

ЛЕКЦИЯ 11.

БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА

**1. Природа и сущность человека.
Философская антропология.**

2. Основные проблемы бытия человека.

ПРОБЛЕМА АНТРОПОСОЦИОГЕНЕЗА ДО СИХ ПОР НЕ РАЗРЕШЕНА

Три точки зрения:

А) Человек и общество – результат **случайной эволюции**, которая происходила путем мутаций и естественного отбора

Б) Человек и общество – результат или **закономерной эволюция**; или **закономерной антиэволюции**. Роль Духа-Творца.

В) **самоорганизация материи**. Человек и общество рано или поздно, но обязательно возникают во Вселенной, однако могут существовать в разных формах, в зависимости от сложившихся условий.

Закономерность и случайность.

**Человек - сложное, противоречивое существо,
в котором соединяются тело, душа и дух.
ЧТО ПЕРВИЧНО В ЧЕЛОВЕКЕ?**

РАЗНЫЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ПАРАДИГМЫ

- 1. Человек – слабое и беззащитное животное (первобытное общество).**
- 2. Человек – разумное животное (Древняя Греция)**
- 3. Человек – божественный дух, заключенный в теле. Микрокосмос (веданта, йога, даосизм).**
- 4. Человек – носитель сознания. Микрокосмос (буддизм).**
- 5. Человек - образ и подобие Бога (христианство).**
- 6. Человек – образ и подобие обезьяны (дарвинизм),
или существо стремящееся к удовольствию
(фрейдизм).**

В XX ВЕКЕ возникла ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ.

Учение о природе и сущности человека

Синтез идей философии, религии, психологии, социологии, биологии.

Один из основоположников МАКС ШЕЛЕР (1874–1928):

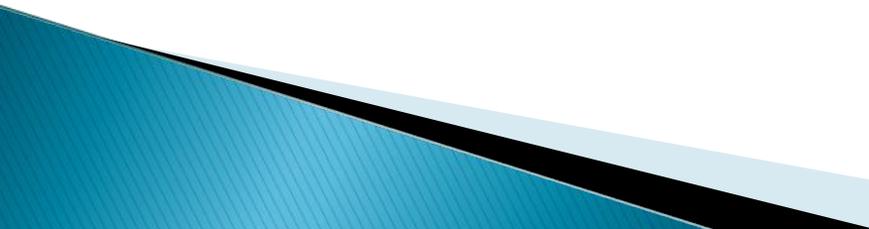
«Человек столь широк и многообразен, что все его определения оказываются слишком узкими»

**Основная работа –
«Положение человека в космосе» (1928)**

СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ:

- **биологическое** – изучение агрессии и полового поведения животных и перенесение выводов на человека (К. Лоренц) работа «8 смертных грехов цивилизационного человечества».
- **культурное** – человек как творец культуры
(Э. Кассирер);
- **религиозное** – человек как образ и подобие Бога, без Бога его бытие невозможно, они вместе творят мир (Н. Бердяев, С. Булгаков, С. Франк);
- **символическое** – человек как творец символов и смыслов (М. Элиаде);
- **антропологическое** – человек как творец себя
(М. Шелер).

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ М. ШЕЛЛЕРА

- 1.Бытие двойственно: мощный энергетический «порыв» и бессильный «дух».**
 - 2.«Порыв» - силы природы, а также экономические, политические и демографические аспекты истории.**
 - 3.«Дух» - высшие идеальные ценностные измерения как отдельной личности, так и культуры.**
 - 4.Деятельность «духа» всегда опирается на «порыв» - энергию инстинктов. Сам по себе «дух» бессилён.**
 - 5.Человек – не творение Бога, но СОАВТОР и СО-ТВОРЕЦ. Творит сам себя.**
 - 6. Каждый человек может стать уникальным бытием. МИКРОКОСМОС.**
- 

СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ	ДРЕВНЯЯ ФИЛОСОФИЯ	РЕЛИГИЯ
Высший Дух	Аллах, Брахман, Святая Троица Дао	<i>божественное тело</i> (фиолетовая чакра - вера)
Единое Поле (банк информации Вселенной, Космический Интернет)	«Мир идей» Платона	интуитивное тело (синяя чакра – мудрость и интуиция)
Физический вакуум	«Божественный эфир»	кармическое тело (голубая чакра – творчество)
Плазма сердце)	«ОГОНЬ»	ментальное тело (зеленая чакра -
Газ	«ВОЗДУХ»	<i>астральное тело</i> (желтая чакра – сила и воля)
Жидкость	«ВОДА»	эфирное тело (оранжева чакра – удовольствия)
Кристалл	«ЗЕМЛЯ»	физическое тело (красная чакра – инстинкты)

МАКРОМИР – ВСЕЛЕННАЯ

МИКРОМИР - ЧЕЛОВЕК

**ВСЕ ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЫТИЯ ЧЕЛОВЕКА
СВЯЗАНЫ С РЕШЕНИЕМ ГЛАВНОГО ВОПРОСА:
КАК В КАЖДОМ ИЗ НАС СООТНОСЯТСЯ
БИОЛОГИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ,
материальное и духовное,
форма и сущность**

1. Личность и индивид.
2. Любовь и Эрос.
3. Добро и зло.
4. Счастье и страдание.
5. Свобода и ответственность.
6. Жизнь и смерть.
7. Смерть и бессмертие.

**БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА ОТЛИЧАЕТСЯ
ДВОЙСТВЕННОСТЬЮ**

Форма, содержание и сущность человека?

ФОРМА

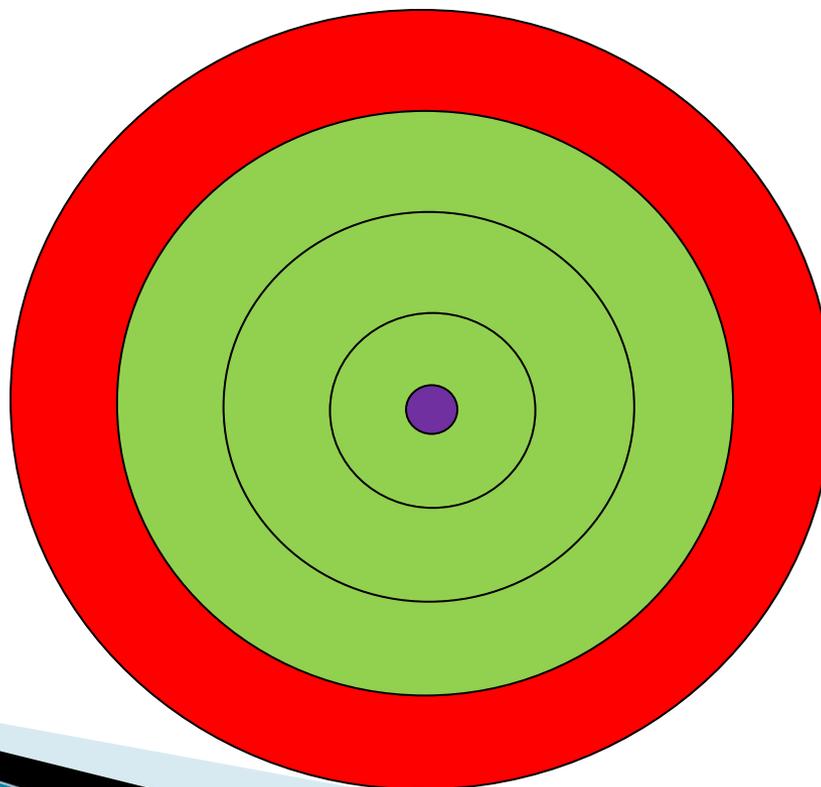
тело
одежда
аксессуары
украшения
слова
эмоции
темперамент
дом
семья
профессия

СОДЕРЖАНИЕ

мировоззрение
характер, интеллект
мысли, чувства
СМЫСЛ ЖИЗНИ

СУЩНОСТЬ

любовь
творчество
свобода
мудрость



↓
единое
начало
для всех

МАТЕРИАЛИЗМ: форма первична. Отрицание единой сущности всех людей. У каждого свой смысл жизни. Счастье воспринимается как обладание материальными вещами.

Преобладание формы часто делает человека несчастным, т.к. он постоянно недоволен ею, не может насытиться и остановиться

СМЫСЛ ЖИЗНИ - количественное «ИМЕТЬ»

Это проблема оранжевой чакры.

