



Литературное чтение  
Афанасий Афанасьевич Фет  
«Весенний дождь»

# Задачи урока

- 1. Познакомиться с новым стихотворением.**
- 2. Узнать больше об авторе.**
- 3. Выяснить, какие средства использовал автор, чтобы создать свой образ дождя.**
- 4. Научиться выразительно читать стихотворение.**
- 5. Составить свой образ дождя.**

**Подпишите в тетради  
число и тему урока**

# **Словарная разминка**

**Учебник страница 37**

**Выполните задание**

**«Словарная разминка»**

**письменно.**

# Афанасий Афанасьевич Фет

Знакомство с поэтом

<https://ok.ru/video/494846085696>



**Поэт – тот, кто в  
предмете видит то,  
чего без его  
помощи другой  
не увидит.**

**А.А.Фет**

**(1820-1892 гг.)**

# Словарная работа

Качаясь, движется  
*завеса...*



**Завеса –**

1. То, что скрывает, закрывает собой что-нибудь, плотная занавеска.
2. (перен.) Плотная пелена, окутывающая что-либо.

(И.С.Ожегов. Словарь русского языка.)

**Афанасий Афанасьевич Фет**  
**«Весенний дождь»**

**Послушайте чтение  
стихотворения**

**Пройдите по ссылке**

**<https://ok.ru/video/851985369693>**

# **Анализ стихотворения**

**1. Письменно ответьте  
на вопрос № 5 стр. 37**

## Средства выразительности

Сравнение – изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим при помощи союзов «как», «будто», «словно», «точно».

Эпитет – красочное прилагательное.

**2. Письменно ответьте  
на вопросы № 2, 4 стр.37**

# Средства выразительности

Олицетворение –  
придание  
неживому  
предмету свойств  
живого существа.

**3. Найдите в третьем четверостишии олицетворение и запишите в тетрадь.**

# **Средства выразительности**

**Метафора – скрытое сравнение, когда свойства одного предмета переносятся на другой**

**4. Письменно ответьте  
на вопросы № 1, 3 стр.37**

# Самопроверка

в первом четверостишии: *солнце блещет* – метафора,  
*воробей трепещет крылом* (как флаг на ветру)–метафора;

во втором четверостишии:

*качаясь, движется завеса* – метафора (скрытое сравнение:  
дождь, как завеса),

*будто в золотой пыли, стоит за ней опушка леса* -  
дождь в лучах солнца, как - будто золотая пыль –  
сравнение;

в третьем четверостишии:

*душистым* - эпитет,  
*мёдом тянет* (пахнет) – метафора,  
*что-то к саду подошло, по свежим листьям барабанит* –  
олицетворение.

**Выполните задание № 6.  
Запишите **голосовое сообщение** и  
отправьте в личном сообщении**

**Домашняя работа**  
**(по выбору ученика).**  
**Выразительное чтение**  
**стихотворения,**  
**вопрос № 8 стр.37 письменно**  
**(одна иллюстрация)**



**СПАСИБО ЗА  
РАБОТУ**