

The image shows a close-up, textured view of the Russian flag's fabric. The top portion is white, the middle is light blue, and the bottom is light red. The fabric has a fine, woven texture and shows some creases and folds. The text 'РОССИЯ' is printed in large, bold, black, sans-serif capital letters across the white and blue sections.

**РОССИЯ**

**ТВОЕ НАСЛЕДСТВО**

The background consists of three horizontal bands of fabric with a fine, woven texture. The top band is silver, the middle band is light blue, and the bottom band is light pink. The bands are separated by dark, irregular borders that look like torn paper or fabric edges.

**ЧТО МЫ ЗНАЕМ О НАС?**



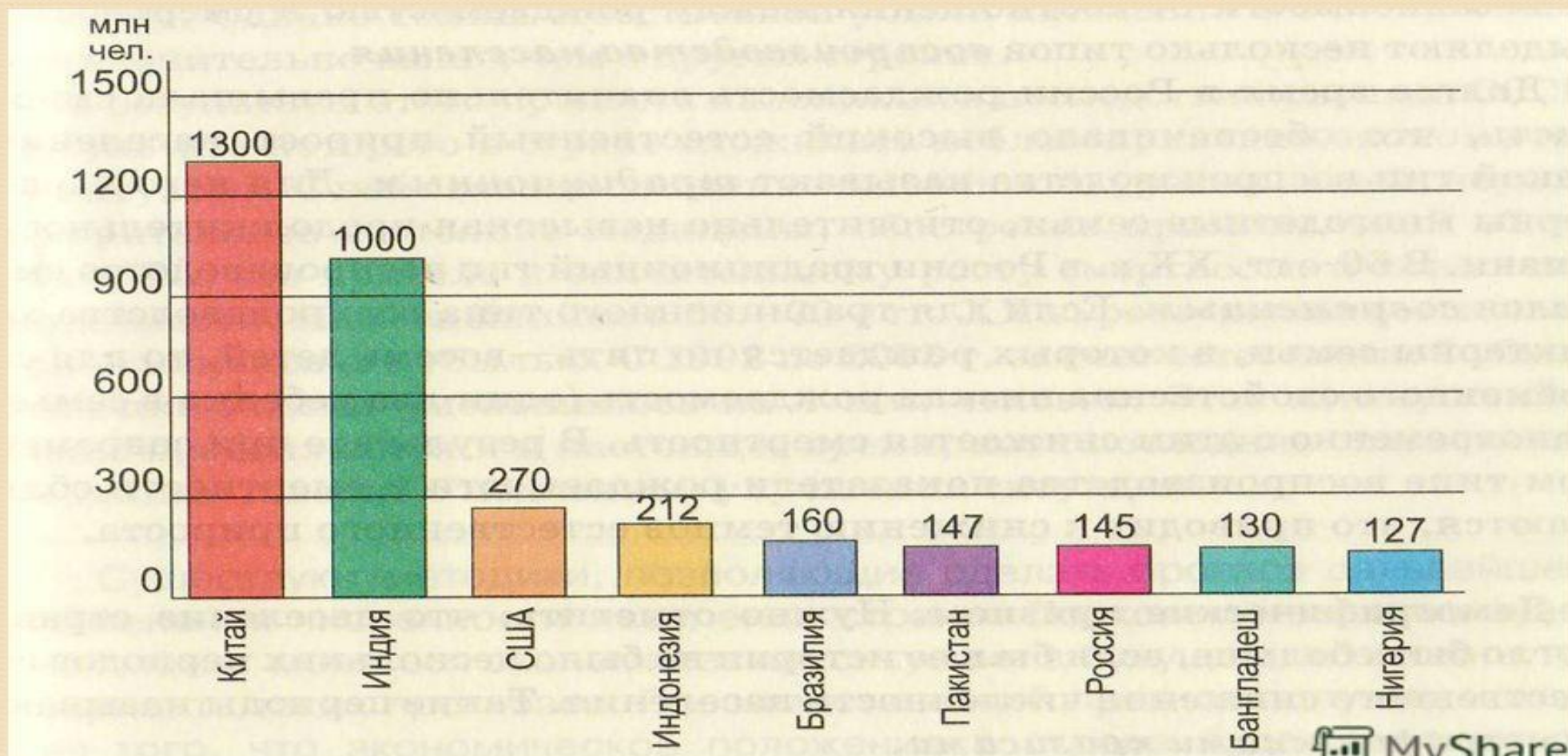
# ПЛОЩАДЬ РОССИИ 17 125 000 км<sup>2</sup> ИЛИ



