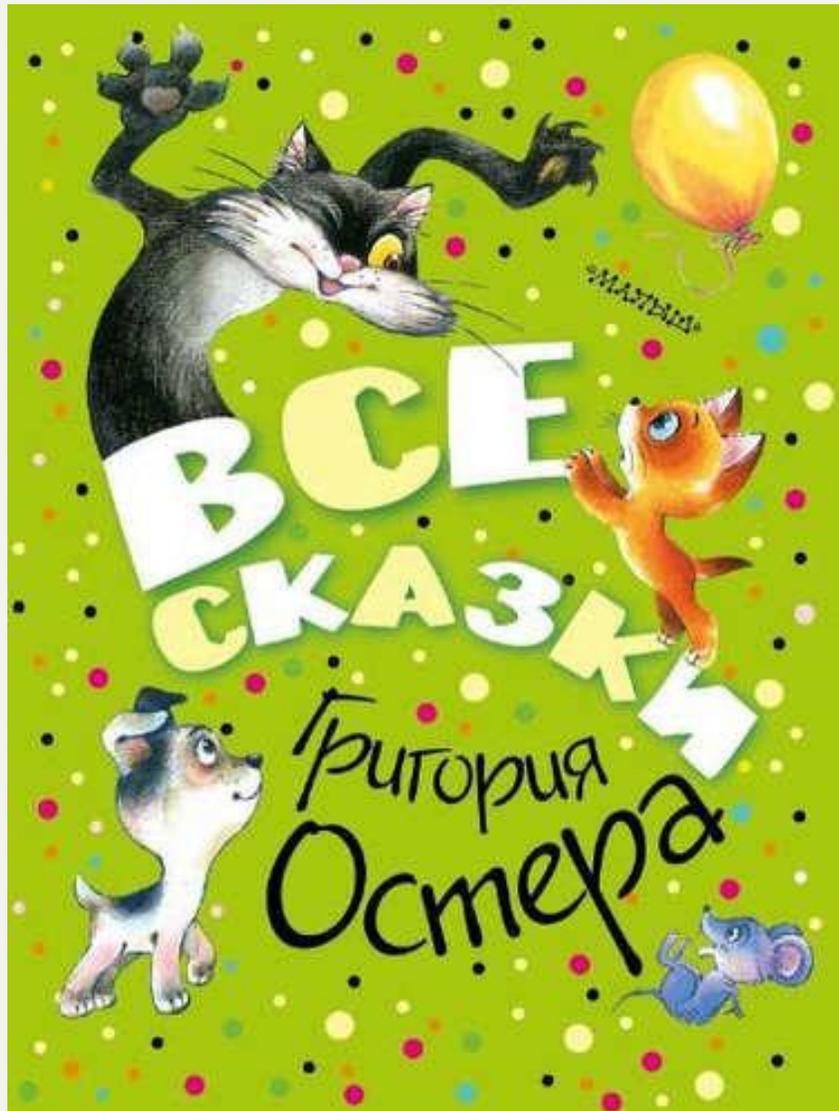
- Писательские способности мальчику прививались мамой с ранних лет.
- Она познакомила сына с музыкой русского языка . Когда маленький Гриша еще лежал в колыбели, мама читала ему наизусть произведения Лермонтова и Пушкина . Она работала библиотекарем, поэтому читать Григорий научился рано и делал это с огромным удовольствием, никогда занятия чтением не были для ребёнка из-под палки .

ДЕТСКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ



- В Ялте, где прошло детство будущего писателя, зимой скучно из-за дождя, поэтому все долгие зимы он читал, примостившись где-нибудь на верхней полке в библиотеке. Но он не считает себя домашним книжным ребенком, жил, как и все мальчишки южного города полной жизнью, а вот свободное время уходило на книги.

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ОПЫТ ОСТЕРА



- Первой запомнившейся самостоятельно прочитанной книгой был сказ Бажова «Серебряное копытце», это было в семь лет. А вот сформировали его собрания сочинений Чехова, Джека Лондона, Куприна, которые стали выходить в 60-е годы, и была возможность читать все поступления в библиотеке, поскольку подписку на дом оформить было почти невозможно из-за очередей. Но читал все подряд.

