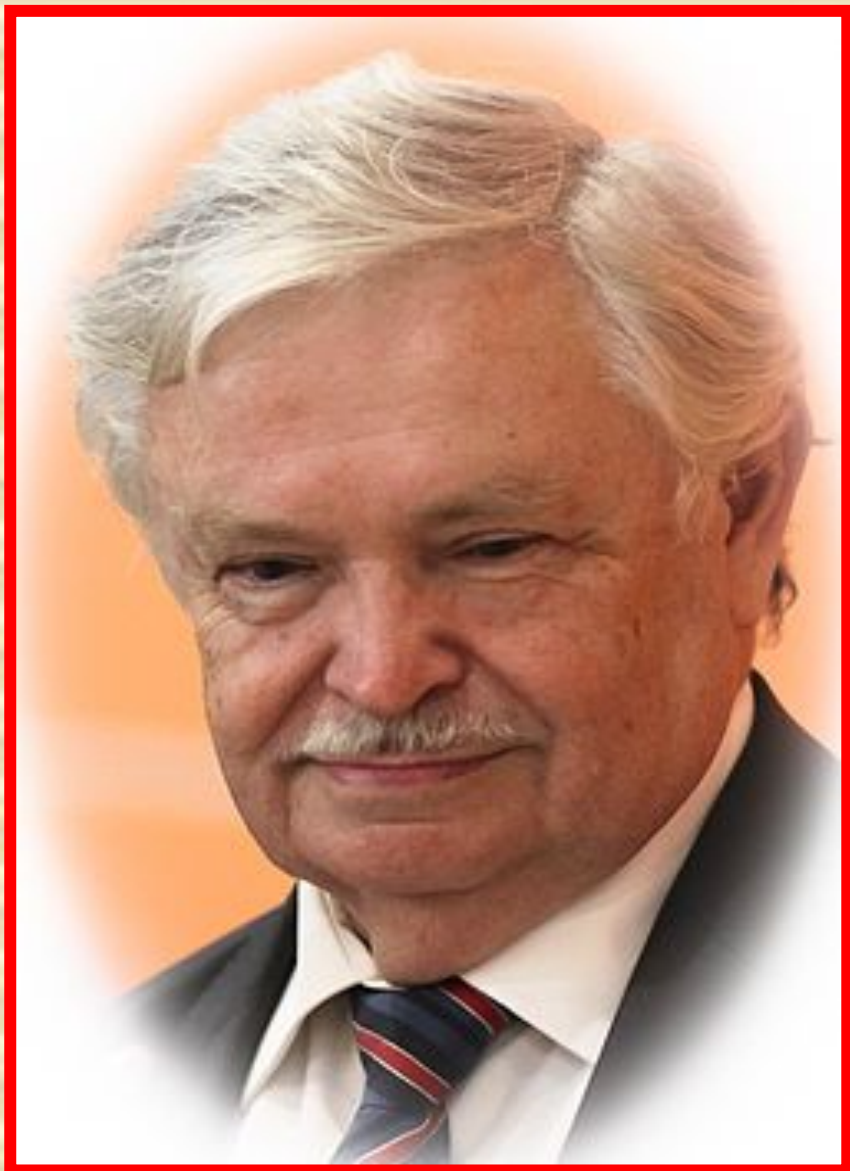


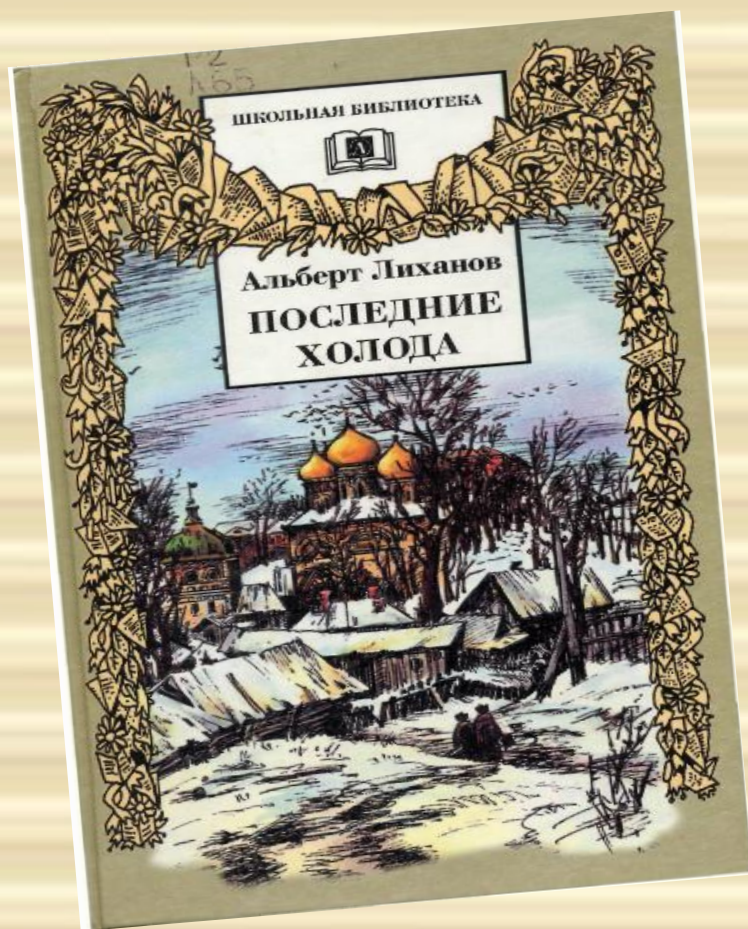
**Викторина
по повести
А.Лиханова
«Последние холода»**



**Альберт
Анатольевич
Лиханов**

Род. 13.09.1935 г.





**Повесть
написана в 1984 году**

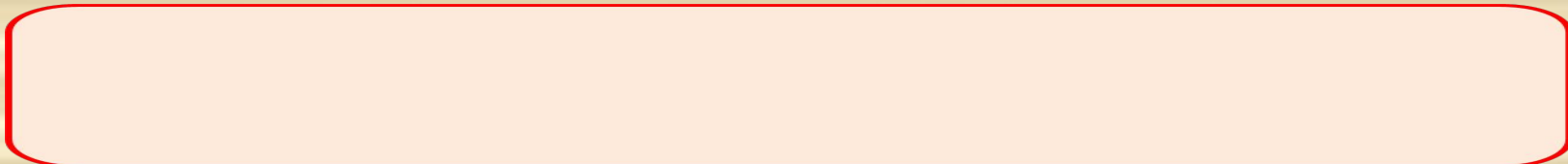


**Ответьте, пожалуйста,
на следующие вопросы**

1. С чем сравнивал мальчик приход весны?



2. «Я слышал, как
пахла весна:
...Когда
вдохнёшь совсем
глубоко, во рту
делается свежо и
... *(как?)*,
у весны ...
(какой?) вкус».



**3. Продолжите
рассуждение
учительницы
Анны
Николаевны:
«Тот, у кого
есть Божий
дар,
этим даром
будет разбужен
и ...**



Empty rounded rectangular box for writing the continuation of the text.



4. Продолжите
рассуждение
учительницы Анны
Николаевны:

**«В учении нельзя
обманывать
самого себя.
Учителя, может, и
обманешь, ...**



Empty rounded rectangular box for a response.



5. «...Она работала лаборанткой в госпитале ...

Она была главный человек в доме, а когда отец ушёл на войну, за ней было последнее слово...»