# РОССИЯ - ЭТО

- 1 место в мире по запасам питьевой воды
- Самая большая в мире площадь лесов
- Самая большая в мире площадь черноземов
- Первое место в мире по разведанным запасам алмазов, серебра, железных руд, олова, цинка, газа
- Второе место в мире по разведанным запасам угля, золота, платины, титана

## Анализ графика «Численность населения крупнейших стран мира»





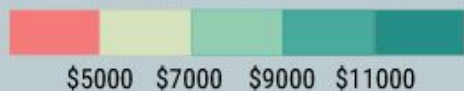
**Здесь проживает  
половина населения  
России**

A map of Russia where the entire territory is shaded in a dark teal color, representing the population density of Moscow. A small red area in the western part of the country, representing the Tambov region, is highlighted to show that the entire population of Russia (146 million) could fit within its boundaries if the population density were the same as in Moscow. A white text box with a black border is positioned over the red area, containing the title and explanatory text.

### Тамбовская область

Если бы плотность населения  
России была, как в Москве,  
все 146 миллионов человек  
поместились бы здесь

# ВРП на душу населения, 2013



SLON





## Россия, Китай и США в цифрах

	Россия		Китай		США	
	1990 г.	2015 г.	1990 г.	2015 г.	1990 г.	2015 г.
Валовой внутренний продукт (млрд долл.) в текущих ценах	1102	1326	390	11 182	5980	18 037
Валовой внутренний продукт с учетом паритета покупательной способности, доля в мире (%)	4,9	3,3	4,1	17,3	22,3	15,8
Валовой внутренний продукт на душу населения (долл.), в текущих ценах	494,4	9243	348,4	8141	23 914	56 084
Иностранные инвестиции, чистый приток (млрд долл.), в текущих ценах	6,9	6,5	3,5	249,9	48,5	379,4
Ставка рефинансирования (%)	0,5–1	11		4,35	7	0,5
Среднемесячная зарплата (долл.)	3	558	17	830	2231	4892
Международные резервы (млрд долл.)	12,33	368	34,5	3405	173,1	384
Общий внешний долг (млрд долл.)	12,5	518,5	55,3	960	3233	17 710
Расходы на оборону (млрд долл.), в текущих ценах	7,8	66,4	10,1	214,8	306,2	596
Расходы на оборону (% ВВП)	4,6	5,4	2,5	1,9	5,3	3,3
Численность вооруженных сил (% от численности рабочей силы)		1,7	0,55	0,37	1,7	0,66
Экспорт товаров (млрд долл.), в текущих ценах		340,3	62,1	2275	393,6	1504,9
Экспорт товаров, доля от мирового экспорта (%)		2,1	1,8	13,8	11,2	9,1
Импорт продуктов питания (млрд долл.)		25,3	4,6	102,8	30	134,8
Добавленная стоимость в промышленности (млрд долл.), в текущих ценах		387,2	147	4404	1493	3471
Выплавка стали (млн тонн)	89,6	70	70	803,8	99	78,9
Производство автомобилей (млн штук)	1,8	1,37	0,5	24,5	9,8	12,1
Мощность нефтеперерабатывающих заводов (млн тонн в год)	363	320	144	703	781	912
Производство персональных компьютеров (млн штук)	0,3	0,3	0,08	314,2		
Добавленная стоимость в сельском хозяйстве (млрд долл.), в текущих ценах	93	55	106	977	110	224
Производство мяса скота и птицы (в убойном весе; млн тонн)	10	9,5	30	87,1	29	42,6
Средняя ожидаемая продолжительность жизни (лет)	69,2	71,4	68,8	76,3	75,2	78,9
Расходы на здравоохранение на душу населения (долл.)		893		420		9403

Источники: Калабеков И. Г. Россия, Китай и США в цифрах, «Эксперт»



Б. Засовицкий 2012.

