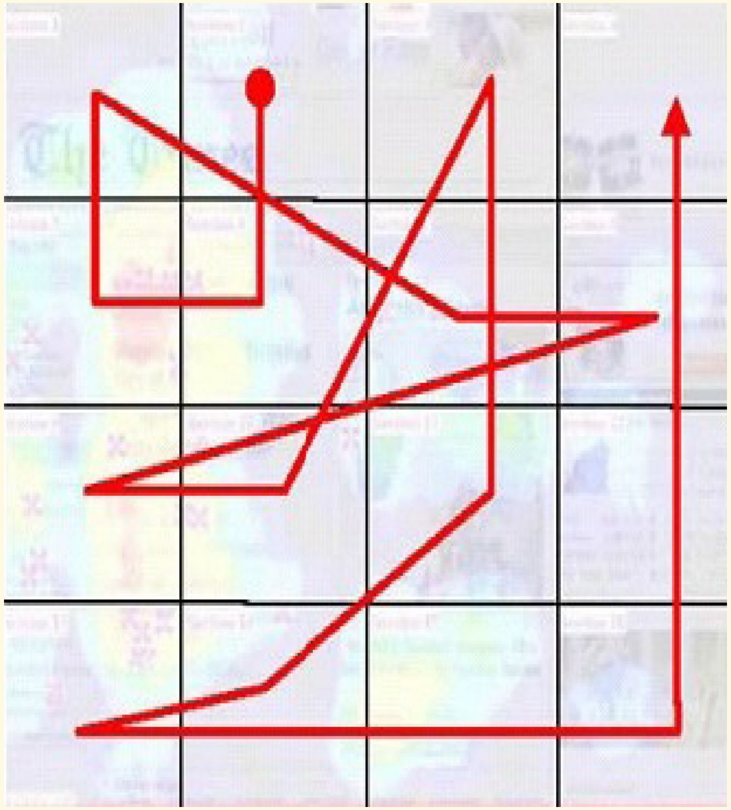
Як людзі чытаюць у інтэрнэце

Асаблівасці ўспрымання

- **Што бачаць людзі, калі заходзяць на старонку вэб-сайта?**

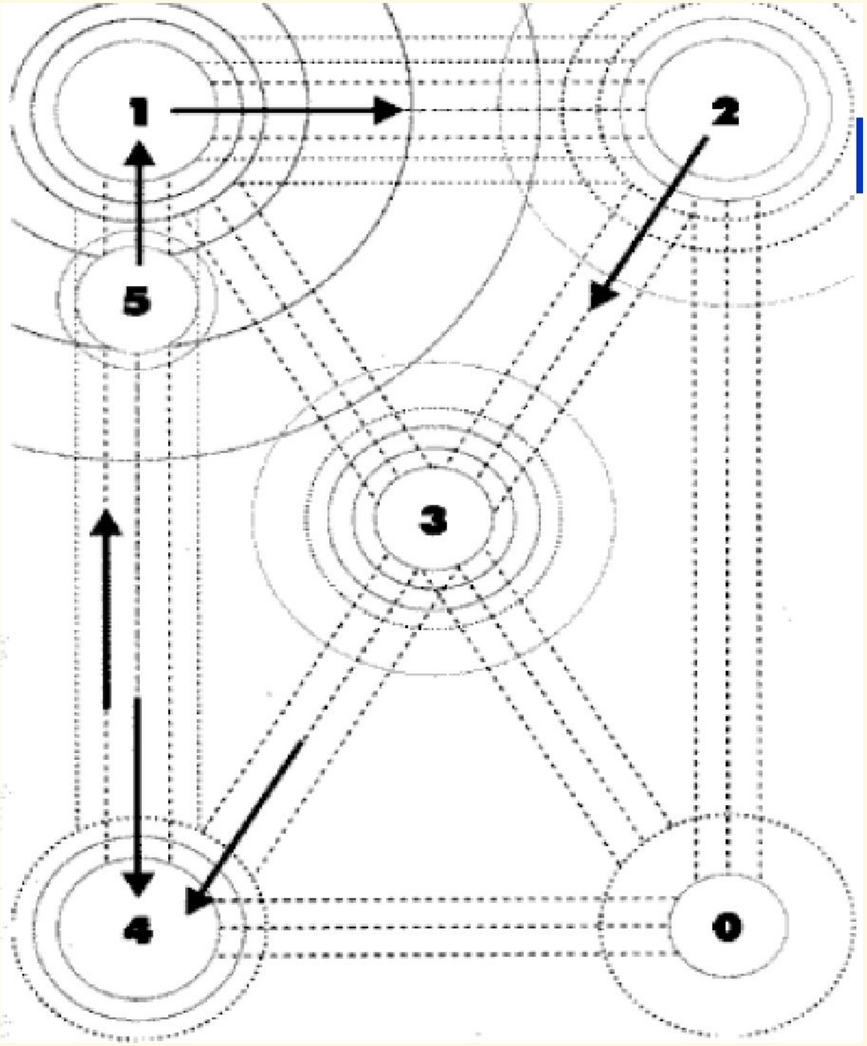
Асаблівасці ўспрымання



Карыстальнік не шукае інфармацыю паслядоўна, слова за словам, як чытач газеты

Яго погляд «скануе» **візуальныя падказкі**, выхопліваючы **часткі сказаў** і наўпрост **асобныя словы**, ігнаруючы ўсё астатняе

