

ЗАДАНИЯ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Выполнила: студентка группы
ЗФ 509/072-6-1 Кп
Рыбалова М. В.

Задание № 1

Педагогическая ситуация 14

- Третьеклассники активны: каждый стремится заметить ошибку товарища и исправить ее. В своем усердии кое-кто даже начинает фантазировать: видеть ошибку там, где ее и не было вовсе. Одна из девочек придирчиво следит за Ирой, которая читает у доски, и настойчиво машет рукой, желая исправить ошибку. Ее не заботит, чтобы Ира лучше читала, — есть лишь желание заявить о себе, продемонстрировать, что она может читать лучше, чем Ира, и заслужить похвалу учительницы.
- 1. Чем объяснить подобное отношение учащихся к своим одноклассникам?
- 2. Какой стиль отношений между учащимися формируется в таких условиях?
- 3. Какие выводы должен сделать учитель?
- 4. Что может чувствовать Ира в такой атмосфере?

- Анализ ситуации.

- 1. Представленная ситуация относится к области воспитания и формирования личности, учебной деятельности, а также проблемам методов контроля и оценивания и формирования у младших школьников регулятивных универсальных учебных действий. Проблема в данной ситуации состоит в том, что у ученицы сформировались устойчивые мотивы поведения (желание выделиться, заслужить похвалу, самоутвердиться за счет неудачи других), направляющие личностное развитие девочки и формирование учебной деятельности не по тому пути, который намечен учителем.

- 2. Процесс воспитания направлен на формирование социально значимых качеств личности, на создание и расширение круга ее отношений к окружающему миру - к обществу, людям, самому себе. Цели, которые ставит перед собой педагог, выступают как некоторый продукт деятельности ученика; процесс достижения этих целей также реализуется через организацию деятельности ученика; оценка успешности действий педагога производится на основе того, каковы качественные сдвиги в сознании и поведении школьника.

- 3. Возможные причины возникновения подобной ситуации:
- - нереализованная потребность ученицы в признании, похвале, нехватка внимания, одобрения и признания, желание выделиться и самоутвердиться среди одноклассников;
- - неверные акценты учительницы во время фронтальной работы, направленной на обсуждение ответа ученика: одобрение и похвала вообще наличия критических замечаний учащихся, а не конструктивности высказанных замечаний;
- - отсутствие на предыдущем этапе урока установки на качественный анализ ответов и ориентирования учеников на внимательное слушание ответа одноклассника от начала до конца, уважительное отношение друг к другу.

- 4. Цель деятельности учителя в данной ситуации - сформировать у ученицы ценностное отношение к одноклассникам, а также сформировать мотивы учебной деятельности.
- Задачи:
- - создать условия внимательного и доброжелательного отношения учеников друг к другу;
- - создать условия для самовыражения ученицы и получения одобрения за учебные достижения;
- - создать условия для осознания ученицей цели контроля учебной деятельности.

- 5. В данной ситуации можно предложить несколько способов решения.
- Обратиться к классу и сообщить, что сейчас никто руку не поднимает и не мешает ответу у доски. Напомнить об уважительном отношении друг к другу и внимании к ответу одноклассников.
- Прервать ответ ученицы у доски, обратиться напрямую к ученице с поднятой рукой и объяснить, что ошибки в ответе сейчас не обсуждаются, необходимо дослушать ответ.
- Можно игнорировать поднятую руку девочки, но в этом случае ученица продолжит мешать ответу у доски.
- Очень важную роль может сыграть метод обучения в сотрудничестве. Работая в коллективе, человек вынужден думать не только о собственном благе, но и о благе тех, кто трудится рядом с ним. Следовательно, обучение в сотрудничестве создает условия для позитивного взаимодействия между учащимися в процессе достижения общей цели: каждый понимает, что он может добиться успеха (т.е. овладеть определенными знаниями) только при условии, что и остальные члены группы достигнут своих целей.

- 6. В случае самоанализа педагогической деятельности, проведения целенаправленной и систематической воспитательной работы, грамотного управления учебной деятельностью учащихся подобные ситуации не будут происходить в классе. Учащиеся придут к осознанию и проявлению уважительного отношения друг к другу, поймут, что подобное поведение не приводит к похвале, что в классе ценятся конкретные учебные достижения, критичный ум и обоснованный анализ.

- 7. Представленная ситуация актуальна в современной школе, т.к. младшие школьники часто стремятся выделиться среди одноклассников одеждой, гаджетами, поведением - это может быть проявление естественной потребности в признании и самоутверждении или поведение, обусловленное недостатком внимания со стороны родителей и педагогов. Для младших школьников ведущим видом деятельности является учебная деятельность, и учителю необходимо создать условия для личностного развития в учебной деятельности, формирования ценностных ориентаций. В то же время, необходимо строить учебный процесс не на основе соревновательности и сравнения детей друг с другом, а на признании ценности каждой личности, ее достижений и прогресса каждого ученика.

