

Неклассическая философия XIX века

Вопросы:

1. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии во в. п. XIX века – нач. XX века.
2. Основные направления неклассической философии XIX века.

Цель:

- Проанализировать основные черты классического и неклассического типа философствования.
- Ознакомиться с основными направлениями неклассической философии XIX века, их представителями и идеями.



Вопрос 1. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии во в. п. XIX века – нач. XX века.

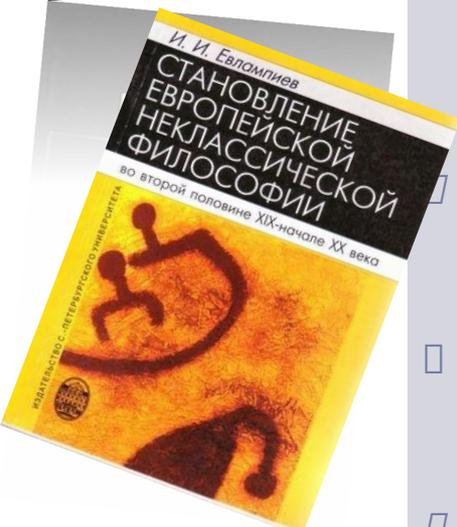
□ Во в.п. XIX в. произошла смена принципов, образцов, парадигм философствования: на смену *классической философии* приходит *неклассическая*.

□ **Классическая философия** Нового времени XVII – XIX вв. провозглашала *разум и рациональное познание* главными инструментами преобразования человеческой жизни

Основные черты

классического типа философствования:

- *стремление к целостности, завершенности философских систем, к объяснению закономерностей как объективной, так и субъективной реальности,*
- *уверенность в естественной упорядоченности мироустройства, в котором наличествует разумный порядок и гармония,*
- *строгость, логичность и доказательность стиля мышления.*



Особенности неклассической философии

- 1

□ Пересматривается статус самого разума, познающего субъекта, структура познавательного процесса. Это приводит к актуализации **иррационализма** (от лат. *irrationalis* – неразумный, бессознательный). Внимание уделяется **внерациональным формам духовного проявления человека** (воле, интуиции, бессознательному).
- 2

□ **Антропологическая проблема выходит на первый план.** Человек рассматривается как существо переживающее, сомневающееся, чувствующее, самосозидающее, практически преобразующее природу и социум.
- 3

□ Наблюдается отказ от поиска всеобщих принципов, предельных сущностей, универсалий и переход к **самоценности индивидуального, уникального, своеобразного, единичного.**

Попытки вырваться за рамки парадигмы
классического философствования происходили

в трех различных направлениях:

Философия иррационализма: *вместо разума на первый план выдвинуты воля (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше), интуиция (А.Бергсон), инстинкты (психоанализ З.Фрейда).*

Позитивизм: *предпринята попытка освободиться от «метафизических» построений, навязывания развивающейся науке умозрительных схем и перейти к строгому эмпиризму. Задачи философствования сведены к анализу языка науки и его очищению.*

Марксизм: *стремился преодолеть недостатки предшествующего созерцательного материализма и рассмотреть человеческий разум, не как машину по производству чистых знаний, а как часть и инструмент практической общественной жизни.*

Вопрос 2. Основные направления неклассической философии XIX века



Философия иррационализма

- Впервые откровенно против рационалистической системы Гегеля выступил **Сёрен Кьеркегор (1813-1855)**.

SÖREN KIERKEGAARD
Entens—Eller
Et Lids Fragment
København, 1843



- Возможности разума ограничены в устройстве счастливой жизни человека.
- Разум не способен охватить все богатство и уникальность единичной человеческой жизни.
- Рациональное научное познание — это познание общего. Оно неприменимо к **экзистенции** (от лат. *existencia* — существование) — **подлинному человеческому бытию**.
- Познавая общее в человеческой жизни, мы проходим мимо самого человека.

Георг Гегель



- Разум пронизывает все сферы живой и неживой природы, **все запрограммировано Мировым разумом** и поэтому все действительное – разумно и все разумное – действительно

В

противоположность Гегелю Шопенгауэр видит идеальное начало мира изначально лишенным разума



«Философия жизни»

Артур Шопенгауэр (1788-1860) – основатель иррационализма в форме волюнтаризма



- **Основой мира** является идеальное, абсолютное начало – **неразумная Мировая воля**, космическая сила, создающая мир и человека.

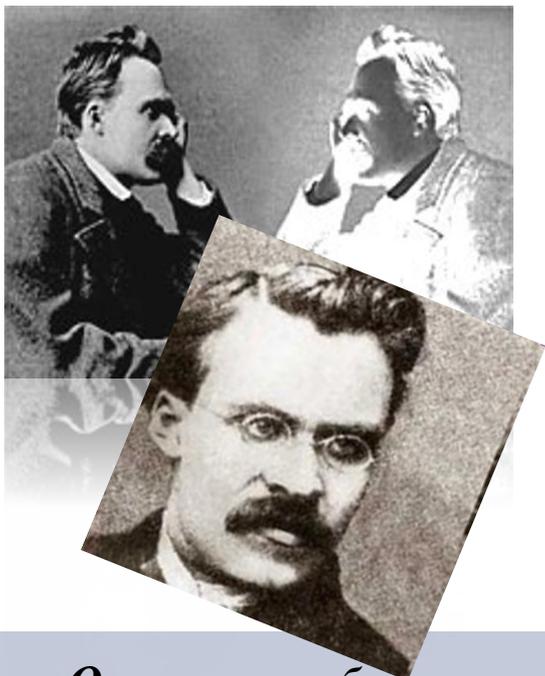


- Спецификой, созданной **Мировой волей жизни**, является *вечное изменение*, что исключает возможность ее адекватного познания.
- Разум пытается упорядочить бушующий мир, но он *ограничен в своих возможностях*.
- Схватить суть жизни можно только благодаря *интуиции и иррациональным прозрениям*.

«Мир как воля и представление» (1818)

- В основе мира – **воля к жизни**.
- Воля *проявляет себя в растительном, животном мире и мире человека*.
- Воля наиболее полно осознает себя в человеке, составляя его сущность. **Человек ее раб**. «Воля первична по отношению к интеллекту, она – госпожа, а он – ее сердце».
- **Воля заставляет его жить**, хотя вся жизнь – это сплошные разочарования и страдания, а мир – это «госпиталь неизлечимых», которому не смогли помочь ни просветители, ни философы (*философия пессимизма*).
- *Путь личного спасения – в подавлении индивидуальной воли*.
- «Мир, который развернут перед нами, есть только мировой феномен, **наше представление**, а представления наш мозг выделяет также, как печень – желчь».
- «Если уничтожить способность сознания, то и весь мир, представленный им, исчезнет».