ЮНОШЕСКИЕ ГОДЫ



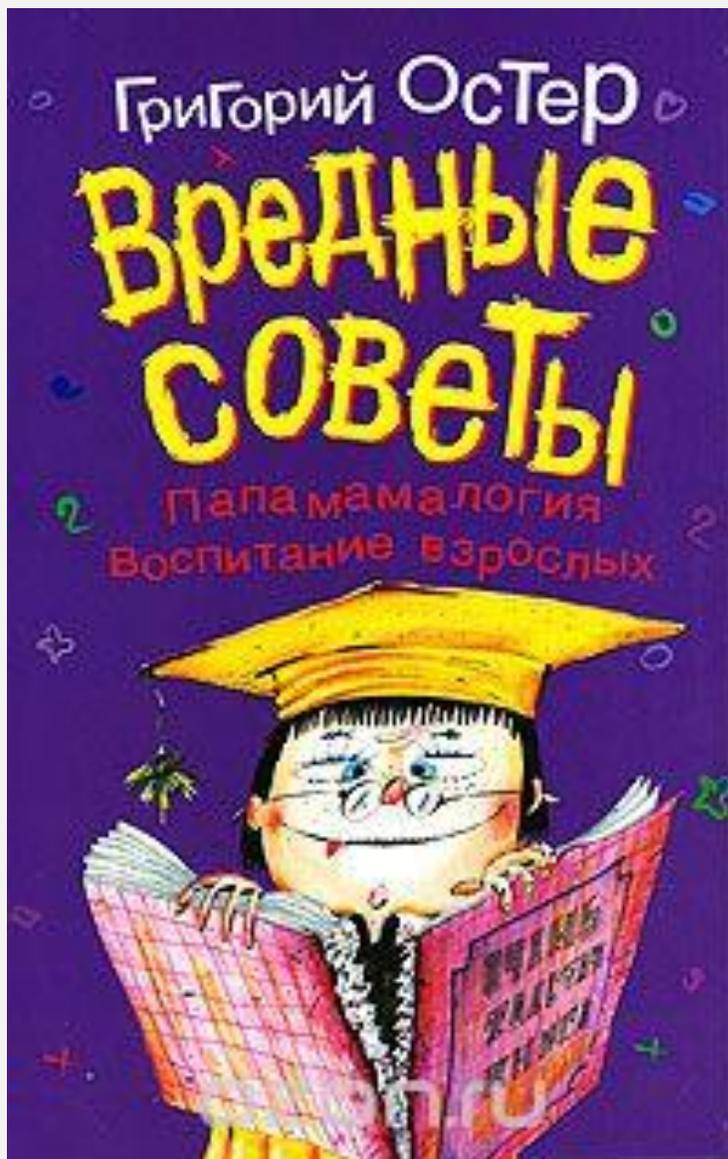
- Лет в шестнадцать Григорий начал сочинять стихи для взрослых. Первая его книжка "Как хорошо дарить подарки" вышла в 1975 году в Мурманске. Сборник долго и печально сокращали, но автора это почему-то не смутило. Он служил тогда матросом на Северном флоте и считал, что вся жизнь еще впереди.

ПОЭТ ГРИГОРИЙ ИЛИ НЕ ПОЭТ?



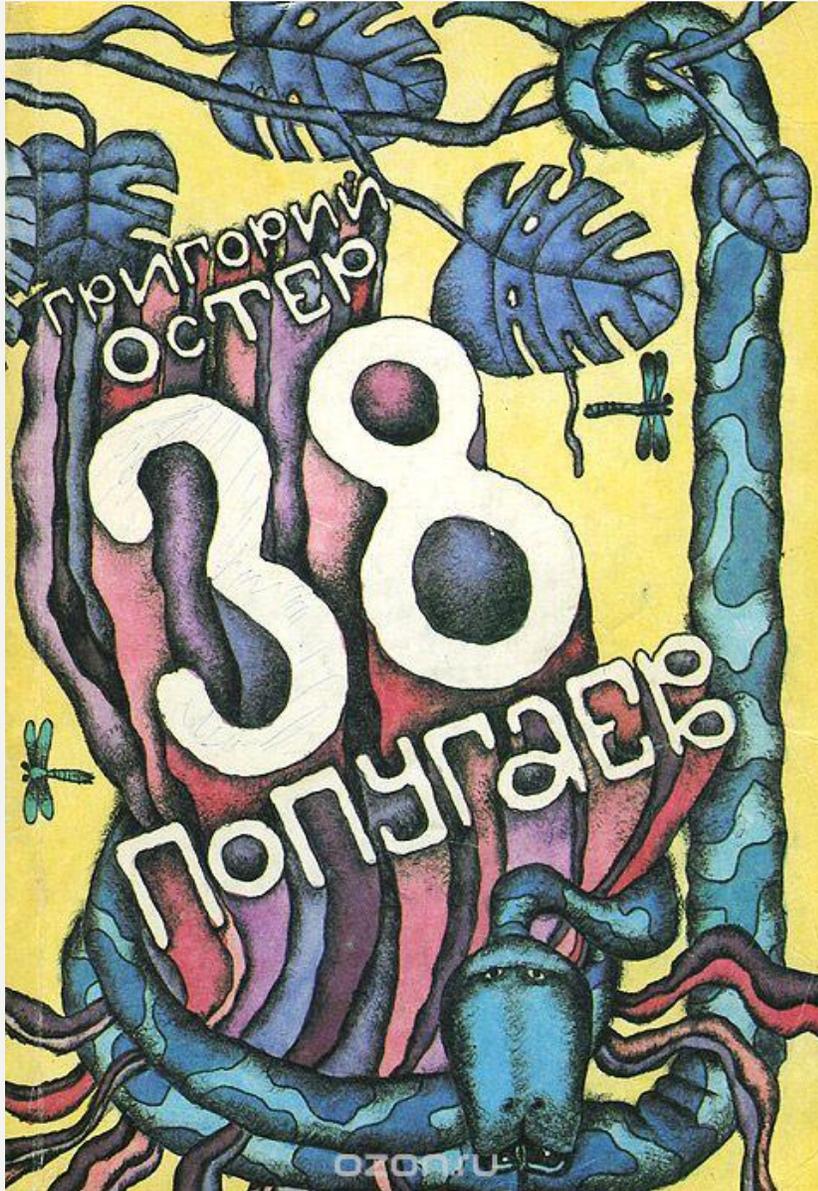
- Высшее образование Григорий решил получить в Литературном институте, в том самом, "где как раз на писателей-то и не учат". Педагоги никак не могли решить, поэт Григорий или не поэт и на всякий случай отправили юношу заниматься драматургией. В Литературном институте Григорий пробыл двенадцать лет (!). Учился заочно, работая в Ялте ночным сторожем на Поляне сказок. И начал сочинять детские пьесы, сценарии к мультфильмам и стихи.

ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ



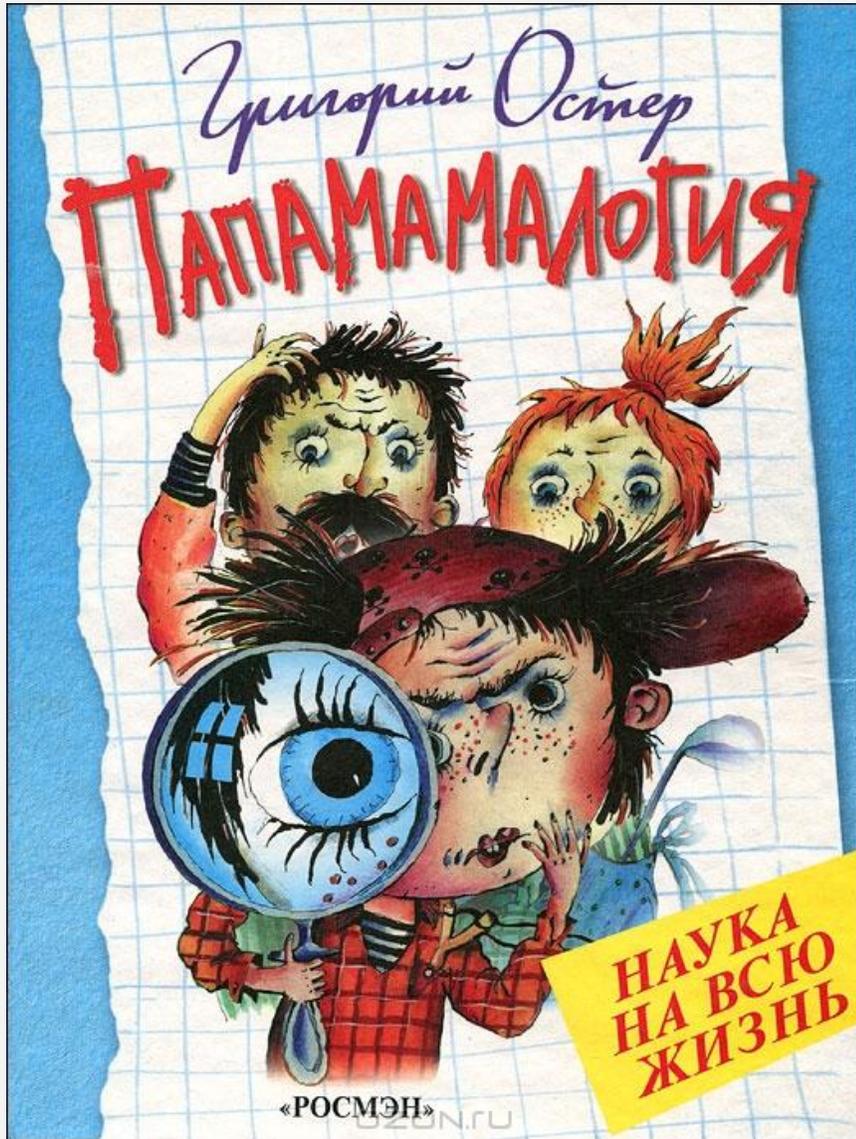
- Самый первый «вредный совет» Григория Остера был опубликован в 1983 году в журнале «Колобок». И только уже в 1991 году увидела свет целая книжка «Вредных советов». Ну, а сегодня дети и взрослые, читают уже «Вредные советы–2, 3, 4...». Надо отметить, что еще 20 лет назад Остер получал мешками письма от рассерженных бабушек и дедушек, а также педагогов, которые были возмущены столь вредными советами.

