

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

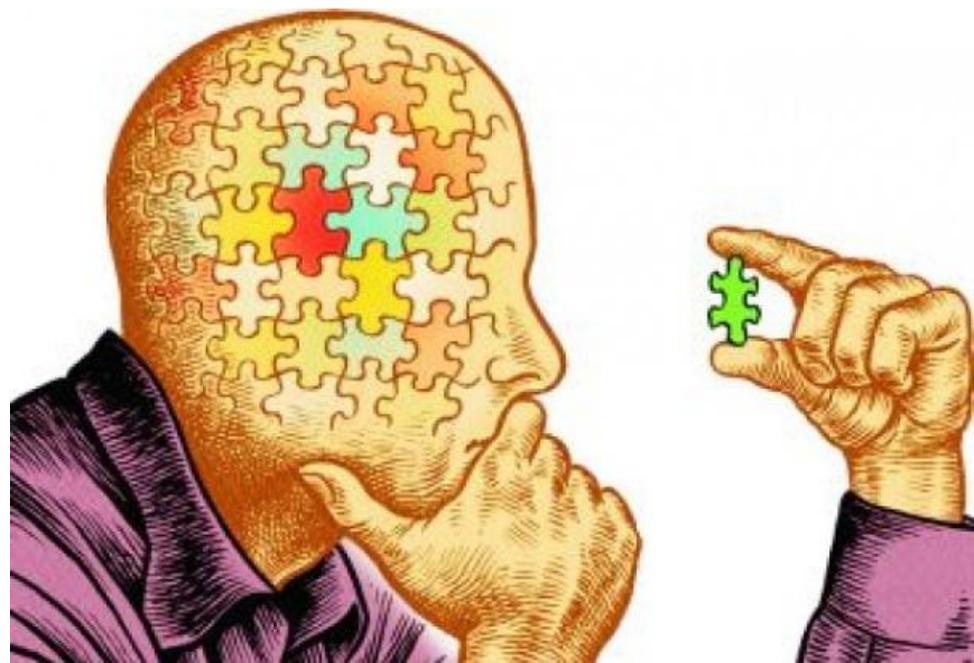


ЧТО ТАКОЕ КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ?

Критика – от греческого слова *kritike* – искусство разбирать – судить. Термин «критика» имеет неоднозначное значение. Под критикой можно понимать:

- Разбор (анализ), обсуждение чего-либо с целью дать оценку.
- Отрицательное суждение о чем-либо (в науке, искусстве, общественной жизни и т. д.), указание недостатков.
- Исследование, научная проверка достоверности, подлинности чего-либо.

Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

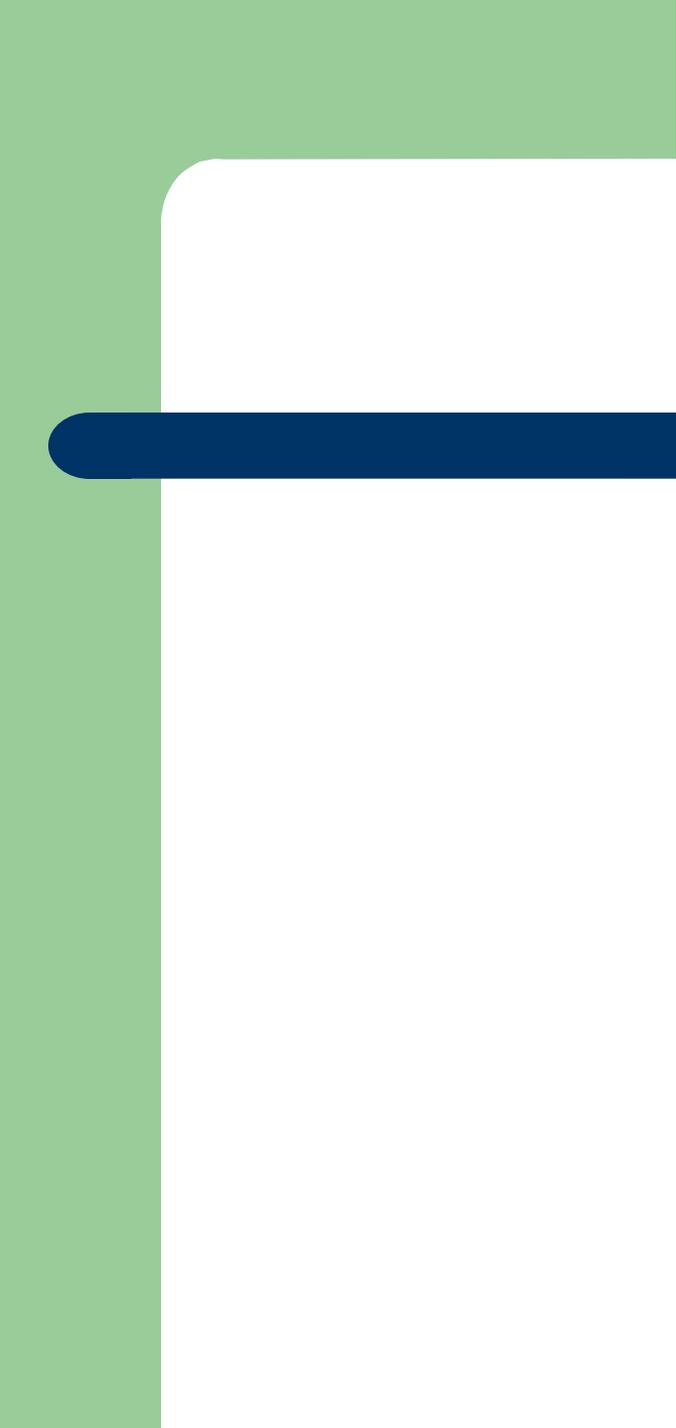


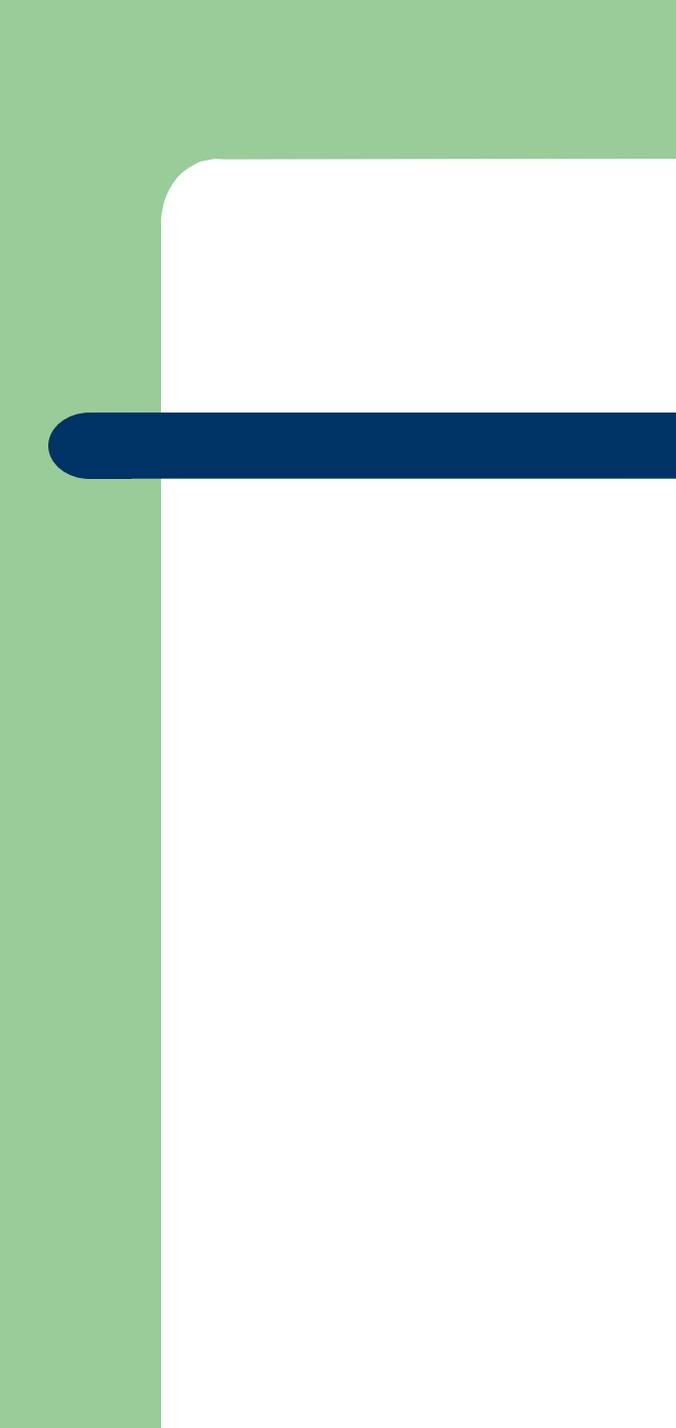
Вопросы к семинару

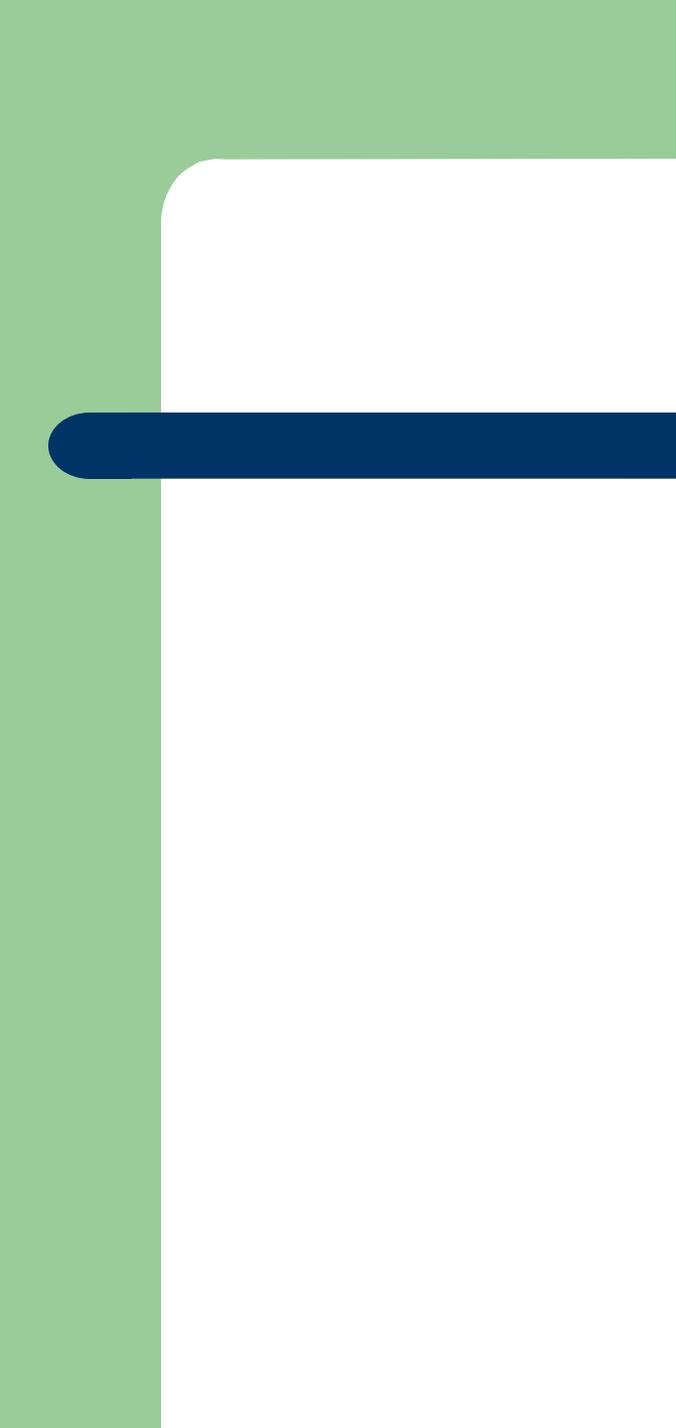
- I. Понятие «критическое мышление»
- II. Содержание, цели и задачи технологии развития критического мышления
- III. Базовая модель технологии развития критического мышления
- IV. Приёмы технологии «Развития критического мышления»