Опорная схема анализа видеоролика

№ п/п	Характеристики, оценки, выводы по анализируемым компонентам ситуации общения	Подтверждение позиции -указание на наблюдаемые факты, события (в видеоролике)
1	Особенности ситуации общения (проблема, особенности микро- и макро-условий общения)	
	Чувство превосходства со стороны учителя, отсутствие взаимопонимания, тактичности, внимательности.	«Или ты уходишь, или садишься и молчишь весь урок, как рыба». «Я вообще могу уйти из школы и устроиться фармацевтом...» Девочка вяжет во время урока, Ученики отвечают высказывания учителя нетактично, без должного уважения. Неадекватное выставление отметок.
2	Возрастные, групповые психологические особенности участников общения	
	У обучающихся старших классов уровень удовлетворенности личными коммуникативными способностями выше уровня потребности в них. Изменения уровня сознания, практически полноценная реализованность и уверенность в своих силах, умениях, навыках, приводит к тому, что в настоящий момент подростки и старшие школьники удовлетворены собственными коммуникативными способностями.	Ученики оспаривают мнение учителя, оспаривают выставляемые оценки. Подросток выходит из класса, несмотря на запрет учителя.

3	Цель, задачи педагога в ситуации	
	Избавиться от нежелательного ученика, навязать свое мнение ученикам, не учитывая их мнение. Стремление обозначить статус учителя выше учеников.	Учитель игнорирует желание выйти к доске и ответить. Неадекватно выставляет оценки, не учитывает мнение класса при оценивании ответа ученика.
4	Характеристика методов, приемов, форм и др. средств педагогического воздействия	
	Унижение учеников, оскорбления, давление, ультиматум	«Или он-или я», безразличие к занятиям учеников на уроке, невнимательно, без интереса слушала ответы учеников, не проверила правильность записей на доске.

5	Оценка стиля педагогического общения	
	<p>Авторитарный педагогический стиль</p> <p>У учителей авторитарного стиля наблюдается характерная тенденция на жесткое управление и всеобъемлющий контроль. Она выражается в том, что учитель значительно чаще своих коллег прибегает к приказному тону, делает резкие замечания. Присутствует обилие нетактичных выпадов в адрес одних членов группы и неаргументированное восхваление других. Авторитарный учитель не только определяет общие цели работы, но и указывает способы выполнения задания, жестко определяет, кто с кем будет работать, и т.д.</p> <p>Авторитарный педагог, как правило, субъективно оценивает успехи своих учеников, высказывая замечания не столько по поводу самой работы, сколько относительно личности исполнителя.</p>	<p>Отношение учителя к ученику Шарову, запрет в ответ на просьбу выйти из класса.</p>
6	Результаты взаимодействия; прогноз развития ситуации, личности и межличностных отношений	
	<p>На уроках у авторитарного педагога ученики теряют активность или осуществляют ее только при ведущей роли учителя, обнаруживая низкую самооценку, агрессивность. Силы учеников направлены на психологическую самозащиту, а не на усвоение знаний и собственное развитие ребенку отводится пассивная позиция</p>	<p>Отсутствие уважения к учителю, интереса к учебной деятельности, посторонние дела и разговоры во время урока.</p>
7	Предложения, рекомендации по оптимизации поведения и ситуации, использованию средств общения	
	<p>Видеть в каждом обучающемся уникальную личность, уважать ее, понимать, принимать, верить в нее (все обучающиеся талантливы).</p> <p>Создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы учебная деятельность приносила обучающемуся радость.</p> <p>Понимать причины неуспеваемости и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству, «Я-концепции» обучающегося (обучающийся хорош, плох его поступок).</p>	<p>Изменить отношение к всезнайке-Шарову, увидеть в нем талантливого ученика.</p> <p>Больше уверенности учителю, пересмотреть свое отношение к ученикам и в первую очередь, к своей работе в целом. Ответить на вопрос: «Действительно ли я занимаю своё место?»</p>

- ◎ **Пословицы и поговорки на тему семейных ценностей** - одни из самых популярных в наше время.
С пословицами и поговорками о семье, придуманными в давние времена, нам передались эталоны воспитания, отношений между людьми, в них описаны нормы морали и этики, которые у каждого народа немного отличаются. Из них мы узнаем стиль восприятия тех или иных событий родным народом, его мнение о важности различных факторов: дружбе, верности, доверия друг к другу, любви, понимании. **Глубокий смысл некоторых поговорок не лежит на поверхности и его понимание приходит не сразу.**
- ◎ **Пословицы и поговорки - это жанр фольклора**, в котором наиболее красочно описаны бытовая жизнь, периоды развития народа, исторические события, опыт, взгляды на происходящее, разумность. Дети узнают из них множество фактов не только об истории, но и о нем самом, человеке, который живет в обществе.

В недружной семье добра не бывает.

Семья – опора счастья.

В хорошей семье хорошие дети растут.

