



# Святые иконы Божьей Матери



Иже некто грѣшнъ, имѣа дерзновеіе  
къ Прѣчи Бѣгѣ на всѣхъ днѣхъ прииѣжно  
молитисѣ, и по молитвѣхъ шхождаше на  
бѣгѣ. видѣ молишесѣ емѣ къ Бѣгѣ, и видѣ  
движеніе на образѣ оуианца врѣцѣ и нозѣхъ  
ранѣхъ и рѣбрахъ проводѣнна: и рече ко образу:  
"о Бже кто сіе сотвори хъ-иже шѣшѣ  
емѣ: въ дко жидове и инше грѣшники  
на всѣхъ чѣсхъ распинайте Гдѣ."

Не на троне- на Её руке,  
Левой ручкой обнимая  
шею,-

Взор во взор, щекой припав  
к щеке,

Неотступно  
требует...Немею-

Нет ни сил, ни слов на  
языке...

А Она в тревоге и в печали

Через зыбь грядущего  
глядит...

В мире нет слепительнее  
чуда

Откровенья вечной  
Красоты!

«Нечаянная Радость»

**Икона** – это прообраз идеального человека (изображение, образ).



**В России  
выявлено  
более 470  
именований  
Икон Божией  
Матери.**



Тихвинская икона Божией



**Богоматерь** – символ  
Любви, Добра, милующего  
Сердца, Защиты человечества о  
гнева Господня.

Её называют **Матерь**  
**Божья, Дева Мария,**  
**Пресвятая Дева,**  
**Богородица, Всепетая,**  
**Царица Небесная, Мадонна.**

«Иерусалимск



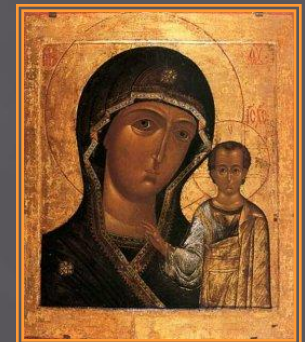
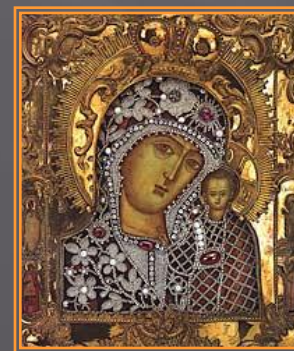
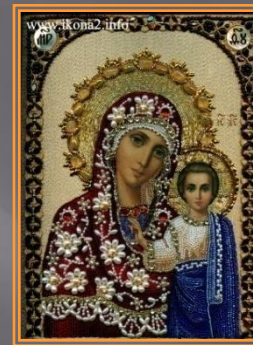
Неупиваемая чаша



**Владимирская  
икона**



# «Казанская»

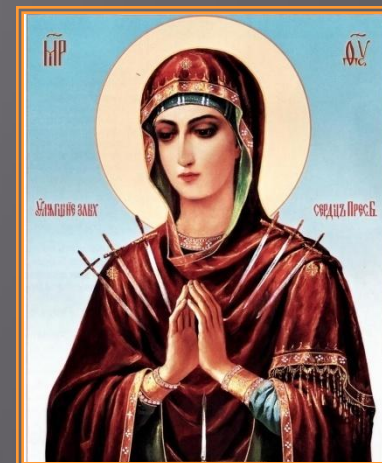




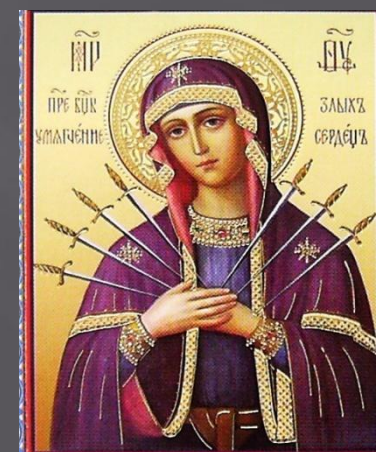
«Семистрельная»



Ѡбразъ прѣмъльщъ оубо гдѣи съзвѣхъ сердцѣи



Божия Матерь  
Семистрельная



(«Умягчение злых



**Троеручица**



« Неувядаемый цвет »