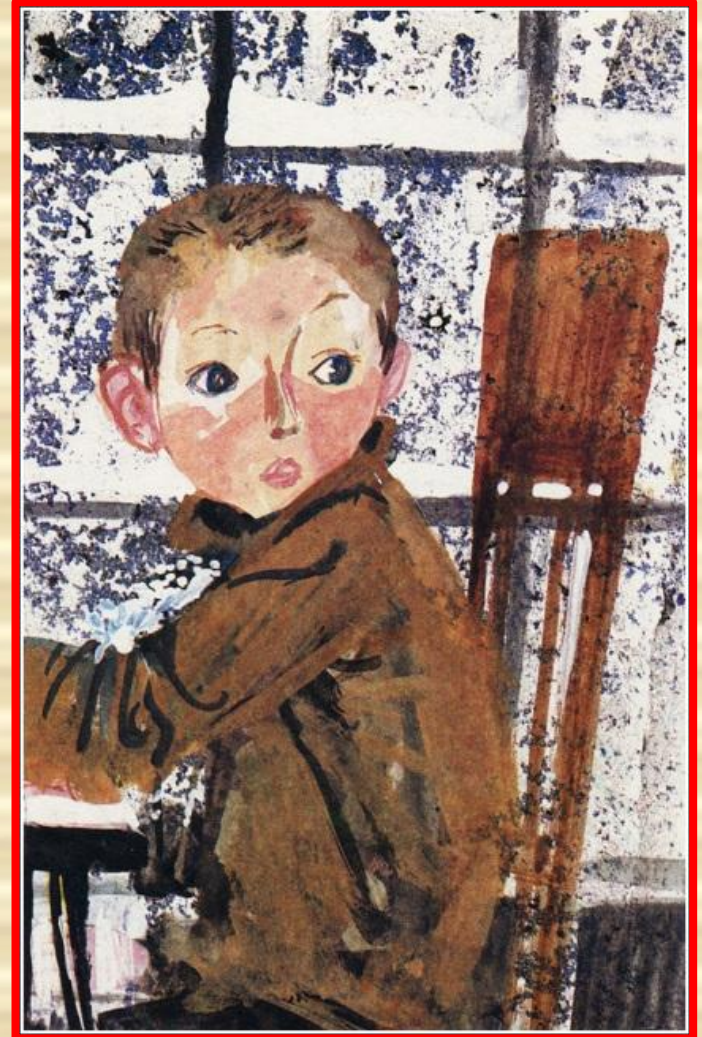
**6. Как
определяла
мама
главного
героя, что он
истощён?**



A large, empty, rounded rectangular box with a red border, intended for a response to the question.



7. О каких признаках
малокровия
мальчик не
рассказывал
матери?

