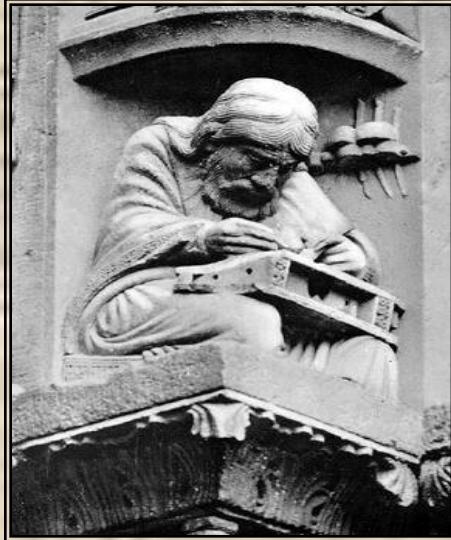


# Значение теоремы Пифагора.



Руководитель: Лускина Светлана Юрьевна  
Автор: Штинов Кирилл Александрович

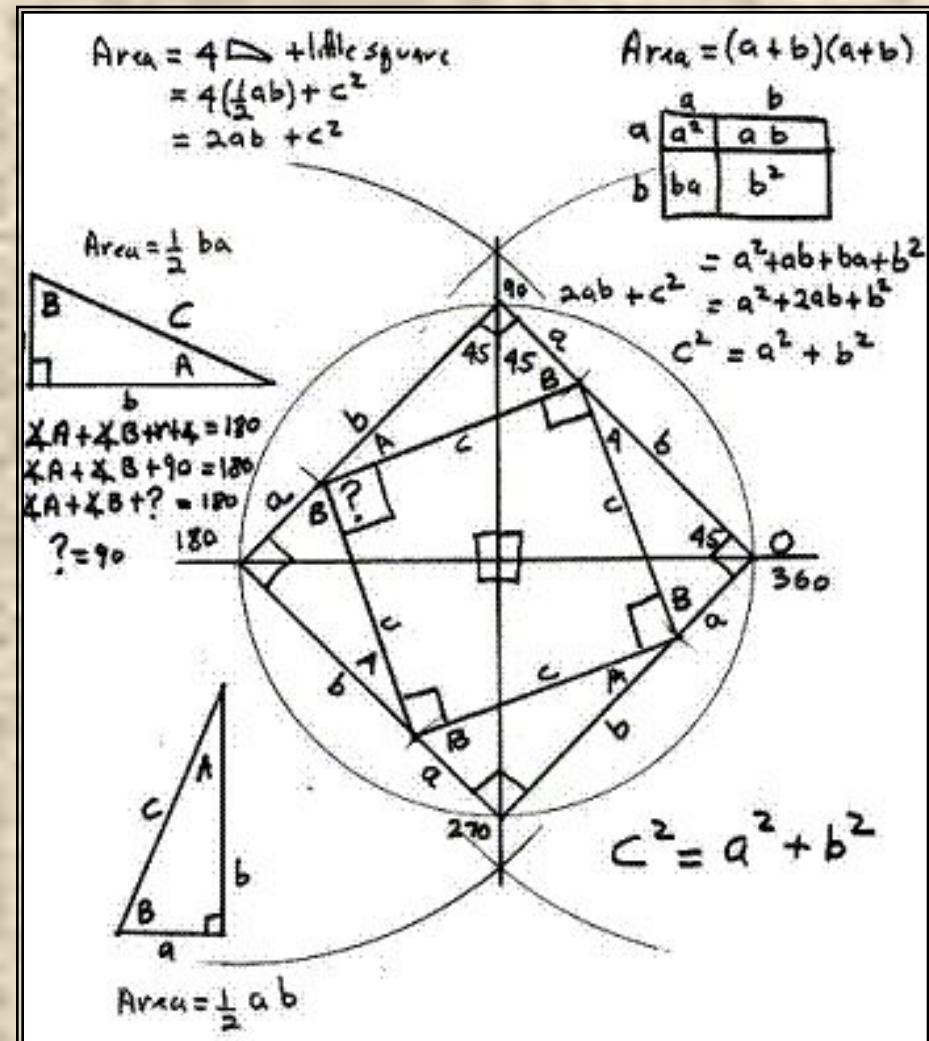
# Гипотеза

- Какое влияние оказала теорема Пифагора на развитие науки и техники многих стран и народов мира.
- Как могла применяться теорема Пифагора в древности.