Зоны актыўнасці



Дыяметр колаў вызначае шырыню зоны асаблівай увагі юзэра

1 – максімальная зона актыўнасці,
0 – мінімальная

Левы і верхні бакі валодаюць максімальнай ступенню актыўнасці

Асаблівасці ўспрымання

Для першапачатковага вывучэння старонкі «юзэру» дастаткова вокамгненнага прагляду

Толькі тое,
што зацікавіць,
ён успрымае
асэнсавана

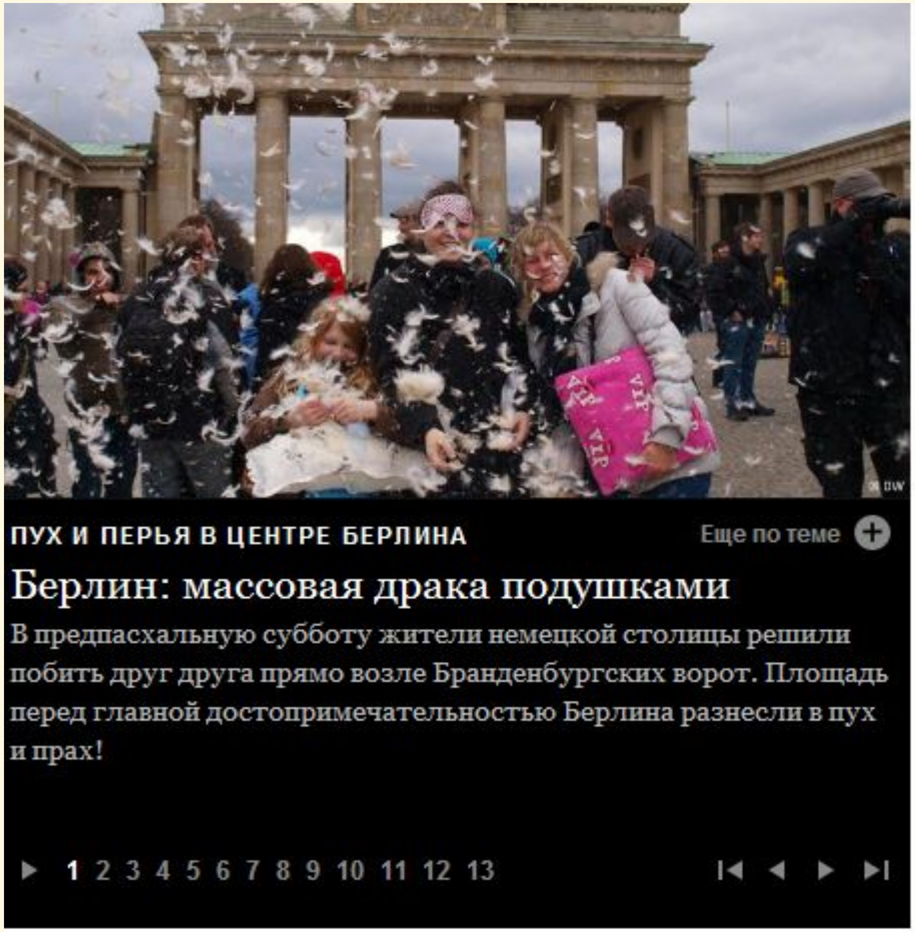
Як завабіць чытача ўглыб сайта?

