



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Специфика реализации ФГОС в процессе музыкального воспитания

Суслова Нелли Вячеславовна,
к.п.н., методист центра
Художественно-эстетического
и физического образования

2017



Музыка 1-4

Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина



Состав УМК:

- Учебник
- Рабочая тетрадь
- Нотная хрестоматия
- Аудио-хрестоматия
- Пособие для учителя





Федеральные Государственные Образовательные Стандарты

- Базовые национальные ценности
- Опора на научные знания
- Результативность, ориентация на образ «потребного будущего»
- Универсальные учебные действия
- Сочетание обязательного и вариативного



Патриотизм – не говорить, а чувствовать и делать

- Героические музыкальные образы (Иван Сусанин, Александр Невский)
- Лирический патриотизм (Чайковский, Рахманинов)
- Быть лучшим во всем: «Калинка», русский балет, 7-я симфония Шостаковича
- Музыкальность как признаваемая во всем мире отличительная национальная черта
- Загадочная российская душа – русский стиль интонирования



Базовые национальные ценности

- Патриотизм
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- **Искусство и литература**
- Природа
- Человечество

Музыка как способ эмоционального проживания, личностного освоения ценностей.

Музыкальное искусство само по себе - ценность



Эстетические потребности

Урок искусства – это место и время для чуда

Как красиво!

Удивиться красоте, созданной гениями прошлого.

Попробовать создать свою красоту.

Только благодаря искусству человек может
оставить свой след на земле.



Опора на научные знания

- Интонационная теория музыки Асафьева
- Единство 4 пластов музыкального искусства: фольклор – классика – музыка духовная – музыка современная
- Жанр – как обобщенный образ жизненной ситуации
- Триединство: композитор-исполнитель-слушатель

Педагогика

Музыковедение

Эстетика

Методика

Психология

Социология

Системно-деятельностный подход

Единство 3 видов деятельности:
отражения, созидания и общения

Знак указывает
на некий
отличный
от знака
феномен

Музыка –
мощный
информационны
й
процесс



Планируемые результаты

Деятельность как
целеустремленная
система, ориентированная
на образ «потребного
будущего».

Результат может быть
достигнут только при
наличии «обратной связи»

Выпускник научится
результаты
личности
метапредметные
предметные



МИМЕСИС –

от греч. Mimesis – подражание,
воспроизведение

- Умение видеть, слышать,
чувствовать окружающий мир

Выпускник научится

видеть, наблюдать,

эстетически переживать

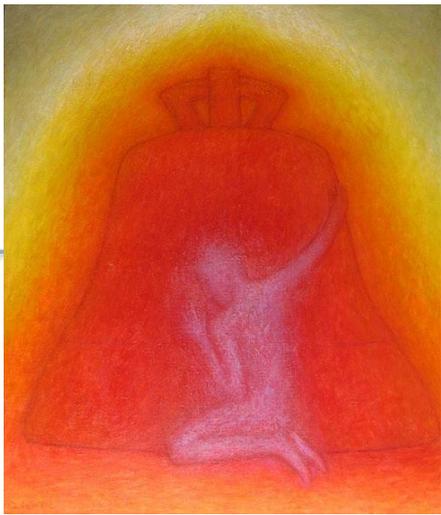


ЭКСТАЗИС –

самовыражение

- Умение и желание
предъявить себя миру

**Выпускник научится
выражать собственное
настроение и переживания**



ПОЭЗИС –

сотворение своей реальности,
основание «человекомерного» космоса

- Стремление к творчеству, навыки творчества, творческий опыт...

любящий...

осознающий...

принимаящий...

активно созидаящий

УЧИТЕЛЬ:

организатор
пространства
для активной
деятельности
детей

Активно творит
собственный мир –
Принципиальная
невозможность
неправильного
результата

Активно познает мир –
Создавать ситуации
для активного
познания

Активно предъявляет
себя миру –
Предлагать инструменты
для успешного
самовыражения

Виды деятельности на уроке музыки

- Сочинение музыки
- Театрализация
- Движение под музыку
- Поэзия
- Размышление о музыке
- Пение •Живопись
- Слушание
- Игра на музыкальных инструментах
- Освоение терминологии
- Изучение нотной грамоты
- Развитие кругозора



Учитель музыки сегодня:

- Задачи:
 - Сохранить традиции, методики
 - Освоить новую терминологию
 - Осознать качественное своеобразие новых технологий в условиях урока музыки
 - Найти новый баланс музыкального «содержания» и деятельностной «формы» проведения урока музыки.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Приобретение продукции:

Отдел по работе с госзаказами

Руководитель: Трофимова Галина
Владимировна

Телефон: +7 (495) 789-30-40, доб. 41-44

E-mail: GTrofimova@prosv.ru

Отдел по работе с оптовыми клиентами

Руководитель: Кузнецова Анна Николаевна

Телефон: +7 (495) 789-30-40, доб. 40-76

E-mail: AKuznetsova@prosv.ru

Центр по цифровым продуктам

Руководитель: Елисеев Николай Григорьевич

Телефон: +7 (495) 789-30-40, доб. 40-79

E-mail: NEliseev@prosv.ru

Вопросы, связанные с электронными учебниками, можно задать по адресу

ebooks@prosv.ru

Подробная информация о проекте в разделе
Электронный учебник на сайте www.prosv.ru

www.prosv.ru