

Звуковая культура речи детей

Что такое звуковая культура речи?

Какие условия благоприятствуют формированию звуковой культуры речи детей?

Каковы основные направления формирования звуковой культуры речи?

Как организовать обследование состояния звуковой стороны речи у детей?

Звуковая культура речи

- является составной частью общей речевой культуры
- охватывает все стороны звукового оформления слов и звучащей речи в целом: правильное произношение звуков, слов, громкость и скорость речевого высказывания, ритм, паузы, тембр, логическое ударение и пр.

Условия формирования звуковой культуры речи

- нормальное функционирование речедвигательного и слухового аппаратов
- наличие полноценной окружающей речевой среды

Основные направления формирования звуковой культуры речи

- 1) развитие восприятия речи (слухового внимания и речевого слуха, включая его компоненты — фонематический, звуковысотный, ритмический слух, восприятия темпа, силы голоса, тембра речи);
- 2) развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного, голосового, речевого дыхания) и формирование произносительной стороны речи (произношения звуков, четкой дикции и т. д.).

Обследование состояния звуковой стороны речи у детей

1. Изучите особенности произношения звуков родной речи у детей и взрослых:
 - умение отчётливо и правильно произносить звуки (с – с', з – з', ц, ш, ж, ч, щ, р - р', л - л');
 - умение дифференцировать смешиваемые группы звуков: свистящие – шипящие (с – ш, з – ж, ц – ч), звонкие – глухие (в – ф, з – с, ж – ш, б – п, д – т, г – к), сонорные (р - л)
 - 2. Выявите особенности темпа речи, речевого дыхания:
 - умение регулировать произвольное дыхание (вдох – пауза - выдох)

Проверка практического осознания звуковой стороны речи

В ходе обследования установите владение такими умениями, как:

- умение услышать в словах и назвать интонируемый звук с- с (самолёт, снегоход...)
- умение определить наличие звука в предложенном тексте
- умение определить позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- умение подобрать слова с заданным звуком
- умение повторить определённые звукосочетания (за – жа – за, жа – за – жа, зу – жу – зу...)

Характеристика использования средств выразительности детской речи

В ходе обследования установите владение такими умениями, как:

- умение регулировать силу голоса (тихо - громко)
- умение регулировать темп речи (медленно - торопливо)
- умение выделять логические ударения и паузы
- умение использовать средства интонационной выразительности (повышение – понижение голоса)
- умение пользоваться жестами, мимикой