АВТОР МУЛЬТФИЛЬМОВ



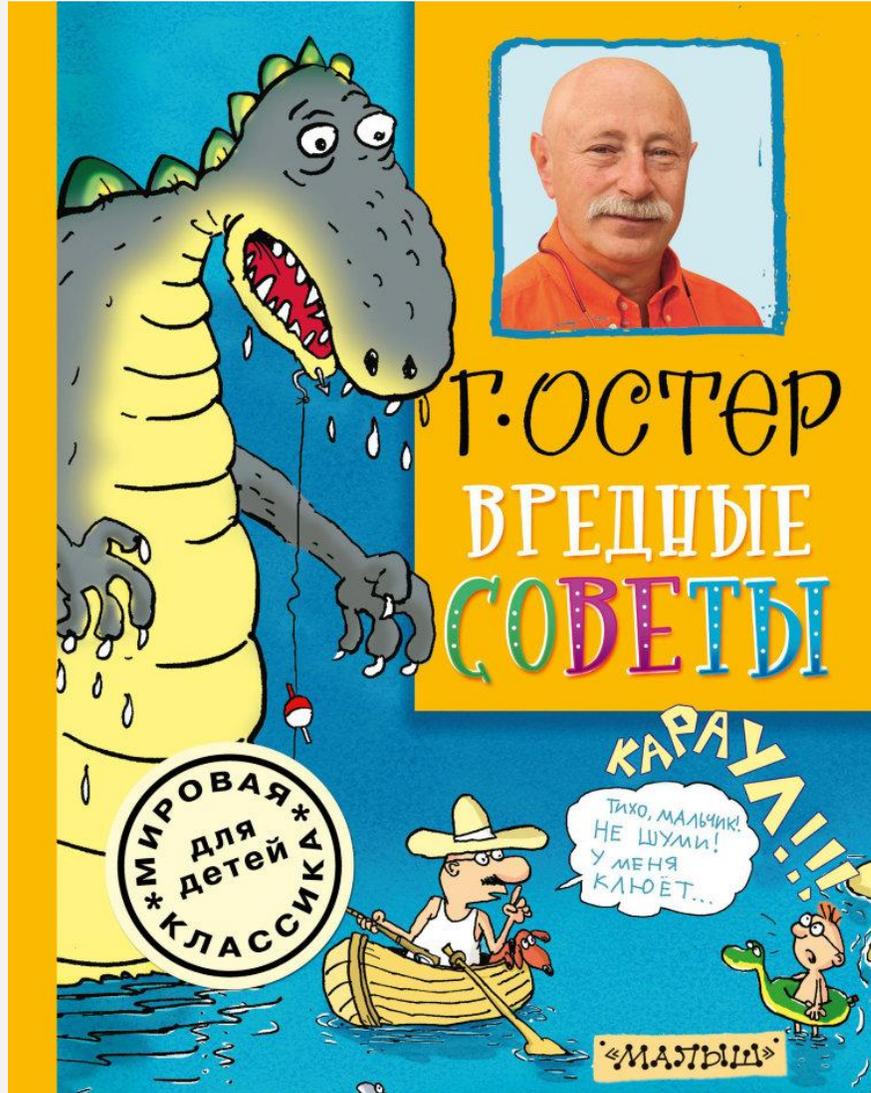
- Сегодня Григорий Остер является один из самых знаменитых детских писателей. Его интереснейшие книги постоянно переводятся на разные языки мира. Он также автор многочисленных и известнейших мультфильмов. А после окончания в Москве Литературного института Остер писал пьесы для кукольных театров.

ПРИЗНАНИЕ



- Автор многих популярных произведений для детей, таких как: «Сказка с подробностями», «Папамалогия», «Воспитание взрослых», «Бабушка удава», «Вредные советы», «Гадание по рукам, ногам, ушам, спине и шее». Он так же является автором сценария мультфильмов «38 попугаев», «Попался, который кусался», «Котёнок по имени Гав», «Обезьянки» и др., художественного фильма «До первой крови».

«ВРЕДНЫЙ СОВЕТ» ОТ ОСТЕРА



- Если вы по коридору
Мчитесь на велосипеде,
А на встречу вам из ванной
Вышел папа погулять,
Не сворачивайте в кухню,
В кухне твердый
Холодильник.
Тормозите лучше в папу.
Папа мягкий. Он простит.