





Музыкальные инструменты

Скрипка и виолончель

Санкт-Петербург
2020

Ставим цель урока

Узнать...

Послушать...

Научиться различать...

ПРОВЕРКА

Узнать об особенностях скрипки,
виолончели;

Послушать музыку, написанную для этих
инструментов;

Научиться различать струнные
инструменты по тембру

Скрипка





**Старинные
музыкальные
инструменты**

Антонио Страдивари



**Андреа
Гварнери**

**НИКОЛО
АМАТИ**

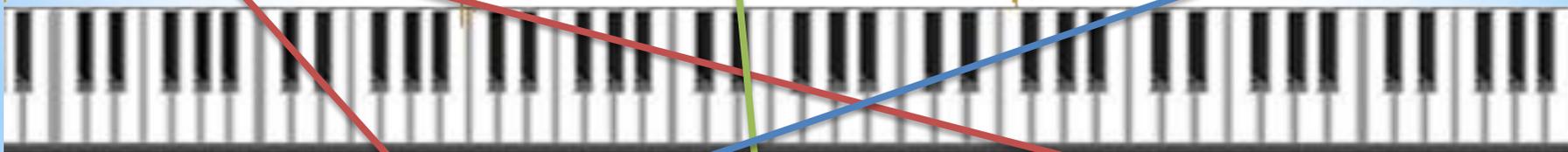
(3.12.1596 - 12.04.1684)

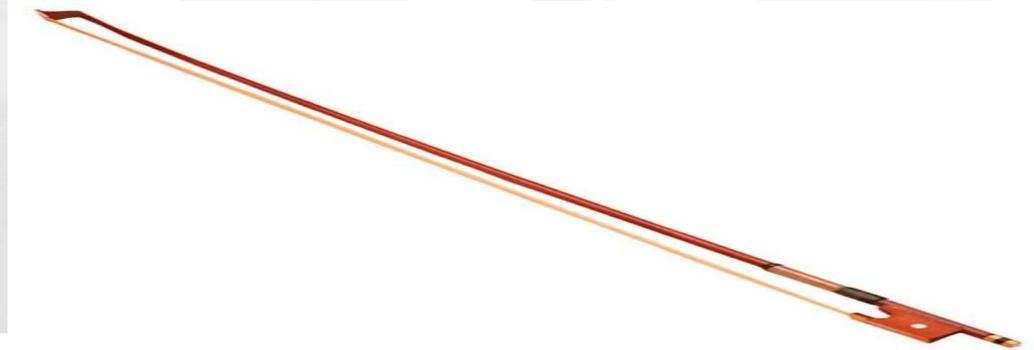
Регистр

Нижний регистр

Средний регистр

Верхний регистр





Музыкант -чародей



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Всем: рисунок
СКРИПКА

индивидуально:

*рассказать о
жанре НОКТЮРН*



Виолончель

Виола да Гамба



Биг - фригли



ПРОЧИТАЙТЕ

- **Виолончель** — смычковый струнный музыкальный инструмент басового и тенорового регистра, известный с первой половины 16 века, такого же строения, что и скрипка, однако значительно больших размеров.
- Виолончель — обязательный участник **струнного квартета.**



КВАРТЕ

ансамбл

четырёх исполните

СТРУННЫЙ КВАРТЕТ

- В исполнении музыки участвуют четыре струнных инструмента:
2 скрипки, альт и виолончель .



Бородин



Александр
Порфирьевич

Ноктюрн

- **НОКТЮ́РН** — мечтательная, певучая пьеса, как бы навеянная образами ночи (французское *nocturne* — ночной). Ноктюрны пишутся для фортепиано (Д. Филд, Ф. Шопен, П. И. Чайковский, А. Н. Скрябин), для других инструментов или ансамблей (Ноктюрн из 2-го струнного квартета А. П. Бородина), для оркестров. (“Ноктюрны” К. Дебюсси).



***Ноктюрн из
квартета №2***

А.П. Бородина

И.А.Крылов
басня
«Квартет»



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

рисунок

ВИОЛОНЧЕЛЬ