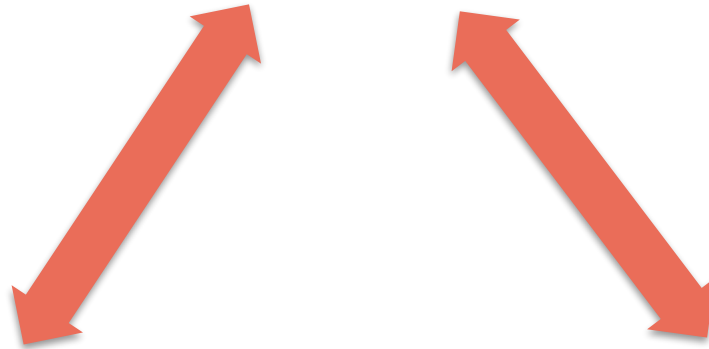


ЛЕКЦИЯ 8

методы и средства обучения иностранному языку в школе



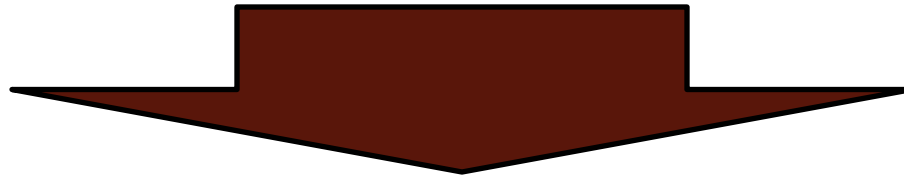
теория и практика обучения
иностранному языку различает



содержательная сторона
обучения



процессуальная сторона
обучения



**дидактический принцип единства содержательной и
процессуальной сторон обучения**



процессуальная сторона, ход обучения



формы обучения



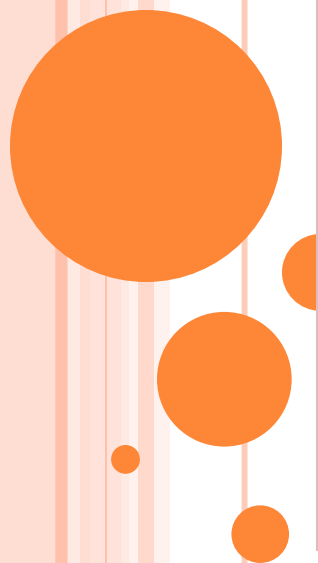
методы обучения



коммуникативный
(формы обучения)
компонент целостного
процесса обучения



деятельностный
(методы обучения)
компонент целостного
процесса обучения





дидактические средства
обучения иностранному языку



три большие группы методов обучения

- а) организации и осуществления учебно-познавательной деятельности**
- б) стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности**
- в) контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности**

Ю.К. Бабанский



**метод обучения представляет собой систему
синхронизированных во времени методов**

**метод преподавания, т. е.
методические действия и
поступки учителя как субъекта
учебно-воспитательной
деятельности**

**метод учения, т. е. учебные
действия и поступки ученика
(учеников) как субъекта
(субъектов) учебно-
познавательной деятельности**

**конкретные, строго определенные действия,
обеспечивающие достижение целей обучения ИЯ**



- ✓ **методы преподавания (показ, объяснение, организация тренировки, организация применения того или иного учебного материала)**
- ✓ **метод ознакомления с учебным материалом и методы его осмысления, тренировки и применения**
- ✓ **сопутствующие им методы контроля и самоконтроля**

И. Л. Бим



учебно-познавательная деятельность учащихся направлена главным образом на овладение ИЯ как средством общения, иноязычной коммуникативной компетенцией



три большие группы методов обучения, как и методы преподавания и усвоения ИЯ неизбежно приобретают ярко выраженный коммуникативный характер



принципы коммуникативной направленности



практическая (коммуникативная) цель обучения ИЯ



необходимость усвоения коммуникативного ядра содержания обучения ИЯ



использование в процессе обучения ИЯ коммуникативного метода

И.Л. Бим, Г.А. Китайгородская, Е.А. Маслыко, Е.И. Пассов, В.Л. Скалкин и др.