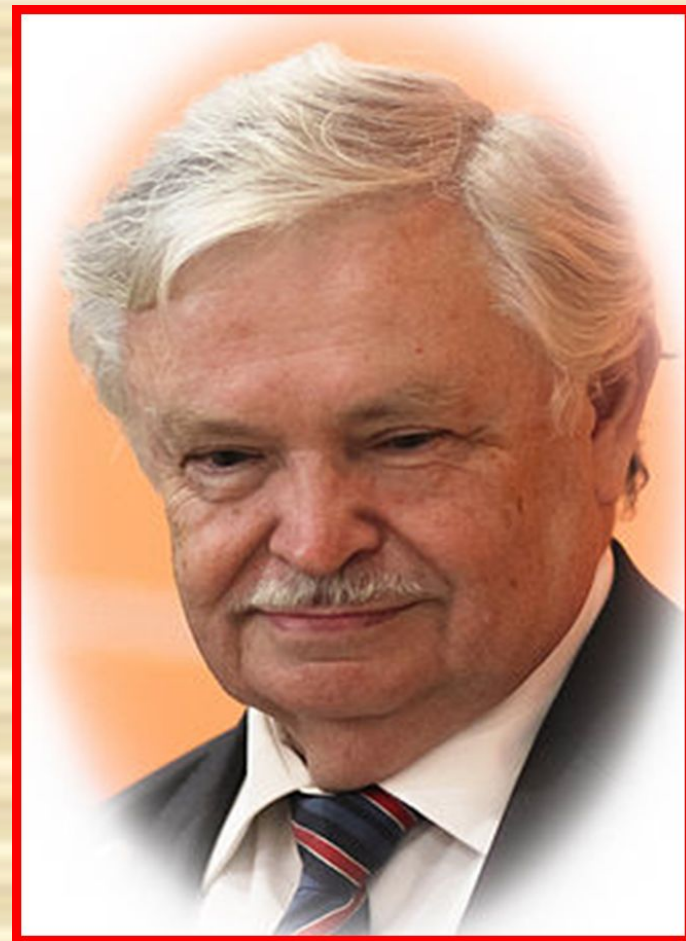


A large, empty, rounded rectangular box with a red border, intended for a response to the question.



8. Рассуждение автора:

«В глаза он
называл сестру
только Марьей,
торжественно
получалось, ничего
не скажешь. А
сейчас назвал
попросту: Машка.
За глаза человек
всегда ...»



9. Продолжите рассуждение:
«Есть люди, похожие на магниты.
Они ничего особенного не
делают...»



A rectangular box with a red border, intended for writing a response to the prompt above.



10. Продолжите:

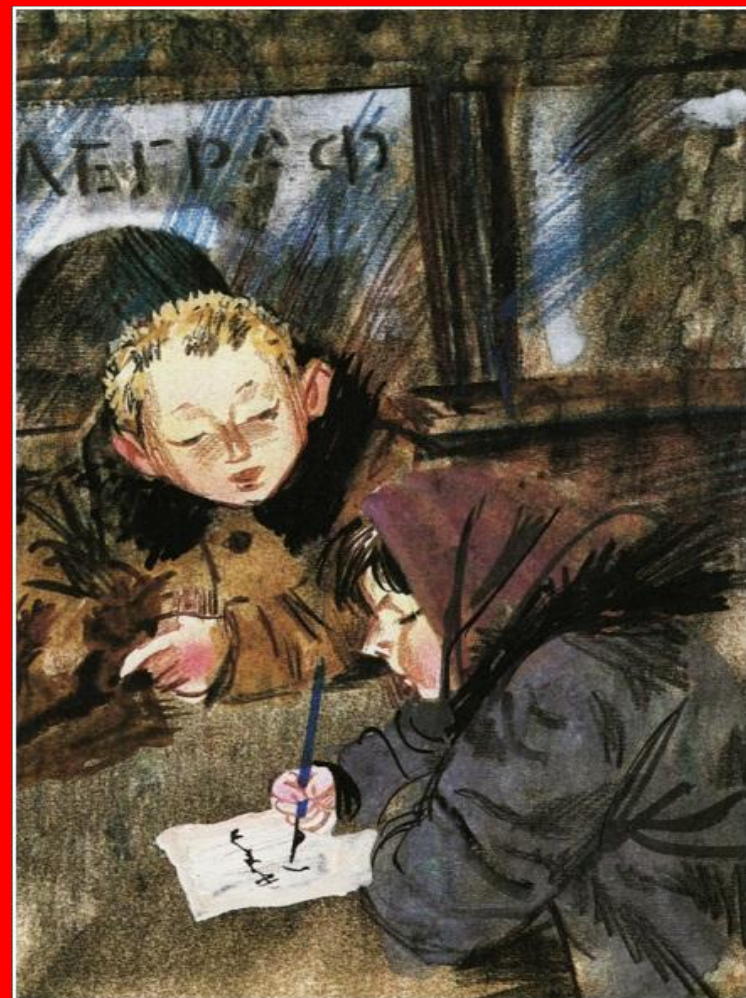
**Анна Николаевна:
«Не бойтесь
спросить, если
чего-то не знаете.
Пусть над вами
даже посмеются.
Знайте: ...**



**11. За голод приходилось
рассчитываться самым неразменным
- ... И всё-таки он был сильный
человек, этот Вадик...»**



12. Вадька:
«Ты, Марья,
маленькая,
поэтому не
знаешь. Сытость,
как и голод ...
Если неожиданно».