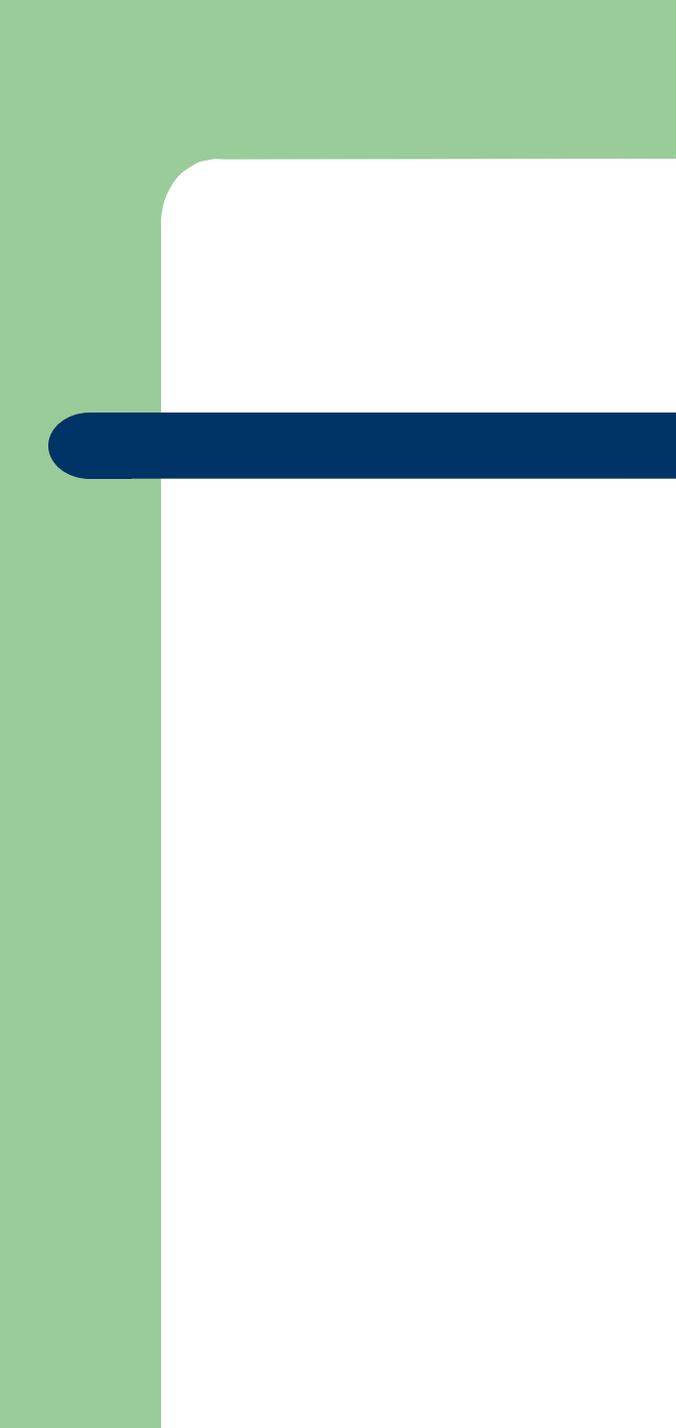
ПОВТОРЯЕМ

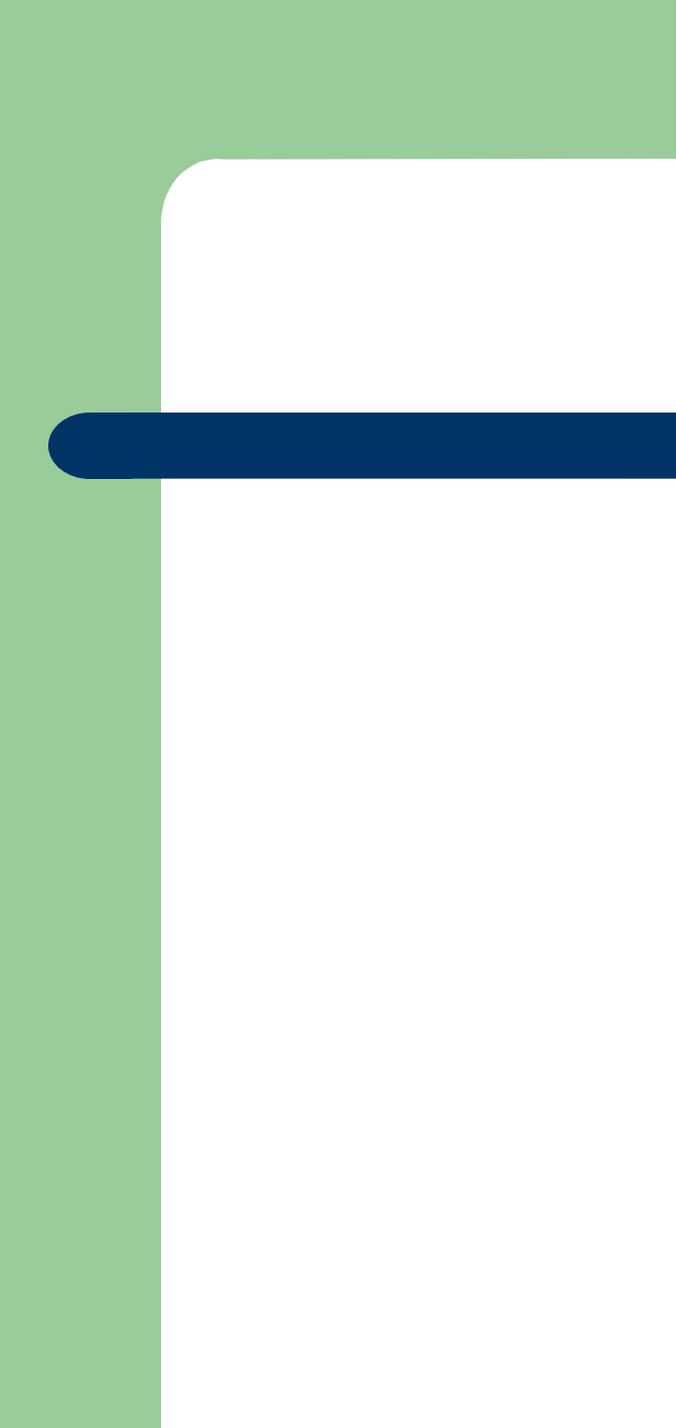
ПО СЛАЙДУ НА КАЖДЫЙ ВОПРОС
СХЕМАТИЧНО

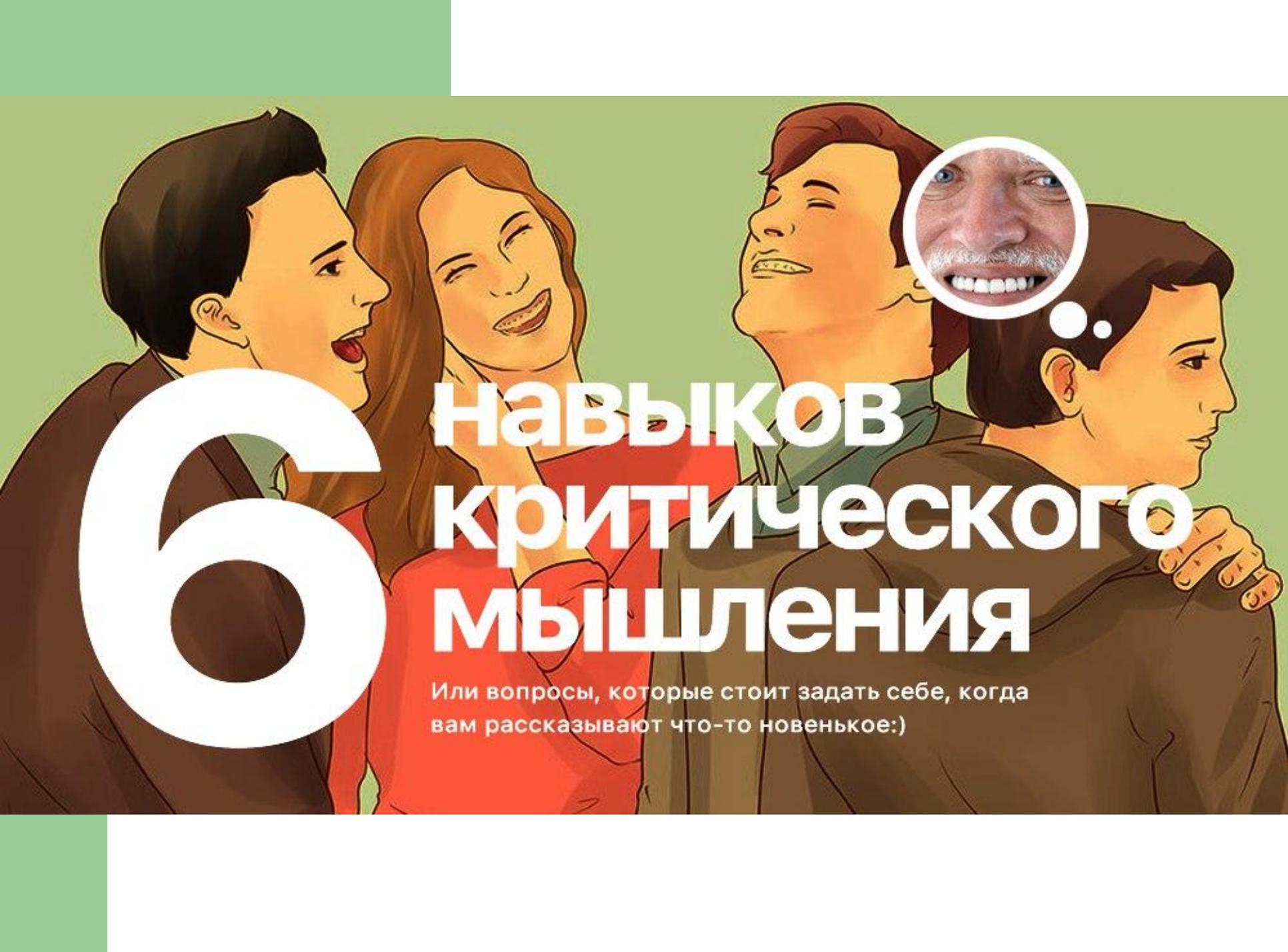








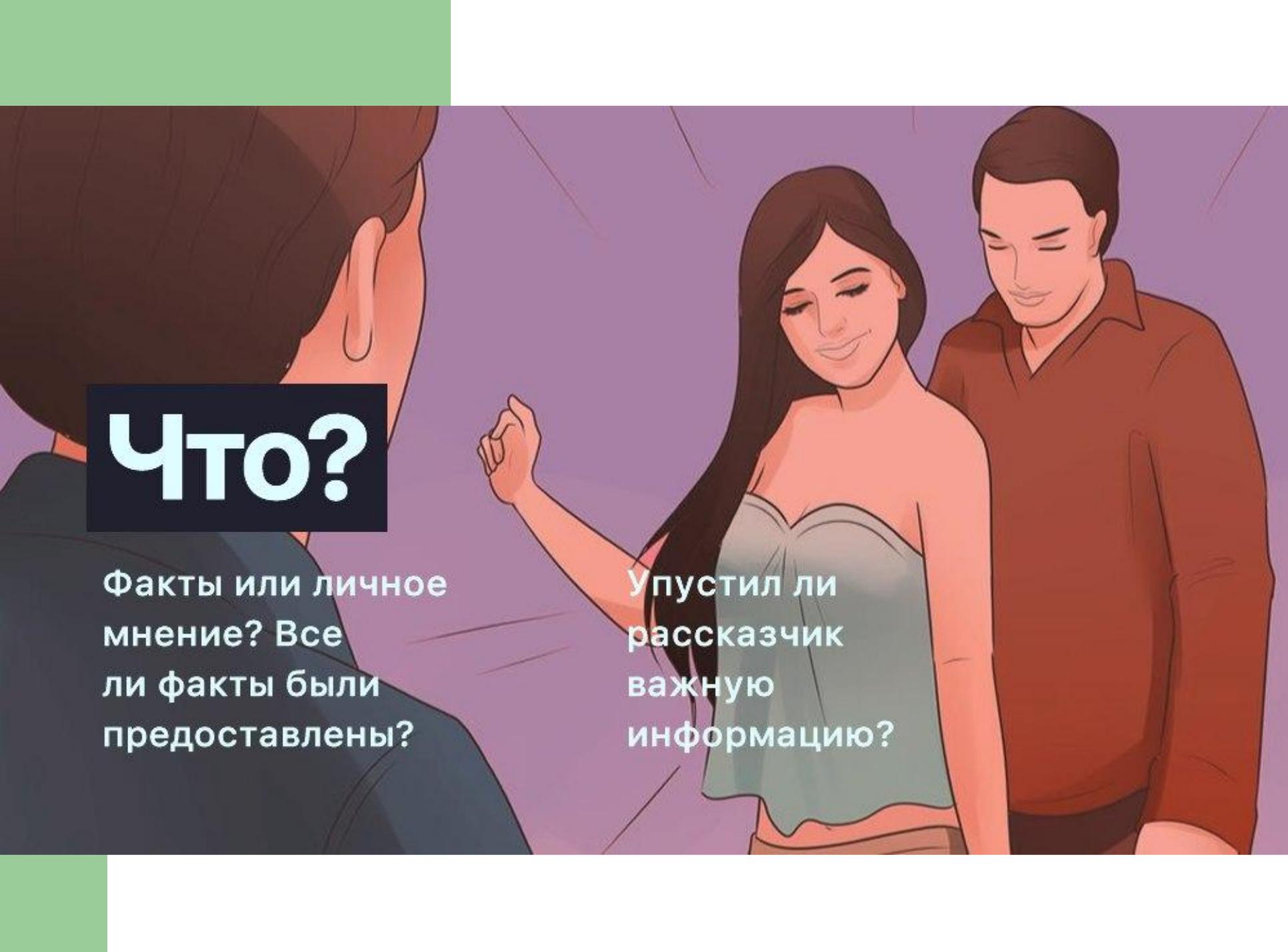


An illustration of four people in conversation. On the left, a man with dark hair is speaking to a woman with long brown hair who is smiling. In the center, a man with brown hair is looking up and smiling. On the right, a woman with dark hair is looking towards the center. A thought bubble above her shows a close-up of a smiling man with a white beard. The background is a light green gradient.

6

навыков критического мышления

Или вопросы, которые стоит задать себе, когда
