



# **ЛЮБОВНАЯ ЛИРИКА А.А. АХМАТОВОЙ (11 КЛАСС)**

**Подготовила  
Студентка группы 4ж  
Перевалова Валерия**



“Я – голос ваш, жар вашего дыханья,  
Я – отраженье вашего лица.  
Напрасных крыл напрасны трепетанья –  
Ведь все равно я с вами до конца”.

(А. Ахматова. “Многим”. 1922.)



## СЕРОГЛАЗЫЙ КОРОЛЬ

Слава тебе, безысходная боль!  
Умер вчера сероглазый король.

Вечер осенний был душен и ал,  
Муж мой, вернувшись,  
спокойно сказал:

"Знаешь, с охоты его принесли,  
Тело у старого дуба нашли.

Жаль королеву.  
Такой молодой!..  
За ночь одну она стала седой".

Трубку свою на камине нашел  
И на работу ночную ушел.

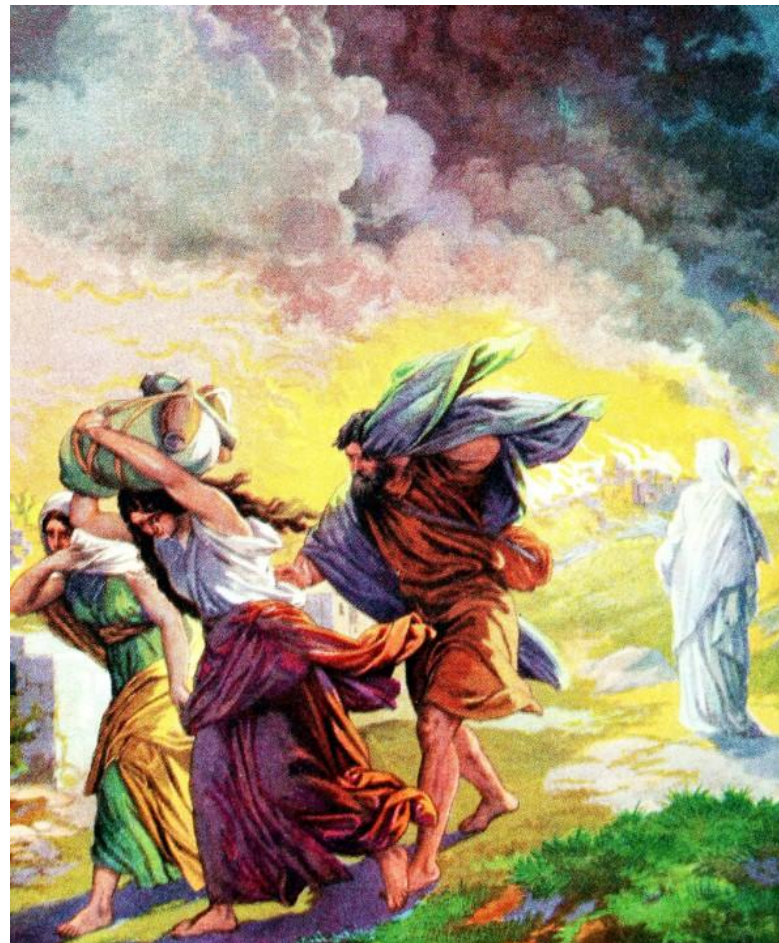
Дочку мою я сейчас разбужу,  
В СЕРЫЕ ГЛАЗКИ ее погляжу.

А за окном шелестят тополя:  
"Нет на земле твоего короля..."

