

# Культура второй половины 20 века

# Наука и общественная мысль

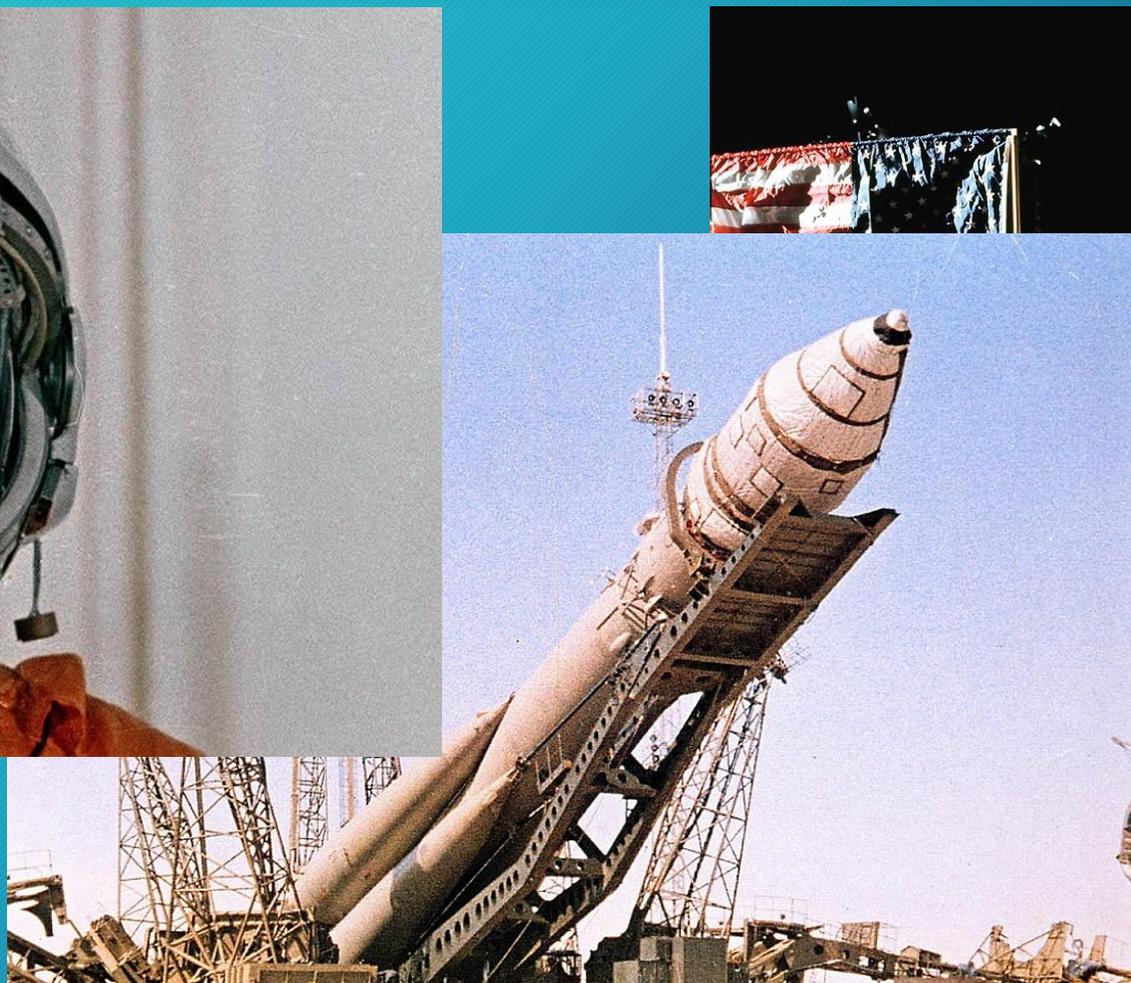


- ❑ Основным направлением науки стал микромир, атомная энергия, космос, нефтехимическая промышленность, ракетные двигатели.
- ❑ США, Канада и Япония развивались за счёт открытий и достижений, сделанных в довоенные и военные года.

