



**Сочинение по повести Н.
В. Гоголя «Тарас Бульба»**

Проблемы

Патриотизм – это
активная
любовь к своей земле

Подвига и предательства



Темы сочинений по повести «Тарас Бульба».

1. Остап и Андрий: два брата – две судьбы.
2. Тарас Бульба – народный герой (по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»)

Какую бы тему вы ни выбрали, работа должна идти по следующему плану:

1. Расшифровка темы: перефразируйте тему в вопросительное предложение (Например, в чем сходство и в чем различие братьев?).

2. Сформулируйте ответ на вопрос.

Сходство: одна семья, воспитание, окружение.

Различие: внешность, характер, отношение к людям, отношение к войне. Составьте план сочинения.

Как работать над сочинением.

Вступление. Остап и Андрий – главные герои повести.

Проблемный вопрос: почему же братья стали врагами?

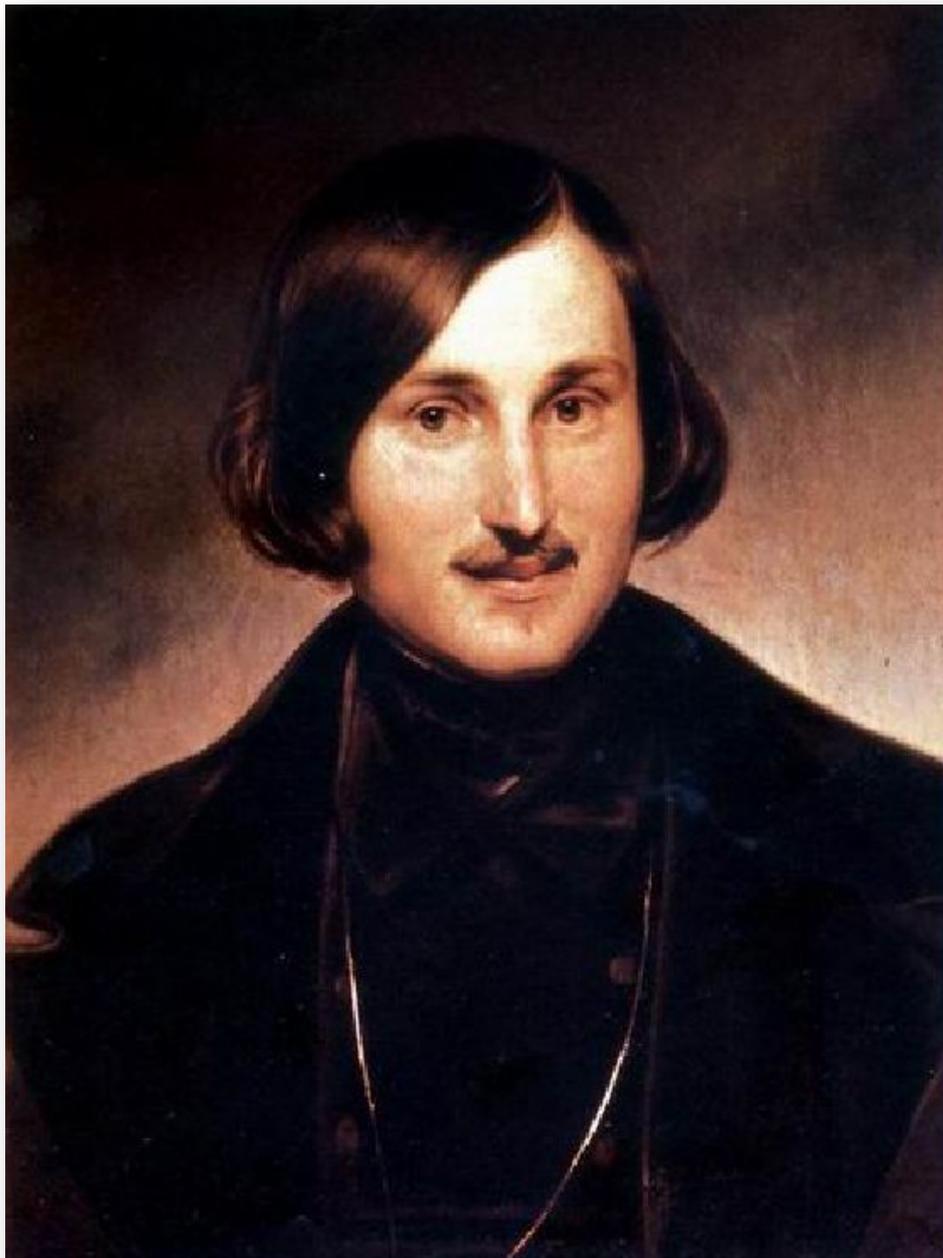
Основная часть. Раскрытие пункта.