Например: поскольку материя относительна, то не может быть одного идеала материальной красоты. Огромное разнообразие, фрактальность.

ИДЕАЛИЗМ: сущность первична. У всех людей единая сущность. Счастье как духовное состояние. Стремление к самосовершенствованию.

Идеал один – духовный.

СМЫСЛ ЖИЗНИ – качественное «БЫТЬ».

**Есть ли общая сущность для всех людей
или у каждого человека своя сущность?**



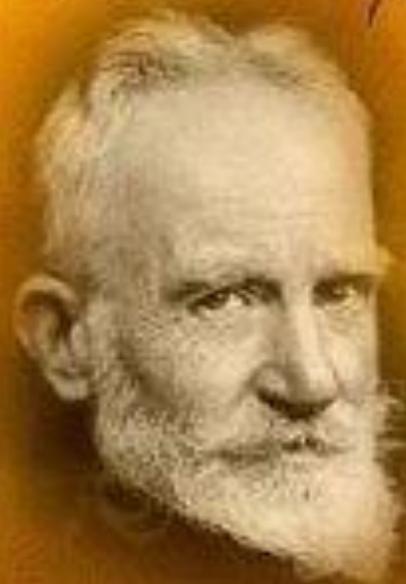
Проблема гармоничного развития человека

Необходимость соответствия формы, содержания и сущности человека. Чтобы его действия, слова, мысли не противоречили друг другу.

Человек должен стремиться к тому, чтобы его жизнь не противоречила сущности.

В противном случае происходит **ИЗВРАЩЕНИЕ** сущности человека.

Появилось много людей, которые только по форме люди, но по сущности не-люди.



Мы научились летать
в небе, как птицы.

Мы научились
плавать под водой,
как рыбы.

Осталось теперь научиться
жить на земле, как люди.

Бернард Шоу.

Это жизнь, детка.



Суфийский мистик (мусульманский) Аль-Хамадани о людях:

«Первая группа человечества объединяет тех, кто имеет человеческую форму, но не несет в себе содержания человека... Им присуще только одно невежество.

Вторая группа имеет не только вид и форму человеку, но и действительную человеческую сущность...

Третью группу составляют те, кто постиг истинную сущность религии.

Это деятельные защитники Всевышнего»

ИНДИВИД –

человек как биологическое существо

Индивид ориентируется на личные интересы и интересы рода, часто оказывается под влиянием биологических инстинктов и настроений общества.

Часто не имеет чёткого смысла жизни.

Эрих Фромм:

**для XX века характерен
феномен «смыслопотери»**

ЛИЧНОСТЬ –

человек как духовное существо

Личность отличается четким осознанием смысла жизни, развитой силой волей, свободой, творческим началом.

ДУХ



ЛИЧНОСТЬ — СВОБОДА – ТВОРЧЕСТВО

**ПРОБЛЕМА ЛИЧНОСТИ ТЕСНО СВЯЗАНА
С ПРОБЛЕМОЙ СВОБОДЫ И
ОТВЕТСТВЕННОСТИ**

Философия свободы развивается многими

- 1). И. Кант («категорический императив»)
 - 2). Н. Бердяев (свобода как основа бытия),
 - 3). Э. Фромм («бегство от свободы»)
- и др.**

ЧЕТЫРЕ УСЛОВИЯ СВОБОДЫ:

- 1.САМ ДУМАЮ,**
- 2.САМ ВЫБИРАЮ,**
- 3.САМ ДЕЙСТВУЮ.**
- 4.САМ ОТВЕЧАЮ.**

Эрих Фромм: для общества XX века характерен феномен «бегства от свободы».

**ПОЧЕМУ ЛЮДИ НЕ ХОТЯТ СВОБОДЫ?
страх перед выбором и ответственностью**

ЛЮБОВЬ И ЭРОС

Проблема людей в том, что они ставят знак равенства между любовью и эросом.

На самом деле, ЭРОС – влечение тел (животное).
ЭРОС СПОСОБСТВУЕТ ВЛЮБЛЁННОСТИ И СТРАСТИ

ЛЮБОВЬ – влечение душ (духовное чувство)
ЛЮБОВЬ - ГАРМОНИЯ ЛИЧНОСТЕЙ

Тело 1 → Тело 2 → Тело 3 → Тело N...