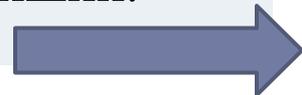
Основные работы:

«Рождение трагедии из духа музыки» (1872),
«Веселая наука» (1882),
«Так говорил Заратустра» (1883-1885),
«К генеалогии морали» (1887),
«Сумерки кумиров» (1888),
«Антихрист» (1888),
«Воля к власти» (1901) и др.

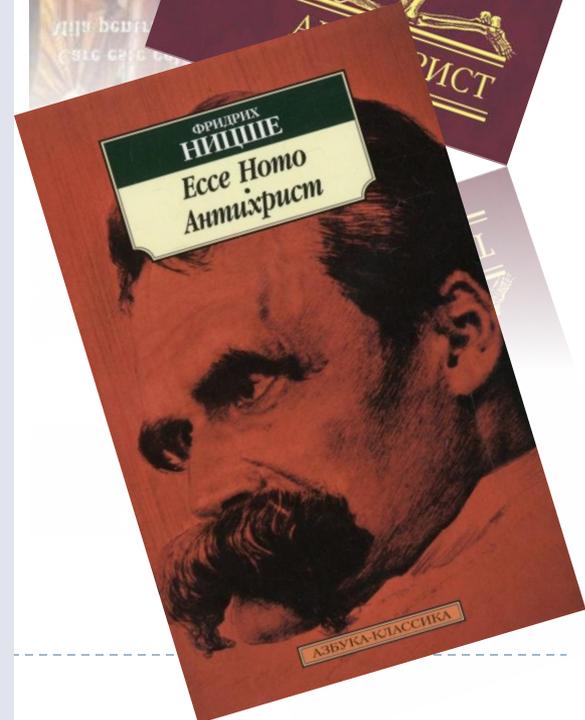
«**Философия жизни**» как влиятельное направление формируется и в творчестве

Фридрих Ницше (1844 – 1900)

- ***Основные идеи:***
- Жизнь нельзя понять разумом, ее можно лишь переживать.
- Наиболее ярко она проявляет себя в человеческих страстях, желаниях, экстазе, «воле к власти», инстинкте самосохранения и творчестве.
- Человечество отказывается от свободной жизни, предпочитая безопасность, стадность, подчинение лидерам и лицемерную мораль.
- Необходимо отказаться от ложных норм и реализовать свою «волю к власти», т.е. начать жить полной жизнью. Жизнь – это борьба всех против всех, в ней побеждает сильнейший.



- **Центральное понятие – «воля к власти».**
- *Задача философии Ф.Ницше* – критика христианства и связанной с ним системы нравственных ценностей.
- **Христианство – заговор против жизни,** нарушивший закон естественного отбора, по которому должен выживать сильнейший.
- **Нормы христианской морали – помощь слабым, милосердие, доброта превратили человека «из дикого хищного зверя» в домашнее стадное животное,** лишили его творческой жизненной силы.
- Ф.Ницше провозгласил: «Бог умер и теперь все дозволено!».
- Важным компонентом его философии является *учение о сверхчеловеке*, который придет на смену сегодняшним людям.

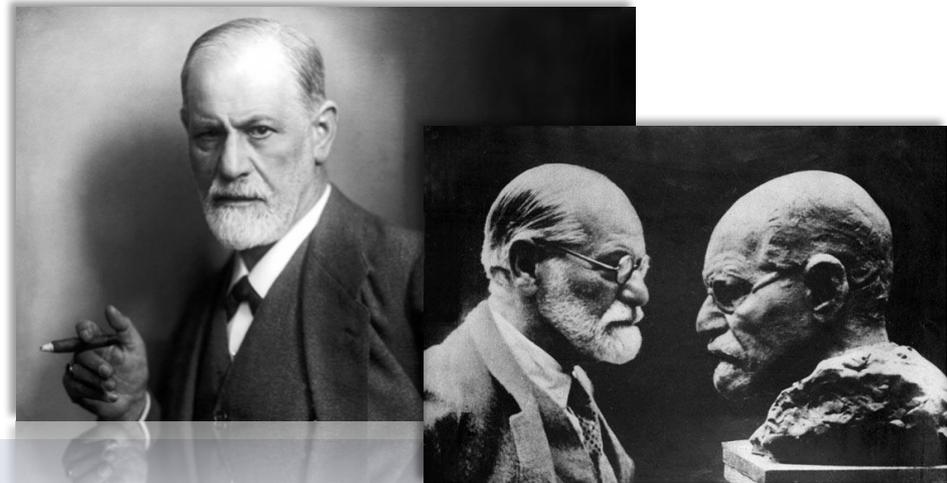


Психоанализ Зигмунда Фрейда (1856-1939)

представлял собой метод
лечения психических
заболеваний
и теорию, объясняющую роль
бессознательных явлений и
процессов в жизни
человека.

Основные труды:

- «По ту сторону принципа удовольствия» (1920),
- «Массовая психология и анализ человеческого Я» (1921),
- «Я» и «Оно» (1923).



- Обнаружил огромную роль бессознательного *в поведении человека.*

В психике человека
выделил три образы:
**сознание, предсознание,
бессознательное.**



Структура личности:

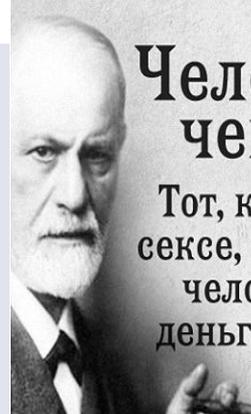
- сверхсознание («сверх-Я»),
- сознание («Я»),
- бессознательное («Оно»).

Бессознательное

- **сфера инстинктов**, где проявляются сексуальные влечения (либидо),
- **подчинено принципу удовольствия** и сознание вынуждено считаться с этим. Здесь заключен источник конфликта человека с самим собой.