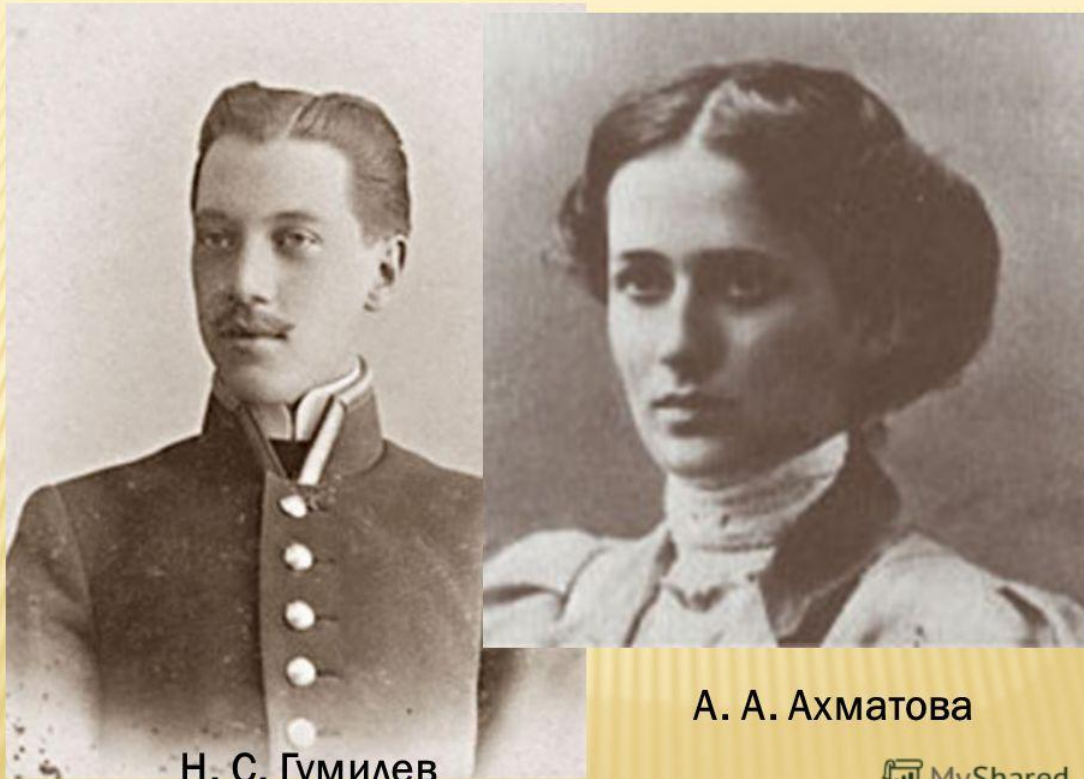
*Анна Ахматова*

# “ЛОТОВА ЖЕНА”

- Кто женщину эту оплакивать будет?  
Не меньшей ли мнится одна из утрат?  
Лишь сердце мое никогда не забудет  
Отдавшую жизнь за единственный взгляд.



# А.А. АХМАТОВА И Н. С. ГУМИЛЕВ



MyShared



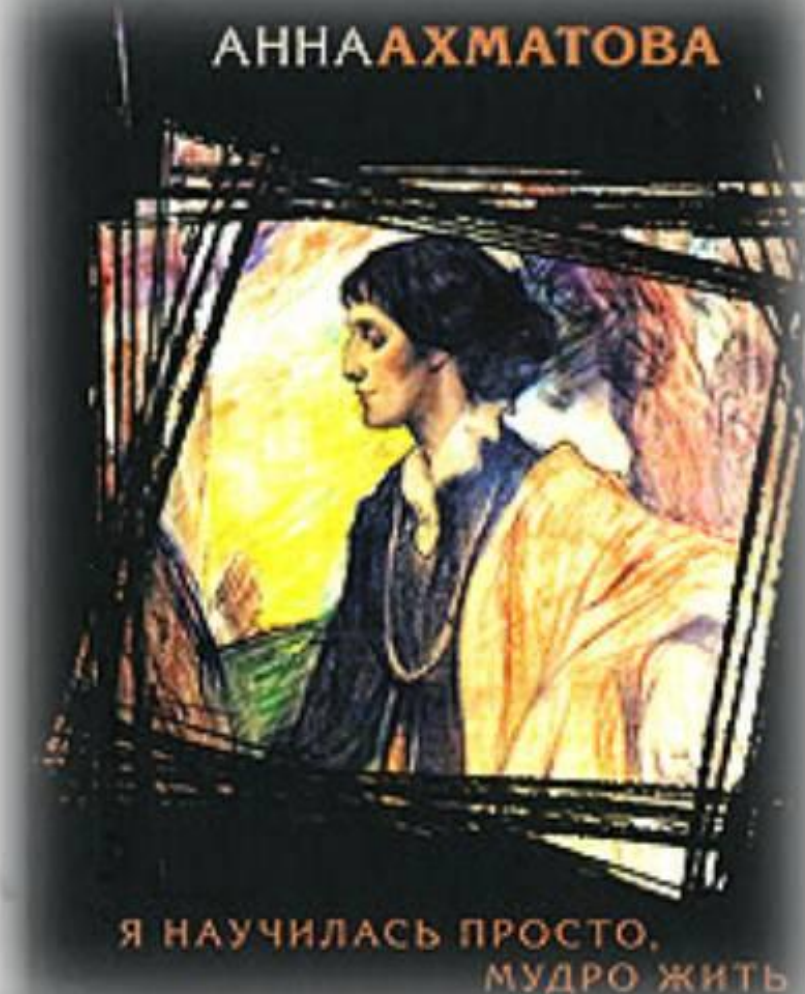
# Я НАУЧИЛАСЬ ПРОСТО, МУДРО ЖИТЬ

*Я научилась просто, мудро жить,  
Смотреть на небо и молиться Богу,  
И долго перед вечером бродить,  
Чтоб утомить ненужную тревогу.*

*Когда шуршат в овраге лопухи  
И никнет гроздь рябины желто-красной,  
Слагаю я веселые стихи,  
О жизни тленной, тленной и прекрасной.*

*Я возвращаюсь. Лижет мне ладонь  
Пушистый кот, мурлыкает умильной,  
И яркий загорается огонь  
На башенке озерной лесопильни.*

*Лишь изредка прорезывает тишь,  
Крик аиста, слетевшего на крышу,  
И если в дверь мою ты постучишь,  
Мне кажется, я даже не услышу.*



# НЕБЫВАЛАЯ ОСЕНЬ ПОСТРОИЛА КУПОЛ ВЫСОКИЙ...



*Н*ебывалая осень построила купол высокий,  
Был приказ облакам этот купол собой не темнить.  
И дивилися люди: проходят сентябрьские сроки,  
А куда провалились студены, влажные дни?..

*У*зумрудною стала вода замутиненных каналов,  
И крапива запахла, как розы, но только сильнее,  
Было душно от зорь, нестерпимых, бесовских и алых,  
Их запомнили все мы до конца наших дней.



# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА.

- Какие повторяющиеся мотивы, приемы характеристики героини встречаются в стихотворениях Ахматовой на любовную тему?
- Каковы основные принципы ахматовской поэтической манеры и формы их воплощения в зависимости от конкретной темы стихотворения?



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Сочинение “Тема любви в лирике А.Ахматовой”



Любовь всех раньше станет смертным  
прахом, Смирится гордость и умолкнет лесть.  
Отчаянье, приправленное страхом, Почти что  
невозможно перенести.

(Анна Андреевна Ахматова)

tsitaty.com