

Литературно-поэтический клуб
"СЛОГ"

Литературный журнал
Выпуск №7



Здравствуй, Дорогой Читатель!

Уже отгремели последние залпы праздничных салютов, пронеслись зимней вьюгой над головами сессионные недели, а снежные бураны продолжают бушевать на просторах нашего края. Зима переступила свой календарный экватор. Однако, зима – это не только метровые сугробы и трескучие морозы, Зима – это время размышления и созерцания, время смерти перед рождением новой жизни.

В нынешнем сборнике собраны лучшие творения авторов нашего клуба за прошедшее полугодие. Мы надеемся, что представленные стихотворения смогут породить в твоей душе новые эмоции и чувства.

Желаем приятного чтения.

Руководитель Литературного клуба
Иван Весёлый





Вступительное слово	2
Оглавление	3
Алёна Поторопина <i>Мы ничего не знаем о зиме</i>	5
Олег Пентегов <i>Нирвана</i>	7
Олег Пентегов <i>Снежинка</i>	10
Олег Пентегов <i>Андромеда</i>	12
Диана Дробязько <i>Мотылек</i>	14
Диана Дробязько <i>Отражение</i>	15
Дарья Сазонова <i>Надрыв</i>	17
Дарья Сазонова <i>Время</i>	19
Анастасия Лисец ***	21
Анастасия Лисец <i>Рояль</i>	23





Анастасия Лисец ***	26
Дарья Коурова ***	28
Дарья Коурова ***	30
Екатерина Лихолетова <i>Знаешь</i>	32
Егор Романов ***	35
Алёна Поторопина <i>Наполеон</i>	37
Светлана Скородумова ***	41
Над выпуском работали	43





Алёна Поторопина

Мы ничего не знаем о зиме

Мы ничего не знаем о зиме.

По сути, в ней - мы просто очевидцы.

Ждём снега, каждый день в суме

Держа, чтоб не замёрзнуть, рукавицы.

Потом становится на улицах светлей

И валятся из туч, как на картинке:

С огромных затонувших кораблей

Сокровищами - белые снежинки.

Мороз. Деревья словно в хрустале.

Прозрачен воздух, тихое пространство,

И навевает мысль о волшебстве

Зимы холодной белое убранство.





*Пейзаж спокоен, бел и точно пуст.
Он свеж, но в нём немые весны мотивы:
Зима нужна для обновления чувств,
Для отдыха души и перерыва.*

*Мы ничего не знаем о зиме,
Мы в ней прохожие, мы очевидцы.
Но каждый день мы носим при себе:
В душе надежду, в сумках - рукавицы*





Олег Пентегов

Нирвана

Ещё вчера зимы стихи
Ковром укрыли лужи.
Простите, девушка.. - «Апчхи!
Уйдите, я простужен!»
Уж на конечной пять минут
Стоит автобус с нами,
Пойдёмте, девушка, по льду -
«Ступайте, я за вами».

...Смотрите, в облаках летит
Последний лист осенний.
«Грачам решил билетом быть
До врат к морским бассейнам».
Представьте, если упадёт
Сосулька в люк открытый?





«Опять тогда трубу прорвёт,
Готов қаток залитьый!»

... В кафе пойдёмте, чай, стихи,
Свои вам почитаю.

«..Ну, что молчите вы... Апчхи!
Читайте, я внимаю!»

... Неужто странный мой сонет
Настолько вам забавен?

«Вы чай читать хотели мне,
Забыли?» Чашку взяли...

.. Смотрите, девушка, ну вот
Мы - эти две чаинки,

В нирваны капле им тепло...

«И правда, как картинки!»

Вот это вы, как чайный лист,
Слегка теплом смущённый...

«Ой, ладно!.. гляньте, снег искрит,





Полуднем золочённый.»

*..Заметили вы, солнца лик
Как многорукий Шива -
Шеплом укроет свой цветник..
«Не врежьтесь же в машину!»
Вы, помнится, хотели спать -
«Уснёшь! Стихи, да с чаем!»
Пойдёмте, девушка, гулять -
«Шагайте, я за вами».*





Олег Пентегов

Снежинка

*Когда небо земле подарило цветы -
Лепестками рассыпались звёзды,
Появилась на свет из безвременной тьмы
Дочь луны с кожей цвета берёзы.*

*Ей был в радость отверстый шкатулкой рассвет,
И мелькавшая в лужах реклама.
Ей понравилось в зеркале видеть балет,
Нарезая круги у вигвама.*

*Её взмахи ресниц знали тысячи лиц,
По брошюрам, развеянным клёном.
Их признанья украдкой клала меж страниц -
Рассыпались надежды влюблённых*