Тызер — «дражнілка»

Тызер —
літаральна адзін абзац ці нават сказ, які перадае сутнасць тэксту ў канцэнтраванай форме

Гэта самая **«смачная»** частка тэксту

Зазвычай ёй спадарожнічае выразная ілюстрацыя



Як завабіць чытача ўглыб сайта?

Гэта як, калі б вы мусілі
прыцягнуць увагу
гандляроў і пакупнікоў
на гаманлівым кірмашы…

Што спрацуе:

«Выбуховая» навіна?

Інтрыгуючы каментар?

Супярэчлівае выказванне?

Альбо знарок закінутае ў натоўп пытанне?

Як завабіць чытача ўглыб сайта?

Удалы тызер — той, дзе ёсць **інтрыга** і **недасказанасць**

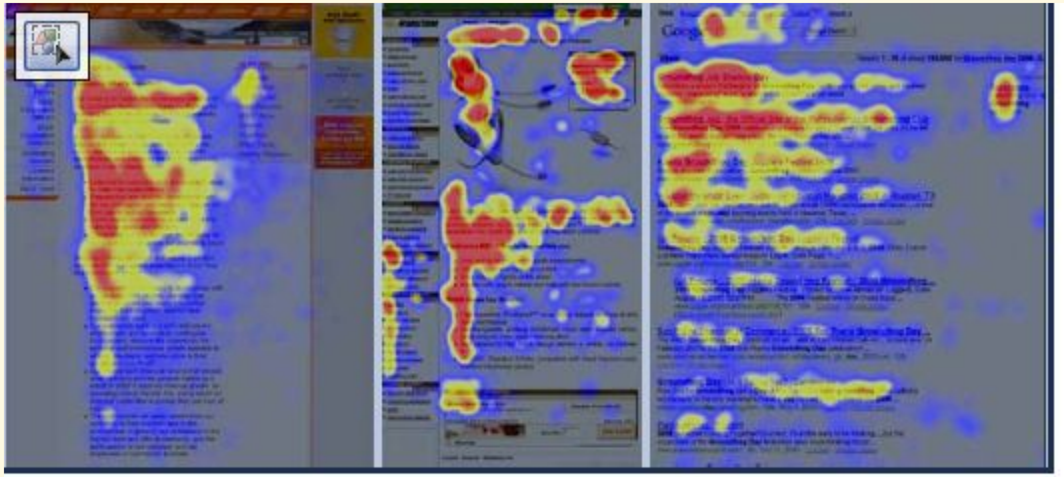
Беларускі баец Віталь Гуркоў адказвае на пытанні без аніводнага слова

Пра схемы вялікага і малога шулерства

«Нам будзе проста забіваць рускіх, а рускім — нас!»

Яго аб'ём не перавышае 270 знакаў

Асаблівасці ўспрымання тэксту



Левая частка сайта (і тэкста) чытаецца больш актыўна, чымсьці **правая**

На тое, каб прачытаць адзін радок на маніторы чытач выдаткоўвае **адну секунду**

“Ліды” і **кароткія абзацы** чытаюцца **часцей**, чымсьці астатні тэкст

http://www.onliner.by/

Асаблівасці ўспрымання тэксту

Карыстальнікі ігнаруюць
усё, што падобнае на рэкламу

У пошуках неабходнай
інфармацыі
яны засяроджваюць увагу
на тых частках старонкі,
дзе гэтая інфармацыя
можа мясціцца —
на асноўным **тэксце**
і **гіперспасылках**

Асаблівасці ўспрымання тэксту

Карыстальнікі Web – занадта занятыя. Ім патрэбныя простыя факты. Яны аддаюць перавагу сціснутым тэкстам і выключна «па справе»

Версия сайта	Абзац для примера	Улучшение юзабилити (относительно контрольного примера)
Рекламный стиль (контрольный пример) с использованием "рекламной воды", которую можно встретить на многих коммерческих сайтах	В штате Небраска расположены знаменитые на весь мир ландшафты, которые неизменно притягивают к себе толпы людей. В 1996 году одним из самых популярных мест был Парк форта Робинсона (Fort Robinson State Park) (355.000 посетителей). Исторический музей и парк Arbor Lodge (Arbor Lodge State Historical Park & Museum) (100.000), Carhenge (86.598), Музей пионеров прерии (Stuhr Museum of the Prairie	0% (по определению)

Асаблівасці ўспрымання тэксту

Сціснуты тэкст павысіў юзабіліці на 58%. Тэкст, аптымізаваны для прагляду — на 47%.