вам рассказывают что-то новенькое:)

An illustration showing a man and a woman dancing together. The woman is in the center, wearing a light blue strapless top, with her eyes closed and a smile. The man is to her right, wearing a brown shirt, looking down at her. In the foreground on the left, the back of a person's head with dark hair is visible, looking towards the couple. The background is a soft purple color.

Что?

Факты или личное
мнение? Все
ли факты были
предоставлены?

Упустил ли
рассказчик
важную
информацию?



Где?

Была ли
возможность у
других людей
высказать
противоположное
мнение?

Вам рассказали
это на публике или
в личной беседе?

An illustration of two men in profile, facing each other. The man on the left has dark hair and is wearing a brown suit jacket over a light blue shirt and a dark tie. The man on the right has brown hair and is wearing a dark grey sweater. The background is a light blue gradient. A large black box with the word 'Кто?' in white is positioned over the man on the left. Two columns of text are placed below the men, one on the left and one on the right.

Кто?

Знакомы ли вы?
Это известный
человек? Для вас
он авторитет?

Имеет ли вообще
значение личность
рассказчика в
данном случае?

An illustration of a man and a woman sitting on a couch, facing each other and talking. The woman is on the left, wearing a purple top, and the man is on the right, wearing a blue shirt. The background is a solid teal color.

Почему?

Выставил ли
рассказчик кого-то
в плохом или
хорошем свете?

Объяснил ли
рассказчик свое
мнение?

An illustration of two people in conversation. On the left, a person with dark hair and a light blue shirt is smiling and looking towards the right. On the right, a person with dark hair and a red shirt is looking back towards the left with a neutral expression. The background is a simple, light-colored wall with a horizontal line.

Когда?

Случилось ли это
до или накануне
важного события в
вашей жизни?



Как?

Рассказчик был злым, грустным, веселым или безразличным?

Смогли ли вы в полной мере понять рассказанное?

ПОМНИТЕ!

**Критически мыслящим человеком
невозможно манипулировать.**

