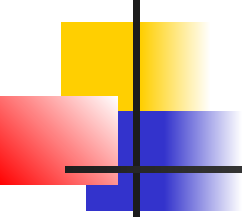


# **«Взаимодействие педагогов и родителей в организации игровой деятельности детей дошкольного возраста, как способ их успешной социализации в обществе»**

---

Из опыта работы МБОУ СОШ №5  
«Обыкновенное чудо»



# Социально-педагогическая поддержка

---

- Детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации;
- В развитии индивидуальности, личности ребенка;
- В процессе самореализации ребенка.

# Принцип открытости:

- сотрудничество трёх коллективов: педагоги, дети, родители;
- участие родителей в игровой и образовательной деятельности;
- свободное посещение родителями группы в любое время



# Играть или читать?





# Игра - дело серьёзное!

Взаимодействие педагогов ДОУ и родителей  
в сюжетно - ролевой игровой деятельности



# Актуальность

---

- Для успешного обучения в школе, необходимо детям в дошкольные годы больше играть;
- поиск современных форм взаимодействия семейного и общественного воспитания.



# Цель проекта:

- Разработать психолого-педагогическую технологию, позволяющую привлечь родителей к сотрудничеству в игровой деятельности



# Задачи проекта

- Построить партнерские отношения с родителями, направленные на поиск общих решений воспитания и развития ребенка для успешной адаптации его в школе.
- Подготовить памятку с классификацией сюжетно-ролевых игр.
- Разработать методические рекомендации для родителей по организации сюжетно-ролевых игр в семье и в детском саду.





# Задачи проекта

- Организовать консультации с родителями по игровой деятельности.
- Организовать психолого-педагогические тренинги для родителей о возрастных особенностях старших дошкольников.



# Гипотеза

- Благодаря сотрудничеству с семьёй, внедрение разработанной психолого-педагогической технологии в ДООУ, даст возможность детям лучше адаптироваться в школе.





# I этап - теоретический

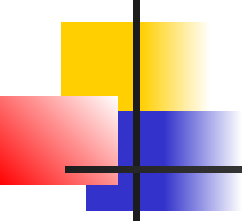
---

Теоретическая  
подготовка  
родителей

Просмотр  
видеофильма

Ознакомление  
родителей  
с теоретическими  
асpekтами игры

Выбор с/р игры



# Игра

## Когда я думаю об игре

---

### **Мне помогает**

Интерес  
Имитация  
Инициатива  
Индивидуальность  
Искренность  
Интеллект  
Изобретательность  
Интерактивность  
Импровизация  
Интуиция  
Игрушки  
Интрига  
Исполнительность  
Информация  
Иллюзия

### **Надо обращать внимание на**

испытание  
изменчивость  
использование правил  
инертность  
искусственность ситуации  
иерархичность  
интонация  
испуг  
инфантильность  
импульсивность  
истеричность  
Изолированность



# Игре присущи качества

---

**И**нтерес, имитация, инициатива, индивидуальность, искренность, интеллект, изобретательность, интерактивность, импровизация, интуиция, игрушки, интрига, исполнительность, информация, иллюзия.

**Г**армония, гуманность, гибкость, гениальность, генератор идей, грандиозность, гражданская сознательность.

**Р**ациональность, результат, радость, различие, раскрепощенность, ритмичность, резонность, развлекательность, распределение ролей, решимость, ритуальность, радужность.

**А**зарт, активность, артистичность, анализ, алгоритм, аккуратность, альтруизм, автономность, актуальность, ассоциативность.





