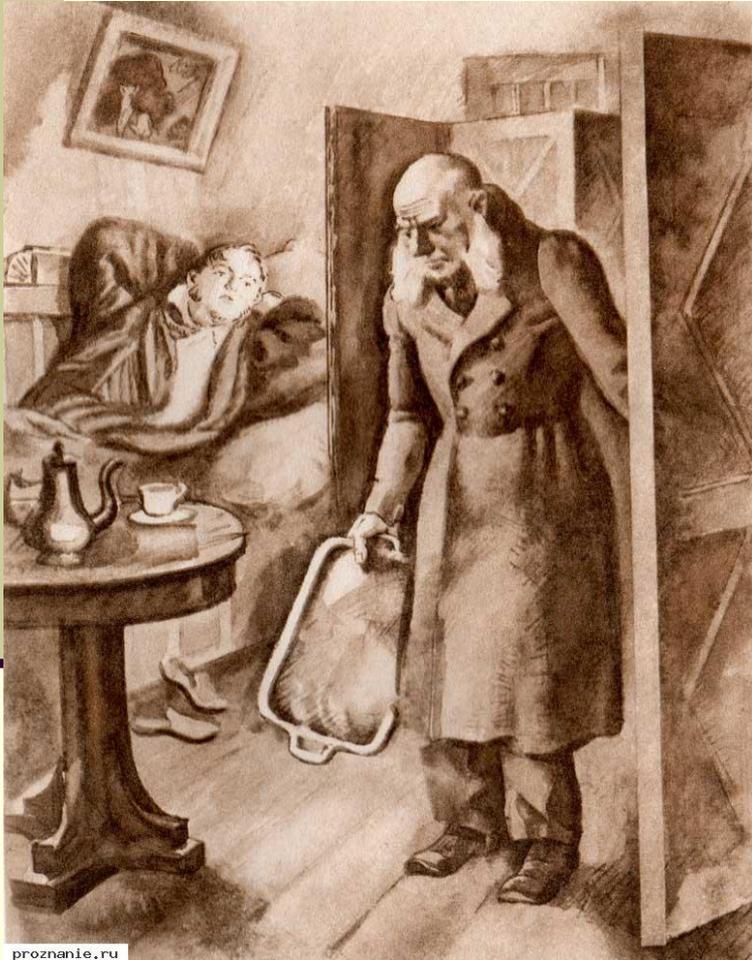


Сравнительная характеристика Обломова и Штольца.



Внешность Обломова.



“Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворенные губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всем лице теплился ровный свет беспечности. С лица беспечность переходила в позы всего тела, даже в складки шлафрока”. На лице Обломова видны выражения усталости и скуки.

Внешность Штольца.