The background consists of three horizontal bands of fabric with a fine, woven texture. The top band is white, the middle band is light blue, and the bottom band is light red. The bands are separated by wavy, torn-like edges. The text is centered on each band.

**ТРИ НАШИХ СИЛЫ:**

**ПРИРОДА**

**КУЛЬТУРА**

**ВЕРА**

The background consists of three horizontal bands of fabric with a fine, woven texture. The top band is white, the middle band is light blue, and the bottom band is light pink. The bands are separated by dark, irregular borders that resemble torn paper or fabric edges.

# 1. ПРИРОДА

#ПРОСТО  
РЫ



1. РУССКАЯ  
РАВНИНА
2. РУССКИЙ СЕВЕР
3. УРАЛ
4. КРЫМ И КАВКАЗ
5. СИБИРЬ
6. ДАЛЬНИЙ  
ВОСТОК





Фігор Павлов









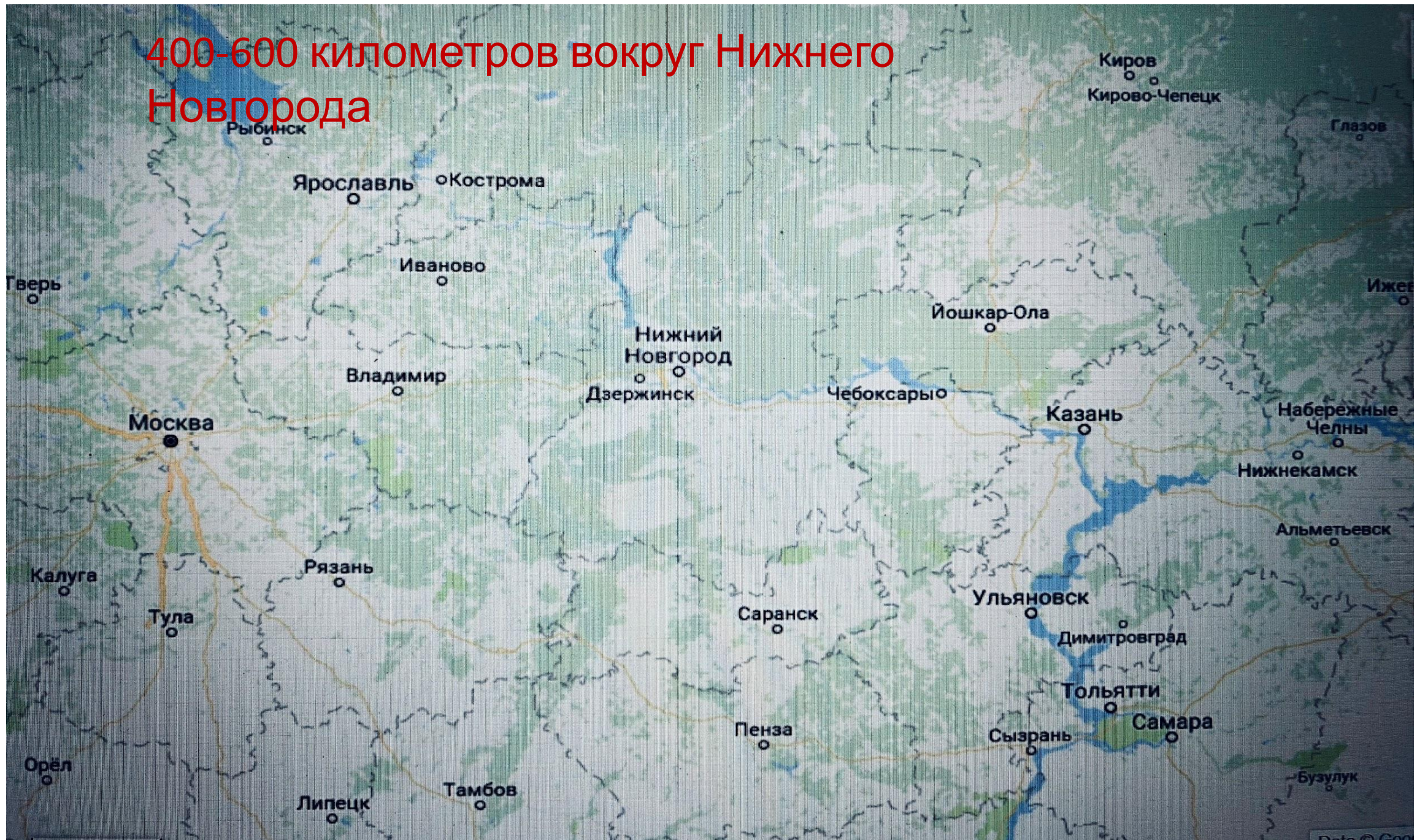




# СИЛА ПРИРОДЫ

- # Места силы
- # Лес и река и горы
- # грибы
- # Рыбалка
- # Охота
- # Баня
- # Родники и моржевание
- # Кухня

# 400-600 километров вокруг Нижнего Новгорода



многогранная

# Нижегородская

# область



Ветлуга

Урень

Шахунья

Ковернино

Шонхуно

Семёнов

Красные  
Баки

Ачаловск Городец

Заволжье

Балахна

Бор

Володарск

Нижний

Дзержинск

Новгород

Павлово

Богородск

Кстово

Лысково

Ваши

Вад

Княгинино

Варов

Навашино

Арзамас

Кулебаки

Бутурлино

Сергач

Нильна

Выкса

Ардатов

Шатки

Вознесенское

Саров

Лукоянов

Первомайск

ЛЕТНЯЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

