

# ЗНАКИ И СИМВОЛЫ В ИСКУССТВЕ

Желобанова Елена 8Б

- **Знаки** — это общепринятые условные обозначения предметов, явлений, действий. Примерами знаков могут служить дорожные знаки или условные обозначения на географических картах, звуковые сигналы — SOS или сирена скорой помощи, самые разные жесты и т. п.

# Пример:

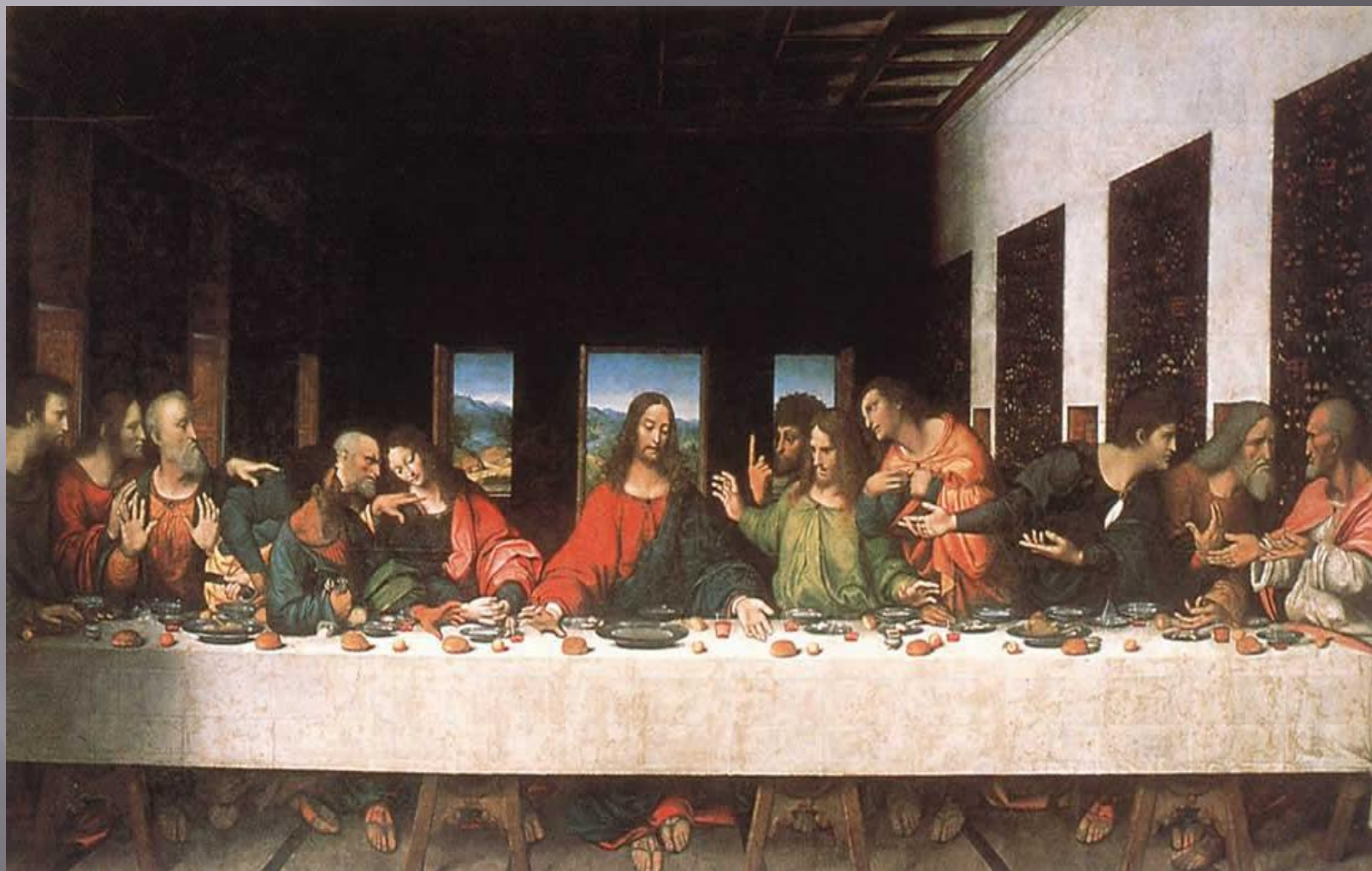


- Символ — это предмет, действие и т. п., раскрывающий какой-либо образ, понятие, идею. Символ воплощает общие для людей переживания, идеи. Символ — это синтез знака и образа.

# Пример:



# Разбор картины : Тайная Вечеря



- 1. Фома в проеме двери на светлом фоне. Правая кисть сжата, указательный палец вверх: «Бог не допустит такого преступления».
- 2. Иаков с ужасом смотрит на бьющую из запястья кровь нового завета. Широко раскинутые руки и ладони сдерживают слова Христа и пытаются защитить стоящих за ним.
- 3. Филипп прижимает пальцы к груди и в лице мольба: «Верь мне, с моей стороны это невозможно».
- 4. Обе руки принимают слова Христа и взглядом спрашивает у 6-го: «Разве возможно то, что он говорит».
- 5. Симеон правой ладонью принимает слова Христа и вопрошает 6-го.
- 6. Матфей, обе ладони направлены на Христа, – он возвращает его слова назад: «Это невозможно!»
- 7. Иоанн. Пальцы сцеплены и лежат на столе, являя муку, слабость. Резко качнулся влево, глаза прикрыты. Голова бессильно лежит на плече.
- 8. Петр. Левая рука принимает слова Христа и успокаивает 7-го. В правой руке нож – он готов убить предателя.

- ▣ 9. Иуда: устойчивая низкая сила, убежденность в своей правоте, решительность, энергия.
- 10. Поднятые ладони на уровне груди: «Кто же предатель?» Взгляд скосил на нож.
- 11. Правая рука на плече 10-го: он согласен с ним. Она принимает слова Христа.
- 12. Варфоломей решительно встал и готов действовать.

В целом правая группа апостолов не допускает предательства; левая – допускает такую возможность и полна решимости покарать предателя.

В том, как сильно качнулся влево Иоанн, освободив полностью окно – свет истины Христа, а Фома, находясь в окне на уровне Христа, но надеется не на себя, а на Бога; как отбросило вправо 2-го апостола, как смешались, растерялись, мелко засуетились остальные ученики выдают мысль Леонардо да Винчи, что идеи жертвенности и спасения, заповеди нового завета Христа апостолами – этими слабыми людьми – проведены не будут и жертва его напрасна. В этом причина уныния Христа. Притом,



Спасибо за внимание