proznanie.ru

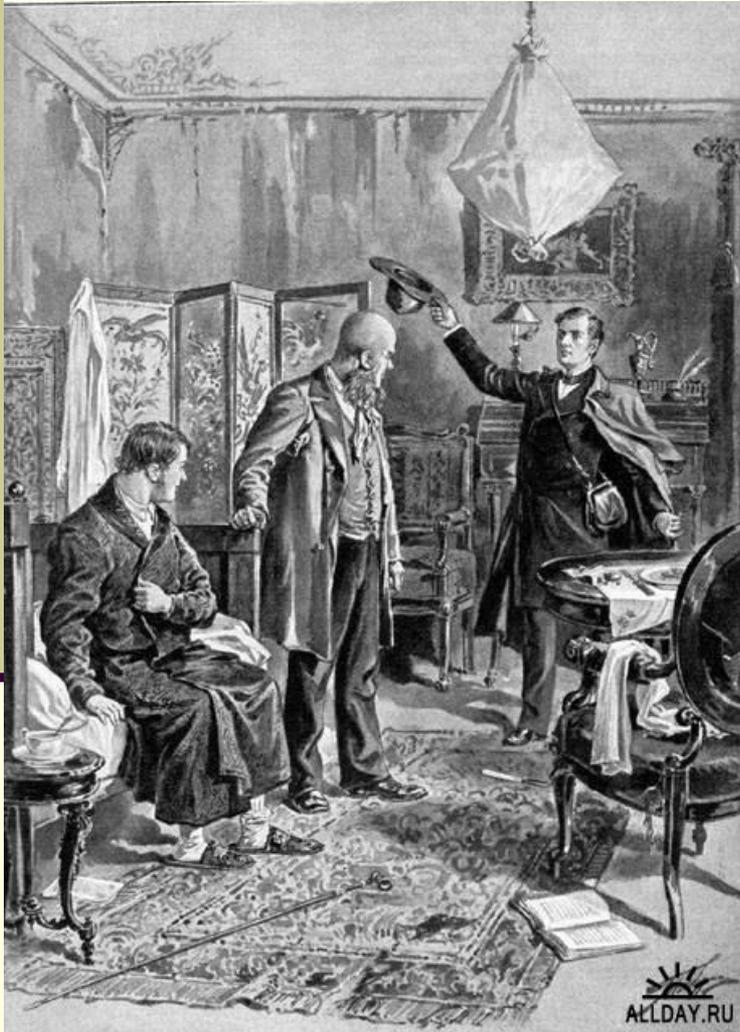
- "Он весь составлен из костей, мускулов и нервов, как кровная английская лошадь. Он худощав; щёк у него почти вовсе нет, то есть кость да мускул, но ни признака жирной округлости; цвет лица ровный, смугловатый и никакого румянца; глаза хотя немного зеленоватые, но выразительные. Движений лишних у него не было. Если он сидел, то сидел покойно, если же действовал, то употреблял столько мимики, сколько было нужно." Напоминает работа.

Происхождение Обломова.



- Обломов из богатого дворянского рода с патриархальными традициями. его родители, как деды, ничего не делали: за них работали крепостные.

Происхождение Штольца.



- Штолец из небогатой семьи: отец (обрусевший немец) был управляющим богатого имения, мать - обедневшая русская дворянка.

Образование Обломова.



Трудиться и учиться Обломов не любил, его так воспитали родители. Они не приучили Обломова к труду и не стали сильно нагружать науками.

Образование Штольца.



- Штольц был обучен его отцом всем практическим наукам. Он любил учиться. Закончил с успехом университет.

Отношение к семье и родителям. Обломов.



- Обломов хотел завести семью. Женился на Агафье Пшеницыной. Родителей очень любил, в особенности свою мать.

Отношение к семье и родителям. Штольц.



- Женился на Ольге Ильинской. Отца уважал, а мать любил.

Положительные черты Обломова.



- Обломов является добрым, спокойным, мягким, душевным человеком. Он может по-настоящему любить.

Положительные черты Штольца.