© Alexander Sokov | <http://LostSky.ru>

















# КАК ЖИТЬ В РОССИИ?

## 1. ЖИТЬ НА ПРИРОДЕ

- деревянный дом, близость леса, реки
- Возделывать землю и потреблять чистые продукты

## 2. ПУТЕШЕСТВОВАТЬ

- на своем автомобиле, семьей, с палаткой
- комфортно 400 км радиус от точки выезда – тур выходного дня, до 1200 километров – праздники и отпуск
- (Крым – 2500 км)

<https://russia.travel/>



The background consists of three horizontal bands of fabric with a fine, woven texture. The top band is silver, the middle band is blue, and the bottom band is pink. The fabric bands are separated by dark, irregular lines that resemble torn paper or fabric edges.

## 2. КУЛЬТУРА



#ГОСУДАРСТ  
ВО

# КАК ЖИТЬ В РОССИИ?

## 3. ИЗУЧАТЬ ИСТОРИЮ И НАСЛЕДИЕ ЛИДЕРОВ

<http://russian7.ru/post/category/history/>

#ТЕХНОЛОГ  
ИИ





# КАК ЖИТЬ В РОССИИ?

## 4. СТАТЬ ПРОФЕССИОНАЛОМ

<http://www.nti2035.ru/>

#ВОИНСКАЯ  
ДОБЛЕСТЬ



# Новое оружие России подорвет оборону США

ПАТРИОТЪ





Президент России Владимир Путин в ходе послания Федеральному собранию рассказал о создании новых видов оружия, в том числе крылатой ракеты с ядерной силовой установкой и ракетного комплекса с планирующим крылатым блоком.

Глава государства также сообщил, что в состав Стратегических ядерных сил вошли 80 новых межконтинентальных баллистических ракет, 102 баллистические ракеты подводных лодок и три ракетных подводных крейсера стратегического назначения "Борей".