13. Марья:

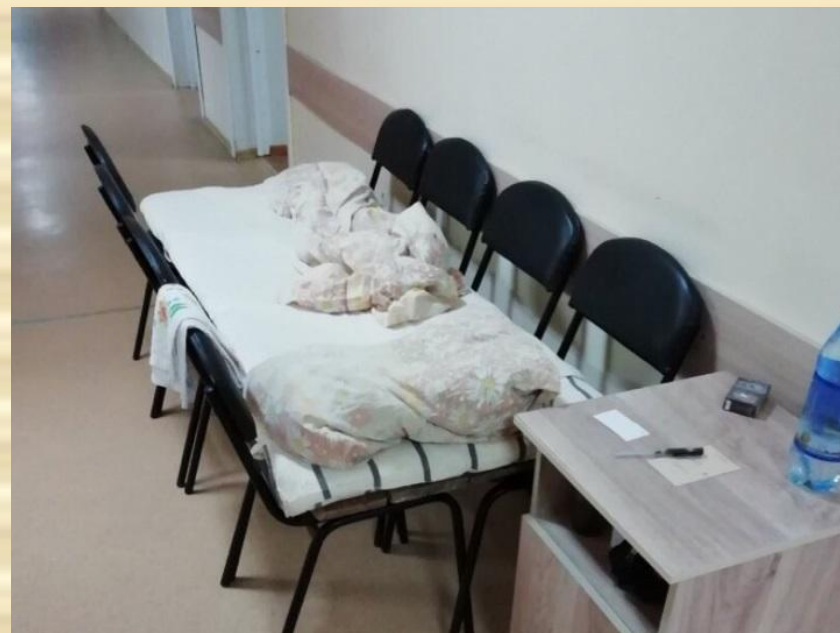
**«Вечером я
долго не могу
уснуть: от
голода в
животе сосёт,
ну а утром . .
.»**



**14. «В комнате
было две кровати,
на одной матрац
лежал свёрнутым,
открывая вместо
пружин
неструганные
доски, на другой
поверх матраца
валялось
скомканное
суконное одеяло,
какие бывают в
госпиталях, и две
подушки
без наволочек...»**



15. «Составила их рядком, спинки через каждый стул в разные стороны, посередине стёганое одеяло, сверху байковое, и получилось гнездо – лучше некуда»
- О чём это идёт речь?



16. Что такое «ЖМЫХ»?



17. Вадим рассказывал, что голод
можно утолить корой дерева.
Какого?



18. «... будто кукушка
в кухонных часах,
появлялась худая
тётка с чёрными и,
мне показалось,
опасными глазами...
Были они (глаза)
огромными, в пол-
лица, и при неверном
свете тусклой
лампочки ...
сверкали холодом и
злостью». Кто это?



19. «Вышел хромым
дядька в полушубке и
военной шапке без
звёздочки...

Не поймёшь, сколько
человеку лет:

Волосы на затылке
совсем седые, точно
снег, а глаза смеются
по-молодому...» Кто
это?



20. Кто о себе говорит так и в какой ситуации: «Я, может, и шакал, но не скотина»?



21. На каких тетрадках писали в годы Великой Отечественной войны ученики?



22. Как называет А.Лиханов тех подростков, которые не от голода отбирали последнюю еду у людей, а ради забавы?



23. Когда же солдаты на вокзале лучше всего давали продукты голодным детям-попрошайкам?



- 24. О чём идёт речь в отрывке:

«...Мы шагали, скребя зубами склизкие от слюны плитки..., и я всё никак не мог понять его вкус ...

отгрызть хоть кусочек и размять его, чтобы проглотить, никак не удавалось.