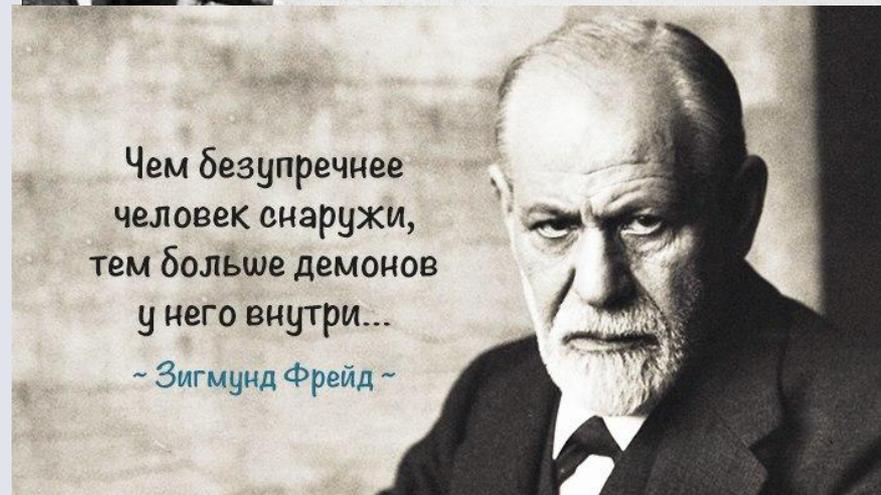
Исследуя **либидо**, З. Фрейд делает вывод, что этот импульс может быть:

1. **разряжен** в каком-то действии (удовлетворен),
 2. **подавлен** и вытеснен в бессознательное,
 3. **сублимирован**, т.е. переключен на другие, более высокие сферы деятельности людей (искусство, мораль, политика).
- **Вся культура** есть результат сублимации.



Человек говорит о том, чего ему не хватает.

Тот, кому не хватает секса, говорит о сексе, голодный человек говорит о еде, человек, у которого нет денег, — о деньгах, а наши олигархи и банкиры говорят о морали.



Чем безупречнее человек снаружи, тем больше демонов у него внутри...

~ Зигмунд Фрейд ~

- Разработал учение об Эросе и Танатосе.
- Жизнь человека — это постоянное взаимодействие Эроса и Танатоса (инстинкта жизни и смерти).



Огюст Конт (1798-1857)

предложил *сравнить результаты деятельности частных наук с итогами философских поисков.*



Частные науки (эмпирические) – содействовали прогрессу, ставили вопросы, на которые давали положительные, или *позитивные* (от лат. positivus – положительный) ответы.

Философия ставила перед собой вопросы, ответы оказывались всегда неопределенными. Ее результаты можно оценить как *негативные* (от лат. negativus – отрицательный).



□ Вследствие вышесказанного возникает вопрос:

«Нужна ли вообще философия?».

Философия должна стать методологией науки, служить обобщающей сводкой результатов, добытых эмпирическими науками, связывать полученные ими знания.



- На основе позитивизма в XX веке возникло большое количество различных философских течений, которые объединяют под общим названием **неопозитивизма**.



- **Основное положение – все наши знания о мире содержатся в языке.**
- **Окружающий мир – это языковая конструкция, поэтому предмет философствования должна быть не физическая реальность, а область нашего языка.**
- Философия превращается почти в лингвистику.



- Традиционные *философские вопросы и проблемы возникают* не от трудностей познания объективного мира, а *от неправильного употребления языка*. Значит, **необходимо создать совершенный язык**, в котором все вопросы и затруднения автоматически отпадут.
- Главным элементом подобного реформирования должен стать принцип **верификации** (от лат. verus – истинный + facere – делать) – проверки суждений на предмет их истинности.
- В новом, совершенном языке не должно быть **неверифицируемых суждений**. Их требуется выбросить из языка, поэтому право на существование имеют естественные и точные науки, а **гуманитарные (неверифицируемые) во главе с философией следует игнорировать**.

Позитивистское философское учение **прагматизм** (от греч. – дело, действие)

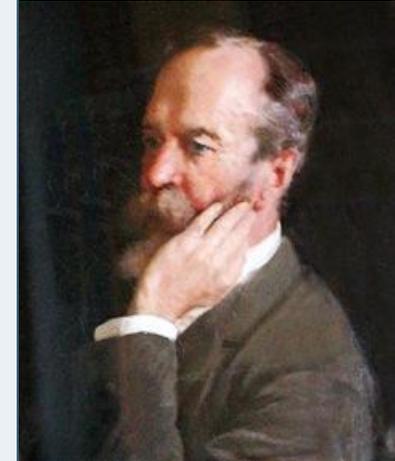


Чарльз Пирс
(1839-1914)

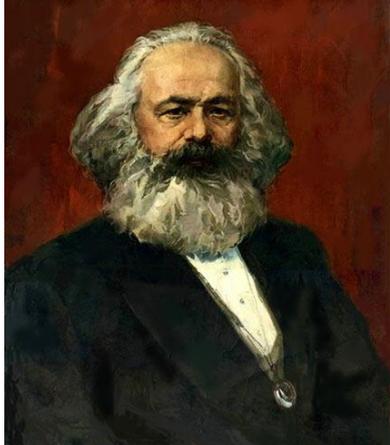
Основные идеи:

- рассматривает **понятия, идеи, теории** не как отражение объективного мира, а как орудия, используемые нами для достижения практических целей (это **инструменты, которые помогают нам ориентироваться в той или иной ситуации**).
- не ставит перед собой задачи познания объективного мира,
- призывает исходить из нашей собственной практической жизни и полагать **истиной то, что служит ее успеху, благополучию и процветанию.**

- **Объективная действительность непознаваема.**
 - То, что представляется нам, и то, что существует в действительности – два разных мира, между которыми лежит пропасть.



Уильям Джемс
(1842-1910)



3

Марксизм К.Маркс (1818 -1883)

□ В интеллектуальном развитии К. Маркса выделяют три периода:

- 1841-1848 – разработка философской теории – главное открытие этого периода – **материалистическое понимание истории.**
- 1848-1859 – разработка теории научного коммунизма – **учение о классах и классовой борьбе, о революции и диктатуре пролетариата.**
- 1859-1883 – разработка экономической теории; открытие **прибавочной стоимости** – как закона движения капиталистического способа производства.