Сжатый текст количество слов по сравнению с исходным примеров сокращено на половину	В 1996 году самыми посещаемыми местами в штате Небраска были Парк форта Робинсона, Исторический музей и парк Arbor Lodge, Carhenge, Музей пионеров прерии и исторический парк Ранчо Буффало Билла	58%
Текст для просмотра использован тот же текст, что и в контрольном примере, только переделан для просмотра	В штате Небраска расположены знаменитые на весь мир ландшафты, которые неизменно притягивают к себе толпы людей. В 1996 году одними из самых популярных мест были • Парк форта Робинсона (355.000 посетителей) • Исторический музей и парк Arbor Lodge (100.000) Carhenge (86.598) • Музей пионеров прерии (60.000) • Исторический парк Ранчо Буффало Билла (28.446)	47%

Асаблівасці ўспрымання тэксту

Даследчыкі прагназавалі, што аб’ектыўны стыль больш спадабаецца «юзэрам». Але не чакалі, што ажно на 27% .

Объективный стиль использован нейтральный стиль вместо рекламной воды и преувеличений (а так - тот же контрольный пример)	В штате Небраска расположены несколько живописных ландшафтов. В 1996 году одними из самых популярных мест были Парк форта Робинсона (355.000 посетителей), Исторический музей и парк Arbor Lodge (100.000), Carhenge (86.598), Музей пионеров прерии (60.000) и Исторический парк Ранчо Буффало Билла (28.446)	27%
Комбинированная версия использованы все три улучшения стиля: сжатость, удобство просмотра и объективность	В 1996 в штате Небраска шестью самыми посещаемыми местами были: • Парк форта Робинсона • Исторический музей и парк Arbor Lodge Carhenge • Музей пионеров прерии • Исторический парк Ранчо Буффало Билла	124%

Візуалізацыя тэксту

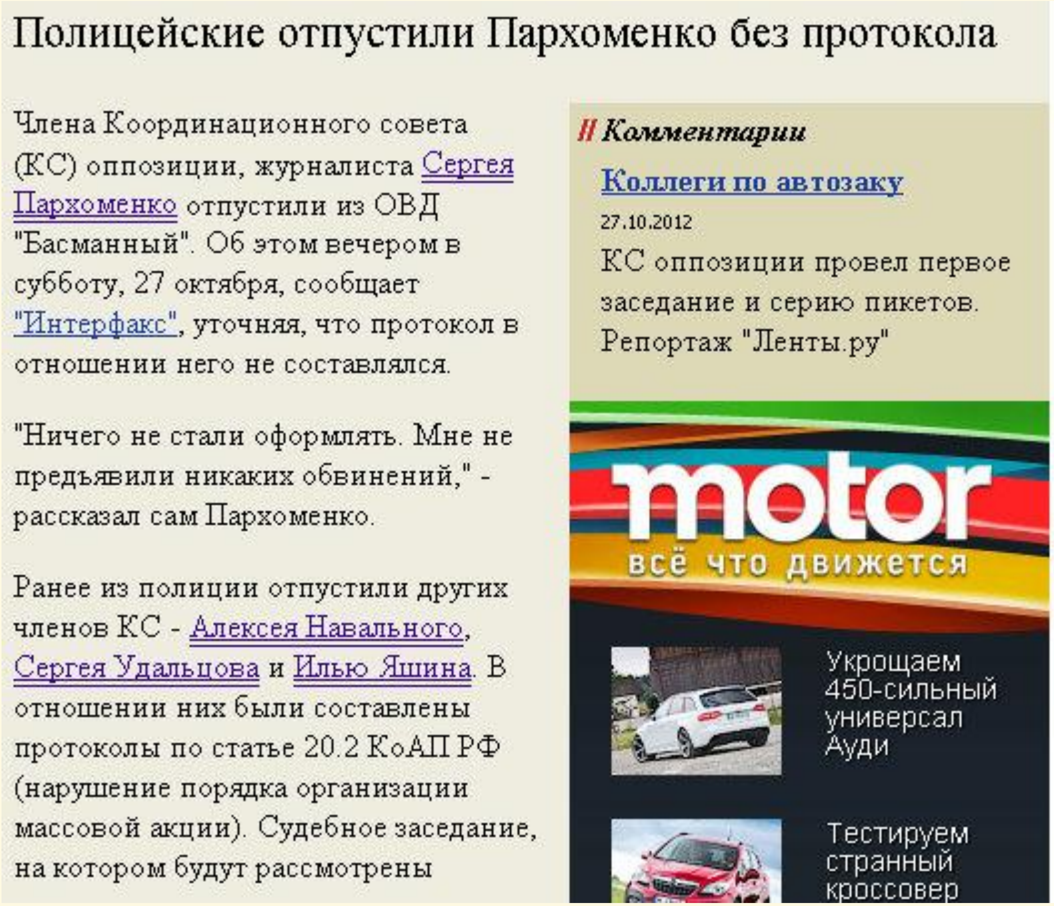
1. Вытрымкі з дакументаў альбо цытаты суразмоўцаў у тэкстах не выдзяляюцца курсівам