- Я провел исследовательскую работу, привлекая информационные технологии. Определил, что теорема Пифагора имеет огромное значение в развитии науки и техники.
- Я заметил, что теорема Пифагора лежит в основе многих общих метрических соотношений на плоскости и в пространстве.
- Я определил, что исключительная важность теоремы для геометрии и математики в целом состоит в том, что, благодаря тому что теорема Пифагора позволяет находить длину отрезков(гипотенузы), не измеряя ее непосредственно, она как бы открывает путь с прямой на плоскость, с плоскости в трехмерное пространство.
- В теореме Пифагора , как в зерне, заключена вся евклидова геометрия.

# История теоремы Пифагора.

Интересна история теоремы Пифагора. Хотя эта теорема и связана с именем Пифагора, она была известна задолго до него. В вавилонских текстах эта теорема встречается за 1200 лет до Пифагора, а в Египте это соотношение использовалось для построения прямого угла еще пять тысяч лет назад. Возможно, что тогда еще не знали ее доказательства, а само соотношение между гипотенузой и катетами было установлено опытным путем на основе измерений. Пифагор, по-видимому, нашел доказательство этого соотношения. Сохранилось древнее предание, что в честь своего открытия Пифагор принес в жертву богам быка, по другим свидетельствам - даже сто быков. На протяжении последующих веков были найдены различные другие доказательства теоремы Пифагора. В настоящее время их насчитывается более пятисот, в том числе: геометрических, алгебраических, механических и прочих. Благодаря такому количеству доказательств, теорема Пифагора попала в Книгу рекордов Гиннеса, как теорема с наибольшим количеством доказательств.



Это говорит о неослабевающем интересе к ней со стороны широкой математической общественности. Теорема Пифагора послужила источником для множества обобщений и плодородных идей. Глубина этой древней истины, по-видимому, далеко не исчерпана. Существует так называемое дерево Пифагора - гипотетическое дерево, которое составлено из соединенных между собой прямоугольных треугольников, с построенными на катетах и гипotenузе квадратами. У теоремы Пифагора есть следствие для произвольного треугольника: Сторона *треугольника равна корню квадратному из суммы квадратов двух других ее сторон минус удвоенное произведение этих сторон на косинус угла между ними.*

В виде формулы это записывается так:

$$a^2 = b^2 + c^2 - 2bc \cdot \cos A$$

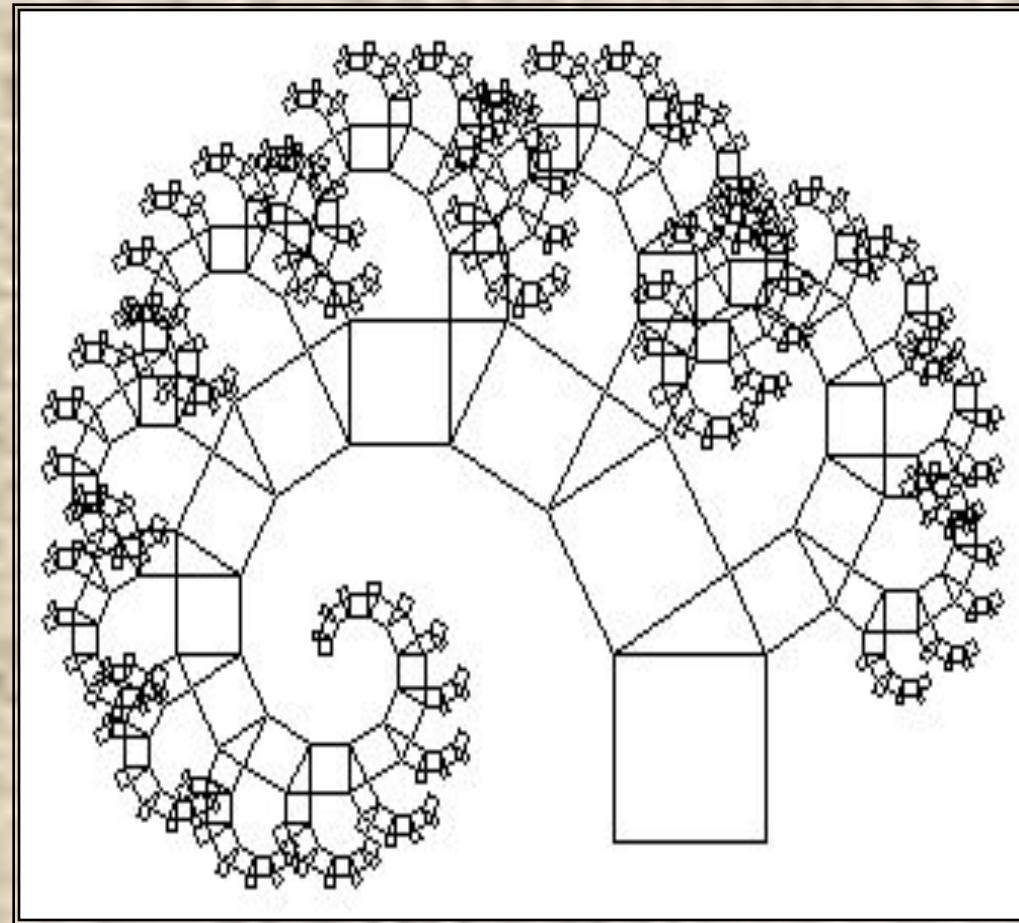
Это следствие принято называть теоремой косинусов, но по сути - это теорема Пифагора для произвольного треугольника. Существует три формулировки теоремы Пифагора:

**1. В прямоугольном треугольнике квадрат гипотенузы равен сумме квадратов катетов.**

**2. Площадь квадрата, построенного на гипотенузе прямоугольного треугольника, равна сумме площадей квадратов, построенных на катетах.**

**3. Квадрат, построенный на гипотенузе прямоугольного треугольника, равносоставлен с квадратами, построенными на катетах.**

[НАЗАД](#)

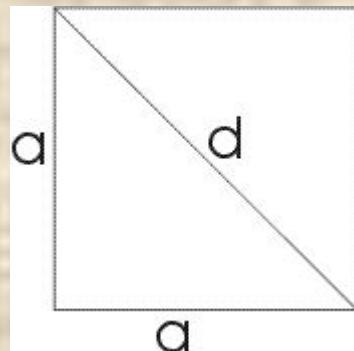


# Применение теоремы Пифагора на практике.

Рассмотрим примеры практического применения теоремы Пифагора. Не будем пытаться привести все примеры использования теоремы - это вряд ли было бы возможно. Область применения теоремы достаточно обширна и вообще не может быть указана с достаточной полнотой. Определим возможности, которые дает теорема Пифагора для вычисления длин отрезков некоторых фигур на плоскости.

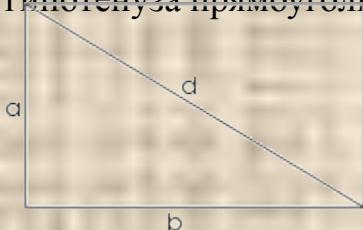
**Диагональ квадрата.** Диагональ  $d$  квадрата со стороной  $a$  можно рассматривать как гипotenузу прямоугольного равнобедренного треугольника с катетом  $a$ . Таким образом,

$$d^2=2a^2.$$



**Диагональ  $d$  прямоугольника.** Диагональ  $d$  прямоугольника со сторонами  $a$  и  $b$  вычисляется подобно тому, как вычисляется гипotenуза прямоугольного треугольника с катетами  $a$  и  $b$ . Мы имеем

$$d^2=a^2+b^2$$



**Высота  $h$  равностороннего треугольника.** Высота  $h$  равностороннего треугольника со стороной  $a$  может рассматриваться как катет прямоугольного треугольника, гипотенуза которого  $a$ , а другой катет  $a/2$ .

Таким образом имеем

$$a^2 = h^2 + (a/2)^2,$$

или

$$h^2 = (3/4)a^2.$$

Отсюда вытекает

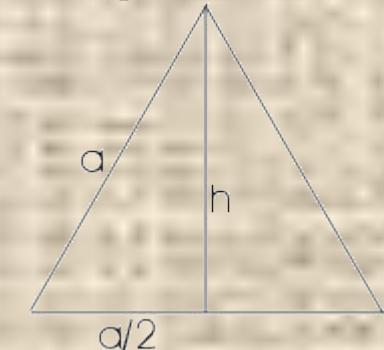
$$h = (a\sqrt{3})/2.$$

Возможности применения теоремы Пифагора к вычислениям не ограничиваются планиметрией.