РИА Новости <https://ria.ru/world/20180309/1516060721.html>

# КАК ЖИТЬ В РОССИИ?

## 5. БЫТЬ СИЛЬНЫМ

<https://warways.ru/roda-vojsk/armiya-rossii.html>

#ИСКУССТВО  
ВО



# СИЛА ИСКУССТВА

# Сказки

# Праздники и традиции

# Русская литература

# Живопись

# Советские мультфильмы и кино

# Театр и балет

# Песни

# Классическая музыка

# Русская литература

# Архитектура





ВРУБЕЛЬ









ШАГАЛ



1871  
A. Kuchin  
С. М. Кучин



ЛЕВИТАН







Ш  
Я  
БКУСТАДЪВЪ  
СЪРЪ  
ИКРА  
ОВИ

МАЧНА

ТЕАТРЪ

БОРЬБА  
ИВЪ СТУП  
ИНЪ  
МЪ  
РА

КУСТАДИЕВ

*Часто спрашивают, почему так много грустных песен. И вот я открываю одну толстую книгу и читаю: „Русская музыка с трогательной простотой обнаруживает душу мужика, простонародья. Ничто не говорит так сердцу, как их светлые мелодии, которые все без исключения печальны. Я обменял бы всё счастье Запада на русский лад быть печальным.“ Это сказал немец*

**Максим Трошин**









# Новое русское кино

- 1. ОСТРОВ. Павел Лунгин, 2006
- 2. Русский бунт. Александр Прошкин, 1999
- 3. Утомленные солнцем. Никита Михалков 1994
- 4. 12. Никита Михалков, 2007
- 5. Солнечный удар. Никита Михалков, 2014
- 6. Вор. Павел Чухрай, 1997
- 7. Жила-была одна баба. Андрей Смирнов, 2011
- 8. Легенда №17 Николай Лебедев, 2013
- 9. Тарас Бульба. Владимир Бортко, 2009
- 10. Царь. Павел Лунгин, 2009
- 11. Орда. Андрей Прошкин, 2012
- 12. Территория. Александр Мельник. 2015
- 13. Географ глобус пропил. Александр Веледенский, 2012 (жду еще фильмов по романам Алексея Иванова-они шикарны)
- 14. Монах и бес. Николай Досталь. 2016
- 15. Брестская крепость. Александр Котт. 2012
- 16. Землетрясение. Сарик Андреасян. 2016
- 17. Нелюбовь. Андрей Звягинцев, 2017
- 18. Высоцкий. Спасибо что живой. Петр Буслов. 2011
- 19. Время первых. Дмитрий Киселев, 2017
- 20. Салют 7. Клим Шипенко. 2017
- 21. Евпатий Коловрат. Джаник Файзиев. 2017
- 22. Движение вверх. Антон Мегердичев. 2017

## СЕРИАЛЫ:

1. Мастер и Маргарита. Владимир Бортко. 2010
2. Идиот. Владимир Бортко. 2002
3. Ликвидация. Сергей Урсуляк. 2006
4. Брежнев. Сергей Снежин. 2005
5. Тихий Дон. Сергей Урсуляк. 2015

# ПРОВЕРЬ СВОЙ КУЛЬТУРНЫЙ КОД

- Сто книг <http://rusrep.ru/article/2013/02/06/literatura>
- Сто песен  
[http://expert.ru/russian\\_reporter/2017/12/cto-glavnyih-pesen-na-russkom-yazyike--1917-2017/](http://expert.ru/russian_reporter/2017/12/cto-glavnyih-pesen-na-russkom-yazyike--1917-2017/)
- Сто фильмов  
[http://expert.ru/russian\\_reporter/2014/31/100-glavnyih-filmov-nash-ej-kulturyi/](http://expert.ru/russian_reporter/2014/31/100-glavnyih-filmov-nash-ej-kulturyi/)
- [http://expert.ru/russian\\_reporter/2014/31/100-samyih-vazhnyih-filmov/](http://expert.ru/russian_reporter/2014/31/100-samyih-vazhnyih-filmov/)
- Сто СТИХОВ  
[http://expert.ru/russian\\_reporter/2015/15/slova-ne-vyikinesh/](http://expert.ru/russian_reporter/2015/15/slova-ne-vyikinesh/)
- 100 влиятельных людей последнего столетия  
<http://www.forbes.ru/special/100/vote/>

# КАК ЖИТЬ В РОССИИ?

## 6. ЖИТЬ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНЬЮ

<https://arzamas.academy/university>

The background consists of three horizontal bands of fabric with a fine, woven texture. The top band is silver, the middle band is blue, and the bottom band is pink. The bands are separated by dark, irregular borders that look like torn paper or fabric edges. The text '3. BEPA' is centered in the blue band.