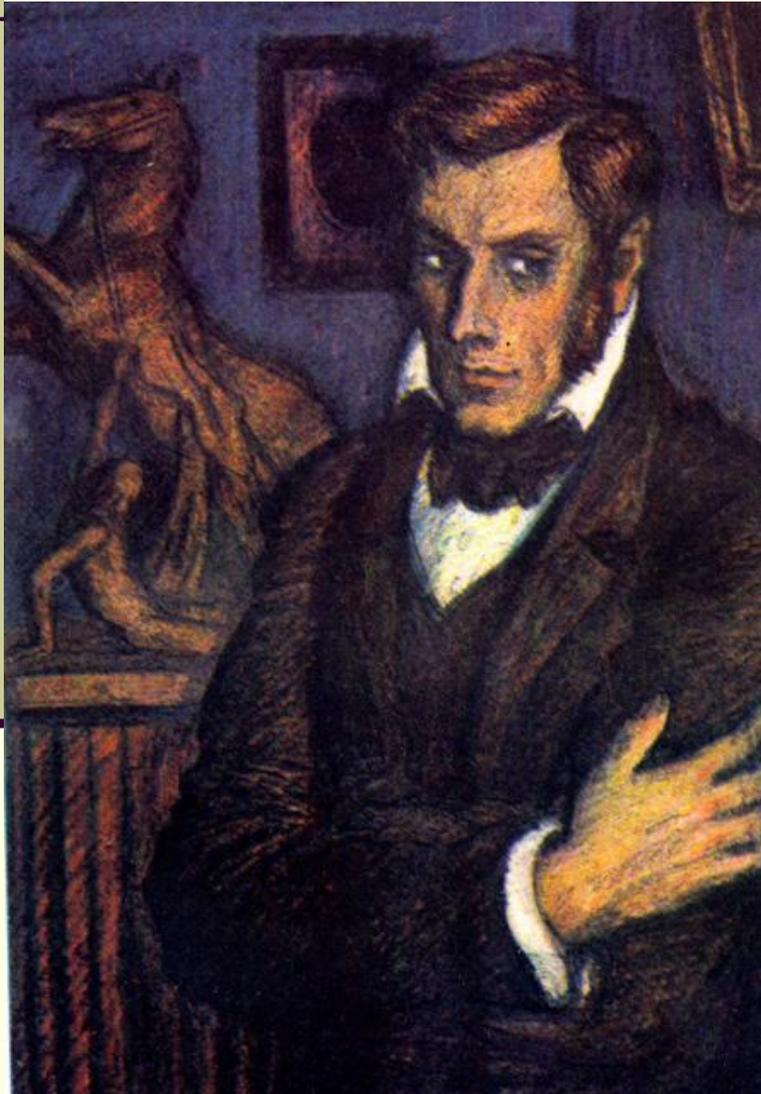
- Сильной стороной Штольца является трудолюбие, работоспособность, целеустремлённость, энергичность.

Отрицательные черты Обломова.



- Обломов постоянно лежит на диване, ничем не занимается и не интересуется. Он ленив, апатичен, ко всему равнодушен. Обломов бесцельно прожигает свою жизнь.

Отрицательные черты Штольца.



- Штольц ко всему холоден, у него отсутствуют такие черты, как мягкость, сердечность, душевность. Он всё выполняет как робот.

Образ жизни Обломова.



- Бездействие – привычное состояние Обломова. Ему нужен лишь покой, мягкий диван и удобный халат. Также он любит мечтать и философствовать.

Образ жизни Штольца.



- Штолец находится в постоянной деятельности. Он всё время чем-то занят. Выполняет всё безукоризненно.

Отношение к людям. Обломов.



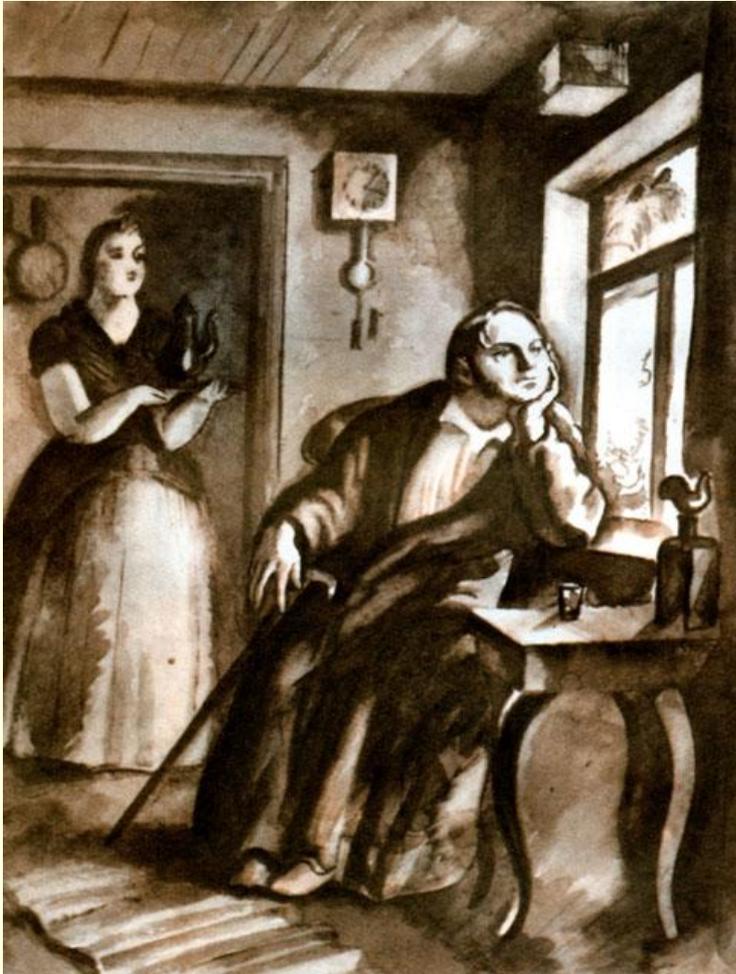
- Обломов был слишком изнеженным, поэтому относился к своим гостям с некоторой неприязнью.

