



***Дидактические  
материалы***

***Марии Монтессори***

***В сенсорном развитии  
детей***

***Дошкольного возраста.***

**Основные принципы методики Монтессори- игровая форма обучения и самостоятельное выполнение упражнения.**

**Методика Монтессори основана на индивидуальном подходе к ребёнку.**

**Малыш сам выбирает дидактический материал, и продолжительность занятий, развивается в собственном Ритме.**

**Основная особенность методики Монтессори- создание специ сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности.**

**Методика Монтессори помогает развить внимание, творческое и логическое мышление, память, речь, воображение, моторику.**



# **РОЗОВАЯ БАШНЯ**

***Это пособие представляет собой 10 розовых деревянных кубиков с длиной ребра от 1 до 10 см.***

***Благодаря этим предметам ребёнок учиться различать больше, Меньше, средний, самый большой.***



# ***КРАСНЫЕ ШТАНГИ***

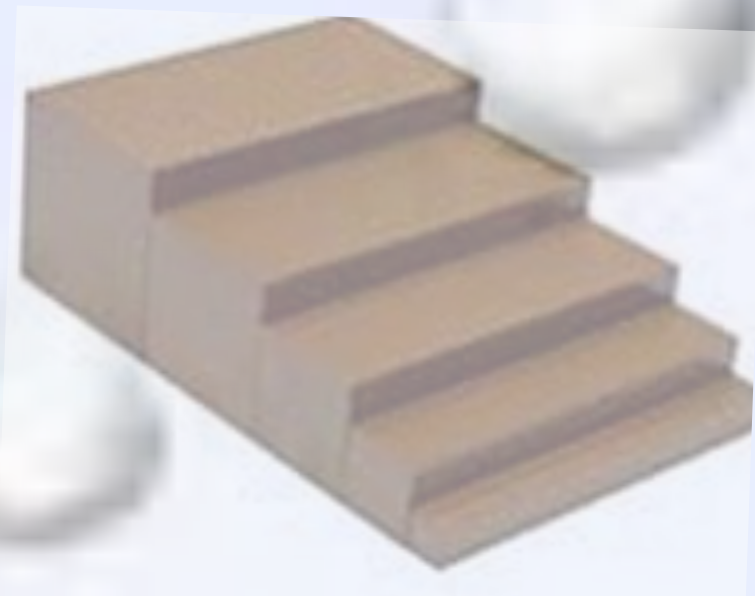
***Это 10 деревянных штанг, самая маленькая-10 см, каждая следующая на 10см длиннее, самая большая-1м.  
Формирование понятий длинный-короткий.***



# **КОРИЧНЕВАЯ ЛЕСТНИЦА**

*К трём годам у детей формируются понятия «толстый» и «тонкий», а также сравнительные категории «толще» и «тоньше», «самый толстый», «самый тонкий» .*

*Упражнение «Коричневая лестница» служит для закрепления этих понятий и развития сенсорной сферы: она учит ребёнка определять, похожие предметы различаются по объёму. Пособие состоит из десяти 20 сантиметровых дубовых неокрашенных брусков шириной от одного до десяти Сантиметров.*



# **РАМКИ ВКЛАДЫШИ**

**Рамки-вкладыши – это различные фигуры (от геометрических форм до контуров животных) и рамки. У вкладышей есть маленькая ручка для удерживания и перемещения фигурки. Малыш подбирает к каждой рамке соответствующую фигурку. И фигурку, и рамку можно обводить карандашом и получать различные рисунки.**