Прычына: цытата такі самы фрагмент кантэнту, як і тэкст, які піша журналіст

Візуалізацыя тэксту

2. Калі ёсць што лінкаваць, лінкуйце

Гэтае правіла тычыцца: **пералінкоўкі** на папярэднія матэрыялы, спасылак на **крыніцы**, на **пошукавыя запыты** і нават на старонкі з **даведкавай інфармацыяй**


Полицейские отпустили Пархоменко без протокола

Члена Координационного совета (КС) оппозиции, журналиста Сергея Пархоменко отпустили из ОВД "Басманный". Об этом вечером в субботу, 27 октября, сообщает "Интерфакс", уточняя, что протокол в отношении него не составлялся.

"Ничего не стали оформлять. Мне не предъявили никаких обвинений," - рассказал сам Пархоменко.

Ранее из полиции отпустили других членов КС - Алексея Навального, Сергея Удальцова и Илью Яшина. В отношении них были составлены протоколы по статье 20.2 КоАП РФ (нарушение порядка организации массовой акции). Судебное заседание, на котором будут рассмотрены

// Комментарии

Коллеги по автозаку

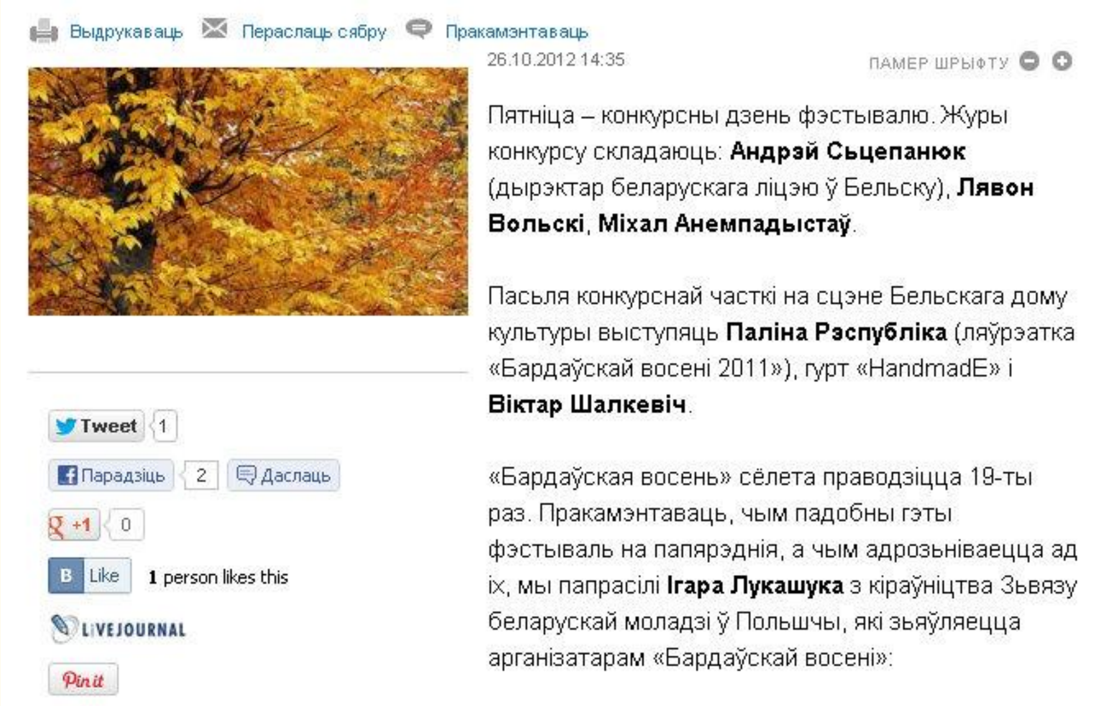
27.10.2012

КС оппозиции провел первое заседание и серию пикетов. Репортаж "Ленты.ру"

motor
всё что движется
Укрощаем 450-сильный универсал Ауди
Тестируем странный кроссовер

Візуалізацыя тэксту

3. Прозвішчы можна выдзяляць тлустым шрыфтам, каб чытачу было лепей арыентавацца ў тэксце



Выдрукаваць Пераслаць сябру Пракамэнтаваць

26.10.2012 14:35 ПАМЕР ШРЫФТУ

Пятніца – конкурсны дзень фэстывалю. Журы конкурсу складаюць: **Андрэй Сьцепанюк** (дырэктар беларускага ліцэю ў Бельску), **Лявон Вольскі**, **Міхал Анемпадыстаў**.

Пасьля конкурснай часткі на сцэне Бельскага дому культуры выступяць **Паліна Рэспубліка** (ляўрэатка «Бардаўскай восені 2011»), гурт «HandmadE» і **Віктар Шалкевіч**.