Бегали-бегали, а
любви-то
и не нашли.....



**В Древней Греции возникло учение
о мужчине и женщине
как двух половинках единого Целого,
которые стремятся друг другу.
Сила этого стремления была названа ЭРОС**

**Христианство создало учение
о двух личностях – мужской и женской,
стремящихся друг к другу,
потому что каждая из них сама по себе неполноценна**

**Николай БЕРДЯЕВ
«Пол» - от слова «половинка»**

Родовая (животная любовь)

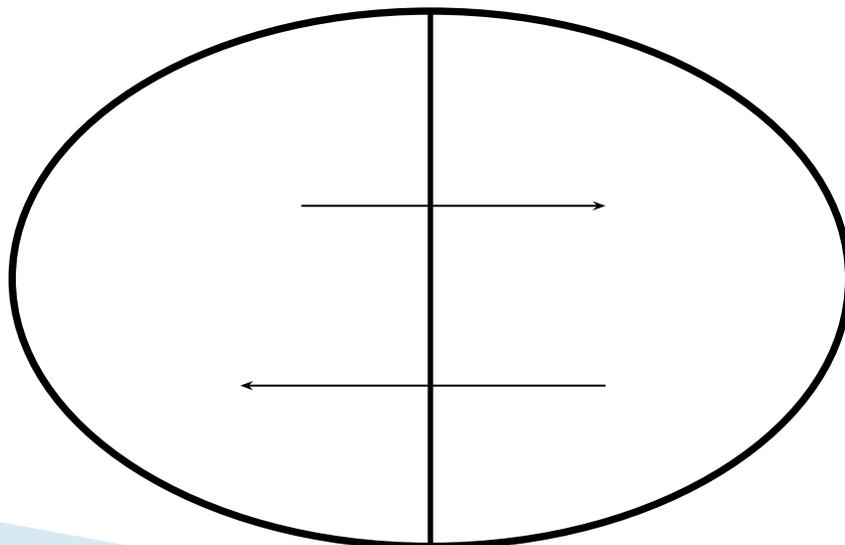
основная цель - продолжение рода.

Половинки сохраняются

Духовная любовь

основная цель – создание единой

полноценной личности



Впервые любовь была провозглашена основой бытия в философии христианства.

Христианский Бог - Любовь и Источник Любви.

Быть с Богом - означает творить любовь и жить в любви.

Христианская любовь троична:

- 1) любовь к Богу,
- 2) любовь к себе как образу и подобию Бога,
- 3) любовь к ближнему как образу и подобию Бога.

Любить – помогать себе и другим развить лучшие человеческие качества. Любовь не совместима с потаканием своим и чужим слабостям и порокам.

ОСНОВНОЙ ВРАГ ЛЮБВИ - ЭГОИЗМ

**ХРИСТИАНСТВО предлагает АЛЬТРУИЗМ (АГАПЭ) –
служение другим людям, отдача**

ЛЮБОВЬ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ

А) Психологическая потребность человека

Б) существует в большом разнообразии форм:

родительская, братская, эротическая,
патриотическая, профессиональная,
любовь к Богу, любовь к себе

В) ИСКУССТВО, которому надо учиться

в семье закладываются основы этого искусства

КАК ОТЛИЧИТЬ ЛЮБОВЬ ОТ НЕ-ЛЮБВИ?

5 признаков любви (по Э. Фромму):

1. Уважение человека
2. Знание человека
3. Забота о человеке
4. Ответственность за человека
5. Бескорыстие, способность отдавать.

Основная проблема современного общества – капиталистические отношения, которые делают отношения между людьми «товарно-денежными».

Люди заменили любовь разными видами «использования» друг друга

ЧАСТО ЛЮДИ БОЯТСЯ ЛЮБИТЬ. ПОЧЕМУ?

ОШО РАДЖНИШ:

есть два образа жизни - ориентированный на страх и ориентированный на любовь.

СТРАХ – это противоположность любви.

В страхе человек закрывается, сжимается, не доверяет, не пускает другого человека в центр себя... и теряет жизнь.

ЛЮБОВЬ - не боится будущего, результата и последствий. Жизнь здесь и сейчас.

В любви человек открывается, верит, допускает другого человека в центр себя... и по-настоящему живет.