*Ей не чужд был обман, ей случайный роман
Был противен, но сладостен вдоволь.
Но жара всё морила её, и в туман
Обращалась она год за годом.*

*А с приходом зимы - возвратится блистать:
Мир застынет спектаклем на паузе.
Ярче пороха грёз разразится сверкать,
Улыбаясь, катаясь по радуге.*

*Шолько жаль, что она - лишь неровный мазок,
На холсте в бесконечном падении.
В гонг ударь – и услышишь её голосок,
В витражей наваждении потерянный.*





Олег Пентегов

Андромеда

Упоённый неоновым светом
Заголовков на крышах страниц,
Я решил переждать это лето
Средь таких же безоблачных птиц.
Мы остались сидеть у причала,
И ушёл покорять горизонт
Пароход, затонувший сначала,
Чтобы всплыть и по новой дать ход.

Мир для нас был всё той же приманкой,
И ударом от плети судьбы –
Прилетавшими к нам бумерангами
Из газет, собранных у реки.
Здравствуй, мальчик – сорвавшись с балкона
И повиснув на дереве нашем,





*Станешь новым приёмным клёна,
Станешь нашим приятелем младшим.*

*Станешь петь и смеяться как лужи,
Что пронзают небесные копья;
Из-за них этот город простужен –
Из-за нас этот город растоплен.
Не останусь здесь больше на лето –
Улечу из безвременных дней,
И не так птицей, так алой кометой –
Повидать Андромеды людей.*





Диана Дробязько

Мотылек

Я вижу свет в твоих глазах
Как мотылек лечу к нему я.
Внутри трепещет тихий страх
Меня теперь он не волнует.

Раскрой объятия и лови
Мое ослабленное тело.
В сердце достаточно любви,
Чтобы обоих нас согрело.

Убийственно прекрасный взгляд
Уносит в бездну весь рассудок,
В душе пожары слов горят
И мы с тобой вновь верим в чудо.





Диана Дробязько

Отражение

Кто ты в моменты, когда тебе плохо?
Кто ты, когда боль сгорает в груди?
Когда ты не можешь сделать ни вдоха,
Когда во всем мире ты будто один.

Кто ты в моменты безумного счастья?
Кто ты, когда сияют глаза?
Кто ты влюбленный, охваченный страстью;
Когда от веселья стекает слеза.

Кем ты себя видел и кем ты являлся
Когда ты смотрел в отраженья зеркал?
Зачем ты от мира стеной закрывался,
Зачем так жестоко себя сам терзал?





*Они ведь не знают всей твоей сути,
Они не увидят, какой ты внутри.
Твои отражения злобны до жути.
Не слушай их крик и на них не смотри.*

*Ты ждешь поражения, они ждут победы,
И вечно не может идти этот бой.
От собственных страхов рождаются беды.
Разбей зеркала и будь просто собой.*





Дарья Сазонова

Надрыв

*Как сложно быть самой собой
В таком безликом, хищном мире
И в душной маленькой квартире
Давать внутри чертёнку бой.*

*Как можно быть такой ранимой?
Ронять слезу от каждой сказки,
Не замечать судьбы указки,
Умом быть в параллели мнимой?*

*Как жить мне с сердцем одиночки?
Улыбки, смех прикосновения,
Ночные письма, псевдо рвения,
Но пульс не дал высокой точки.*





Қақ бытть, қогда душа моя
Қақ птица в клетке в небо рвётся?
Нет, нет, она не разобьётся
Об прутья, скалы, воробья.





Дарья Сазонова

Время

Мечты, унынье, слёзы, боль -
Они по кругу вечно вьются,
По венам томно разольются
И упорхнут как злая моль.
Коварных слов живых сплетенья,
Мысль зацепляет словно звенья
В железном сложном механизме...
Я утону в твоей харизме.
Стирая пыль со старых клавиш,
Глазами яркими ты плавись
Меня... И нет уж больше сил.
О прошлом тихо расспросил
И вдруг угас он на мгновенье.
Прошу не уходи! Поверь мне,
Я не хочу терять тебя!





И в каждом шаге вижу я,
Как быстро ускользает время
И на листе не те творенья,
Что были две строки назад...
А в народных массах продолжается парад
По случаю очередной игрушки.
Хоть и народ не вешает уж мушки,
Но что-то в нем осталось от поры,
Всеобщей безрассуднейшей игры.
Хотя, в то время убивали ядом
Две капли в чай и всё - вечный покой.
Ну, а сейчас погубят только взглядом,
Но от него ты станешь сам не свой.