Вывод. Мое отношение к героям и их поступкам.

Подберите материал.

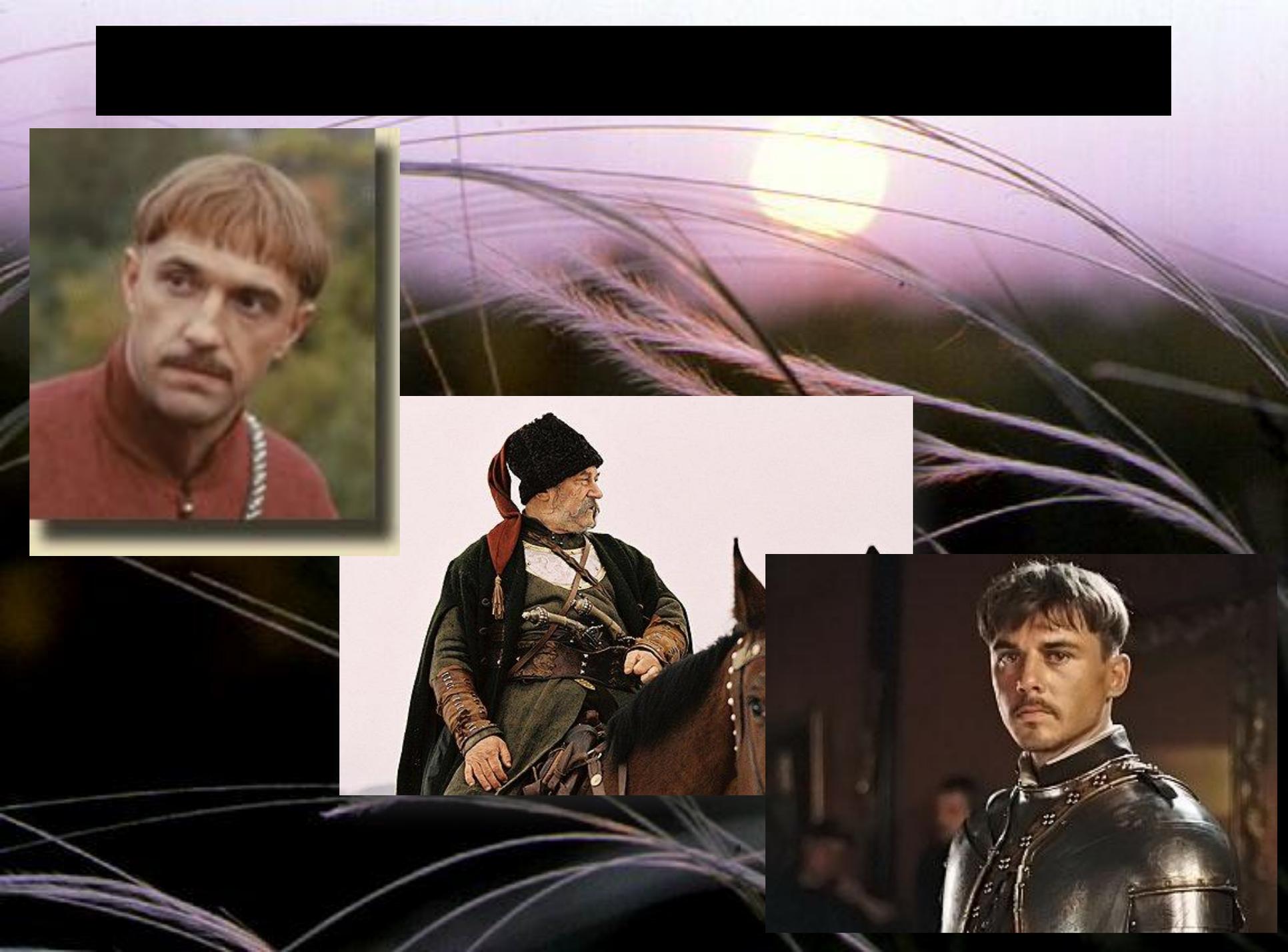
Наполните каждый пункт плана конкретными эпизодами и цитатами.