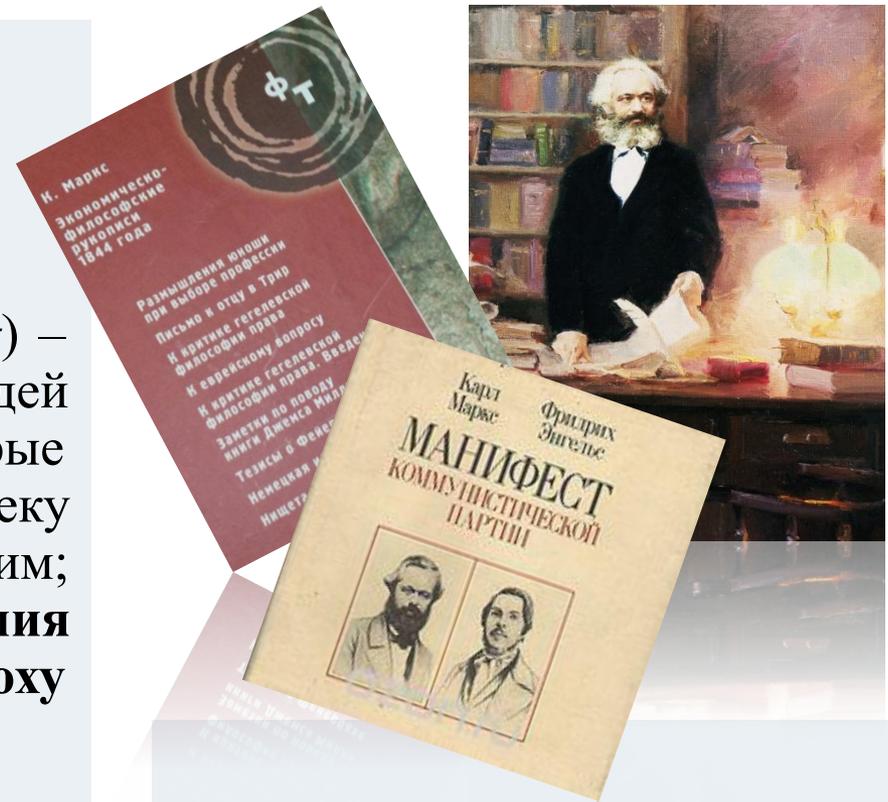
«Тезисы о Фейербахе», 1845:

- формулирует собственное философское кредо: *«Критику неба необходимо превратить в критику земли...»*, *не мораль и политика определяет жизнь людей, а экономика, то есть формы труда и способ производства.*
- выдвигает идею **практики** – как единственного критерия истины.
- обосновывает цель своей философской деятельности: *«...философы лишь различными способами объясняли этот мир, дело же заключается в том, что бы изменить его».*

«Экономическо-Философские рукописи», 1844:

Учение об отчуждении:

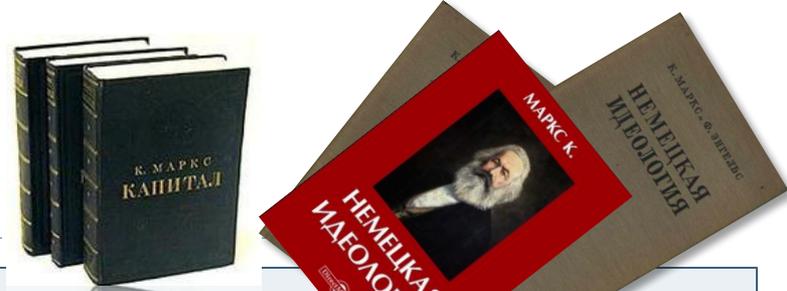
- ▣ **Отчуждѐние** (от нем. *Entfremdung*) — это процесс отделения от людей результатов их деятельности, которые становятся неподвластными человеку и даже господствующими над ним; **потеря смысла существования рабочим в процессе труда в эпоху капитализма.**
- ▣ Существует 4 вида отчуждения: от процесса труда, от продукта труда, от своей собственной сущности и людей друг от друга.
- ▣ Преодолеть отчуждение можно, только **устранив частную собственность.**



«Манифест Коммунистической партии», 1848:

- ▣ Обосновал идею **о всемирной освободительной миссии пролетариата**, которому «нечего терять кроме своих цепей, а приобретет он весь мир».

«Немецкая идеология», 1845 «Капитал», 1867



- Идеологические схемы и конструкции обладают мощной самостоятельной силой, довлеют над человеком в его практической жизни, определяют его понимание мира.
- Идеология есть «ложное сознание». Все формы идеологии: *религия, философия, мораль* лишь иллюзорно отражают действительность, которая есть, прежде всего, действительность экономическая.

- Экономика (базис) определяет особенности политической и духовной жизни людей (надстройки)
- Тип общества на определенной исторической ступени развития называется общественно – экономической формацией (ОЭФ). Их пять: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, коммунистическая.
- Критерием периодизации истории выступает различие в способах производства.

Выводы:

- ▣ **О неклассической философии XIX века:**
- ▣ «Философия жизни», психоанализ, прагматизм, позитивизм, несмотря на его приверженность науке, опыту, полезности и т. д. в сущности, являются иррационалистическими. *Уход от разума, его отрицание как духовной ценности* есть существенная черта неклассической философии.
- ▣ Внимание к человеку, попытка увидеть всю сложность его многогранной натуры определяет *гуманистическое содержание* философии этого периода.
- ▣ Другая ее общая черта *плюрализм* (множественность) концепций, идей, подходов, течений, своеобразная «разноголосица» среди философов.



Основные вопросы темы

- Каковы особенности неклассической философии XIX века? Назовите основные направления этого периода.
- Дайте общую характеристику «философии жизни».
- Волюнтаризм А. Шопенгауэра. Почему его философию называют «философией пессимизма»?
- Философия Ф. Ницше как выражение нигилизма. Концепция сверхчеловека.
- Теория бессознательного З. Фрейда.
- В чем особенности позитивистской философии. О. Конт и его последователи.
- В чем сущность «отчуждения» человека при капитализме по К. Марксу?
- Объясните, в чем суть материалистического понимания истории? Что такое идеология?

Задание для самоподготовки:

Изучить:

□ **Главу II (стр. 54-62) по учебнику:**

Философия: учебник для ВВУЗов МО РФ / под ред. Н.С.Кужекина, Н.А.Репяха. – СПб.: ВКА им. А.Ф. Можайского, 2004. – 437 с.

□ **Главу IV (стр. 107-127) по учебнику:**

Философия: учебное пособие для военных вузов / Ю.Н.Антонов, О.В.Гуторович, Е.Ю.Машукова, Н.А. Репях; под общ. ред. О.В.Гуторович. В 2 ч. Ч. 1. – СПб.: ВКА им. А.Ф.Можайского, 2015. – 270 с.