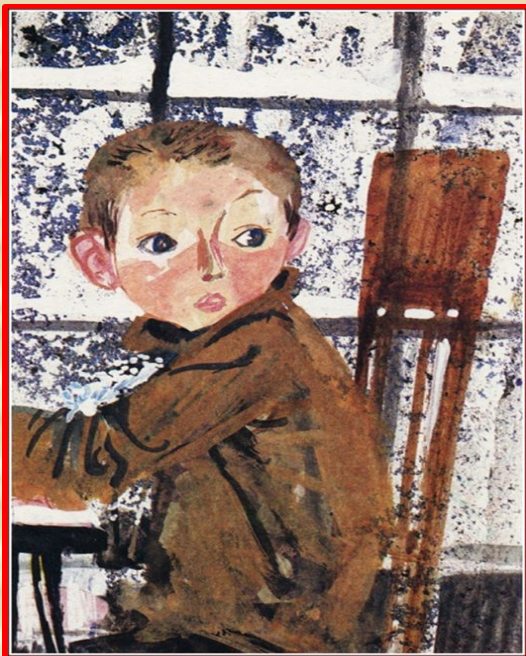
Вот так еда: топором руби!»



25. С каким великим полководцем сравнивал мальчик свою маму, когда однажды она добивалась от него правдивого признания?



26. Главный герой сравнивает себя с известным литературным сыщиком. Каким?



27. Что мальчик называл самым худшим видом пытки? Он этого не мог переносить совершенно.

Ему сразу хотелось в прорубь головой.



28. «Дальнюю стену прорезала продолговатая амбразура... к амбразуре преграждала путь деревянная, до пояса, загородка унылого серо-зелёного цвета. Под самым потолком была железная перекладина, на которой сидели молчаливые и скромные воробьи» Что за помещение?



29. «Незаметно мы пришли к каким-то баракам, издалека совсем чёрным, от них несло карболкой, хлоркой...

«Едва я открыл двери, на меня жарко дохнуло хлоркой и ещё чем-то противно больничным. Но я не дрогнул ...

В маленькой проходной сидели две женщины. Обе были в чёрных халатах ...» Что это за здание?



30. Почему одежда мед. персонала тифозной больницы наводила ужас на ребят?

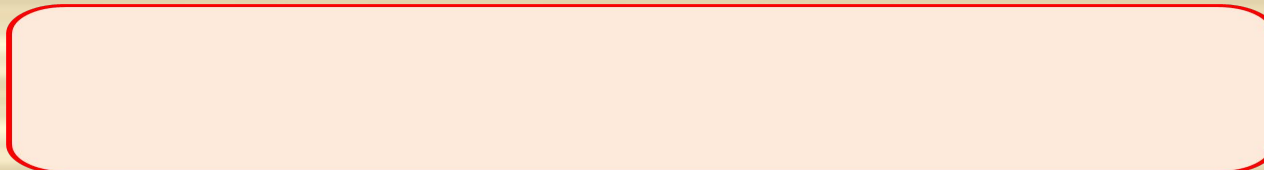


**31. «Мы оказались возле деревянного забора,
за которым торчала высокая железная труба,
вовсе не похожая на заводскую. У запертых
деревянных ворот гоняла конский катыш
стая ребят»
Что это за здание?»**



**32. Кто говорит?
«Пройдёт время, и вы
станете
взрослыми... Только
вы будете помнить
войну.**

**Так вот, не давайте
им (детям и внукам)
забыть! Понимаете?
Вы-то не забудете,
вот и другим не
давайте!»**



33. Кончилась Великая Отечественная война.
Снова осень. ... над головой качались кленовые
ветви, расцвеченные... праздничными
листьями».

С чем в тексте сравниваются эти осенние
листья?



34. Какими словами заканчивается повесть «Последние холода»?



Критерии оценивания:

«5» – 34 правильных ответа

«4» – 26 правильных ответов

«3» – 17 правильных ответов