Анастасия Лисец

*На ночи тёмно-синем небосводе
Сияли звёзды, караванам освещая путь;
Но только вот, мечтая о свободе,
Готовы многие на них и не взглянуть.*

*Не плюнут в душу, как в барханы.
Плетутся дальше за глотком воды.
Плетутся еле-еле караваны
В пустыне, названной "Мечты".*

*Возможно, многие устали по дороге.
Сгорели? Утонули ли в песке?
Оставшиеся, едва передвигая ноги,
Ползут одни со смертью и в тоске.*





*Свобода! Они, может, звезды видят
И вдаль идут – от рабства к нищете.
Им не поднять голов, чтоб Бога не обидеть...
Все после догорают в суете.*





Анастасия Лисец

Рояль

*Мой стих сегодня будет о рояле
(История избитая. И что?)
Вокруг рояля часто танцевали,
Но он не пел уже давно.*

*Вокруг рояля в вальсе все кружились,
Играл и свадебный и похоронный марш.
Крышку, блестящую слезами мыли.
А, бывало, весь он утопал в цветах.*

*С ним легенды золотого века слыли,
Видел зверь серебряного мрака,
Все клавиши его фашистов пережили.
А с ним сейчас расправились вот так.*

...





*Шли годы, зверь музыкально-статный
Покрылся слоем пыли вековой.
Но вот раздался голос, как когда-то
(Дочка хозяина пиликала порой).*

*Шам западала ля второй октавы,
Но, впрочем, наш старик ещё играл
Не для души, так просто для забавы,
И снова на недели замолкал.*

...

*Рояль раскрыт, дрожали струны -
Шо был печальнейший этюд.
Последний раз бежали ноты-гунны.
Семья хозяина уедет...
Не возьмут...*

*И в опустевшей старом доме,
Напротив зеркала, совсем один,
Останется не шкафчик и не столик -*





Рояль, торжеств старинных господин.

*Пройдёт зима, за ней придёт другая,
Потрескается его чёрный лак,
Лопнут струны, звуки издавая,
Похожие на ля второй октавы, брак.*

*Умолкнут и отвалятся аккордом
Наборы его клавишных зубов.
В миноре себе петь недолго
Останется. Нет больше молотков.*

*И, наконец, в своём финале
Встретил рояль стаю бродяг.
Ше жгли его, а не играли...
Но он служить был рад.
Пусть даже так.*





Анастасия Лисец

*Ах, а с вами такое бывало?
Вот не хватает родственной души.
Вина на дне бокала мало
И строчек мало, сколько ни пиши.*

*Ах, а с вами такое бывало?
Не хватает тепла чьих-то рук,
Жизнь на своей карусели катала,
Возвращая на тот же круг.*

*Ах, а с вами такое бывало,
Что никто не посмотрит в глаза?
Вроде, не было так, но стало.
Как внезапная буря. Гроза.*





*Ах а с вами такое бывало?..
Лежишь и смотришь в потолок-
"Лишь бы нервы не сдали, сердце знало,
Что так не только ты одиноқ".*





Дарья Коурова

*Судьба свела с тобой Однажды,
Как сводит любящих сердца;
Ты совершил ошибку дважды,
Ошибка мы Всевышнего творца,*

*Твою любовь не понимала,
Не понимаю и сейчас,
И никогда не замечала,
И думала – огонь в душе погас.*

*Ошибки совершал ты дважды,
Я совершила лишь одну
Их совершить же может каждый,
Но я устроила войну.*





*Войну любви,
где сердцем к сердцу
Прошу тебя, меня прости.
Я не хотела в чужое сердце лишь по ошибке забрести.*





Дарья Коурова

*«А, помнишь, как за руки держась?
Я шла с тобою рядом,
И сопровождался наш полет волшебным снегопадом...»
Потом тебя я взглядом проводил, и было мне так сладко,
Не думал никогда, что можешь быть ты для меня настолько
гадкой.*

*Тебя успел возненавидеть,
И так же быстро разлюбить
И неприятно мне отныне,
С тобою за руку ходить.*

*Мне неприятно слушать песни,
Что про меня в ночи поешь.
Да не хочу с тобою вместе
Я вспоминать про тот полет.*





*Я не хочу дивиться чуду,
Я знаю кто ты, с кем ты там,
Да, никогда я не забуду,
Как мы мечтали по ночам.*

*Но вспоминать о сладких встречах,
Потом измену вспоминать...
Да, ты мне душу искалечил,
Предлагаешь тебя понимать.*

*Конец, я не хочу быть вместе,
Мне больно думать о тебе,
И вот о том спою я песню,
Запрятавши себя в толпе.*





Екатерина Лихолетова

Знаешь..