Историческая основа повести







- Крепостью дышало его тело, и рыцарские его качества уже приобрели широкую силу льва.
- — О, да этот будет со временем добрый полковник! — говорил старый Тарас, — ей-ей, будет добрый полковник, да еще такой, что и батьку за пояс заткнет!

**Кто сказал, что
моя отчизна
Украина? Кто дал
мне ее в отчизны?
Отчизна есть то,
чего ищет душа
наша, что милее
для нее всего.
Отчизна моя —
ты! Вот моя
отчизна! И понесу
я отчизну эту в
сердце моем...**





Черты сходства

1. Оба вышли из семьи коренного запорожского козака.
2. Получили одинаковое воспитание в бурсе.
3. Увлекались боевой жизнью и обычаями в Запорожской Сечи.
4. Молоды, храбры и ловки.



Черты различия

Остап

1. Суровый на вид, мужественный.
2. Способный, но желания учиться не имел.
3. Умный, честный, прямодушный, не умел хитрить, не подводил товарищей.



Андрій

1. Более нежный, красивый.
2. Учился охотно и без напряжения.
3. Изобретательный, хитрый, умел увёртываться от наказания.

Черты различия

Остап

4. В бою хладнокровный, человек твёрдой воли, большой выдержки.

Мужественно переносит пытки и мучения. Во время боя взвешивает положение противника, быстро соображает, как отбить его.

5. Любил Родину, был готов отдать за неё жизнь



Андрій

4. Человек горячий, неуравновешенный. Он не ставит перед собой цели, а действует так, как ему подсказывает чувство, которое преобладает над рассудком.

5. Изменил Родине. Любовь полячки ему дороже Отчизны.

**В поведение Остапа перед смертью
есть сознание своей правоты, есть
твёрдость духа.**

*«И упал он силою и воскликнул в
душевной немощи:*

- Батько! где ты! Слышишь ли ты?

*- Слышу! - раздалось среди всеобщей
тишины, и весь миллион народа в
одно время вздрогнул».*

**Остап просит поддержки, просит
услышать голос отца, и отец,
отвечая ему, вселяет в сына
твёрдость духа. Остап умирает
смертью героя,**

**в этом и есть главное отличие
гибели двух братьев. Одного
казнят, как героя, другого – как
преступника.**



Отношение автора к героям

Остап вызывает глубокое сочувствие и любовь автора. Гоголь рисует его как былинного богатыря, защитника Родины, сравнивает его со львом. В нём воплощены лучшие черты русского человека, всегда готового бороться за Родину.

Андрия же Гоголь осуждает за измену Родине. Он умирает «бесславно, как подлая собака».



