

# Культура удельной Руси.

1. Развитие письменности  
и грамотности

2. Архитектура

А) Юго-Западный регион

Б) Северо - Восточный  
регион

# Архитектура –

вид искусства, проектирование и строительство сооружений, отражающих мировоззрение эпохи.



# Юго – Западный регион





Церковь Параскевы  
Пятницы XII – XIII вв.

# Северо - Восточный регион





Собор Спасо-  
Преображенский собор в  
Переславле-Залесском,  
1152-1157гг.



Успенский собор во  
Владимире,  
1158-1160гг.



Церковь Покрова  
на Нерли, 1165г.

# Особенности:

- ◆ 1.дорогие, роскошные ,пышные постройки
  - ◆ 2.закомары имеют круглую форму
  - ◆ 3.аркатурный пояс
  - ◆ 4.щелеобразные окна
  - ◆ 5.высокий барабан
- 
- A stylized, dark teal silhouette of a mountain range is positioned in the bottom right corner of the slide, extending from the right edge towards the center.

# Северо-Западный регион





Георгиевский  
собор Юрьева  
монастыря. XII в.

# Георгиевский собор .Старая Ладога, XII вв.



# Преображенский собор Мирожского монастыря. XII в.



# Особенности:

- ◆ 1. массивность, тяжеловестность
  - ◆ 2. мощная глава
  - ◆ 3. толстый барабан
  - ◆ 4. отсутствие декора
- 

**Скульптура**-искусство высекания изображения из твердого материала или отливке из металла.

**Рельеф**-изображение ,частично выступающее над плоскостью.



# Фрагменты белокаменной резьбы Успенского собора во Владимире.





# Иконопись

*Икона*-изображение образа святого на деревянной дощечке.

# Великомученик Георгий Победоносец.



# Канон изображения:

- ◆ 1.реализм трактовки образа
- ◆ 2.плоскостность
- ◆ 3.статичность
- ◆ 4.средоточие на лице ,на глазах
- ◆ 5.символика цвета: зеленый, золотой, пурпурный ,синий.