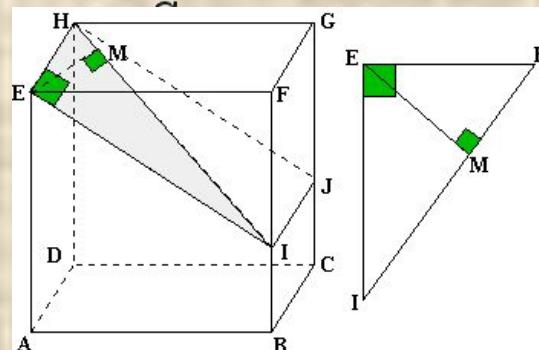
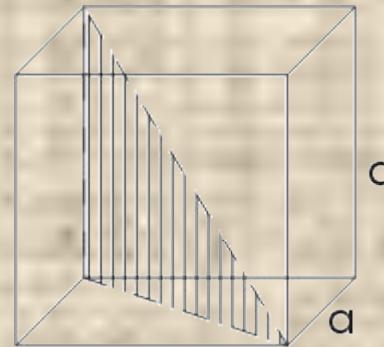
**Диагональ куба.** На рисунке изображен куб, внутри которого проведена диагональ  $d$ , являющаяся одновременно гипотенузой прямоугольного треугольника, заштрихованного на рисунке. Катетами треугольника служат ребро куба и диагональ квадрата, лежащего в основании (как указывалось ранее, длина диагонали равна  $a\sqrt{2}$ ).

Отсюда имеем

$$d^2 = a^2 + 2a^2, d^2 = 3a^2, d = a\sqrt{3}.$$



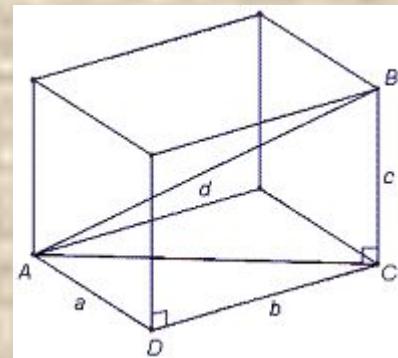
Теорема Пифагора используется также при построении сечений в объемных фигурах, таких как куб.



**Конус.** При построении сечений в конусе также используется теорема Пифагора.



**Прямоугольный параллелепипед.**  
Рассуждение, подобное этому, можно провести и для прямоугольного параллелепипеда с ребрами  $a$ ,  $b$ ,  $c$  и получить для диагонали выражение

$$d^2 = a^2 + b^2 + c^2.$$


**Пирамида.** Исследуем пирамиду, например, такую, в основании которой лежит квадрат и высота которой проходит через центр этого квадрата (правильную пирамиду). Пусть сторона квадрата -  $a$ , и высота пирамиды -  $h$ . Найдем  $s$  (длину боковых ребер пирамиды).

Ребра будут гипотенузами прямоугольных треугольников, у которых один из катетов - высота  $h$ , а другой - половина диагонали квадрата ( $1/2 \cdot a\sqrt{2}$ ). Вследствие этого имеем:

$$s^2 = h^2 + a^2/2.$$

Затем можем вычислить высоту  $h_1$  боковых граней.

$$h_1^2 = h^2 + a^2/4.$$



В зданиях готического и романского стиля верхние части окон расчленяются каменными ребрами, которые не только играют роль орнамента, но и способствуют прочности окон. На рисунке представлен простой пример такого окна в готическом стиле. Способ построения его очень прост: Из рисунка легко найти центры шести дуг окружностей, радиусы которых равны

1. ширине окна ( $b$ ) для наружных дуг
2. половине ширины, ( $b/2$ ) для внутренних дуг

Остается еще полная окружность, касающаяся четырех дуг. Т. к. она заключена между двумя концентрическими окружностями, то ее диаметр равен расстоянию между этими окружностями, т. е.  $b/2$  и, следовательно, радиус равен  $b/4$ . А тогда становится ясным и положение ее центра.

В рассмотренном примере радиусы находились без всяких затруднений. В других аналогичных примерах могут потребоваться вычисления; покажем, как применяется в таких задачах теорема Пифагора.