*Знаешь, тебя нельзя ни с кем сравнить,
Вночи глубокой ты мой свет.*

*Знаешь, всегда думала, что знаю, что такое любовь,
Хотя и не была любима.*

Знаешь, что за всю свою жизнь я никогда не была так счастлива,

Хотя проблемы достают порой.

*Знаешь, никогда не думала, что можно жить так просто, как
ты, но при этом нести глубокий смысл в каждом своём
действии,*

Хотя многие и думают, что ты бездействуешь.





*Знаешь, увидев тебя, невозможно скрыть улыбки,
Хотя и была в слезах пару минут назад.*

*Знаешь, всегда удивлялась, почему именно хорошим и добрым
людям выпадает множество жизненных испытаний на
прочность,
Хотя именно они и приводят к успеху, но переворачивают взгляд
на жизнь с ног на голову.*

*Знаешь, всегда удивлялась тому, как один поступок может
перевернуть всю жизнь,
Хотя и пыталась изменить её сотню раз.*

*Знаешь, ты перевернул мою жизнь, добавил радости и чуточку
хаоса, зажжёг тот самый огонёк,
Хотя я думала, что это уже невозможно.*

*Знаешь, ты не такой, как все, и в этом твоя привлекательность,
Хотя я давно утонула в тебе с головой.*





*Знаешь, лучше бы я не знала, что так бывает,
Хотя давно мечтала об этом.*

Просто знай:

*Любовь найти не просто, ошибаемся мы все,
Но лишь вступив на истину - дорогу,
Понять ты сможешь в искренней слезе,
Как вопреки всему, нашёл её, ей-Богу...*





Егор Романов

Холодный дождь,
Стеной стоит между нами,
Сейчас ты уйдешь,
Пронзая своими голубыми глазами.

Дождь очистил нас,
Смыв мои надежды,
Все размыв в раз,
Все, что было прежде.

Капли по лицу текут,
Это просто дождь, или память о тебе,
Мысли все к тебе влекут,
Запрещая думать о себе.

Дождь размочит душу,
И она куда – то поплывет,
Все, чем жил я – я разрушил,
Дождь мне шепчет: «Не везет».





*Все сижу я в парке на скамейке,
Шло под дождем знобит,
Села наша батарейка,
А ведь сердце, черт возьми, горит.
Холодный дождь
Смыл твои следы,
Сейчас ты к другому идешь,
А я лишь слышу звук уходящей за тобой воды.*





Алёна Поторопина

Наполеон

*Свет меркнет, ночь сменяет день,
Чуть слышен шум прибрежных волн,
А над горой нависла тень –
В раздумьях, как живой, Наполеон.*

*И кажется, забыл он, что мертвец,
Что тень не плоть и тень и уйдет как свет,
Во взгляде дум бесчисленных ларец:
Он помнит всё – падение, расцвет...*

*Невыразимой силы полон взгляд,
В потоке фраз, событий, лиц
В оглядке трепетной назад
Пред ним – Аустерлиц.*





*Над океаном лунный свет,
А в океане глубина.
И никого в округе нет,
И тень – одна.*

*А свет луны рисует над водой
Картины прежних, полных жизни, лет.
Он здесь, он тень, но в мыслях он живой,
А те, другие, - нет??*

*А свет луны творит свой тихий суд,
Рисует снова лица над водой,
Настанет день – они пройдут,
А ночью – снова пред тобой.*

*Не может император взгляд отвести
От этих очертаний прошлых лет.
Он тьму изгнанью мог бы предпочесть,
Но – нет.*





*И вот пред ним вершины пирамид,
Пески Египта и палящий зной.
Он до сих пор в душе своей хранит
Воспоминанья ночи роковой,*

*Когда в груди тая мечты и власть,
Пылая молодым огнем,
Он в этот храм сумел попасть...
Но что он видел в нем?*

*Быть может, видел свой закат,
Иль может славы расхотел,
И жизни прежней был не рад,
И предсказуем был удел?*

*И в молчаливой пустоте
Получим на вопрос ответ?
Где всё не то и все не те —
Шам правды нет...?*





*И необъятной грусти полон взор,
Чело нахмурено, и руки на груди.
Сражения, победы... Ватерлоо.
Всё словно заново пройти.*

*И каждый раз, как ночь сменяет день,
Чуть слышен шум и клич прибрежных волн,
Из ниоткуда над горой всплывает тень.
Задумчивый, стоит Наполеон.*





Светлана Скородумова

Мы все когда-то повзрослеем
И не велик тот миг и час:
С собой рюкзак в кармане мелочь
И вот стоишь уже у касс.
А дальше поезд в неизвестность
Что ждёт, чего же ожидать?
В том мире, где царит бесчестность
Как человечность сохранять?
И шумный город завертелся,
Работа-дом, работа-сон
Остановился, пригляделся
Ещё один готов Шаблон:
Звонки родным теперь всё реже,
Поездки только на метро,
Что здесь тебя так жадно держит?
Теперь тебе не все ли равно?