# 3. BEPA















# ПУТЬ, И ИСТИНА, И ЖИЗНЬ

Дела плоти известны; они суть: прелюбодеяние, блуд, нечистота, непотребство, <sup>20</sup> идолослужение, волшебство, вражда, ссоры, зависть, гнев, распри, разногласия, (соблазны,) ереси, <sup>21</sup> ненависть, убийства, пьянство, бесчинство и тому подобное. Предваряю вас, как и прежде предварял, что поступающие так Царствия Божия не наследуют.

Апостол Павел, Послание к Галатам, Глава 5, стихи 19-21

## ГИМН ЛЮБВИ АПОСТОЛА ПАВЛА

1 Если я говорю языками человеческими и ангельскими, а любви не имею, то я – медь звенящая или кимвал звучащий.

2 Если имею [дар] пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так что [могу] и горы переставлять, а не имею любви, – то я ничто.

3 И если я раздам все имущество мое и отдам тело мое на сожжение, а любви не имею, нет мне в том никакой пользы.

4 Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится,

5 не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла,

6 не радуется неправде, а сорадуется истине;

7 все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит.

8 Любовь никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание упразднится.

(1Кор.13:1-8)

Разъяснение <https://foma.ru/gimn-lyubvi-apostola-pavla.html>

#МОЛИТВ

А

#ПОС

Т #ИСПОВЕ

ДЬ

#СВЯТ

ЫЕ

#ПРИЧАСТИЕ В

ХРАМЕ

#ЕВАНГЕЛ

ИЕ

#ДОБРЫЕ

ДЕЛА



# КАК ЖИТЬ В РОССИИ?

## 7. ЖИТЬ С БОГОМ

Серафим Саровский о цели жизни

[https://azbyka.ru/otechnik/Serafim\\_Sarovskij/beseda-prepodobnogo-serafima-s-n-a-motovilovym/](https://azbyka.ru/otechnik/Serafim_Sarovskij/beseda-prepodobnogo-serafima-s-n-a-motovilovym/)



The background consists of three horizontal bands of fabric with a fine, woven texture. The top band is silver, the middle band is blue, and the bottom band is pink. The bands are separated by dark, irregular lines that look like torn paper or fabric edges. The word "СХЕМЫ" is centered in the blue band.

**СХЕМЫ**

# Русский календарь

10 11 12 1 2 3 4 – ЗИМА. 5,5 месяцев. Культура города, учеба

5 6 7 8 9 10 - ЛЕТО 4,5 месяца. Природа, путешествия

14.10 – Покров Пресвятой Богородицы – начало зимы

Весна – ПАСХА – начало лета

07.01 – Рождество. Главная зимняя точка

09.05 – День Победы. Главная летняя точка

# Матрешка русской жизни



Контур счастья

1. Бог
2. Семья
3. Энергия

Контур  
наследия

4. Россия
5. Дело
6. Творчество
7. Государство

# Привычки роста (в 36 лет)

УЗЕНЭ

- есть овощи, зелень, ягоды и фрукты
- ограниченно употреблять сухое красное вино
- собирать травы и заваривать чай из них вместо пакетиков-пыли с ног индуса
- купаться в холодной воде в любое время года
- возделывать свой сад и огород
- много читать развивающей и художественной литературы, особенно русской классики
- развивать интеллект
- записывать собственные мысли, заниматься творчеством
- путешествовать по России, изучать ее историю и культуру
- выходные проводить с семьей, особенно на природе
- вкладываться в воспитание и развитие детей
- утро воскресения встречать в храме, благодаря Бога за то что было, есть и будет
- соблюдать православные традиции
- общаться с разными людьми, особенно мудрыми
- слушать наставников-профессионалов в разных сферах жизни
- постоянно совершенствовать собственные компетенции, учиться до старости
- пробовать различные сферы работы для расширения опыта
- активно участвовать в общественной жизни
- ежедневно читать стихи и заниматься искусством
- помогать тем, кто в этом нуждается
- увеличивать собственную физическую активность всех видов
- всегда действовать вопреки проблемам и ограничениям

[#МыслиОГлавном](#)