В романской архитектуре часто встречается мотив, представленный на рисунке. Если  $b$  по-прежнему обозначает ширину окна, то радиусы полуокружностей будут равны  $R = b/2$  и  $r = b/4$ . Радиус  $p$  внутренней окружности можно вычислить из прямоугольного треугольника, изображенного на рис. пунктиром. Гипотенуза этого треугольника, проходящая через точку касания окружностей, равна  $b/4 + p$ , один катет равен  $b/4$ , а другой  $b/2 - p$ . По теореме Пифагора имеем:

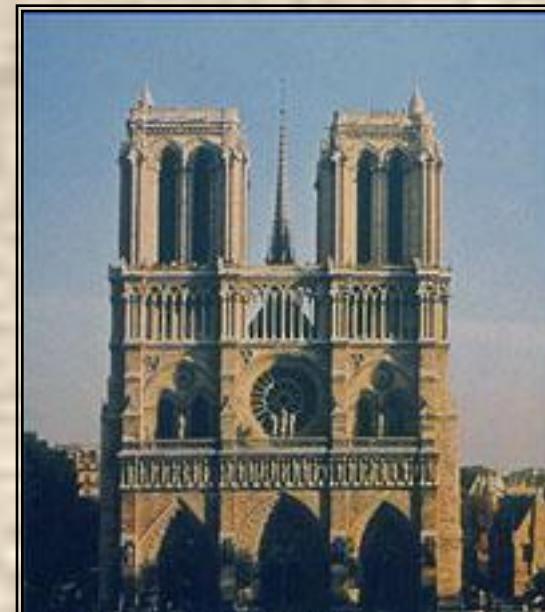
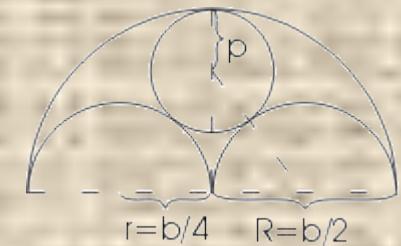
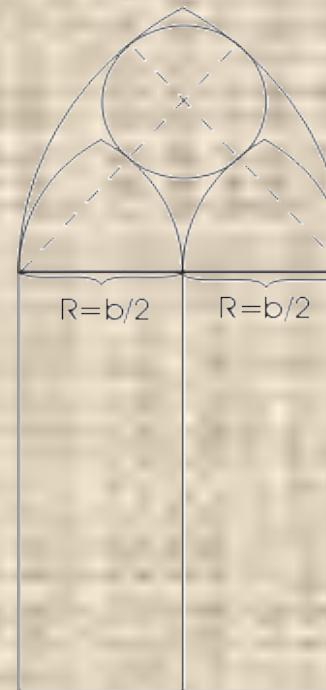
$$(b/4 + p)^2 = (b/4)^2 + (b/2 - p)^2$$

$$\text{или } b^2/16 + bp/2 + p^2 = b^2/16 + b^2/4 - bp + p^2,$$

откуда

$$bp/2 = b^2/4 - bp.$$

Разделив на  $b$  и приводя подобные члены, получим:  
 $(3/2)p = b/4$ ,  $p = b/6$



В конце девятнадцатого века высказывались разнообразные предположения о существовании обитателей Марса подобных человеку, это явилось следствием открытий итальянского астронома Скиапарелли (открыл на Марсе каналы которые долгое время считались искусственными) и др.

Естественно, что вопрос о том, можно ли с помощью световых сигналов объясняться с этими гипотетическими существами, вызвал оживленную дискуссию. Парижской академией наук была даже установлена премия в 100000 франков тому, кто первый установит связь с каким-нибудь обитателем другого небесного тела; эта премия все еще ждет счастливца. В шутку, хотя и не совсем безосновательно , было решено передать обитателям Марса сигнал в виде теоремы Пифагора.

Неизвестно, как это сделать; но для всех очевидно, что математический факт, выражаемый теоремой Пифагора имеет место всюду и поэтому похожие на нас обитатели другого мира должны понять такой сигнал.