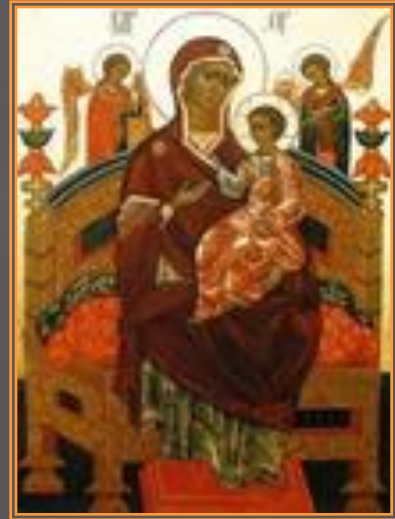




Скоропослушница. XIX в.



# Всецарица



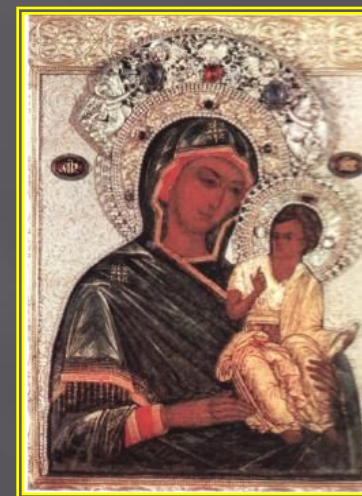


# Богоматерь Умиление XIX в.





## Псковский образ Божьей Матери



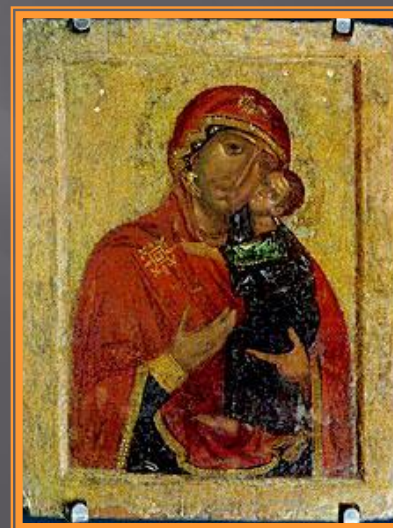
# «ПОЧАЕВСКАЯ»