**СЕКС – временное соединение тел
ЛЮБОВЬ – настоящее единство**

Настоящая любовь всегда безусловная.

«Когда ты не любишь из полноты своего сердца, ты торгуешься. Ты хочешь заставить другого человека что-то для тебя сделать. Если у тебя в уме есть какие-то условия, ты не сможешь любить; эти условия станут преградами... А любовь превратится в ад».

«Видимым признаком настоящей любви является глубокая удовлетворенность». Человек не стремится быть «хозяином» или «рабом» в отношениях.

«Для любви нужна огромная храбрость, потому что она требует принести в жертву Эго. Это величайший подвиг, который может совершить человек».

**КОГДА СОЕДИНЯЮТСЯ
ДУХОВНАЯ ЛЮБОВЬ
И ЭРОТИЧЕСКАЯ ЛЮБОВЬ
ВОЗНИКАЕТ ГАРМОНИЯ
ТЕЛА, ДУШИ И ДУХА
ЭТО – НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ**



ОБРАЗЫ ИСТИННОЙ ЛЮБВИ

Страсть (Эрос)

Дружба (Сторге)

Самопожертвование (Агапэ)

ОБРАЗЫ ЛОЖНОЙ ЛЮБВИ

Игра (Людус)

Зависимость (Мания)

Выгода (Прагма)

**КОГДА МЕНЯ СПРАШИВАЮТ, В ЧЕМ СМЫСЛ
ЖИЗНИ,**

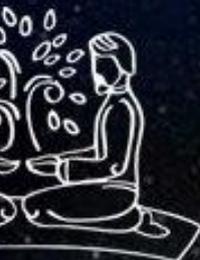
**Я ВСЕГДА
ОТВЕЧАЮ:**

**«ЖИТЬ
ВСЕМИ ЧАКРАМИ,
МЕНЬШЕ БОЯТЬСЯ
И БОЛЬШЕ
ЛЮБИТЬ»**

ЖИРТУЕВА Н.С.



Если в твоей жизни нет любви, задай себе вопрос: «А что я сделал для того, чтобы любовь появилась в моей жизни?»



рождение
мудрости

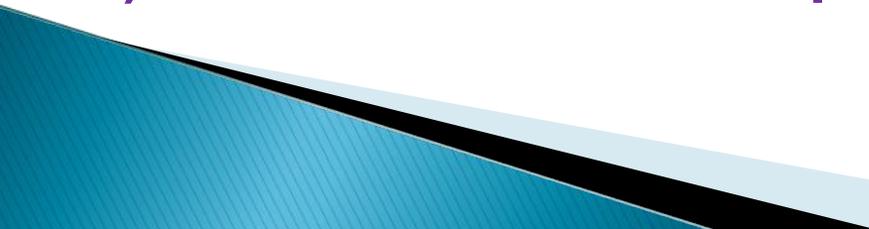


МЫ УЧИМСЯ ЛЮБИТЬ

НАША ПЛАНЕТА САМЫЙ ПРЕСТИЖНЫЙ ВУЗ В ГАЛАКТИКЕ

**Существует не только ИСКУССТВО ЛЮБВИ,
но также ИСКУССТВО ЭРОСА.**

Основные правила:

- 1) любовь к своему партнеру, стремление дать ему максимум наслаждения;
 - 2) сексуальный альтруизм;
 - 3) отношение к телу как к храму, стремление сделать его сексуально привлекательным;
 - 4) сексуальная грамотность и отсутствие комплексов, способность открыто обсуждать сексуальные темы;
 - 5) знание партнера;
 - 6) значение прелюдии как искусства поцелуев и ласк;
 - 7) сочетание хорошей техники и творчества;
 - 8) эстетическая атмосфера.
- 

ПРОБЛЕМА ДОБРА И ЗЛА – ОДНА ИЗ САМЫХ СЛОЖНЫХ В ФИЛОСОФИИ

ОТВЕТ ЗАВИСИТ ОТ ФИЛОСОФСКОЙ ПОЗИЦИИ

МАТЕРИАЛИЗМ : всё относительно в этом мире.
Поэтому добро и зло превратились в относительные понятия.

Это физический уровень нашего несовершенного мира.

СУЩЕСТВУЕТ ЛИ АБСОЛЮТНОЕ ДОБРО?