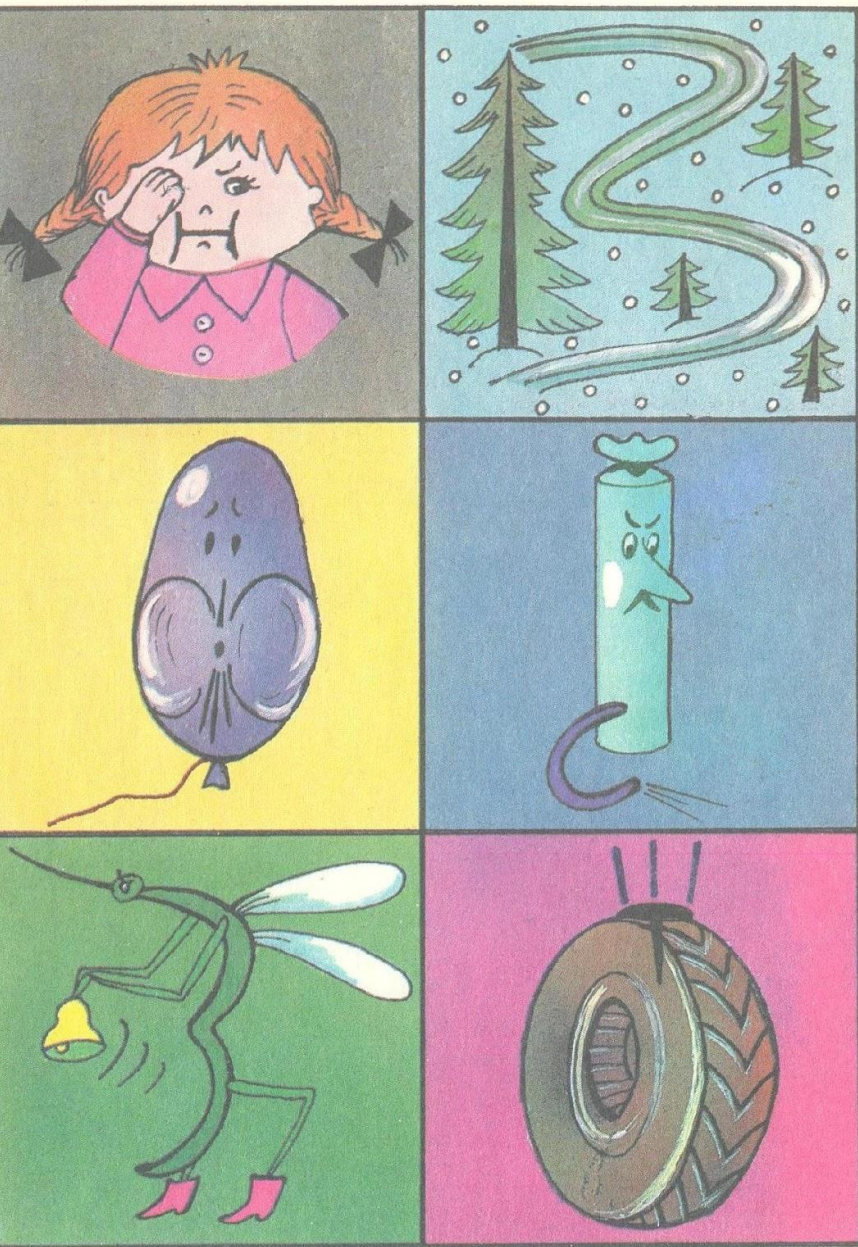


Табл. II. Нонна ноет: «ннн»; вьюга воеет: «ввв»; воздух выходит из воздушного шара: «ффф»; воздух выходит из насоса и свистит: «sss»; большой кокар сердито звенит: «ззз»; воздух выходит из проколотой шины и шипит: «шшш»



Табл. III. Жук жужжит: «жжж»; возьму щетку и почищу вещи: «щщщ»; самолет летит и гудит: «ллл»; тигр рычит: «ррр»; кузнечик стрекочет: «ч-ч-ч»; девочка просит не шуметь: «ц-ц-ц»