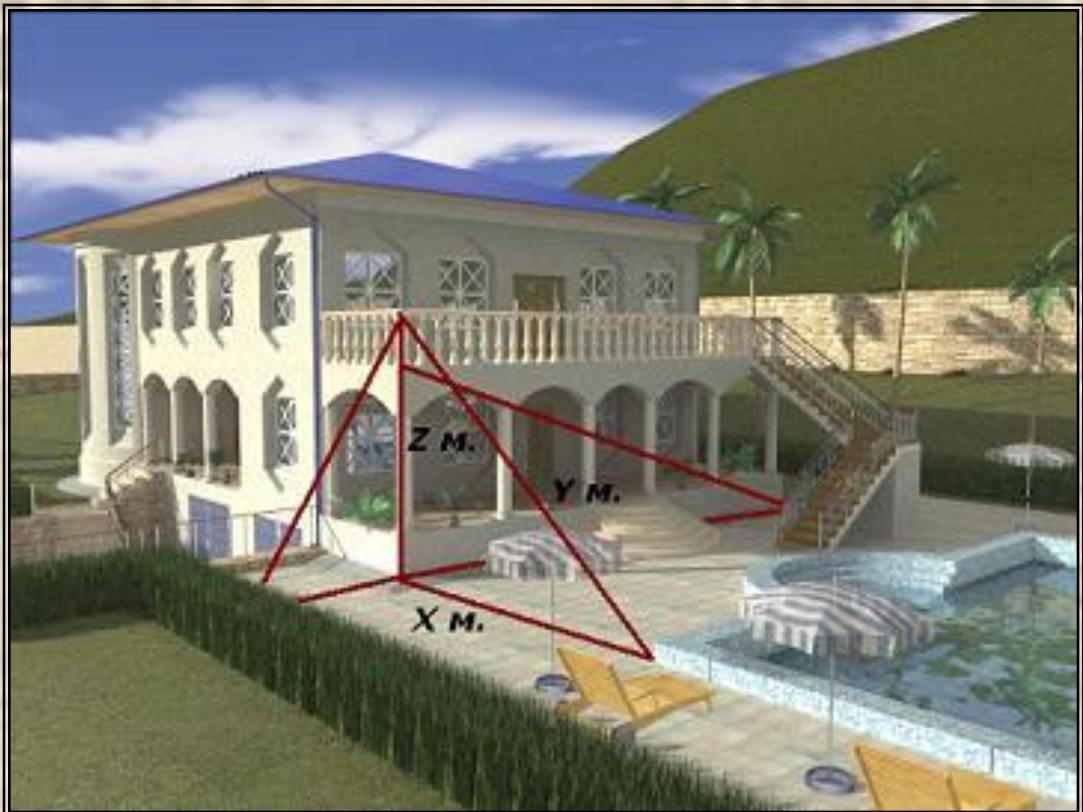


# Значение теоремы Пифагора.

Кроме этого, практическое значение теоремы Пифагора и обратной ему теоремы заключается в том, что с их помощью можно найти длины отрезков, не измеряя самих отрезков. Это как бы открывает путь от прямой к плоскости, от плоскости к объемному пространству и дальше. Именно по этой причине теорема Пифагора так важна для человечества, которое стремится открывать все больше измерений и создавать технологии в этих измерениях. Например в Германии недавно открытся кинотеатр, где показывают кино в шести измерениях: первые три даже перечислять не стоит, а также время, запах и вкус. Это наглядно говорит о том, насколько быстро увеличивается количество измерений, используемых человечеством. Ведь еще три года назад никто и не заикался о более чем трех измерениях в кино. Вы спросите: а как связаны между собой теорема Пифагора и запахи, вкусы? А все очень "просто": ведь при показе кино надо рассчитать куда и какие запахи направлять и т.д. Представьте: на экране показывают джунгли, и вы чувствуете запах листьев, показывают обедающего человека, а вы чувствуете вкус еды...