Отношение к людям. Штольц.



- Штольц ценил своих друзей, в группе людей он являлся душой компании. Свою мать Штольц любил, а отца уважал.

Восприятие любви Обломова.



- Обломову нужна любовь не равноправная, а материнская (такая, какую ему подарила Агафья Пшеницына) .

Восприятие любви Штольца.



- Штольцу необходима равная по взглядам и силе женщина (Ольга Ильинская).

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Первая встреча героев (глава вторая).
- Зачем Штольц приезжает к Обломову?
- «Я от тебя не отстану». «...Я обещал откапывать тебя из могилы».
- Штольц борется за возвращение к жизни Обломова.

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Первый приезд Штольца.
- Как оценил Штольц пребывание Обломова на Выборгской стороне?
- «...здесь та же Обломовка, только гаже...».

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Вторая встреча героев (глава 6).
- Проследите, как постепенно опускается Обломов(разговор Штольца и Обломова).
- Ольга...»споёт Casta diva,а водки сделать не умеет так! И пирога такого с цыплятами и грибами не сделает». Пшеницына и Ольгу Сергеевну может научить хозяйничать.



Обломов и Штольц в IV части романа.

- Вторая встреча героев (глава 6).
- О чём мечтает Обломов?
 - Он уговаривает Штольца и Ольгу снять дачу на Выборгской стороне и рисует им идиллию: «В роще бы чай стали пить, в ильинскую пятницу на Пороховые бы Заводы пошли, за нами бы телега с припасами да с самоваром ехала. Там, на траве, на ковре легли бы».

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Вторая встреча (глава 6).
- Как Штольц оценил атмосферу Выборгской стороны?

«Удушливая атмосфера, ... тупоумие».

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Третья встреча (глава 9).
- Прочитайте сцену последнего прощания Обломова и Штольца.
- Что осознал Обломов?
 - «Ах, Андрей, я всё чувствую, всё понимаю». «Мне давно совестно жить на свете». «Бездна разверзлась».

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Третья встреча (глава 9).
- Как разрешилась в этой главе дилемма, поставленная Штольцем в начале романа: «Теперь или никогда»?
- «Теперь поздно. Я прирос к этой яме больным местом: попробуй оторвать- будет смерть».

Обломов и Штольц в IV части романа.

- Смерть Ильи Ильича Обломова – естественное завершение его жизни, лишённой деятельности: «...вечный покой, вечная тишина и ленивое переползание из дня в день тихо остановили машину жизни. Илья Ильич скончался, по-видимому, без боли, без мучений, как будто остановились часы, которые забыли завести».

Выводы.



- Обломов и Штольц являются совершенно противоположными личностями, хотя у них и есть некоторые сходства. Штольц более практичен, расчётлив, холоден, а Обломов чувствителен, мечтателен. Вместе они дополняют друг друга. Если мы возьмём положительные черты Обломова и Штольца и соединим их, то получим идеального человека.