

Константин Михайлович Симонов



**Майор
привез
мальчишку
на лафете**

1941 год

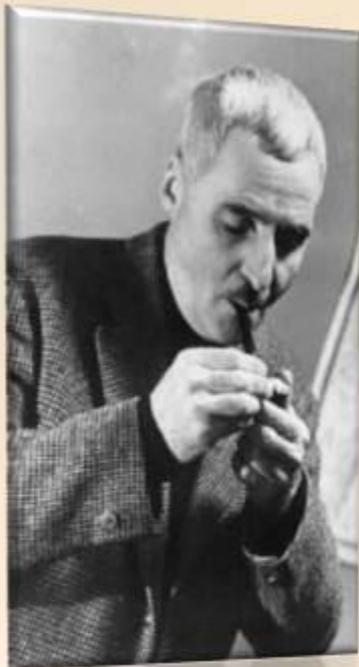
Послушайте стихотворение

- Какая картина встаёт перед нашим мысленным взором при чтении этого стихотворения?





*Брест- крепость, которая
первая приняла на себя удар
фашистской армии.*



*Лафет - станок
артиллерийского орудия.*

Брестская крепость



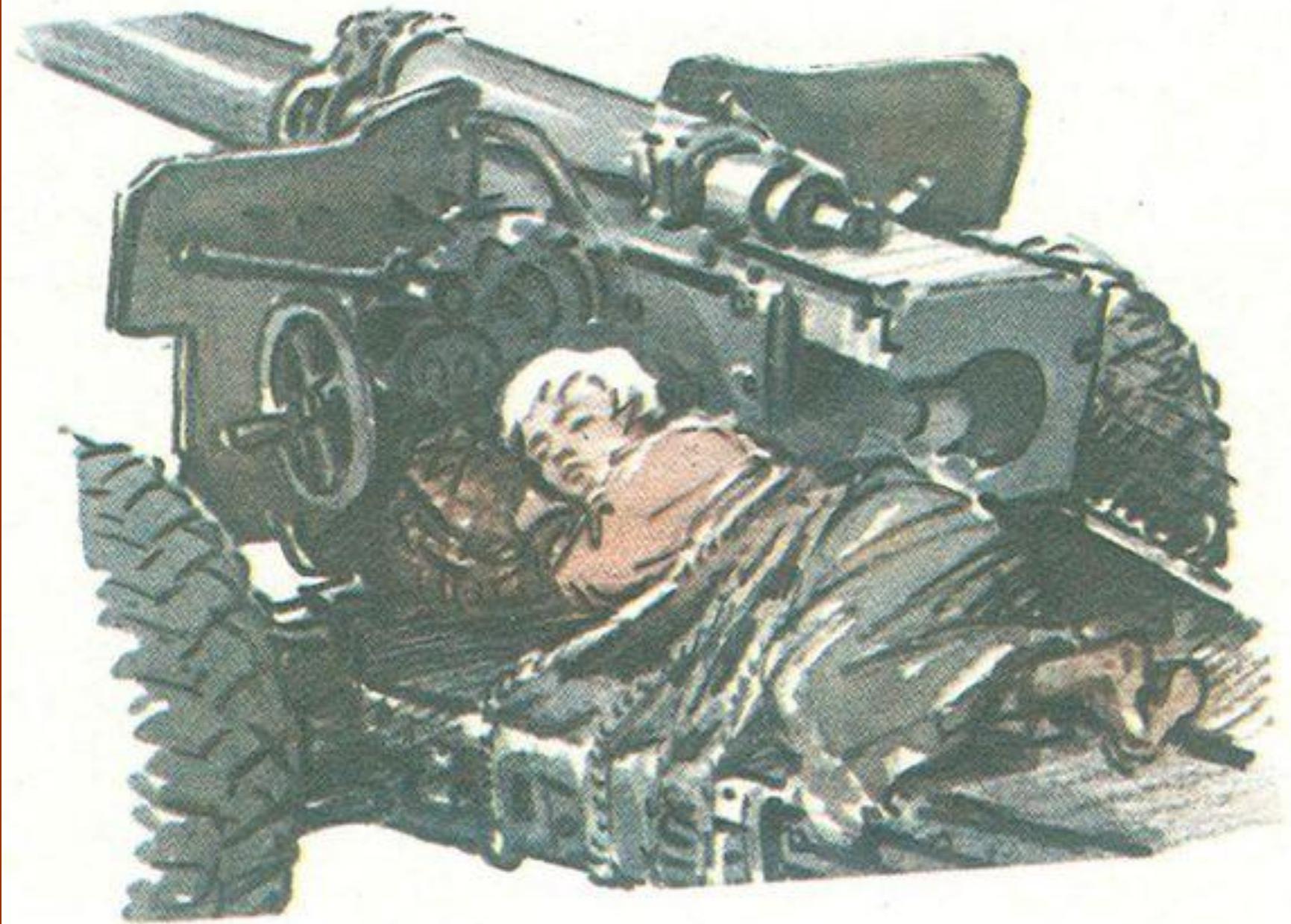
Лафет (копия)
Сталь, дуб, латунь
Выполнен по архивной фотографии, ковка, латунные детали



Что мы узнаём из стихотворения о судьбе мальчишки и его отца?

- (Отец — защитник Брестской крепости, которая, будучи атакована в первые дни войны, героически защищалась в глубоком тылу врага еще долгие месяцы. Там, в крепости, погибла мать мальчишки, был уничтожен его дом.)





Как вы понимаете выражения?

- ◆ ...седой мальчишка на лафете спал.
- ◆ Ты это горе знаешь понаслышке, а нам оно оборвало сердца.
- ◆ За десять лет...ему зачтутся эти десять дней

- Мальчику десять лет, но за десять дней войны он пережил огромное горе, которое не под силу порой выдержать и взрослому человеку: гибель матери, обстрелы, эвакуация из родного города, ранение отца. Мальчик словно побывал "на том свете", потому что уже видел смерть и страдание. Десять дней ужаса войны, пережитые ребенком, будут вспоминаться последующими поколениями как подвиг.



Стихотворение Симонова -это монолог мужчины-воина. Оно состоит из двух частей - описания увиденной при отступлении картины и непосредственного обращения к любимой женщине. Стихотворение производит сильное эмоциональное впечатление. Именно такие проникновенные стихи нужны были русским людям в тяжелые месяцы отступлений: они зажигали сердца и звали на борьбу с врагом.