# Наука и космос



Юрий Гагарин  
Полёт в космос - 1961 год



Н. Армстронг на луне

# Конец эпохи модернизма. Появление “Неореализма”



Неореализм в живописи



Неореализм в кинематографии

# Появление новых стилей



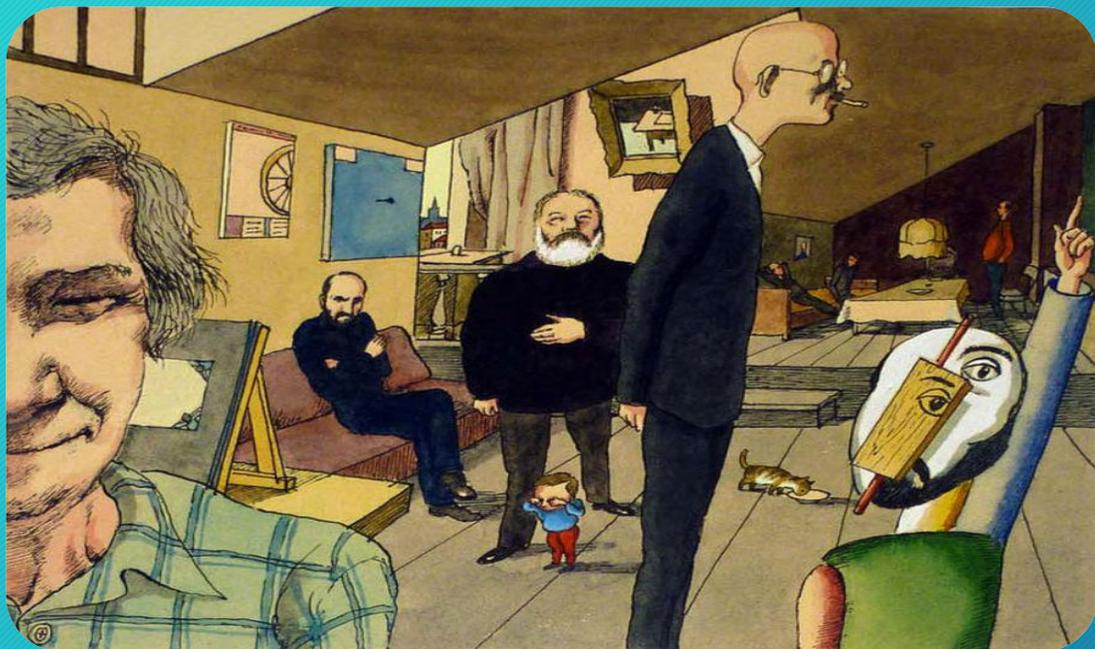
Поп-Арт



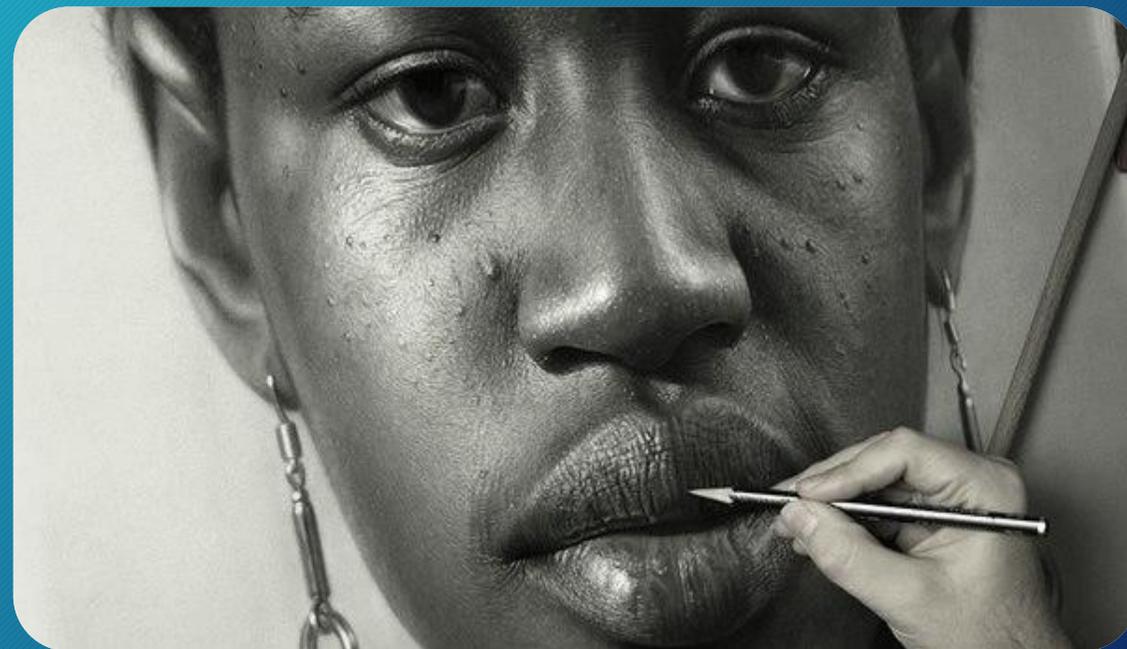
Кинематическое искусство

# Возникновение новых стилей и направлений

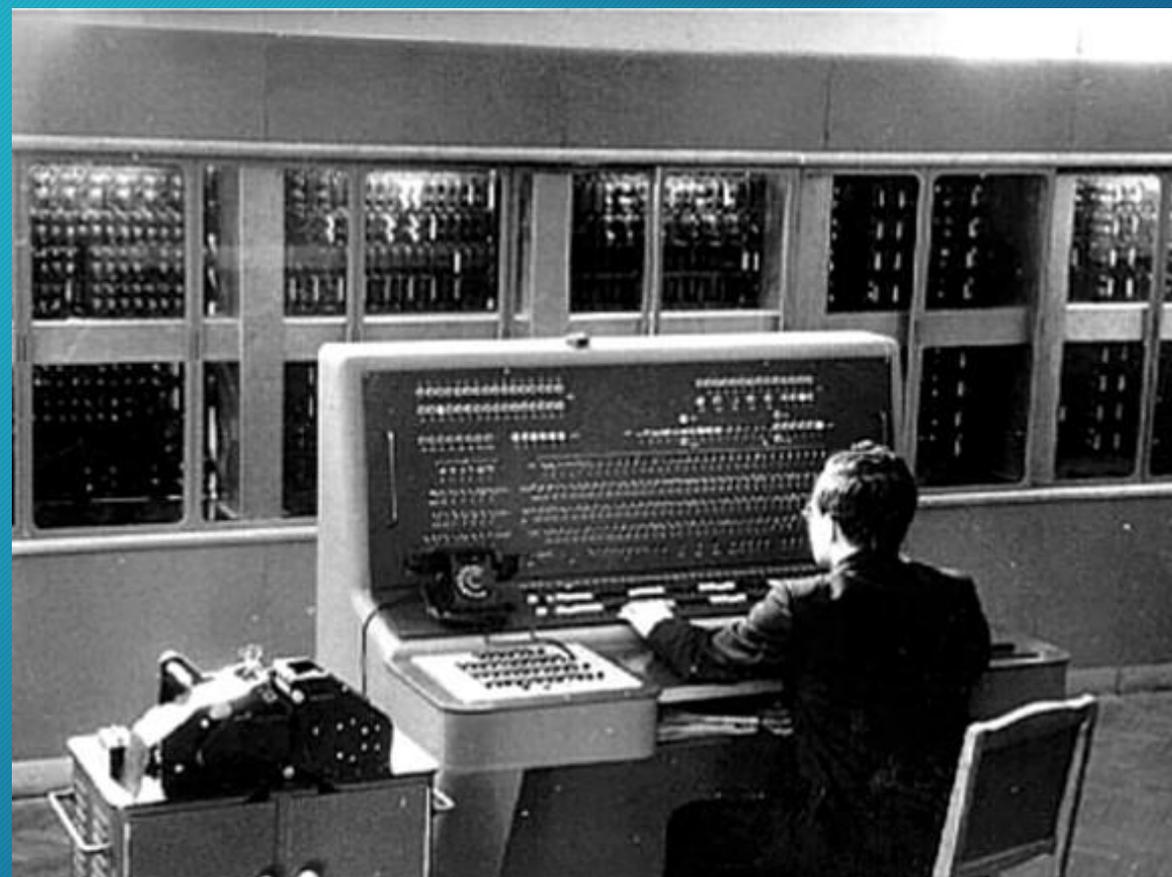
Концептуализм - 1960 год



Гиперреализм - 1969 год



# Начало информационной эпохи. Мировое информационное пространство.



# Формирование новых ценностей



- “Жизнь заключается в сложном гармоничном единстве с природой, в естественной связи с окружающим миром и осмыслением мира, как сложную саморазвивающуюся систему.”

# Постмодернизм - 1960 по 1970



- Постмодернизм - это искусство зрителя.
- Модернизм - это искусство автора
- Задача автора - создать поле для игры, отдыха, новой информации, эмоций.

