

Доба відродження Рафаель Санті

Презентація
Учениці 11 класу
Катімон Юлії

РАФАЕЛЬ САНТІ

Рафаель Санті — італійський живописець, графік, скульптор і архітектор епохи Відродження.

Втілює у своїх творах гуманістичні ідеали високого Відродження.

Твори Рафаеля зображають переважно Мадонн, яких художник малював поетично і водночас просто за своєю композицією. Ні до ні після Рафаеля жоден художник не спромігся створити стільки довершених і при цьому різноманітних картин із зображенням Мадонни з немовлям. Діва Марія на його картинах то зовсім юна і ніжна, то зображена у вигляді простої напрацьованої та стомленої селянки. Мадонна чи надійно тримає немовля Ісуса у руках чи бавиться з ним на тлі



Найвідоміші роботи Рафаеля Санти



Заручини Діви
Марії



Флорентійська пані з
однорогом



«Сикстинська Мадонна» — картина Рафаеля. Є одним з найвідоміших творів італійського Ренесансу. Виконана ця картина близько 1512—1514 років на замовлення церкви святого Сикста у П'яченці, звідси і її назва.

Під час Другої світової війни гітлерівське керівництво заховало картину разом з іншими цінними творами в сховищах. Після війни картина знаходилась на реставрації в Москві.

Афінська школа



Мадонни Рафаэля



Мадонни Рафаеля



Мадонни Рафаеля



Дякую за увагу!