успешный выбор методов обучения определяются
шестью факторами

- 1)** закономерностями и вытекающими из них принципами обучения
- 2)** целями обучения
- 3)** содержанием учебного предмета
- 4)** учебными возможностями учащихся и учебного коллектива
- 5)** особенностями внешних условий
- 6)** уровнем профессиональной квалификации педагога



Понятие «метод» в методике обучения иностранным языкам используется

в значении принципиального **направления**, характеризующегося определенными целями, содержанием и принципами обучения

в значении **система** обучения внутри какого-либо направления, отражающая концепцию автора (авторов), предложившего ее

как **способ** упорядоченной взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся (внутри какой-либо системы)



Метод в широком смысле есть способ достижения цели
употребляется в трех значениях

а) **общеметодологическом** (метод как средство познания,
способ изучения природы и общества)

б) **общедидактическом** (метод как способ
взаимосвязанной деятельности преподавателя и
учащихся, направленной на достижение целей
образования, воспитания и развития учащихся)

в) **частнодидактическом**, или собственно **методическом**
(метод как направление в обучении, определяющее
стратегию овладения языком).



группы методов

прямые, сознательные, комбинированные,
интенсивные


Существующие **методы обучения** классифицируются по
следующим
основным признакам

1. опирается метод на интуитивное или сознательное овладение языком
2. используется или исключается опора на родной язык учащихся
3. предполагается взаимосвязанное либо последовательное овладение видами речевой деятельности

Приемы — это конкретное содержание действий с учебным материалом, составляющее суть формируемой речевой деятельности

ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ ИЯ

Название	Описание
1. Личностно-ориентированный	А. учащийся является активным участником процесса учения (<u>принцип сознательности</u> в преподавании, теория социоконструктивизма)
2. Гуманистический	Б. на процесс обучения влияет <u>окружающий</u> человека мир, а не генетический фактор (особая психология)
3. Когнитивный	В. опирается на мысли, чувства и эмоции учащихся , а также на когнитивные процессы (<u>гуманистическое</u> направление в психологии)
4. Бихевиоризм	Г. <u>атомистический</u> , аналитический и подход “снизу вверх” (<u>гештальт</u> -психология)
5. Коммуникативный	Д. (1970 -х г.г. Великобритания) овладение языком как средством <u>общения</u> .
6. Ориентированный на процесс	Е. учете <u>индивидуальных</u> особенностей обучаемых (характерные черты, склонности и интересы)
7. Глобальный	Ж. формирование знаний, навыков и умений (при <u>обучении</u> письму)



ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ ИЯ

Название	Описание
8. Ориентированный на продукт	З. овладение целым рядом грамматических структур-образцов (<u>структурная лингвистика</u> и бихевиористское направление в психологии)
9. Аудитивный	И. вид умозаключения <u>от общего к частному</u>
10. Индуктивный	К. <u>комбинирование</u> в рамках одного метода особенностей, присущих противоположным методам
11. Интегрированный	Л. цель обучения - создание какого-либо речевого <u>продукта</u> (отдельного высказывания, диалога, письма)
12. Структурный	М. <u>взаимосвязанное</u> формирование умений во всех четырех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме
13. Лексический	Н. предполагает путь <u>от частного к общему</u>
14. Дедуктивный	О. обучение иностранному языку должно <u>имитировать</u> процесс овладения детьми <u>родным языком</u>
15. Эклектический	П. овладение <u>лексикой</u> во всем ее многообразии и сочетаемости



ВЗАИМОСВЯЗЬ

ПОДХОДЫ

МЕТОДЫ

1. Личностно-ориентированный

- В условиях языкового окружения
- При обучении взрослых на курсах ИЯ

2. Гуманистический

- Метод «тихого обучения»
- Метод «общины»

3. Когнитивный

- Грамматико-переводной
- Сознательно - ориентированный
- Обучение с помощью базы данных

4. Бихевиоризм

- Аудиолингвальный
- Аудиовизуальный



8. Ориентированный на продукт

- Синтетические
- На продукт

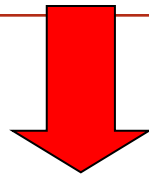
9. Аудитивный

- Метод опоры на физические действия
- Натуральный подход Крашена

10. Лексический

- Программы лексического типа

11. Интегрированный



- Принцип взаимосвязанного обучения всем видам общения

12. Структурный

- Обучение на основе набора моделей

13. Индуктивный
(=натуральный)

- Обучение с помощью базы данных

Сознательно-ориентированный
подход

- Обучение с помощью компьютеров



Фронтальная форма учебной работы характеризуется тем, что учитель работает, взаимодействует, общается одновременно со всем составом учащихся класса, перед которым ставится одна или несколько учебных задач, оказывает на них личное идейно-эмоциональное влияние

+

учитель объясняет, показывает, излагает учебный материал одновременно для всех учащихся учебной группы

--

невозможность учесть уровень развития каждого ученика, его познавательные интересы, специальные способности и т. п.