«Бардаўская восень» сёлета праводзіцца 19-ты раз. Пракамэнтаваць, чым падобны гэты фэстываль на папярэднія, а чым адрозьніваецца ад іх, мы папрасілі **Ігара Лукашука** з кіраўніцтва Зьвязу беларускай моладзі ў Польшчы, які зьяўляецца арганізатарам «Бардаўскай восені»:

Tweet 1

Парадзіць 2 Даслаць

+1 0

В Like 1 person likes this

LIVEJOURNAL

Pin it

Візуалізацыя тэксту

4. Вынасныя цытаты – адзін са спосабаў прыцягнуць увагу наведвальніка сайта да тэксту, а таксама ўтрымаць чытача на старонцы

> **Прыхільнікі Незалежнасьці і дэмакратычных рэформаў маглі разьлічваць мінімум на палову мандатаў**

Мы не былі нагэтулькі наіўнымі, каб разьлічаць, што БНФ возьме больш паловы дэпутацкіх месцаў – бясспрэчна, нягледзячы на новы закон, паводле якога павінны былі адбывацца выбары, варта было чакаць і супраціўленьня намэнклятуры, і фальсыфікацыяў (хаця магчымасьцяў для гэтага наш праект пакідаў значна меней, чым «стары» выбарчы закон). І ўсё ж, пры самых кепскіх выніках, БНФ у новым парлямэнце мог разьлічваць на 35-40 адсоткаў дэпутацкіх мандатаў; да іх можна было дадаць і 10-15 адсоткаў, пададзеных за прадстаўнікоў іншых партыяў (нават пры кволасьці і малавядомасьці большасьці зь іх прапарцыйная сыстэма давала тром ці чатыром партыям магчымасьць правесьці па некалькі сваіх прадстаўнікоў у парлямэнт). Плюс – так званыя «незалежныя» дэпутаты, многія зь якіх, як паказала практыка ВС-12, далучаліся да БНФ.

Візуалізацыя тэксту

Існуе праблема выкарыстання розных варыянтаў двукоссяў і працяжнікаў

У адным тэксце могуць трапляцца двукоссі-“лапкі” і двукоссі-«ёлкі»

А працяжнік можа быць “сярэднім”, “доўгім” і нават “падвоеным-дэфісным”

Візуалізацыя тэксту

Падкрэсліванне – карыстальнік інтуітыўна чакае гіперспасылку

Курсіў – на экране ўспрымаецца значна горш, чымсьці ў друкаванай версіі

Болд – традыцыйнае вылучэнне