Заключение

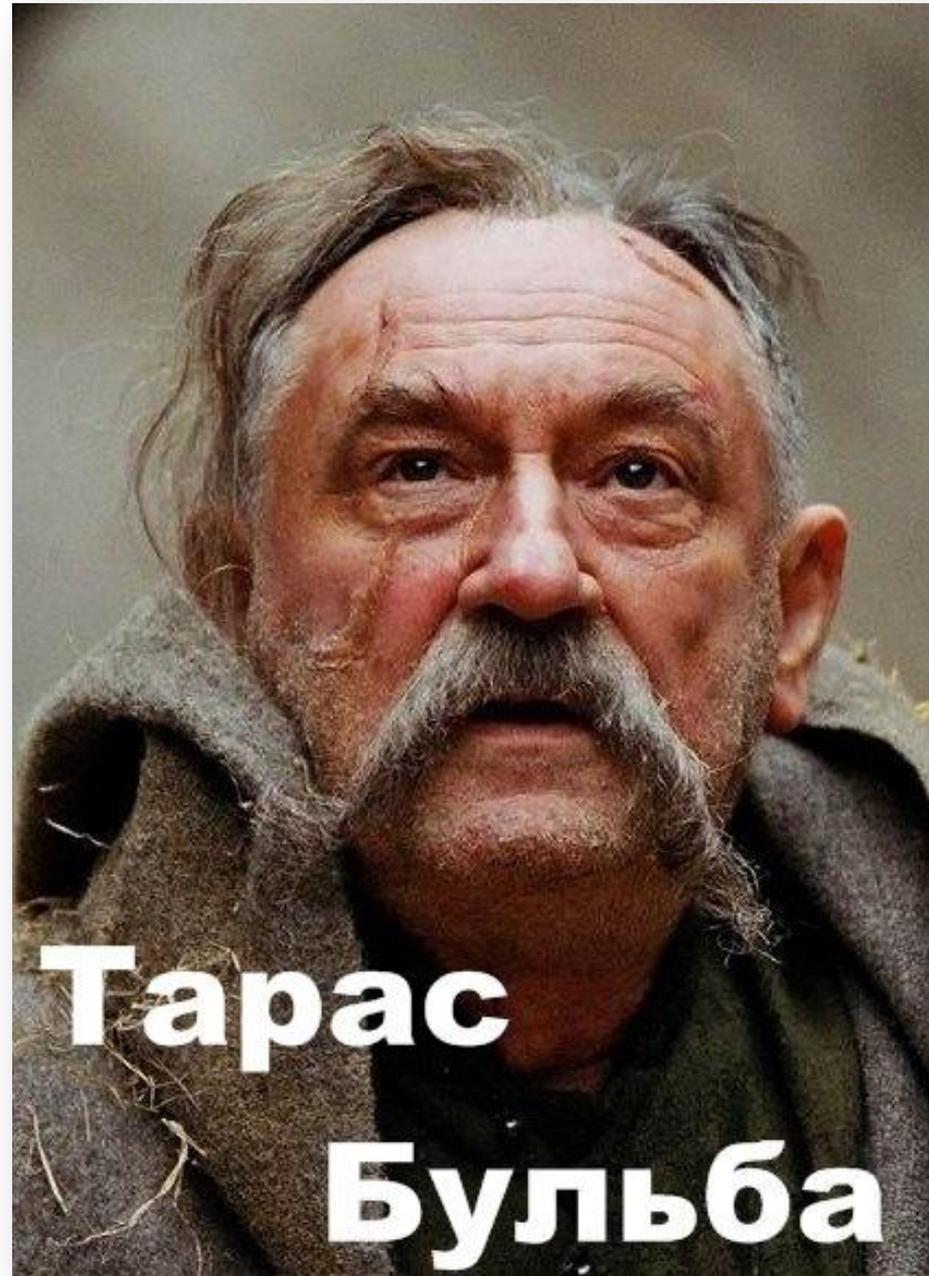
Сопоставляя образы Остапа и Андрия, Гоголь отчётливо выражает **основную мысль произведения**: без Родины, без своего народа нет настоящей жизни.





**«Да разве найдутся на свете такие огни,
муки и такая сила, которая бы
пересилила русскую силу!»**

«... Да разве найдутся на свете такие огни и муки и сила такая, которая бы пересилила русскую силу!» – так заканчивает свою повесть Н. В. Гоголь, рассказав нам печальную историю о жизни запорожцев, их борьбе за свободу родной земли, за христианскую веру.



Тарас

Бульба

План

I. Вступление.

«Да разве найдутся на свете такие огни, такие муки, такие силы, которые пересилили бы русскую силу!» (Н. В. Гоголь.)

II. Основная часть.

Тарас Бульба – сын боевого и трудного времени.

- 1) Тарас – коренной, старый полковник.
- 2) Гордость казака за своих сыновей.
- 3) «Нет уз святее товарищества».
- 4) Опытный полководец.
- 5) Суровый, беспощадный мститель.
- 6) Несгибаемый воин даже перед лицом смерти.

III. Заключение.

Бессмертие повести и ее героев.







Материалы к сочинению.

Работая над повестью..., Гоголь мечтал...

Таким героем стал ...

Сражаясь в бою под Дубно, Тарас проявил себя...

Тарас любил своих сыновей и гордился ими, но, **узнав о предательстве Андрия**, он ...

Желая узнать о судьбе Остапа, Тарас ...

Рискуя жизнью, он...

Особенно ярко героическая натура Бульбы проявляется в сцене гибели:....

Гоголь сумел показать в повести...

Мне понравилось это произведение...

Повесть «Тарас Бульба» учит нас...