

# Национальные виды спорта РС(Я).

Студентка: Трофимова М

Гр. ТОП-14

# Хапсагай



- **Существует несколько версий происхождения названия борьбы. По мнению Н.С. Григорьева, автора «Фразеологического словаря якутского языка», слово образовано из основы хапса (ловить, хватать, схватить) и старомонгольской приставки бай, означающей какое-либо действие, то есть возможный вариант перевода может быть «схвати и действуй». «Толковый словарь якутского языка» также определяет хапсабай как сочетание двух слов: хап (ловкость, быстрота, сила, выносливость) и сабай (бросай, кидай). Т.И. Петрова в «Кратком якутско-русском словаре» переводит слово как проворный, ловкий, быстрый, и определяет слово, как неделимое. Э.К. Пекарский в «Словаре якутского языка» выдвигает версию происхождения слова хапсабай (хабыс + абай) от тюркского «капчабай», «капшабай» (быстрый, проворный), сравнимо с бурятским «габшагай» – ловкий, хваткий, подхватывать, увертка. По мнению кандидата культурологии Н.С. Попова, хапсабай - это исконно якутское слово, нераздельное, подвид слов хапсыбыы, хапсыбар (столкновение, сталкиваться).**
- **По преданиям, ещё в древности у якутов существовала система воспитания и подготовки воинов, которые составляли отдельную касту. Одним из составляющей такой подготовки являлось умение вести борьбу без оружия. Ребёнка, отобранного в касту воинов (нареченного стать боотуром) обучали различным воинским умениям и развивали соответствующие физические навыки, в том числе, премудростям национальной борьбы. Секреты мастерства и способы подготовки к состязаниям каждая семья держала в тайне.**
- **В старину соревнования по хапсагаю устраивались во время праздников, главным из которых являлся Ысыах, на свадьбах (Уруу) знатных родов, во время осенней подлёдной ловли рыбы (Мунха), во время скачек лошадей. Борцы (даадары), по традиции покрытые бычьей кожей (с тем, чтобы соперники не видели друг друга) выходили из берестяных чумов на поляну, в круг сидящих зрителей. Арбитр, избираемый из почётных гостей, выводил борцов на середину круга, сбрасывал с них покрывало, и начиналась схватка.**

- **Один из очевидцев, наблюдавший хапсагай во второй половине XVIII века писал: «раздевшись донага, только оставив на себе одни штаны, и с разбега соединясь друг с другом и ударя одним другого по бокам, а потом ухватясь за свои штаны и ногами сплетясь, бросают о землю»**
- **Ограничений по времени схватки не существовало: она могла длиться по несколько часов, а иногда «когда спор бывал особенно принципиален – случалось, продолжался в течении целого дня», и даже продолжалась на следующий день.**
- **Призом победителю соревнований традиционно служила мясэ - варёная бедренная кость жеребца с мясом в верхней части. Впрочем, существовали и другие варианты наград, так И.А. Худяков, отбывавший ссылку в Верхоянске с 1867 по 1876 годы, описывал что побеждённого показывали оскорбительный кукиш, запачканный землёй, а победителю наливали чарку кумыса или водки, исполняли песню в его честь.**
- **В 1992 году была образована ассоциация «Сахаада-спорт», объединяющая восемь федераций по национальным видам спорта, включая хапсагай, а соревнования по этой борьбе проводятся под эгидой Федерации спортивной борьбы Республики Саха (Якутии) по борьбе хапсагай. 25 октября 2010 года хапсагай был признан Международной федерацией объединённых стилей борьбы (FILA), в результате чего был подписан договор между FILA и Ассоциацией национальных видов спорта и игр народов Якутии «Сахаада-спорт», в соответствии с которым борьба хапсагай вошла в FILA на правах официально признанного вида борьбы и может распространяться по всему миру. В 2011 году хапсагай вызвал большой интерес федерации борьбы Бенина, и письмом президента этой федерации, хапсагай был признан и была выражена готовность стать базовым центром культивирования борьбы в Африке. С 22 по 25 декабря 2011 года должен был пройти первый чемпионат Африки по хапсагаю. После 2000 года ежегодно проводятся около двадцати соревнований республиканского уровня с мастерским нормативом.**

# Якутский мостик «Тутум эргиир»



- “Тутум эргир”

Традиционно, якуты считаются отличными борцами и охотниками. У них крепкое здоровье и достаточно большое количество долгожителей.

