

Народные промыслы России

***Палехская
роспись***

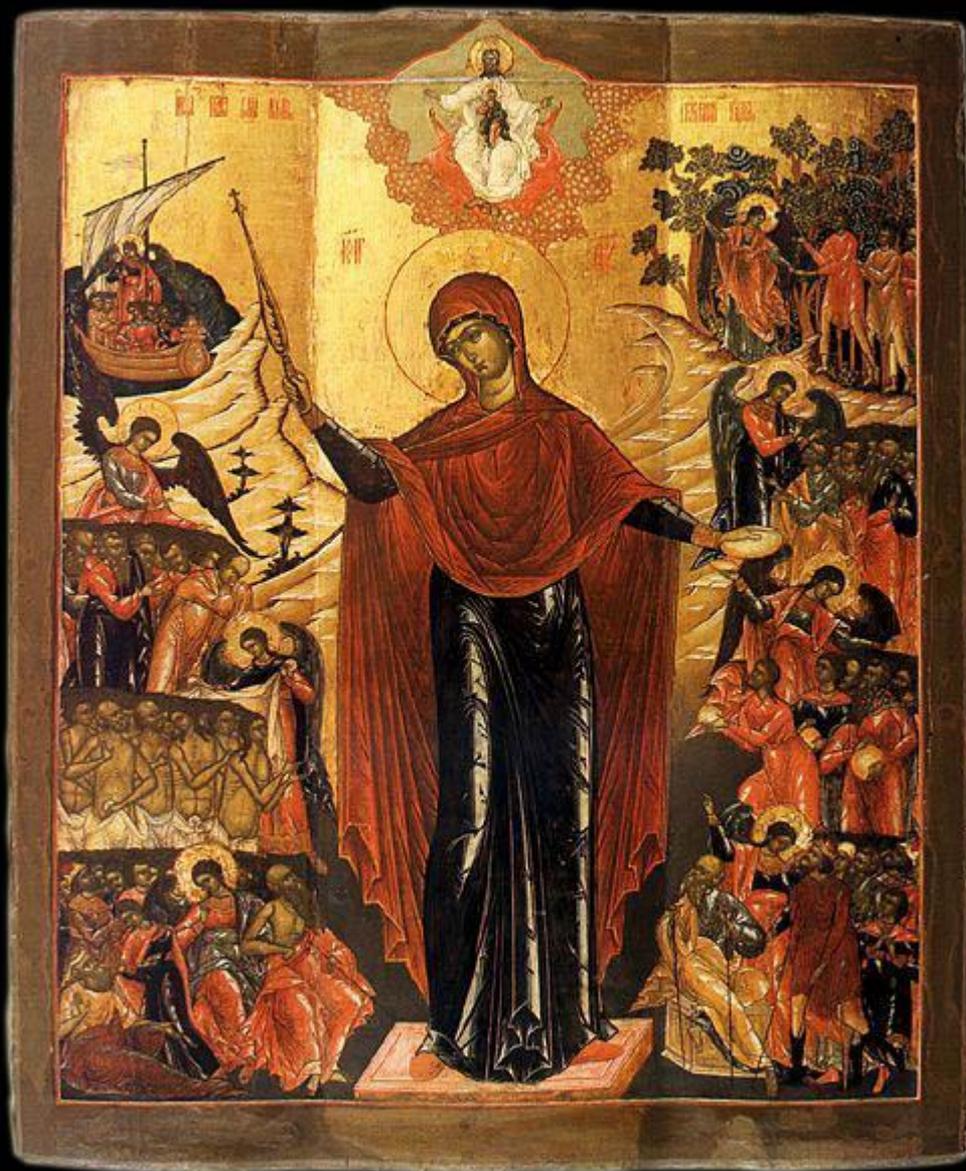
- Палехская роспись- вид народно-прикладного творчества, возникшего из иконописных традиций и представляющего собой русскую миниатюрную живопись темперными красками на папье-маше и изделиях из дерева.



охранилось поверье, рассказанное местной жительницей Фелицатой Григорьевной Паликиной о происхождении названия Палех:

"...Глухие леса стояли, населения никакого не было...случился в лесу большой пожар...от "молоньи". Спалил пожар все деревья на горе. А вскоре люди тут объявились - и с тех, что вольной жизни искали, то ли от татарского набега, то ли от боярского ярма бежали. Гору Паленой нарекли, а то - Палихой, И село стали Палехом называть".