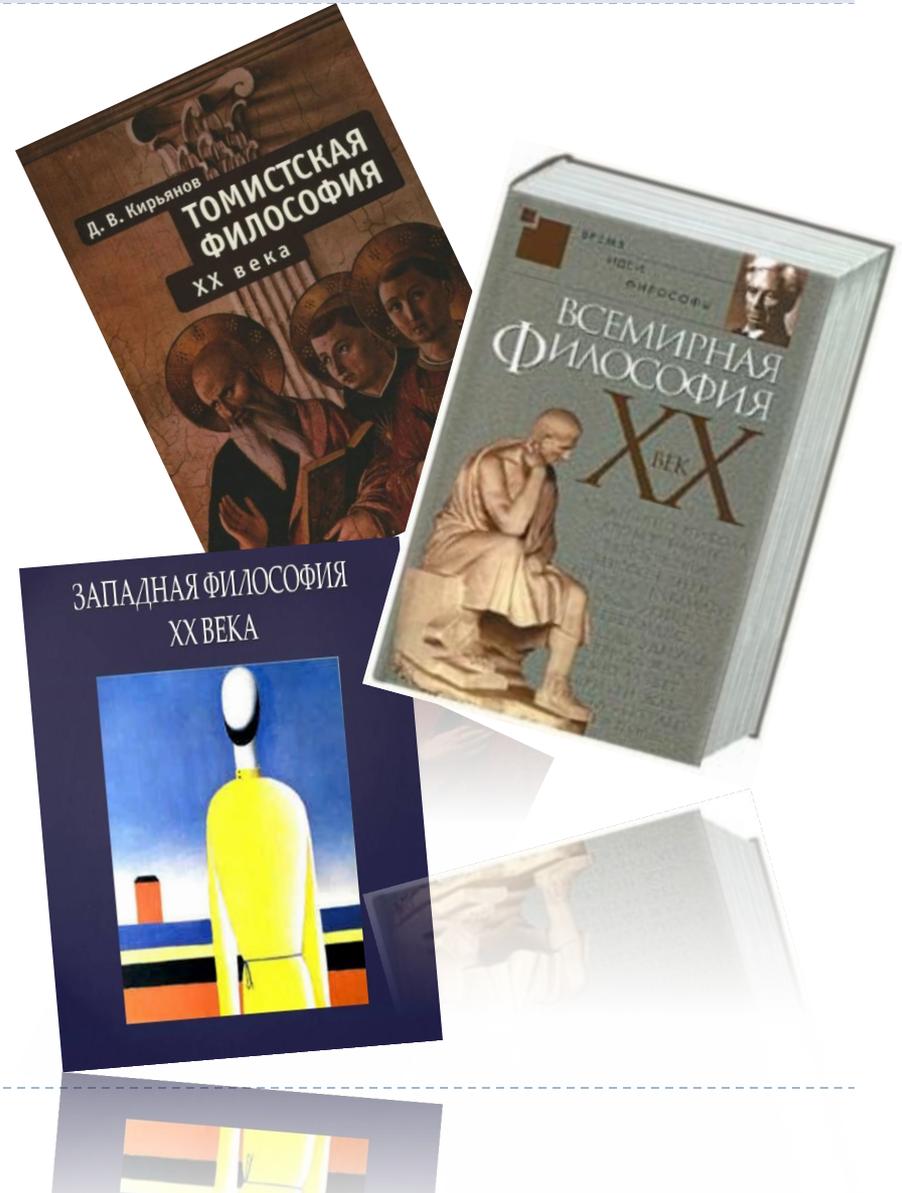
Западная философия XX века

Вопросы:

1. **Общая характеристика западной философии XX века. Сциентизм и антисциентизм.**
2. **Философия постмодернизма.**

Цель:

- Дать **общую характеристику западной философии XX века.**
- Показать, что важной особенностью этого этапа развития философии является **размежевание философских концепций, ориентированных на сциентизм и антисциентизм.**
- Проанализировать особенности **философии постмодернизма.**



Вопрос 1. Общая характеристика западной философии XX века. Сциентизм и антисциентизм.

- **Философия XX в.** отразила основные общественные противоречия современной ей эпохи: экономические и политические; межклассовые и межгосударственные; внутри и межцивилизационные, получив название **философии кризисного сознания.**

- XX в. поставил *под сомнение* две главные идеи классической философии: **идею разума и идею прогресса.** Как следствие, происходит размежевание философских концепций, ориентированных на:
 1. **сциентизм** (от лат. scientia – знание) **объясняет мир путем абсолютизации роли науки в жизни общества** (позитивизм, прагматизм, фрейдизм, структурализм),

 2. **антисциентизм** **основан на критике интеллекта и отрицании возможности науки и техники** для дальнейшего развития человечества, выступая с требованием ограничения их развития, основное внимание уделяя внутреннему миру человека, его переживаниям («философия жизни», феноменология, экзистенциализм, герменевтика).

Сциентистское направление в западной философии XX века

- **Философию этого направления называют позитивистской.**
- В своем становлении **ПОЗИТИВИЗМ** прошел несколько этапов:
- **1 этап – школа позитивизма О. Конта** (30-40-е гг. XIX в.): *философия* должна стать *методологией науки*, служить обобщающей сводкой результатов, добытых эмпирическими науками, связывать полученные ими знания.
- **2 этап – махизм, эмпириокритицизм** (к. XIX – н. XX вв.; Э. Мах, Р. Авенариус): *задача философии* не в построении «синтетической» системы, воплощающей общие выводы всех наук, а *в создании теории научного познания.*



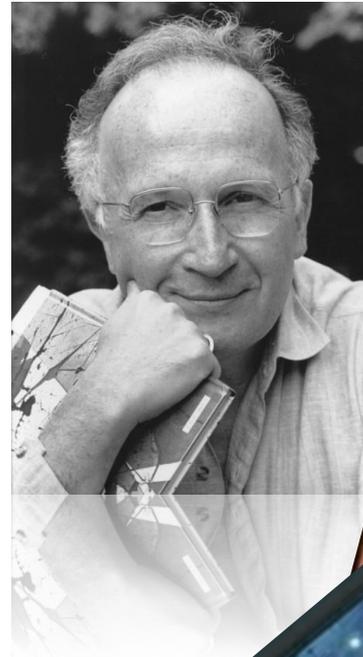
□ **3 этап – неопозитивизм** (20-е гг. XX в.; М.Шлик, Л. Витгенштейн, Р.Карнап, Д.Мур, Б.Рассел): основным вариантом неопозитивистской философии является *логический позитивизм*, связанный с *лингвистическим поворотом в философии*. Философско-мировоззренческие проблемы объявлялись бессмысленными. *Задача философии* – анализ естественных и искусственных языков, исключение из науки всех не имеющих смысла рассуждений и псевдопроблем. Истинность положений науки должна удостоверяться *принципом верификации* (истинное, значит, *проверяемое в опыте*).

□ **4 этап – постпозитивизм или философия науки** (60-е гг. XX вв.; К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос, С.Тулмин, П.Фейерабенд): признает важную роль философских положений и неустранимость их из научного знания; обращается к истории науки, динамике ее развития и анализу социокультурных факторов научной деятельности; истинность науки удостоверяться принципом фальсификации. Основной проблемой философии науки становится понимание развития научного знания.

П.Фейерабенд (1924-1994): эпистемологический анархизм или методологический плюрализм

- В современной культуре не должно существовать приоритета какой-либо одной формы знания.
- Наука, религия, искусство, мифология – одинаково ценны и равно являются продуктивными.
- Единая научная методология противопоказана творческому мышлению.