- Родительский авторитет был мощным фактором в воспитании. В русских загадках, как и в пословицах и поговорках подчеркивается важность не только наличие детей в семье, но и правильность их воспитания. Считалось всегда, что воспитание- это непростой процесс.

Также прослеживается проявление заботы и любви к своим детям. Мать и отец – родные люди, безгранично любящие свое дитя, несущие ответственность за его воспитание независимо от его поступков, мнения окружающих, состояния его здоровья. Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная...

Ответ: семья

Колыбель кто вам качает,

Кто вам песни напевает,

Кто вам сказки говорит

И игрушки вам дарит?

Ответ: мама

В мире нет её роднее,

Справедливей и добрее.

Я скажу, друзья вам прямо –

Лучше всех на свете...

Ответ: мама

- Каждого человека сопровождает в жизни Мать. Она дарит человеку Жизнь. Как же трепетно мы должны относиться к самому дорогому человеку на свете. Но бывают случаи , когда мать предают, забывая о своем рождении, о своих корнях и истоках. О такой истории и повествует «Легенда о материнской любви» замечательного педагога Василия Александровича Сухомлинского. Любовь сопровождает человека на протяжении всей жизни, но сильнее всего на свете материнская любовь.
- В самом названии кроется огромный смысл: слово «легенда» - возвышенное поэтическое слово, соединенное со словами «материнская любовь», усиливает идею текста: нет ничего на свете горячее, сильнее ее души. Сердце матери - это сокровище, это источник нарождающихся на земле новых душ. Убереги, спаси и сохрани материнское сердце, останешься жив ты и весь твой дом.
- Сохрани свою душу чистой и познаешь сущность вечной жизни на земле. Ибо душа не умирает, а живет вечно. Мать - источник души каждого человека. Она вливает в нее свое начало, тепло, свою мудрость и любовь.

○ Легенда о материнской любви

Был у матери единственный сын. Женился он на девушке изумительной красоты. Но сердце у девушки было черное, недоброе.

Привел сын молодую жену в дом. Невзлюбила сноха свекровь, сказала мужу: «Пусть не заходит мать в хату, посели ее в сенях».

Поселил сын мать в сенях, запретил ей в хату заходить... Но мало показалось снохе и этого. Говорит она мужу: «Чтобы и духом матери не пахло в хате».

Переселил сын мать в сарай. Только по ночам выходила мать на воздух. Отдыхала однажды вечером молодая красавица под цветущей яблоней и увидела, как мать вышла из сарая.

Рассвирепела жена, прибежала к мужу: «Если хочешь, чтобы я жила с тобой, убей мать, вынь из ее груди сердце и принеси мне». Не дрогнуло сердце сыновнее, околдовала его невиданная красота жены. Говорит он матери: «Пойдемте, мама, покупаемся в реке». Идут к реке каменистым берегом. Споткнулась мать о камень. Рассердился сын: «Смотрите под ноги. Так мы до вечера будем идти к реке».

Пришли, разделись, искупались. Убил сын мать, вынул из ее груди сердце, положил на кленовый листок, несет. Трепещет материнское сердце.

Споткнулся сын о камень, упал, ударился, упало горячее материнское сердце на острый утес, окровавилось, встрепенулось и прошептало: «Сыночек, не больно ли ты ушиб колено? Присядь, отдохни, потри ладонью ушибленное место».

Зарыдал сын, схватил материнское сердце в ладони, прижал к груди, возвратился к реке, вложил сердце в растерзанную грудь, облил горячими слезами. Понял он, что никто не любил и не может любить его так преданно и бескорыстно, как родная мать.

Столь огромной была материнская любовь, столь глубоким и все сильным было желание материнского сердца видеть сына счастливым, что ожило сердце, закрылась растерзанная грудь, встала мать и прижала голову сына к груди. Не мог после этого сын возвратиться к жене, постылой стала она ему. Не вернулась домой и мать. Пошли они вдвоем степями и стали двумя курганами. Каждое утро восходящее солнце первыми своими лучами озаряет вершины курганов...

◎ Семейные ситуации в сказках

В сказках часто описываются типичные ситуации взаимодействия. Бывают и такие случаи, когда в семье растут дети от первого брака и от второго. В таких семьях также случаются конфликты. Часто родители принимают только своего ребенка и отталкивают падчерицу или пасынка. Такой сюжет схож со сказкой о Золушке. Но продолжение и окончание такой сказки могут быть другими. Например, приемный ребенок будет ревновать своего родителя к мачехе и ее ребенку и будет делать все, чтобы избавиться от них, даже если мачеха искренне старается полюбить свою падчерицу. Или же сюжет может совпасть со сказочным. Тогда такой ребенок будет чувствовать себя одиноким, потерянным, ненужным. Он будет конфликтовать со своим братом или сестрой, стараясь отвоевать любовь отчима или мачехи. Хотя ясно, что такие конфликты будут еще больше отдалять их.

Спасибо за внимание!