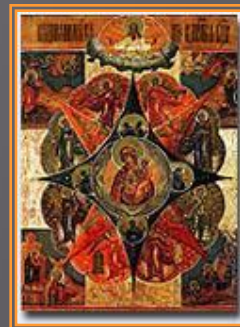






# Толгская икона Божьей Матери





**Неопалимая**

**Купина**



# Богоматерь Леснинская

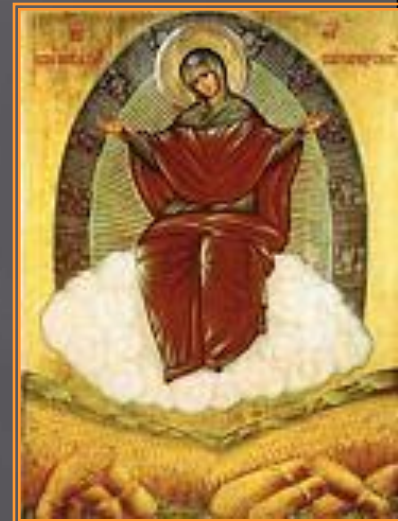




# Богоматерь Боголюбская

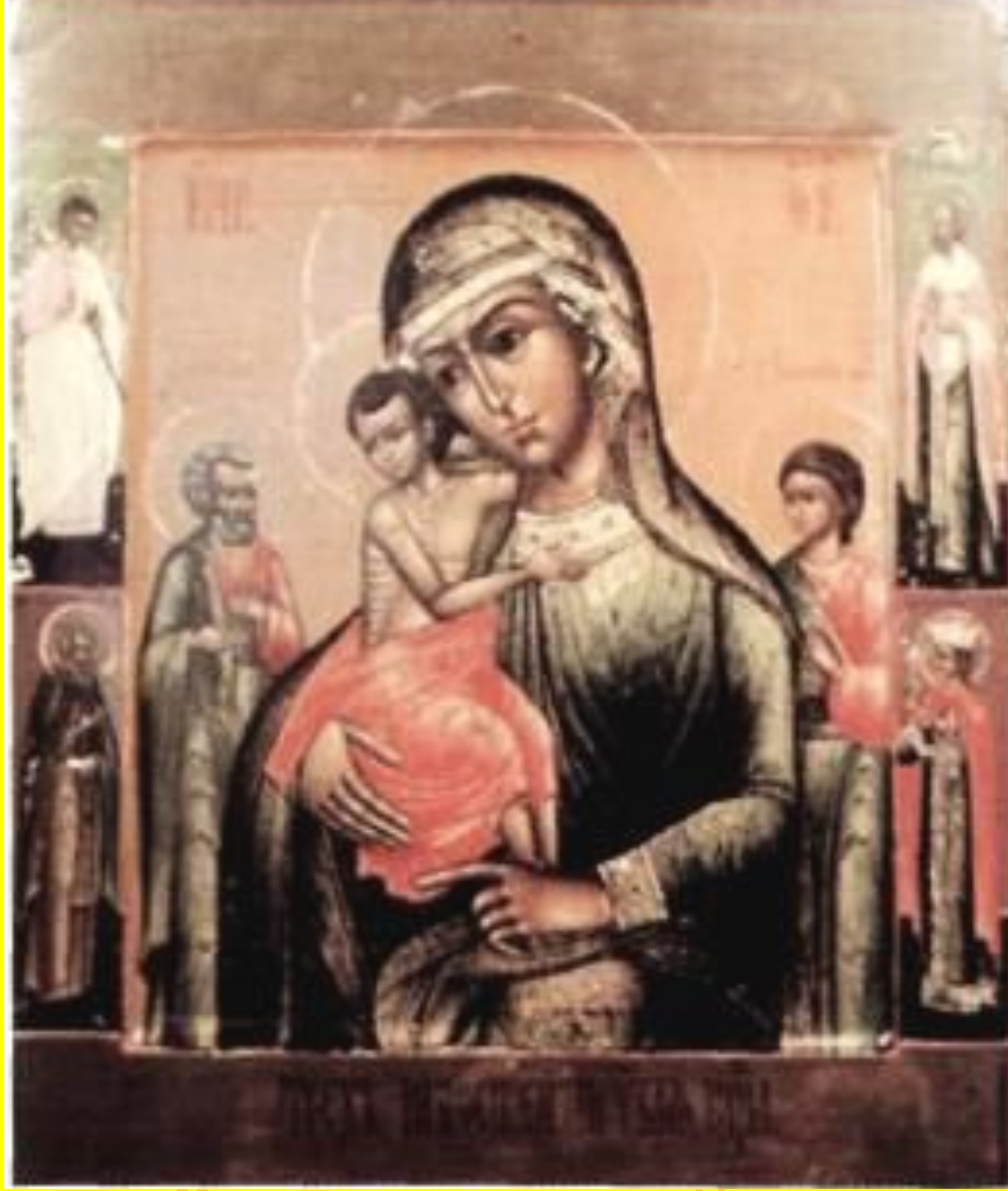


# Богоматерь Спорительница хлебов





**Белозёрская Умиление**



Трёх Радостей XIX в.



Седмиезерская XVI в.





Богоматерь  
Свенская с  
преподобными  
Антонием и  
Феодосием  
*XIX*в.