# Привычки упадка

## УЗЕНДЭН

- пить водку и крепкий алкоголь
- употреблять наркотики и курить сигареты любых видов
- есть сало, жирное мясо, вредный фаст-фуд
- солить пищу и сластить чай
- портить ягоды, делая из них варенье
- жрать убоину в скоромные дни
- пить Попу-колу (так сын называет линейку этих продуктов) и сладкую газировку
- убивать животных
- играть в карты, особенно на деньги
- ходить на дискотеки и ночные клубы, тусуясь там до утра
- посещать "мальчишники" перед свадьбой, на которые приглашаются женщины легкого поведения
- смотреть телевизор, особенно новости
- смотреть фильмы ужасов, боевики, порнографию и прочую низкокачественную кинопродукцию
- читать пустую и мусорную литературу-детективы, Донцову, Литвинова и тд.
- тратить время на компьютерные игры в ущерб отношениям, развитию или труду
- сквернословить и материться
- следить за программами политических партий и "массонскими заговорами Запада"- псевдоповесткой не имеющей отношение к реальной государственной жизни
- брать чужое, особенно бюджетные деньги
- сознательно рисковать жизнью в экстремальных видах спорта, гонках и тд.
- смотреть футбол, накачиваясь пивом
- слушать электронную музыку, отключая сознание
- проводить выходные с мая по октябрь в городе, особенно участвуя в городских массовых мероприятиях (кроме 9 мая)

[#МыслиОГлавном](#)

# СЛОВА О ГЛАВНОМ



## ОСМЫСЛЯЯ РОССИЮ

Посреди тысяч людей, живой рекой втекающих в океан Храма Христа Спасителя, где радостно ожидает всех Николай Чудотворец, мощами впервые за 930 лет пришедший в центр древней Москвы из далекого Бари, а духовно каждый день находящийся здесь, особенно чувствуешь пульс России.

Что уникального в ней, раскинувшейся на краю цивилизованного мира, между стальным рыцарем и пробуждающимся драконом, бесконечной, как движение воздуха в подлунном мире, бескрайней белизной снегов и синевой неба? Что же "не поймет и не заметит гордый взгляд иноплеменный, что скользит и тихо светит в наготе твоей смиренной"?

Здесь каждый человек может стать уникальным, открыв три силы, три энергии России. И для этого здесь есть всё.

Первая сила. ВОЛЯ. Мощный бурлящий водоворот энергии. Все главное здесь происходит вопреки, преодолевая препятствия и преграды. Волю воспитывает зима-надо строить и утеплять дома, выживать. Мерзлая земля-сеять и жать, растить черешни и дыни вопреки. Война-воевать против сильного противника, старым оружием против инноваций, когда тыловые обозы не пришли, а рукавицы разворовали. И побеждать. Законы и власть-развивать свое дело вопреки, обходя запреты и поборы, балансируя на грани. Преодолевая барьеры и возражения мешающих людей, обладающих фактором власти. Монахи строили монастыри на северных камнях, где никто не выживал-Соловки и Валаам. Полководцы побеждали там, где победить было почти невозможно-на льду Чудского озера, на Куликовом поле, в Сталинграде и под Прохоровкой. Ученые делали мировые открытия и прорывы в отсутствии финансирования, на старом оборудовании, вдали от европейских научных школ. Писатели создавали шедевры и стихи "разбросанным в пыли по магазинам, где их никто не брал и не берет. Моим стихам как драгоценным винам, настанет свой черед".

И наши люди-люди тяжелого крестьянского труда, люди северного переселения, люди блокадного Ленинграда, люди крушения империй-российской и красной. Люди длинной воли. Люди долготерпения, решимости, упорства, преодоления. Монахи, воины, ученые и творцы, инженеры и рабочие. Наследники Чингисхана, обтёсанные морозами, войной, властями. Закаленные жизнью. Чем святые отличаются от нас? Решимостью. Пройдя через препятствия, обретешь волю. Русский путь.