У представителей данной народности очень развиты национальные виды спорта и физической подготовки. Проводятся очень престижные соревнования по якутскому многоборью, различные “игры Дыгына” и т.п.

Они состязаются в: борьбе хапсагай, национальных прыжках 3х3 (кылыы, ыстанга и куобах), переноске 130-килограммового камня на расстояние, мас-рестлинге, стрельбе из лука, якутской вертушке и беге на 400 метров). Иногда включают иные виды, в частности гиревое двоеборье. Для физкультурника, тренирующегося, в том числе с прикладными и оздоровительными целями, большой интерес представляет “тутум эргир” – якутская вертушка.

Правила состязаний:

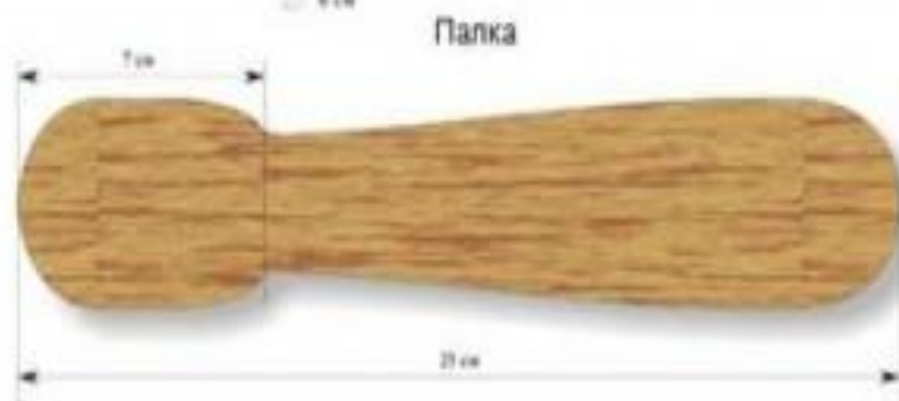
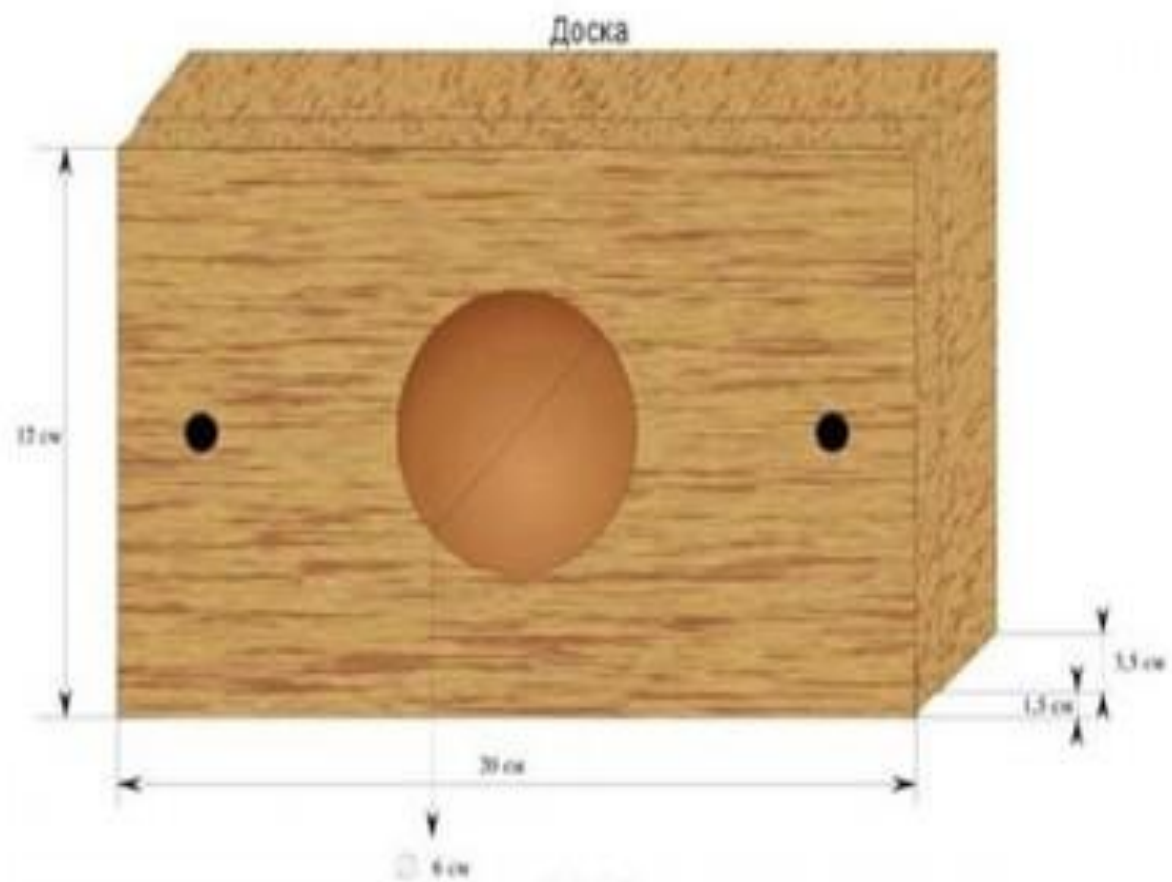
Суть заключается в том, что участнику необходимо выполнить переворот вокруг палки.