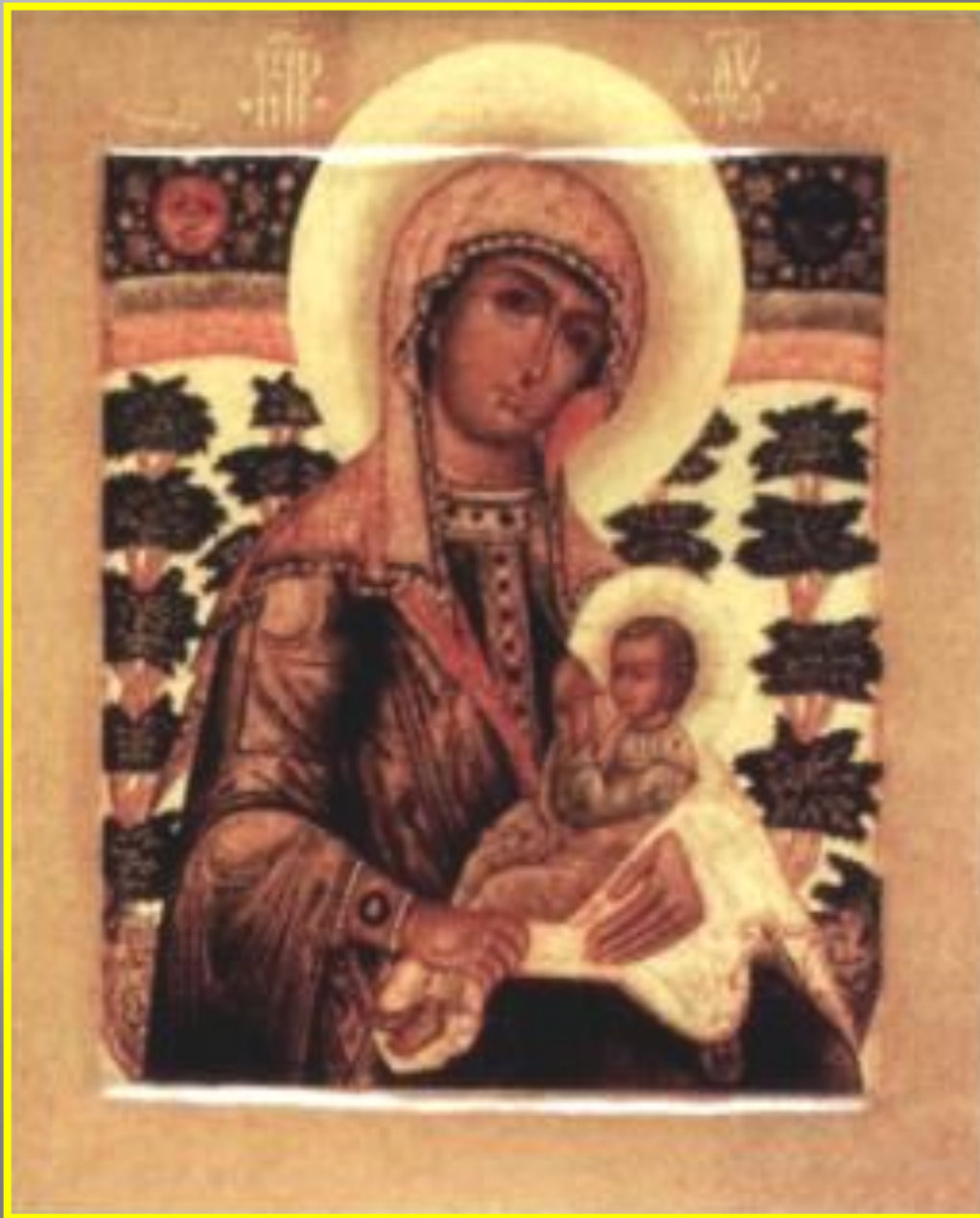
**Муромская  
XIX в.**



**Богоматерь**

**Кикская.**

**Симон Ушаков. XV в.**



**Богоматерь  
Млекопитательница  
XVII в.**



**Богоматерь  
Жировицкая  
XIX в.**



**Богоматерь  
Донская  
XVIII в.**

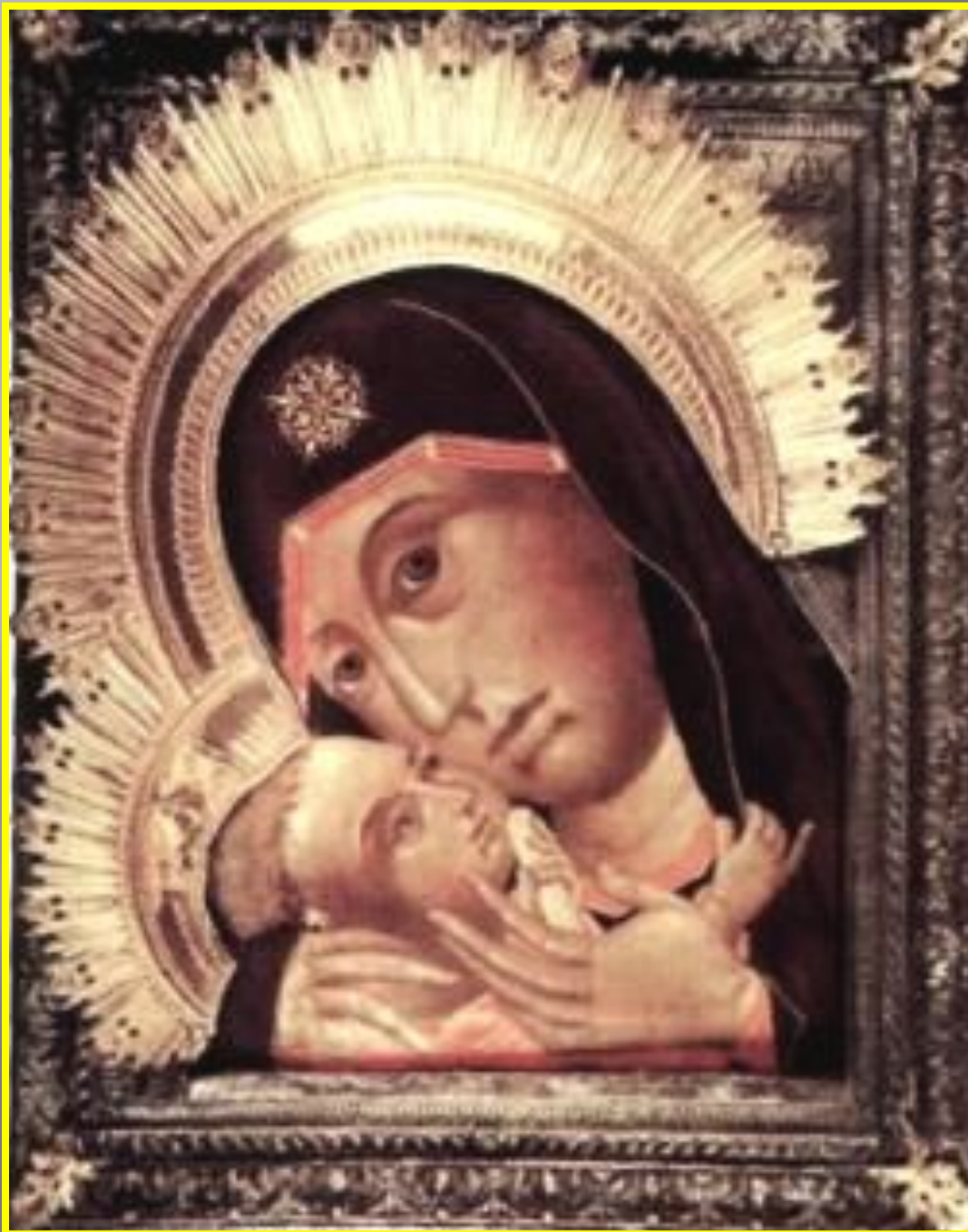


**Богоматерь  
Достоинно есть  
XIX в.**



**Богоматерь  
Калужская  
XIX в.**





**Богоматерь  
Касперовская  
XIX в.**



**Богоматерь  
Смоленская  
XIX в.**





**Богоматерь  
Всех  
Скорбящих  
Радость  
XIX в.**



**Икона.  
Богоматерь  
Владимирская-  
Небесная Заступница  
Москвы.**

Максимилиан Волошин  
«Владимирская Богоматерь».

Не на троне — на Её руке,  
Левой ручкой обнимая шею, —  
Взор во взор, щекой припав к щеке...  
Нет в мирах слепительнее чуда  
Откровенья вечной Красоты!

Тропарь (краткое молитвенное  
песнопение) Владимирской иконе  
Божией Матери.