«Мой же тезис состоит в том, что **анархизм помогает достигнуть прогресса в любом смысле**».



Структурализм

(возникает в 40-е гг. XX века)

□ Считается разновидностью позитивизма, т.к. **выступил под лозунгом объективности и научной строгости в гуманитарных науках** и был воспринят как философский подход, соответствующий эпохе научно-технической революции.

□ *Представители :*

- лингвист **Ф.де Соссюр,**
- этнолог **К.Леви-Стросс,**
- историк культуры **М.Фуко,**
- психоаналитик **Ж.Лакан,**
- литературовед **Р.Барт.**

Основные идеи:

- задача – **выявление структуры («скелета»)**, основы изучаемого **объекта**, что позволит понять как объект «работает», функционирует.
- любой объект мы описываем с помощью языка – упорядоченной системы знаков, поэтому **необходимо уделять большое внимание изучению внутреннего строения языка** как той системы, которая представляет нам объект и формирует его в нашем сознании. Т.е., **основой методологии должен стать лингвистический подход.**

Антисциентистское направление в западной философии XX века

Экзистенциализм

20-е гг. XX в.

Основатели:

- М.Хайдеггер (1889-1976),
- К.Ясперс (1883-1969).

Выделяют:

«религиозный экзистенциализм»

(или христианский – К.Ясперс, Г.Марсель, М.Бубер, Л. Шестов):

- Бог – это философский синоним категории бытия, основа мира;
- решение проблем человека и его экзистенции заключается в преодолении его отчуждения от Бога.

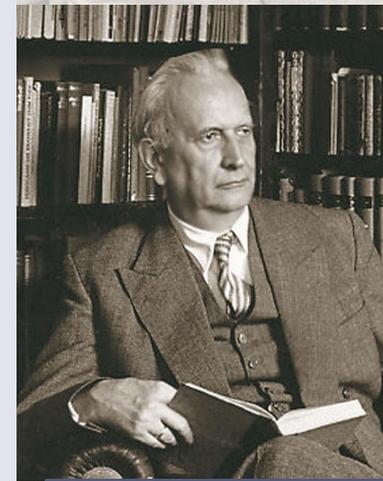
«атеистический экзистенциализм»

(Ж.-П.Сартр, А.Камю, М.Хайдеггер):

- нет никакого творца человека, кроме самого же человека, он сам *создает свою сущность*, поэтому человека никто не может спасти от самого себя;
- *сущности предшествует существование*, то есть первоначально человек просто существует, а обрести сущность ему предстоит.



М.Хайдеггер



К.Ясперс

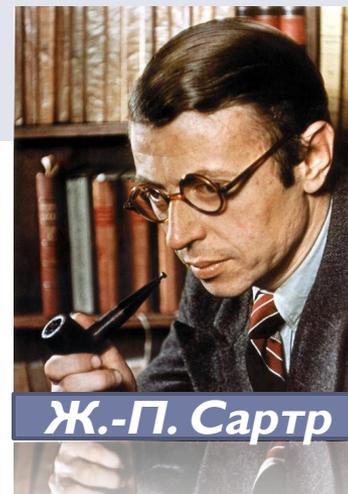
Экзистенциализм

- **Философия кризиса**, в которой преобладают пессимистические настроения (беспокойство, абсурд человеческого существования), рассматривает человека в жестоких исторических испытаниях (война, кризис, фашизм).
- Наука не в состоянии познать подлинную сущность человека.
- Совершенным знанием — знанием о себе (сознание собственной смертности и несовершенства) — обладает индивид.

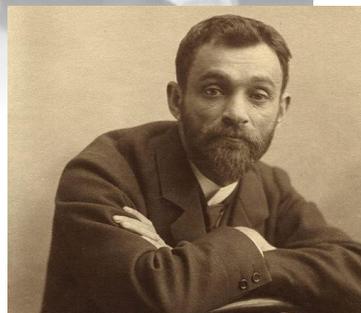
- Смысл жизни обретается в экстремальных (пограничных) ситуациях, когда человек определяет, что главное в его жизни.
- Человек несет ответственность за все совершенное им, а не оправдывает себя обстоятельствами.



А. Камю



Ж.-П. Сартр



Л. Шестов



М. Бубер

Вывод: Принципы экзистенциализма

- Применительно к человеку, существование предшествует сущности. Свою сущность он обретает по ходу существования. Человек делает себя сам. Он обретает свою сущность на протяжении всей своей жизни.
- Существование человека – это свободное существование. Свобода подразумевается не как «свобода духа», а «свобода выбора», которую никто не может отнять у человека.
- Существование человека включает в себя ответственность: не только за себя, но и за окружающих.
- Временное и конечное существование. Человеческое существование – это бытие, обращённое в смерть.

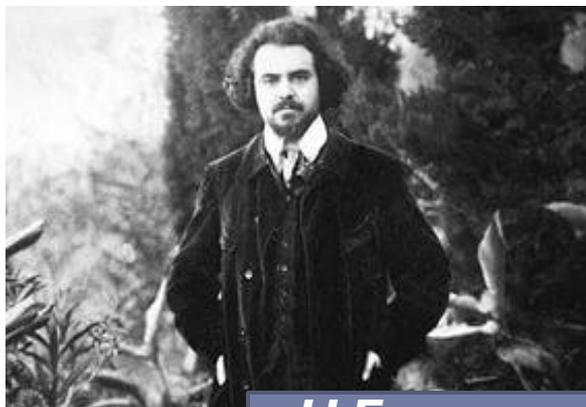
сформировался в конце XIX века в России и США, затем в 30-х гг. XX века во Франции и других странах

Представители:

- Э.Мунье (1905-1950), Ж.Лакруа (1900-1986), Н. Бердяев (1874-1948).
- **Центральная проблема – вопрос об универсальном развитии человека, о личности** (от лат. *persona* – личность).
- Личность – это фундаментальная онтологическая категория, основное проявление бытия.

Философия не связана с поиском объективной истины, не нацелена на результат. Она является внутренним творчеством субъекта.

Ее нельзя строить как строгую рациональную систему. В ней присутствует субъективность. Однако, субъективен сам метод, но не то, что получается в его результате.



Н.Бердяев



Э.Мунье

в самостоятельную область знания оформляется в XIX в., активно развивается в XX в.

Представители:

- **Ф.Шлейермахер** (1768-1834),
- **В.Дильтей** (1833-1911),
- **Х.Гадамер** (1900-2002).

- Основным содержанием герменевтики является проблема понимания и связанные с ней вопросы языка.

- Цель герменевтического понимания заключается в том, чтобы как бы заново повторить творческий акт создания текста его автором.