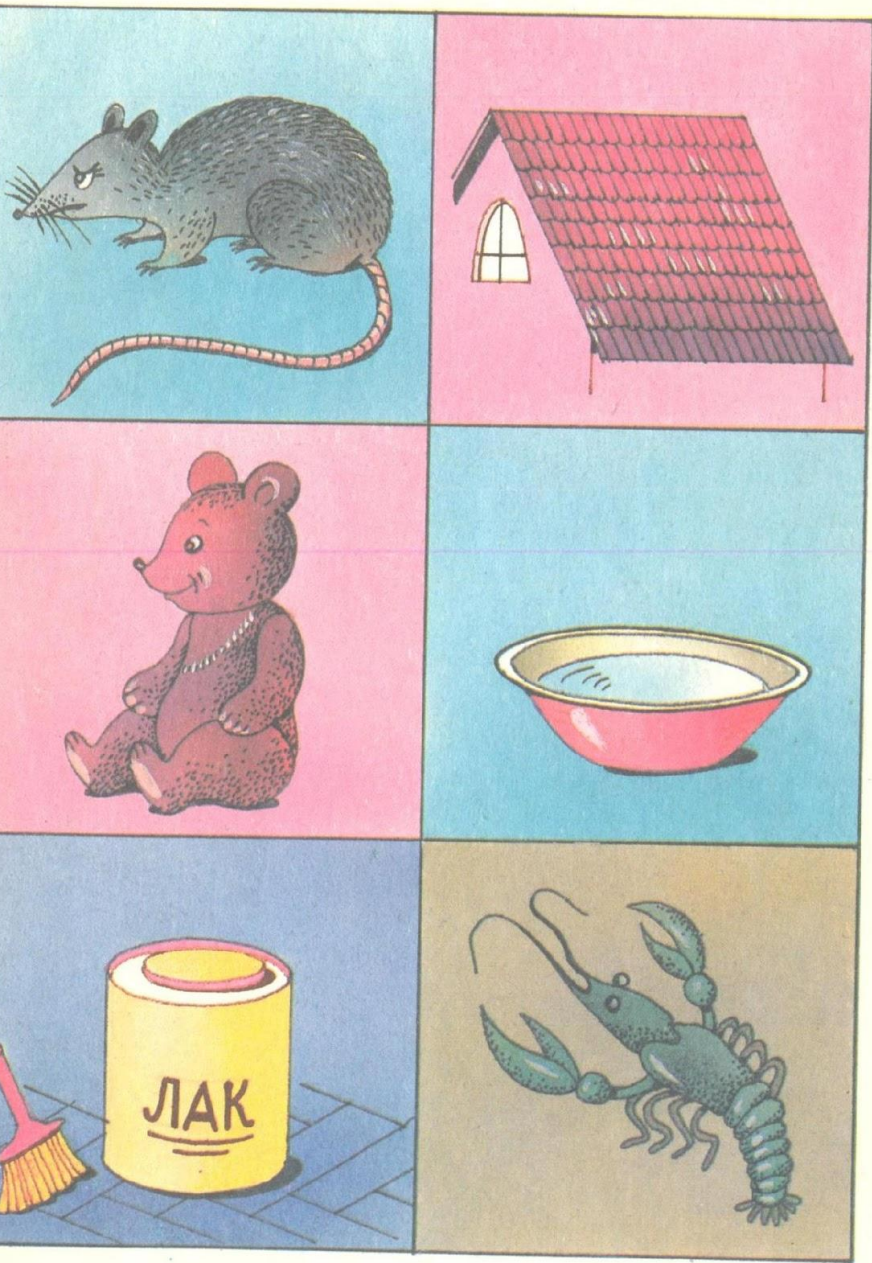


Табл. X. Крыса — крыша; Мишка — миска; лак — рак

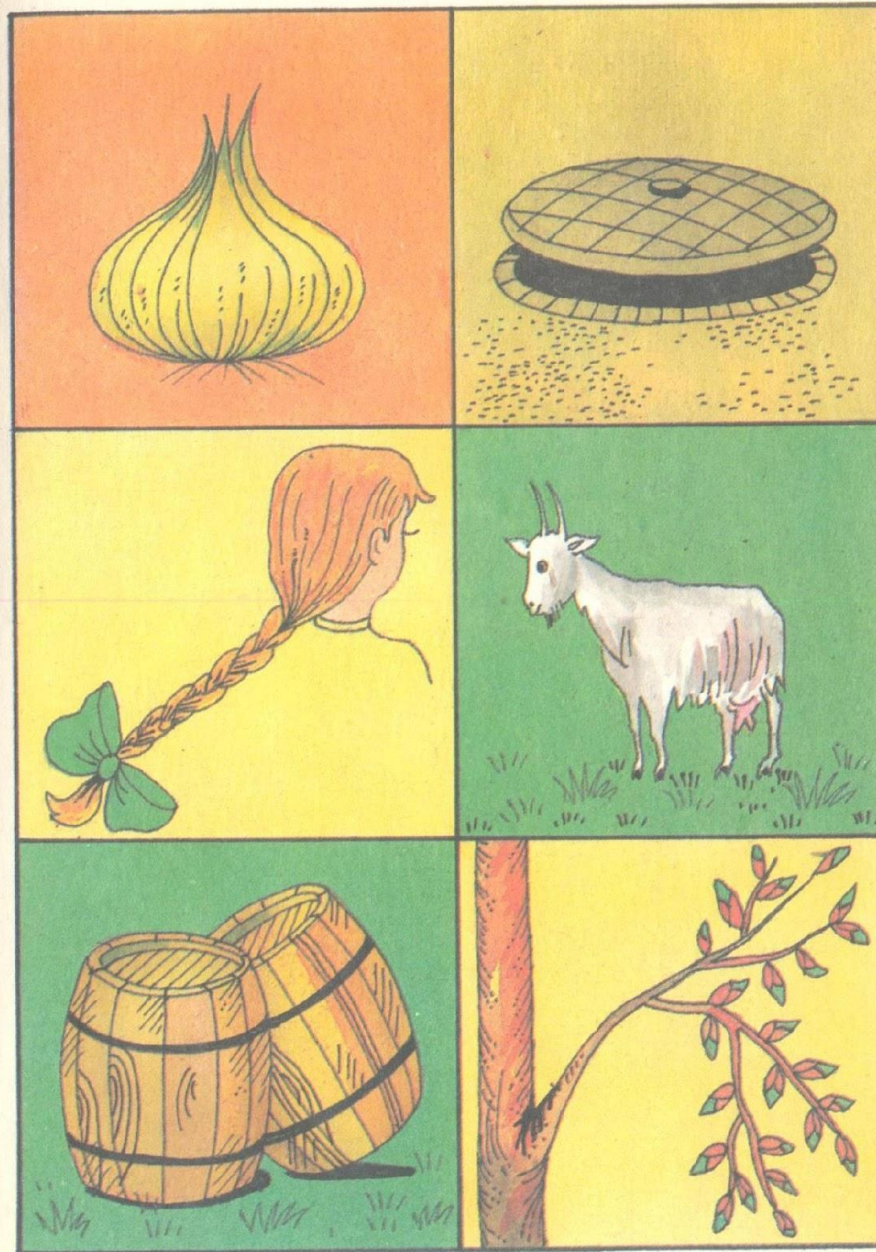


Табл. XI. Лук — люк; коса — коза; бочки — почки

