



**И.С.Тургенев.
«Бежин луг».
Образы мальчиков**





Случай, история, предание,
легенда, небылица, поверье,
быличка...

«Так может быть» →

«так должно быть» →

«так было» →



**совершившийся
факт**

Быличка

Быличка — жанр устного народного творчества: рассказ героя о встрече с «нечистой силой».



Каждый рассказ – это не только «страшная история», навеянная темнотой ночи, таинственными звуками; это еще и внутренний мир каждого ребенка, гамма чувств, верований, переживаний.

Все страшные истории в рассказе подобраны так, что они гармонируют и с ночным пейзажем и с волнением детей, жаждущих чего-то необыкновенного.



Характеристика героев

Тургенев очень точно, детально передает речь своих героев. Он не только употребляет «народные» слова: диалектизмы, просторечия, но и делает речь героев индивидуальной. Особенности речи каждого мальчика дают читателям возможность лучше понять характеры героев, их образ мыслей.



Истории, рассказанные мальчиками

| Что случилось? | Кто рассказал? | С кем случилось? | Когда? |
|-----------------------------------|----------------|----------------------------------|---------------------------|
| 1. Рассказ о домовом | Илюша | С ним и его товарищами на рольне | |
| 2. Рассказ о русалке | Костя | Со слободским плотником Гаврилой | |
| 3. Рассказ про оборотня (барашек) | Илюша | С псарём Ермилой | «Намеднись» на Варнавицах |

Истории, рассказанные мальчиками

| Что случилось? | Кто рассказал? | С кем случилось? | Когда? |
|--|----------------|-------------------------|---------------------------------------|
| 4. Рассказ о покойном барине Иване Ивановиче | Илюша | С дедушкой Трофимовичем | |
| 5. Рассказ о гаданье в родительскую субботу | Илюша | С бабкой Ульяной | В прошлом году в родительскую субботу |

Истории, рассказанные мальчиками

| Что случилось? | Кто рассказал? | С кем случилось? | Когда? |
|-----------------------------------|----------------|---|--------|
| 6. Рассказ о небесном предвиденье | Павлуша | С крестьянами деревни Шаламово | |
| 7. Рассказ о Тришке (антихристе) | Илюша | Не быличка! | |
| 8. Рассказ о Тришке | Павлуша | С бочаром Василией крестьянами деревни Шаламово | |

Истории, рассказанные мальчиками

| Что случилось? | Кто рассказал? | С кем случилось? | Когда? |
|-------------------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| 9. Рассказ о голосе из бучила | Костя | С ним самим | Вчера вечером |
| 10. Рассказ о мужике и лешем | Илюша | С из его деревни | «На днях» |
| 11. Рассказ о водяном | Илюша | С дурочкой Акулиной | |
| 12. Рассказ о мальчике Васе | Костя | С мальчиком из его деревни | |

Истории, рассказанные мальчиками

| Что случилось? | Кто рассказал? | С кем случилось? | Когда? |
|--|-----------------------|-------------------------|---------------|
| 13. Рассказ о голосе Васи из речки Снежедь | Павлуша | С ним самим | Только что |

«С любовью и нежностью рисует Тургенев в рассказе «Бежин луг» крестьянских детей, их богатый духовный мир, их умение тонко чувствовать красоту природы. Писатель не только стремился пробудить в читателе чувство любви и уважения к деревенским ребятishкам, но и заставлял задуматься над их дальнейшей судьбой». (Н.И. Якушин)