Индивидуальная форма учебной работы

на уроке или дома характеризуется высоким уровнем самостоятельности учащихся

+

возможность регулировать темп продвижения ученика, применять индивидуальный подход в соответствии с его индивидуальными особенностями, уровнем обученности, осуществлять контроль и оказывать своевременную помощь, формировать навыки самообразования

--

учебный материал может оказаться слишком сложным и способы усвоения, которые пытается применить ученик, могут быть неадекватными

учитель при индивидуальной форме работы часто не в состоянии проконтролировать этот процесс

младший школьник еще не способен принимать на себя полную ответственность за результаты своего учебного труда, а контроль и оценка его индивидуальной работы (или просто их ожидание) повышают тревожность ученика и являются стрессогенными факторами

парная форма учебной работы (разновидность индивидуальной работы)

в режиме «учитель-ученик», чаще она осуществляется в режиме «ученик-ученик»

+

совершенствование навыков коммуникативного взаимодействия, взаимоконтроля и взаимопроверки, происходит обмен знаниями, навыками и умениями

--

возникают трудности контроля за вкладом каждого из членов пары, уровнем их инициативности в общении



Групповая форма учебной работы

предусматривает деление учебной группы на подгруппы и используется практически на всех этапах усвоения учебного материала

+

снижение тревожности ребенка, что активизирует его познавательную творческую активность; эмоциональная включенность ученика в совместную деятельность; повышение мотивации за счет необычности формы занятия и духа соревнования, возможности проявить себя и повысить свой статус в группе; активный обмен знаниями, навыками и умениями между учениками; освоение новых и реализация уже сформированных навыков общения; реальная возможность для ученика предъявить свой субъектный опыт и в то же время внести коррективы в процесс овладения иноязычными знаниями и умениями, освободиться от заблуждений

--

управление ими — непростое дело и подразумевает достаточно высокий уровень профессиональной квалификации учителя
сопровождаются своеобразным рабочим шумом, что до недавнего времени вызывало у администрации школ негативное отношение и даже интерпретировалось как неумение «владеть классом»

Коллективная форма учебной работы отличается от групповой значительной продолжительностью совместной деятельности и наличием межличностных отношений, характерных для коллектива

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

это все материальное средства
(техническое и нетехническое), что
оказывает помощь в организации и
проведении учебно-воспитательного
процесса



КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

- **по роли**, которая им отводится в учебно-воспитательном процессе — на основные и вспомогательные
- **по адресату** — для учителя и для учащихся
- **по каналу поступления информации** — на слуховые, зрительные, зрительно-слуховые
- **по использованию техники** — технические и нетехнические (традиционные) и др.



ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ИХ НАЗНАЧЕНИЕ

- Программа
- Книга для учителя
- Учебник
- Книга для чтения
- Звукозапись
- Рабочая тетрадь



ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

□ ТОЛЬКО ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Вспомогательные материалы, требующие технической оснащённости:

- кодоматериалы (кодотранспаранты)
- магнитофонные записи
- диафильмы (нозвученные и озвученные)
- Диапозитивы
- кинофрагменты (не вошедшие в УМК)



К вспомогательным средствам, не требующим аппаратуры,
относятся

- картинки
 - предметы
 - игрушки, в процессе обучения на начальном этапе и особенно в I, II и III классах
 - таблицы
 - раздаточный материал в виде иллюстрированных и неиллюстрированных карточек с заданиями
-
- ▣ **только для учащихся**
 - ▣ **для учителя и учащихся**



В процессе обучения ИЯ в
современной средней школе
используются

- ❖ **светотехнические средства**
- ❖ **звукотехнические средства**



СВЕТОТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

видеомагнитофон, телевизор, графопроектор,
кодоскоп.

Функции светотехнических средств:

- служат опорой для понимания речевой структуры;
- являются связующим звеном между звуковой и смысловой стороной слова, и облегчают запоминание;
- проецируют на экран различные ситуации для обучения говорению;
- выполняют роль обратной связи в форме ключей.



ЗВУКОТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

магнитофон, диктофон и т.д., лингафонный кабинет, аудиопассивные и аудиоактивные средства.

Звуко-технические средства позволяют осуществить:

- все виды звуковой наглядности при обучении произношению;
- обладают возможностью предоставлять учебную информацию в учебно-речевой форме при обучении аудированию и говорению;
- способствует интенсификации учебного процесса.