# Песнопения – торжественные песни и стихи религиозного характера.

Хоровое церковное пение и колокольные звоны составляют основу музыкальной традиции православия. На Руси самым совершенным инструментом считался человеческий голос.





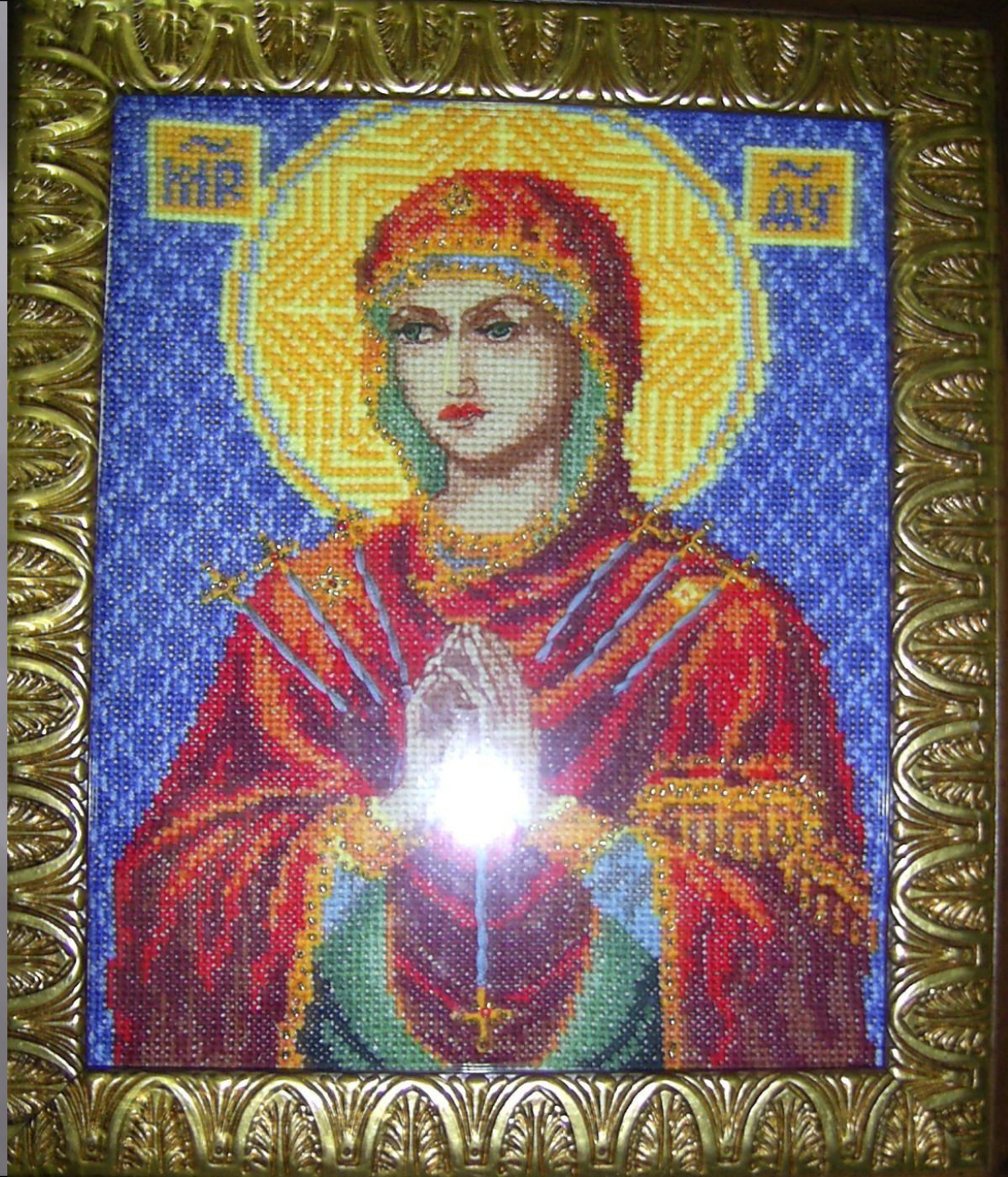
Скоропоселилины Покровы



«Семистрельная»