Когда ты, птенчик желторотый,
Спешишь покинуть отчий дом
Не забывай тех мест природы,
И тех, кем ты был окружён...





Над выпуском работали:

Руководитель Литературного клуба
Иван Весёлый

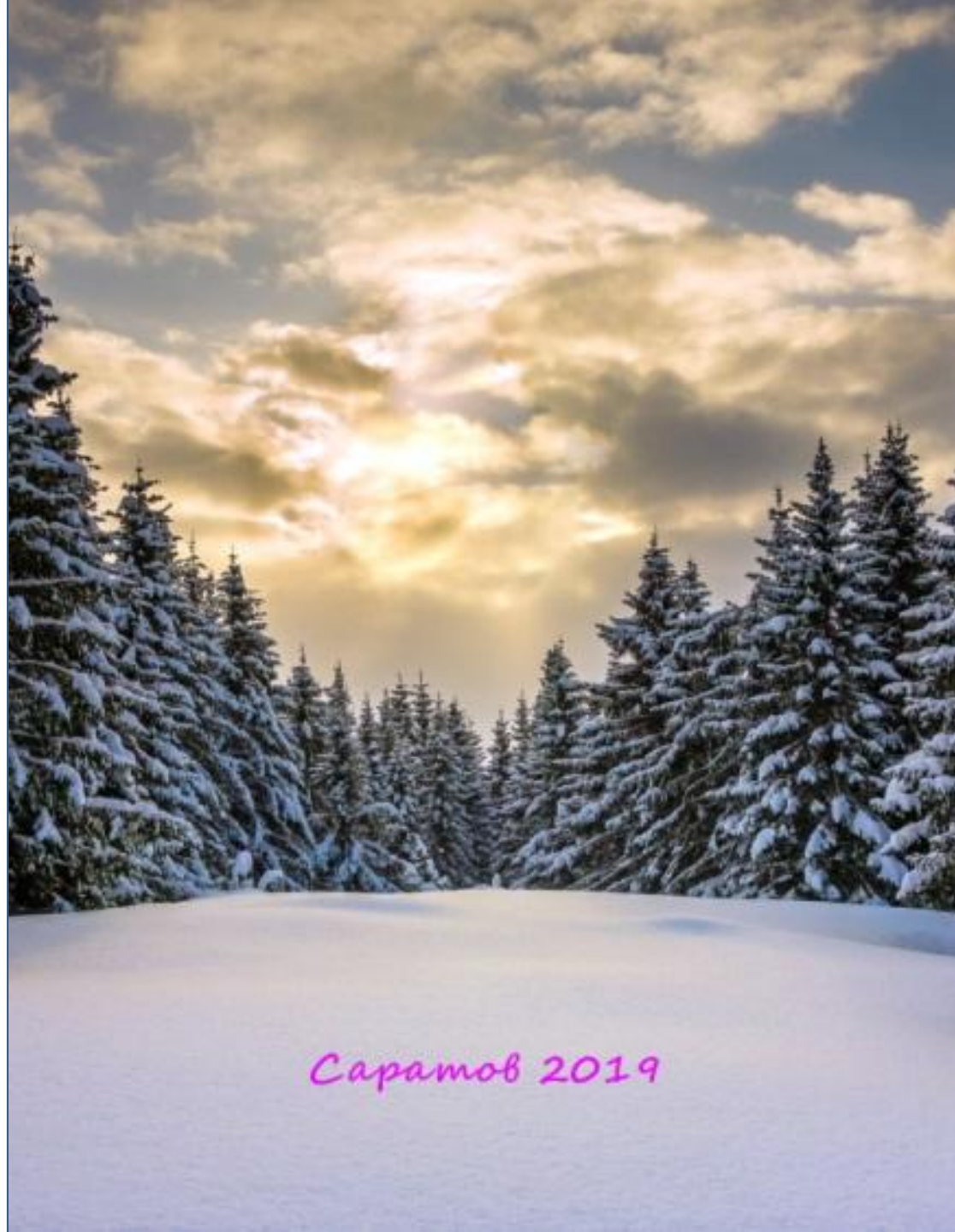
Главный редактор
Олег Пентегов

Редактор
Дарья Сазонова

Верстальщик
Дарья Коурова

 *avtorypiu*





Сапаров 2019