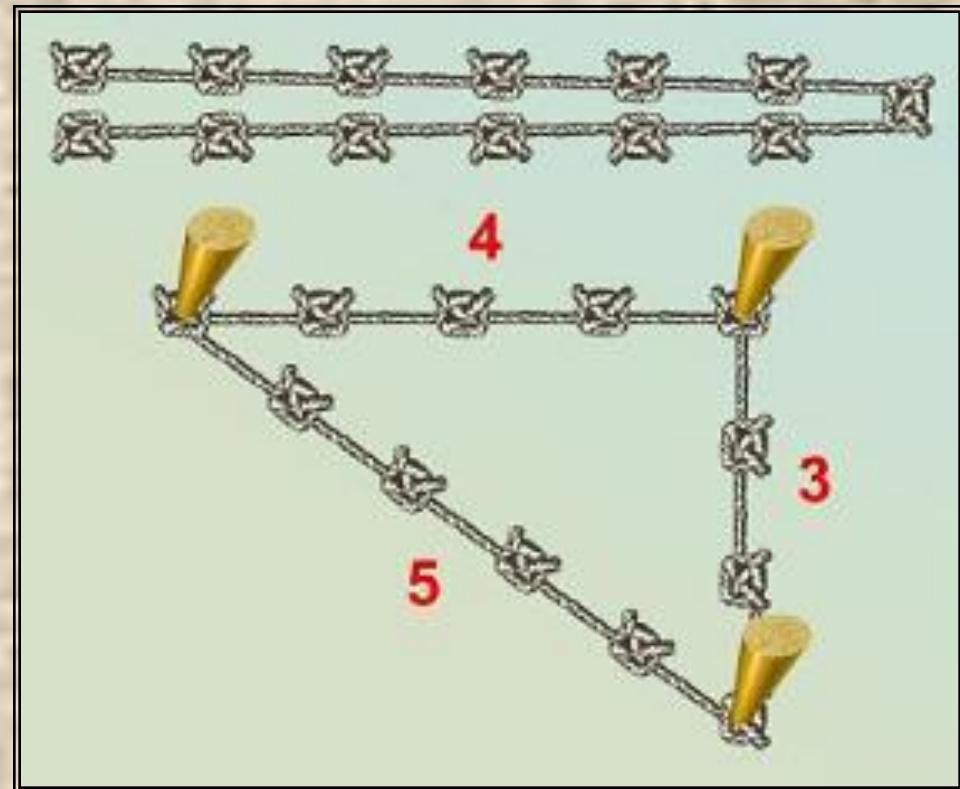


Но не надо думать, что теорема Пифагора больше не имеет других значений. Из того, что я уже сказал, надо сделать вывод, что все эти технологии используются также и в других отраслях. Например, при строительстве любого сооружения, рассчитывают расстояния, центры тяжести, размещение опор, балок и т.д. В целом, значение теоремы, кроме высказанных, заключается в том, что она применяется практически во всех современных технологиях, а также открывает простор для создания и придумывания новых.



# Египетский треугольник.

Египетский треугольник - это прямоугольный треугольник со сторонами 3, 4 и 5. Он получил такое название оттого что был известен и широко применялся еще древними египтянами. Они с помощью такого треугольника строили прямые углы на местности, что имело для них огромное значение, так как каждый год разливы Нила размывали границы между полями, и приходилось заново размечать их. Это делалось очень просто: на веревке узлами отмечалось 12 равных отрезков, а потом из этой веревки складывали треугольник, и угол, оказавшийся напротив стороны 5, являлся прямым.



# Выводы по теме проекта

- **Заложенная Пифагором вера в красоту и гармонию природы, в мудрую простоту и целесообразность её законов, построенных на единых математических принципах, окрыляла творчество титанов современного естествознания от Иоганна Кеплера (1571 —1630) до Альберта Эйнштейна (1879—1955). Это и есть путеводная звезда современного естествознания, тот вечный кладезь мудрости, который открыл человечеству Пифагор.**

# Используемые ресурсы

- Акимова С. Занимательная математика, серия «Нескучный учебник». – Санкт-Петербург.: Тригон, 1997.
- Волошников А.В. Пифагор: союз истины, добра и красоты. – М.: Просвещение, 1993.
- Я познаю мир: Детская энциклопедия: Математика. – М.: Аванта+, 1997.
- Еленьский Ш. По следам Пифагора. - М, 1961.
- Журнал «Квант» № 2, 1992. 8. Журнал «Математика в школе» № 4, 1991.
- Литцман В. Теорема Пифагора. - М.: Просвещение, 1960.
- Энциклопедический словарь юного математика / Сост. А.П. Савин. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Педагогика–Пресс, 1997, с. 271.
- Энциклопедия для детей. Т.11. Математика / Глав. ред. М.Д. Аксёнова. - М.: Аванта+, 1998.
- 
- *Электронные источники:*
- Рефераты и сочинения в помощь школьнику. Дискавери – 2003.
- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. – 2004.
- Электронная энциклопедия: Star World.
- Internet.