www.ikona2.info

MP

ΩΥ



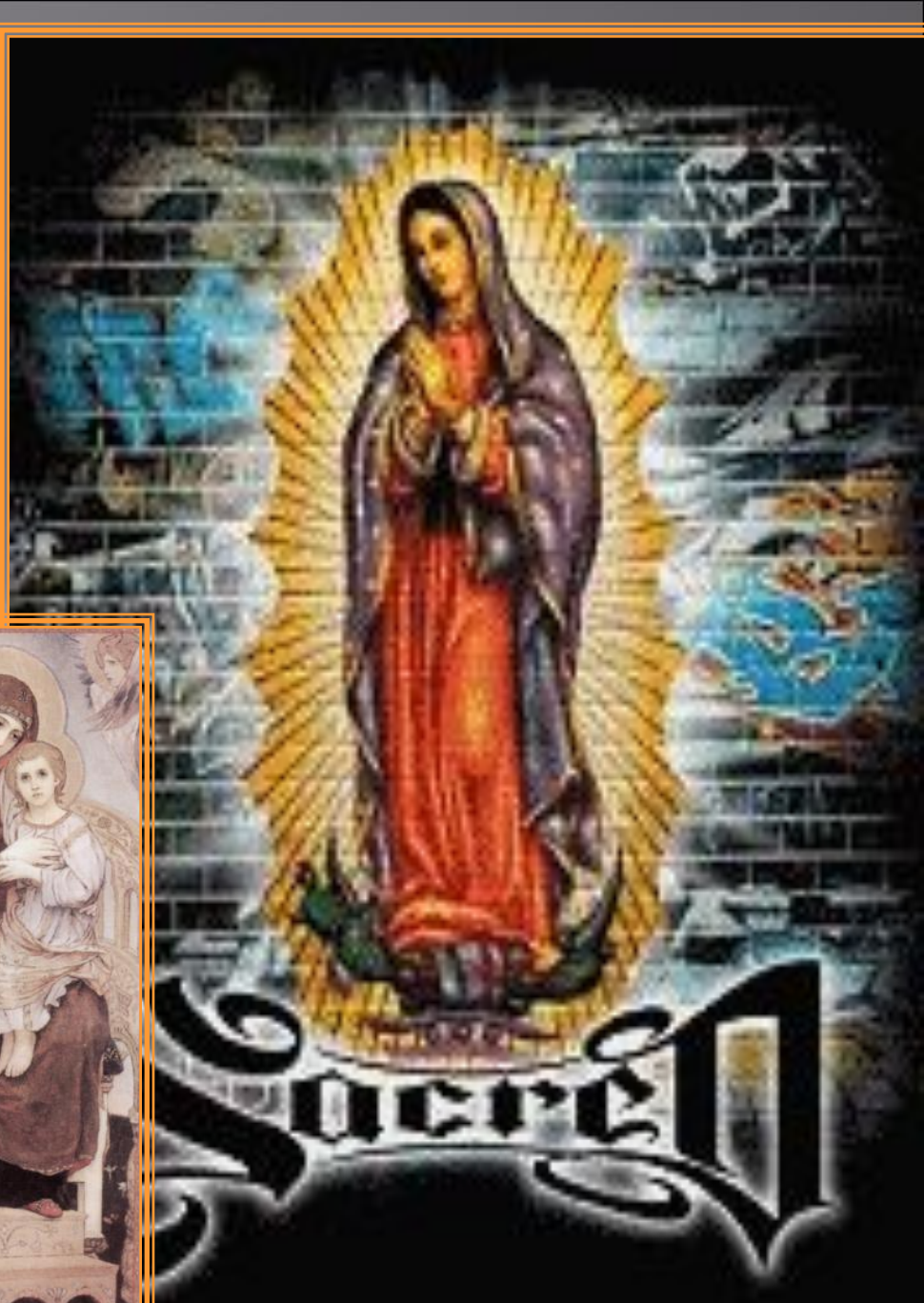
КАЗАНСКИМ ПР. БЦЪ

www.ikona2.info

MP

ΩΥ







2010