Длина палки 25 см. Участник захватывает палку левой (правой) рукой на расстоянии 8-10 см с конца и ставит конец палки в углубление, другой рукой берет повыше на произвольном расстоянии. Не меняя первоначального захвата, прогибаясь, переступая ногами, должен выполнить поворот кругом и вернуться в исходное положение. На выполнение упражнения дается 5 минут и одна попытка.

Победителем становится тот, кто сделал большее количество поворотов.

Судья может остановить выполнение упражнения, если участник:

- Поменял первоначальный захват.
- Коснулся земли или пола другими частями тела, кроме ступней и волос.
- Оторвал палку от доски.



# Мас-рестлинг - «мас тардыһыы»





# Состязания в переноске камня



# Гонки якутских женщин на быках



# Быки тянут на скорость тяжелый груз



## *1.Тройной национальный прыжок.*

Одна из легенд повествует о том, как спасся от клыков волчьей стаи охотник-тундровик. Собрав все свои силы, он прыгнул сразу двумя ногами на первый в речке камень, а с него - на второй, а со второго - на берег и остался жив. С тех пор и стали учиться прыгать тремя прыжками, отталкиваясь сразу двумя ногами.



## **2. Метание топора на дальность**

*Тыртя Тубка в переводе с ненецкого - "Летающий топорик". Однажды оленевод любовался полетом лебедей над стойбищем. Их полет так ему понравился, что он начал искать вокруг предметы, которые смогли бы взлететь, как птица, в небо. Тут ему подвернулся топорик. Тундровик подстругал ручку топорика под вид птичьего крыла. Настал день, когда его топорик взмыл в синеву неба, словно те лебеди, и улетел далеко-далеко.*



### ***3. Метание тынзея на хорей***

*Я мб-Уда - длинная рука - так называют в тундре тынзей (арқан), с помощью которого пастухи отлавливают оленя. Метание тынзея на точность - экзамен на аттестат зрелости для оленевода. На соревнованиях тынзей набрасывают на хорей - длинный шест, которым погоняют оленей.*



#### ***4. Прыжки через нарты***

*На празднике день Оленя, который по традиции проводится в тундре в начале августа, оленеводы соревнуются в прыжках через нарты (сани). А спортсмены-многоборцы прыгают через стилизованные нарты высотой 50 см, поставленные по 10 в ряд. Для того, чтобы представить, насколько это сложный вид, попробуйте перепрыгнуть двумя ногами через табуретку.*



## *5. Бег с палкой*

*С незапамятных времен палка служила помощницей тундровику при переходе болот и оврагов. Многоборцы, как и тундровики, бегут не по ровной гаревой дорожке стадиона, а по пересеченной местности, а палка помогает им преодолевать естественные препятствия дистанции.*

