



# *Людмила Улицкая* ( род.в 1943г)

*российская писательница.  
сценарист, публицист.*

Один из самых признанных авторов  
в России и за рубежом.

Один из самых успешных и модных  
авторов сегодня.



# Награды Улицкой: \*

\* Букеровская премия (2001)

\* Премия Большая книга (2007) —  
за роман «Даниэль Штайн,  
переводчик»

\* Литературная премия Гринцане  
Кавур (2008, Италия) — за роман  
«Искренне Ваш, Шурик»





*После войны Улицкие вернулись в Москву, где Людмила закончила школу, а потом и биофак МГУ. Людмила Евгеньевна два года проработала в Институте общей генетики АН СССР, откуда ее уволили за перепечатку самиздата в семидесятом году.*





*Работала завлитом Камерного еврейского музыкального театра, писала очерки, детские пьесы, инсценировки для радио, детского и кукольного театров, рецензировала пьесы и переводила стихи с монгольского языка. Публиковать свои рассказы в журналах Улицкая начала в конце восьмидесятых годов*





*Известность пришла к ней после того, как по ее сценарию были сняты фильмы «Сестрички Либерти» (1990, режиссер – Владимир Грамматиков) и «Женщина для всех» (1991, режиссер – Анатолий Матешко), а в «Новом мире» вышла повесть «Сонечка» (1992).*

*Во Франции же вышла и первая книга Людмилы Улицкой (сборник «Бедные родственники», 1993) на французском языке.*





- *Произведения Людмилы Евгеньевны переводились на двадцать пять языков. Литературоведы называют ее прозу «прозой нюансов», отмечая, что «тончайшие проявления человеческой природы и детали быта выписаны у нее с особой тщательностью. Ее повести и рассказы проникнуты совершенно особым мироощущением, которое, тем не менее, оказывается близким очень многим».*





- Сборник пьес "Русское варенье и другое" (2008)
- Роман «Даниэль Штайн, переводчик» (2006)
- Сказка «История про кота Игнасия, трубочиста Федю и одинокую Мышь» (2004)
- Сказка «История о старике Кулебякине, плаксивой кобыле Миле и жеребёнке Равкине» (2004)
- Роман «Искренне ваш Шурик» (2003)
- Сборник рассказов «Девочки» (2002)
- Роман «Казус Кукоцкого» (2001)
- Повесть «Весёлые похороны» (1997)
- Семейная хроника «Медея и её дети» (1996)
- Повесть «Сонечка» (1995)
- Сборник рассказов «Бедные родственники»





- По сценариям Улицкой снято несколько художественных фильмов, поставлены театральные спектакли.  
В одном из интервью Людмила Улицкая призналась, что больше не хочет писать романы. Слишком тяжкий это труд. Сегодня она работает над серией качественной литературы для детей.