Философская герменевтика провозглашается универсальной философией нашего времени, призванной дать ответ на вопрос:

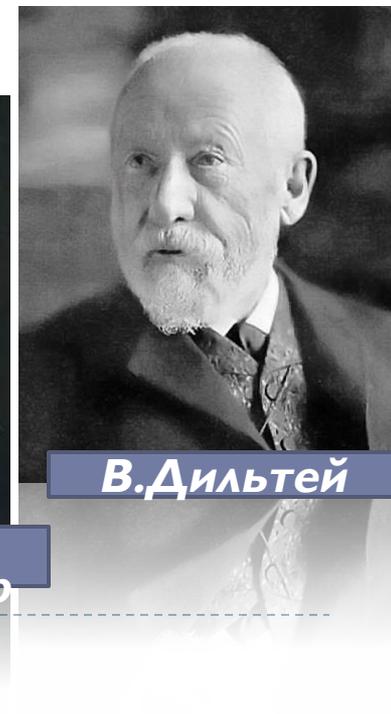
как возможно понимание окружающего нас мира и как в этом понимании воплощается истина бытия.



Х.Гадамер



Ф. Шлейермахер



В.Дильтей

Неотомизм

наиболее авторитетное течение современной католической философии, базирующееся на учении Ф. Аквинского

Представители:

- Д. Мерсье (1851-1926),
- Ж. Маритен (1882-1973),
- Э. Жильсон (1884-1978),
- К. Ранер (1904-1984).

□ *Неотомизм* критикует претензии науки на гносеологический монополизм.

□ Задачей философии является познание Бога как первопричины и конечной цели всех вещей, предметом – *отношения человека с Богом, спасение человека, его бессмертной души*. Подчеркивается неразрывная связь человека с Богом.

Базируется на таких принципах, как креационизм, провиденциализм, иерархичность мира, теодицея, свободы воли, а также на принципе *гармонии веры и разума*.



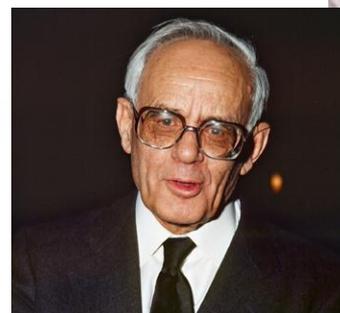
Д. Мерсье



Ж. Маритен



Э. Жильсон



К. Ранер

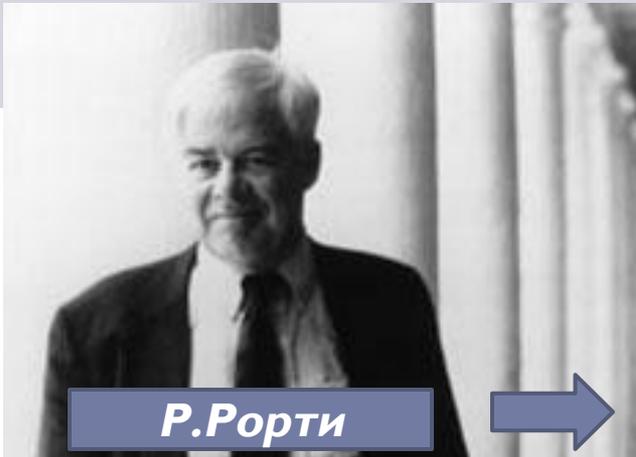
Вопрос 2. Философия постмодернизма.

□ **Основатели:**

Р.Барт (1915-1980),
М.Фуко (1926-1984).

□ **Представители:**

Ж.Делез (1925-1995),
Ж.Лакан (1901-1981),
Р.Рорти (1931-2007),
Д.Кампер (1936-2001) и
др.



Р.Рорти



- **Постмодернизм в философии – это отрицание философии.**
- **Постмодернистами отрицается возможность философского знания в любом его виде: теоретико-мировоззренческом, научно-теоретическом, аксиологическом.**



«Философские проблемы – отношение сознания к материи, субъекта к объекту, свободы и детерминизма, реального и ирреального и т.п. – не являются «естественными», подлинными проблемами».

□ **Постмодернизм**

провозглашает тезис о «смерти автора», «конце человека», т.е. «**философия постмодерна**» оказывается как бы анонимной, имперсональной.

□ **Онтология:**

Картина мира есть социокультурное образование, созданное исключительно по проектам людей.

В этом смысле мир есть «текст», написанный человеком.

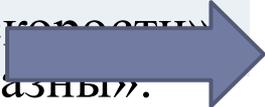
Понятие объективной реальности заменяется понятием «текста», «смысла».

□ **Гносеология:**

Критикуют рационализм и позитивизм, отрицают возможность объективного знания вообще. **Отрицают идеальную реальность – истину.**

Элиминирует категорию сознания, т.к. сознание не является ни свойством мозга, ни отражением объективной реальности, ни способностью с помощью понятий систематизировать, обобщать знание о мире,

На место традиционных философских понятий **субъективность, рефлексия, интенция**, они ставят «**потоки желания**», «**безличные скорости**», «**интенсивности**», «**соблазны**».



В плане эстетико-аксиологическом

«философия постмодернизма» рассматривает художественное сознание как состояние свободы субъекта от реальности.

- Условность искусства гипертрофируется, в итоге оно оказывается не обусловлено никакими ценностными или эстетическими нормами.
- Постмодернизм в сфере эстетической – отрицание объективных форм художественного и этического порядка.



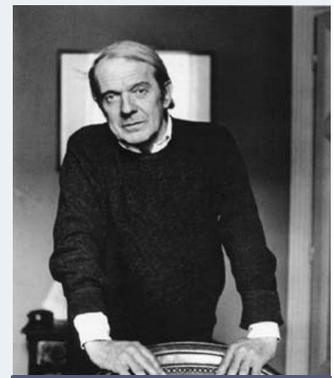
Р.Барт

Вывод:

постмодернизм отражает кризис сознания, происходящий под влиянием тех процессов, которые протекают в постиндустриальном или информационном обществе.



М.Фуко



Ж.Делез

Основные вопросы темы:

- Назовите основные черты современной западной философии.
- Чем отличаются основные этапы философии позитивизма?
- Каковы основные идеи философии экзистенциализма?
- Охарактеризуйте основные положения философии персонализма.
- Что представляют собой структуралистский и герменевтический методы?
- Каковы особенности неотолизма – религиозной философии в XX в.?
- Охарактеризуйте «философию постмодернизма».

Задание для самоподготовки:

Изучить:

□ **Главу II (стр. 62-76) по учебнику:**

Философия: учебник для ВВУЗов МО РФ / под ред. Н.С.Кужекина, Н.А.Репяха. – СПб.: ВКА им. А.Ф. Можайского, 2004. – 437 с.