# В игре себе можно позволить

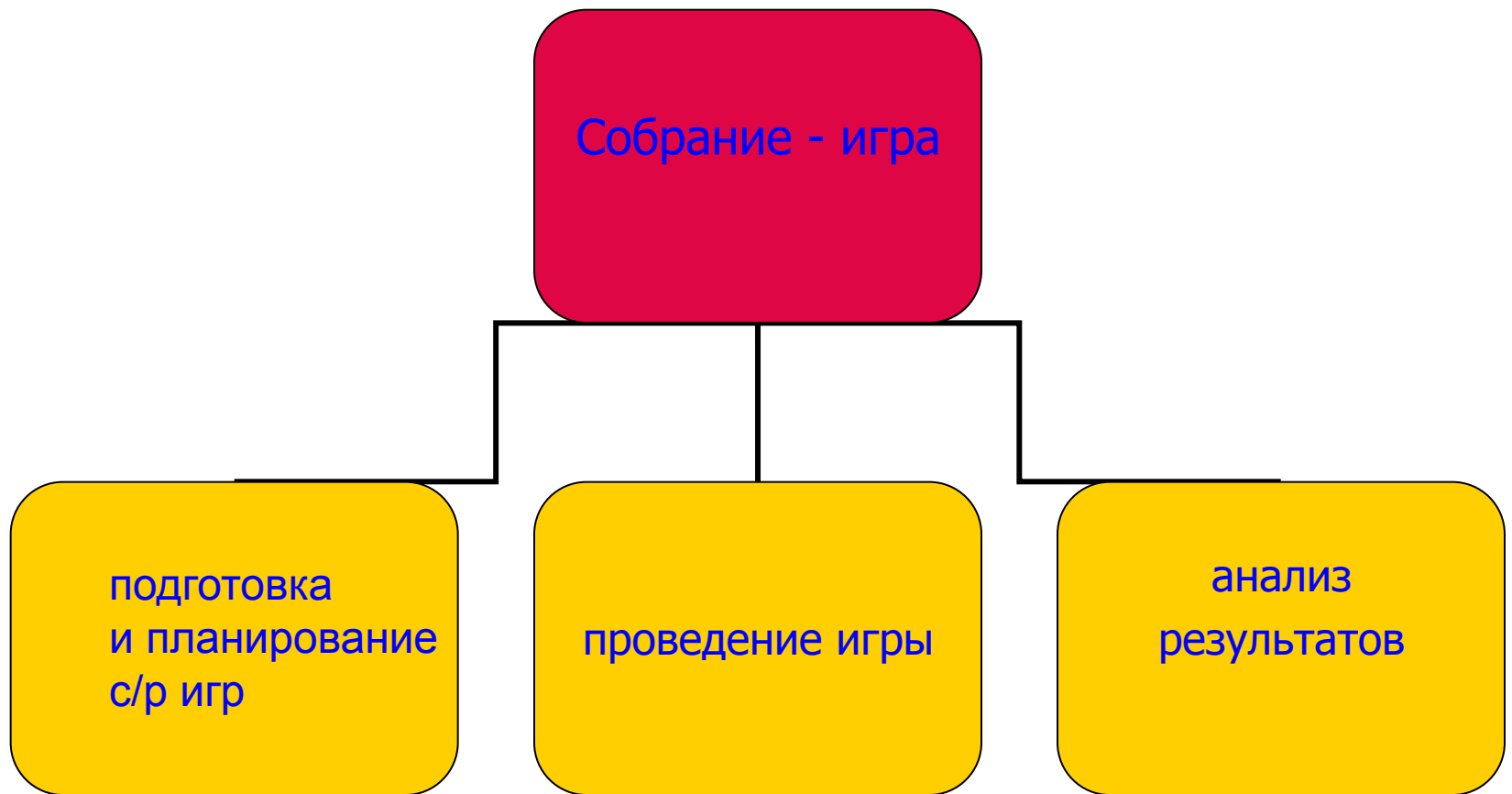
---

- И** Использовать свои возможности. Играть от всей души. Интересно общаться. **Искать ответы на вопросы.** Использовать предметы – заместители. Иррационально мыслить. Изменять окружающие предметы, обстановку. **Идти до конца к цели.** Испытывать удовольствие.
- Г** Гордиться результатами. Гармонично вживаться в роль. Говорить, петь «по- тарабарски». Геройствовать, чтобы стать смелым. **Гармонично выходить из сложных ситуаций.** Гарцевать по жизни.
- Р** Радоваться, развиваться, получать удовольствие. Реагировать по- разному. **Реализовывать свои мысли. Рисковать, без страха ошибиться.** Реализовать роль – реализовать себя. Распределять роли по желанию.
- А** Ассоциировать себя с любимыми героями. Апеллировать к мнению взрослых. Адаптироваться к игровым ситуациям. **Анализировать свои поступки.** Азартно участвовать в игре. А мне бы еще раз вернуться в детство! «А-атлично» чувствовать себя в любой ситуации.



# II этап - практический

---





# Модель взаимодействия с родителями

---

III этап  
Обобщающий

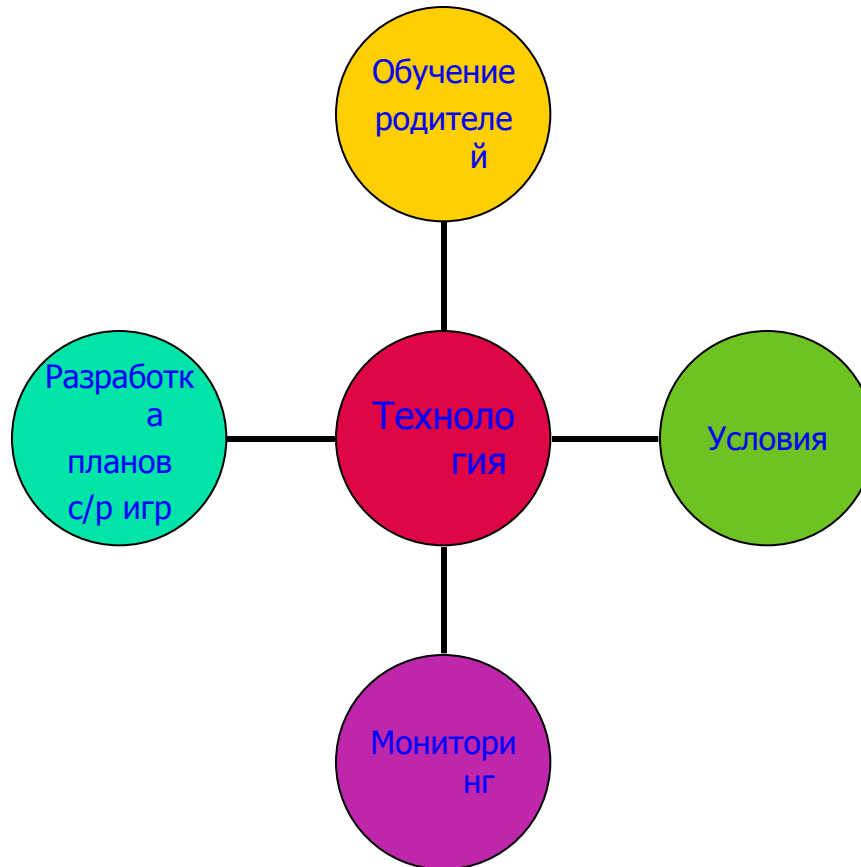
Освоение  
разработанного  
опыта

Обработка данных,  
Анализ результатов



# Модель разработанной технологии

---



# Человек играющий-это человек, создающий свой мир, а значит человек творящий.





# Игра — ведущая деятельность ДОШКОЛЬНИКОВ

Вернем игру в детский сад!