Вторая сила. ПРОСТОРЫ. Зачем нам даны эти тысячи пустых километров, зачем столько народов живут под одной крышей? Какой в этом высший смысл? Одна из главных тем русской литературы-тема дороги, путешествия. И тройка-Русь, и бричка Чичикова, и некрасовская железная дорога, и даже пьяный поезд в Петушки. И Александр Первый " всю жизнь провел в дороге и умер в Таганроге". Или в Сибири Федором Кузьмичом.

Что меняется в тебе, когда едешь по России или бредешь крестным ходом по холмам и лесным тропинкам под перезвон колоколов? Расширяется сознание. Эти просторы входят внутрь, раздвигая горизонты ума, сообщая полет фантазии, рождая тысячи художников и поэтов. Унося все мелочное, суетное, житейское, рождая людей великодушных и щедрых, приносящих пироги и квас пленным немцам и ссыльным каторжникам, прощающим врагов и закрывающих амбразуру своей грудью, чтобы жили дети и светило солнце.

Россию никогда не увидеть из офиса или тесной городской квартиры. Россию можно лишь вдохнуть степным ковыльным ветром, услышать гулом таежных кедров, или зажмурится от света её солнца над снежными кавказскими перевалами.

Полет мысли, смелость замысла, глубину идеи, широту сердца дарят русские просторы.

Третья сила. ВЕРА. Она жила здесь всегда. Сначала в грозных лесных богов, потом в Бога Единого, потом в светлое коммунистическое будущее, а потом возвращение к Богу и отпадение от него-вера в технологии цивилизации. "Светило солнышко и ночью и днем, не бывает атеистов в окопах под огнем"-говорил Егор Летов. И свято место, тоже, пусто не бывает.

Православие Трифоном Вятским, Стефаном Пермским собирало разные народы в народ единый. Дмитрием Донским, Суворовым и Нахимовым защищало от врагов. Александром Невским, Даниилом Московским, Андреем Боголюбским укрепляло государство. Сергием Радонежским, Серафимом Саровским и Александром Свирским разговаривало с Богом. Андреем Рублевым, Кириллом и Мефодием создавало русскую культуру. Патриархом Гермогеном, Алексеем Мечевым и Матроной Московской не оставляло людей в трудную минуту, даря надежду и благодатью спасая там, где люди не могли спасти.

Вера здесь разлита в воздухе, в играющем на Пасху солнышке, в прозрачной на Крещение воде. Сложно это не заметить, надо очень рьяно, как котенка в ведре, утопить в себе совесть. Чем больше внешнего, тем меньше внутреннего.

Самое важное в России -человек. И поэтому мы построили такой порядок, где все решает не система, а личность. Один человек с чистой совестью может изменить здесь все, и один человек с темным клубком внутри может сделать целые города несчастными. Россия, как Китеж в воды Светлояра, проваливается вглубь, в сердце, в душу. А вокруг не чистят дороги мылом, привозят старые станки из Европы, воруют и творят бесчинства. И во внешнем, всегда западный мир, сделавший свой выбор, будет на пол-корпуса впереди. И всегда будут писать, что мы отстаем, сетовать на нашу дремучесть. А здесь, неугасимой лампадой пред черной доской Богородицы, будет гореть вера,- скрытая, непонятная, раздражающая и такая несовременная. Настоящая. Страна, в которой религии и народы живут в мире, потому что в мире жить- по Богу. Единственная в мире, где Литургия не прекращается ни на час, от Калининграда до Кунашира. И если только богослужение прекратится, то смысл северного, вручную, из корявого теса собранного государства, по Пелевину, "перерабатывающего солнечную энергию в народное горе" исчезнет. И растворится народ, как растворялись многие другие, рассеется как речной песок, как рассеялись те, кто не увидел Божественного света в страннике из Галилеи...

Русская история мистична, и без чуда непонятна. Она трагична и жертвенна. Но она не бессмысленна. И тысячи душ белыми огоньками отсюда возносятся к небу, освещая мир светом любви...

Много часов подряд стоят люди в очереди к Николаю Чудотворцу. Я смотрю на них: решительных, приехавших сюда издалека, верующих и молящихся. Я понимаю, что здесь наша сила, в долготу русских дней. [#ЖиваяРоссия](#)



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВСЕ!**