ИДЕАЛИЗМ : добро не может быть относительным, так как является высшей духовной ценностью.

Это метафизический уровень – уровень идеалов, без которых человек превращается в бездуховное существо, искажает свою сущность

Библейская история о Дереве Познания Добра и Зла



В раю росло много деревьев, но Бог запретил Адаму и Еве срывать яблоки именно с Дерева Познания Добра и Зла.

Но дьявол искусил Еву. Она нарушила запрет. Именно за это первые люди были изгнаны из рая.

Почему Бог выбрал из всех деревьев именно Дерево Познания Добра и Зла ???

**ЗАПРЕТ СРЫВАТЬ ЯБЛОКО
с ДЕРЕВА ПОЗНАНИЯ ДОБРА И ЗЛА –**

**ЗАПРЕТ ЛЮДЯМ ПРИДУМЫВАТЬ СВОИ ТРАКТОВКИ
ДОБРА И ЗЛА**

**БОГ дал такое понимание добра людям,
которое должно быть неизменно.**

**ДОБРО ПОРОЖДАЕТСЯ
ЛЮБОВЬЮ и МУДРОСТЬЮ.**

**Только тот, кто обладает достаточными знаниями
(мудростью) и любовью способен создавать в этом
мире добро**

**ЗЛО ПОРОЖДАЕТСЯ ЭГОИЗМОМ И
НЕВЕЖЕСТВЕННОСТЬЮ, НЕЗНАНИЕМ**

**ЗЛО – ЭТО НЕДОСТАТОК ЧЕГО-ЛИБО
(УЩЕРБНОСТЬ)**

Эгоизм – недостаток любви

Невежественность – недостаток знаний

**Злые люди страдают от своих же недостатков, но
вымещают свои проблемы на других.**

ДОБРЫЕ ЛЮДИ ПОЛНОЦЕННЫ И ГАРМОНИЧНЫ

ПРОБЛЕМА СЧАСТЬЯ и СТРАДАНИЯ

Основные ошибки людей

1) Материалистическое понимание счастья. Стремление к обладанию. Накопительство. Погоня за количеством.

Это иллюзия счастья, извращение его сущности.

2) Неблагодарность. Неумение ценить то, что имеешь.

**ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН НАУЧИТЬСЯ
«ИСКУССТВУ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ»**

1. Счастье имеет духовную природу.

- человек должен жить по сущности
- для счастья важно не обладание материальным, а развитие духовных качеств и чувств. По настоящему счастлив только тот, кто познал истинные любовь, дружбу, творчество.

2. Счастье должно основываться на гармоничном взаимодействии всех потребностей (уровней сознания) человек. Целостность человека. Ощущение полноты бытия.

Например, невозможно стать счастливым только в процессе творчества, забывая при этом об удовлетворении базовых инстинктов. Так же невозможно стать счастливым, пытаясь заменить творческую самореализацию накопительством или сексом.

(Очень часто люди пытаются компенсировать неудовлетворенность жизнью излишествами удовольствий на уровне оранжевой чакры, которая является для большинства ловушкой).

3. Способность быть благодарным и ценить то, что имеешь.

4. Созерцание позитивных моментов бытия (развитие осознанности).

В моменты уныния или депрессии концентрация на таких моментах должна быть принудительной.

«Страдание» (в переводе с санскрита, «знание») - особый вид знания, которое приходит к человеку через боль (физическую или душевную). Это сигнал того, что пора задуматься над причиной боли и преодолеть ее.

Основными причинами страдания могут считаться незнание, глупость и эгоизм. Во всех случаях присутствует недостаток чего-то - знаний, ума, любви.

Страдание может быть:

1). *Патологическое* (от греч. «патос» - заболевание), которое порождает обиду, озлобленность и дальнейшее ухудшение состояния человека, т.е. приводит к его духовной болезни. Это *страдание «озлобляющее»*. По тем или иным причинам человек не видит, или не хочет видеть причины своих ошибок, не хочет меняться.

2). *Страдание просветляющее*, которое также причиняет человеку неприятные ощущения, но способствует его духовному развитию. Таким образом, **страдающий человек является человеком неполноценным, в чем-то ущербным. Счастливый человек – тот, кто сумел восстановить свою целостность, гармонию.**