

Былины

The background features a dark, almost black, upper section with several bright, white, diagonal light rays emanating from the right side, creating a sense of depth and movement. Below this, a solid, light gray horizontal bar spans the width of the image, providing a clean, minimalist aesthetic.

Садко. Картина Ильи Репина. 1876
год



Витязь на распутье. Картина Виктора Васнецова. 1882 год



Последний защитник Шишкин



Владимир Храбрый Шишкин



Викторина по картинам

1 б дурачок

3-5 б молодец

6-7 б отличник по
литературе и ИЗО

ЭТО 6- ✨

1 Кто написал



2 Кто написал



3 Кто написал



4 Кто написал



5 Кто написал



6 Кто написал



7 Кто написал



Спасибо за внимание