□ **Главу IV (стр. 127-147) по учебнику:**

Философия: учебное пособие для военных вузов / Ю.Н.Антонов, О.В.Гуторович, Е.Ю.Машукова, Н.А. Репях; под общ. ред. О.В.Гуторович. В 2 ч. Ч. 1. – СПб.: ВКА им. А.Ф.Можайского, 2015. – 270 с.

Существуют различные классификации основных направлений западной философия XX века



□ В качестве примера можно рассмотреть классификацию предложенную **Ю.Н.Солониным (1941- 2014)**, российским философом и культурологом, экспертом в области истории философии и логики, философии науки.

Современная западная философия представлена четырьмя блоками:

- Позитивистски ориентированная философия;
- Экзистенциально-феноменологически- герменевтический блок;
- Культурно-философская антропология;
- Философская компаративистика.

Позитивистски ориентированная философия

Связана с философией науки и представлена:

- ▣ **неопозитивизмом** (Б.Рассел);
- ▣ **критическим рационализмом** (К. Поппер);
- ▣ **аналитической философией** (Дж. Мур, Р.Карнап);
- ▣ **неореализмом** (Ф. Brentano).

Общие черты:

- ▣ **обращение к истории науки;**
- ▣ **изменение проблематики методологических исследований: переход от анализа структуры научного знания к изучению его развития;**
- ▣ отказ от жесткого разграничения эмпирического и теоретического уровней научного познания, фактов и теории, контекста открытия и контекста обоснования;
- ▣ отказ от устранения жестких границ между наукой и философией;
- ▣ отказ от **кумулятивизма** (от лат. *cumulatio* - увеличение, совершенствование) **в понимании развития знания, предпочитают говорить не о развитии, а об изменении научного знания.**

Кумулятивизм - основополагающий принцип классической эпистемологии, в соответствии с которым прогресс науки состоит в добавлении новых неизменных истин к массиву приобретенного ранее знания.

Экзистенциально-феноменологически-герменевтический блок



Основатель
экзистенциализма -
датский философ
**Сьорен
Кьёркегор (1813
– 1855)**

Основные проблемы,

поднимаемые философами – экзистенциалистами:

- **уникальность человеческой личности**, глубина его чувств, переживаний, тревог, надежд, жизни в целом;
- **разительное противоречие между человеческим внутренним миром и окружающей жизнью**;
- **проблема отчуждения человека** (общество, государство стали для человека абсолютно чужими, реальностью, которая полностью пренебрегает человеком, подавляет его "Я");
- **проблема одиночества**, заброшенности человека (человек одинок в окружающем мире, у него нет «системы координат», где он чувствовал бы себя нужным);
- **проблема бессмысленности жизни**;
- **проблема внутреннего выбора**;
- **проблема поиска человеком своего как внутреннего "Я", так и внешнего – места в жизни.**



**Ф.Д.
Шлейермахер
(1768—1854)**



**В.Дильтей
(1833—1911)**

Герменевтика

- **Герменевтика** направлена на теоретическое обоснование и методически выверенное истолкование текстов. Основы герменевтики *как общей теории интерпретации* заложены в нач. XIX в. **Ф.Д.Шлейермахером**.
- Герменевтика связана с пониманием психологии и характера автора исследуемого текста.
- Основная задача герменевтического исследования *«вживаться» в изучаемый текст*, постигая не его структуру и даже не предметное содержание, а то, что движет рукой автора.

- **В.Дильтеем** был выработан взгляд на герменевтику как на методологическую основу гуманитарного знания. Она была распространена им на область «наук о духе», занятых изучением культуры и истории и, разумеется, общества и человека.



Э.Гуссерль
(1856-1938)

Феноменология

- **«Логические исследования» (1901): феноменология призвана показать возможности «чистой» логики как фундамента научного познания.**
- **«Философия как строгая наука» (1911): положения философии должны обладать такой же абсолютной истинностью как законы логики и положения математики, философия должна превратиться в строгую науку.**
- **Познавательный интерес Э.Гуссерля сосредоточен на «трансцендентальном» мире сознания: не индивидуального, не общественного, а «чистого», отвлеченного от сознающего человека, его психической деятельности, от социальной среды.**

Культурно-философская антропология



М.Шелер
(1874-1928)



Г.Плеснер
(1892-1985)

- Философская антропология возникает в 20-е гг. XX в. в русле общего для западноевропейской философии «антропологического поворота» и опирается на феноменологию и «философию жизни». **М.Шелер (1874-1928)** в работе **«Положение человека в космосе» (1928)** выдвинул задачу **создания основополагающей науки о человеке**.
- Философская антропология должна соединить конкретно-научное изучение различных сфер человеческого бытия с целостным, философским его постижением.
- **Лучший путь развития человека** – не буржуазное развитие и не социалистическое, надежды на «третий путь» – **путь пробуждения чувства нравственных ценностей в сознании индивида**.
- **Г.Плеснер** в своем сочинении **«Ступени органического в человеке» (1928)** и более поздней работе **«Смех и плач» (1941)** **утверждает центральное, исключительное положение человека в мире**.



Философская компаративистика

- Философская компаративистика не имеет специфических принципов, но имеет свой идеал. Философия не может быть задана определенными принципами, они могут быть найдены, учитывая диахронический аспект, зная, над какими философскими проблемами работали в странах Востока, Азии, других регионах. Современным центром философской компаративистики являются США, Ганалульский университет.
- Раньше других попытка серьезного изучения типов философствования и типов культур была предпринята *П.Наторпом* (1884-1924) в работе «Встреча Востока и Запада», *О.Шпенглером* (1889-1936) в работах «Закат Европы». «Пессимизм ли это?», *Г.Кайзерлингом* (1880-1946) в работе «Путевой дневник философа».
- Несмотря на противоречия, свойственные названным работам, они определяют «заданный идеал» - узнать другой философский мир, другой тип философствования, по возможности установить с ним связи. Понять глубину его культуры, сделав этим богаче себя, свою философию, свою культуру.

- **Исходя из выше изложенного**, можно представить достаточно сложную динамическую палитру современной западной философии, который не чужды заблуждения и ошибки, но и присущи поиск, заимствование положительного опыта, прорыв в решении жизненно важных проблем, которые считаются актуальными и глобальными.
- **Философия постепенно теряет классический облик** прежнего систематизированного исследования наиболее общих характеристик мира, познания, человека.
- Она, скорее, делается похожей на философское знание древних мыслителей – **неоформленный компендиум** всей человеческой мудрости, который актуализируется при решении масштабных и нестандартных практических задач.