"Всех скорбящих
радости"
палехские
письма, начало
XVIII века
дерево, левкас,
яичная темпера,
золото, 106,0
х87,0 см
Реставрирована
в 1951 году в
ВХНРЦ им.
Грабаря.



Монументальная живопись, стенопись

Крестовоздвиженский
храм



Интерьер
Крестовоздвиженского
храма



Отличительными чертами палехской росписи являются...

- Миниатюрное письмо,
- Общий мягкий тон написания композиции,
- Орнаментальная изысканность рисунка
- Живописность каждой детали
- Роспись золотом, фоны тёмных тонов и др.

Лаковая миниатюра



Современный Палех - один из признанных центров лаковой миниатюры.

После революции 1917 года иконописцам Палеха пришлось искать новые пути применения своих творческих сил. Палешане создали новый стиль миниатюрного письма, отличающегося особой тонкостью художественных приемов. Драгоценные миниатюры палехских мастеров с триумфом прошли по многим выставкам Европы, Америки, Азии, получили "Гран-при" на Всемирной выставке в Париже. Палех оказался способным соперничать с признанными лаками Брауншвейга, Японии, Персии, Китая



Баканов И.М. "Село Палех"
1934., шкатулка



И.И.Голиков "Тройка".
1925, шкатулка



И.В.Ливанова "Встреча в пути".
1972, шкатулка



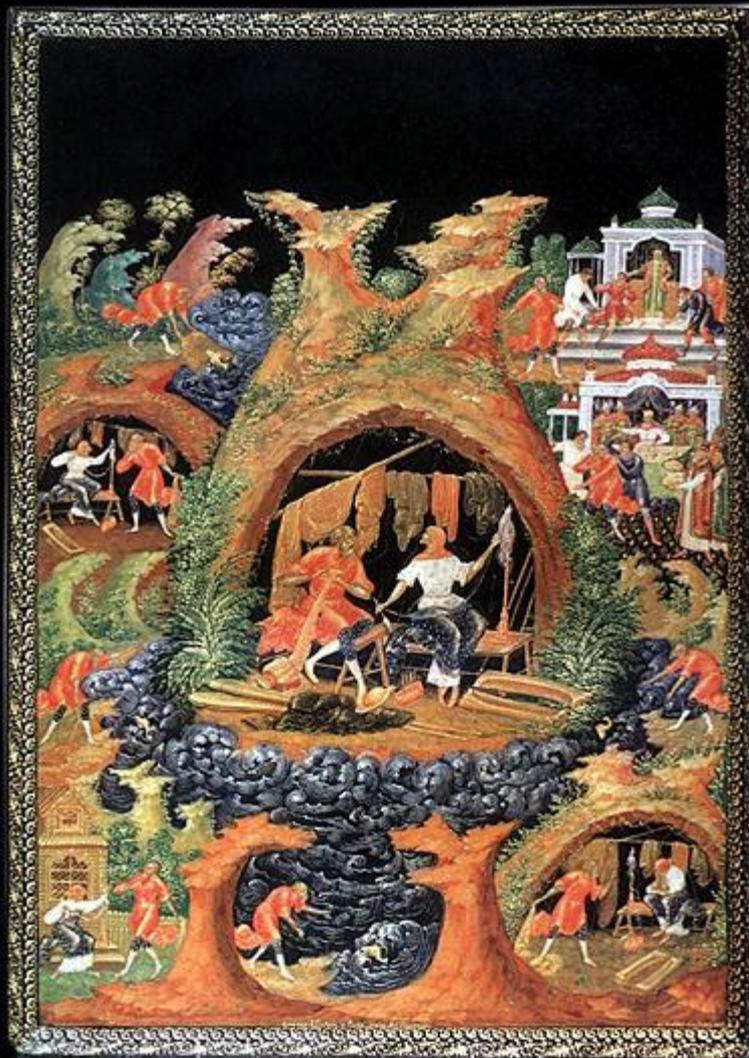
И.В.Маркичев "Пастушок"
1925, круглая коробочка



Баканов И.М. "Сказка о золотом петушке".
1934, шкатулка



Клипов А.Н. "У Лукоморья".
1977, шкатулка



Зубков И.И. "Сказка о рыбаке и рыбке".
1927, пластина



Баканов И.М. "По улице мостовой".
1925, шкатулка



Зубкова Т.И. "И кто его знает...".
1946, шкатулка



Маркичев И.В. "У колодца"
1930, шкатулка