

Антон Павлович Чехов

29 января 1860 – 15 июля 1904 гг.



Антон Павлович Чехов родился 17 января 1860 года в Таганроге, в семье бывшего приказчика, ставшего хозяином мелочной лавочки. Павел Егорович, отец Антона Павловича, был «коммерсантом», как он солидно называл себя, по профессии и художником – по душе. Его одаренность была разносторонней. Он самоучкой выучился играть на скрипке, увлекался живописью. Он писал красками, занимался иконописью. Антон Павлович говорил о себе и о своих братьях и сестре: «Талант в нас со стороны отца, а душа со стороны матери». Пожалуй, самым сильным увлечением Павла Егоровича был созданный им церковный хор, отнимавший у него много времени в ущерб коммерческим делам. С присущей ему настойчивостью и дотошностью он добивался, чтобы его хор был лучшим в городе. Он набрал певчих из кузнецов; партии дискантов и альтов исполняли его сыновья. Именно этот хор, а не торговля, составлял подлинный интерес его жизни.



Когда Антон Павлович говорил: «В детстве у меня не было детства», – то он подразумевал под этим многое. Прежде всего самый режим жизни детей Павла Егоровича был не очень детским, – это был почти каторжный трудовой режим. Лавочка Павла Егоровича торговала с 5 утра до 11 вечера, заботу о ней Павел Егорович нередко возлагал целиком на сыновей. День его детей распределялся между лавочкой, гимназией, опять лавочкой, бесконечными спевками и репетициями и такими же бесконечными церковными и домашними молениями. Кроме того, дети учились ремеслу, Антоша – портняжному. Антоша должен был с малых лет приучаться и к счетному делу, а главное – к искусству торговли, в которое входило и почтительное обращение с покупателями и знание приемов «обмеривания, обвешивания и всякого торгового мелкого плутовства, – как писал в своих воспоминаниях старший брат Антона Павловича – Александр Павлович. – Покойный Антон Павлович прошел из-под палки эту беспощадную подневольную школу целиком и вспоминал о ней с горечью всю свою жизнь. Ребенком он был несчастный человек». Павел Егорович воспитывал своих детей деспотически. Порки были частым явлением в семье.





СЕМЬЯ ЧЕХОВЫХ. ТАГАНРОГ,
1874 Г. СИДЯТ С ЛЕВА
НАПРАВО: БРАТ ПИСАТЕЛЯ
МИХАИЛ, СЕСТРА МАРИЯ,
ОТЕЦ ПАВЕЛ ЕГОРОВИЧ, МАТЬ
ЕВГЕНИЯ ЯКОВЛЕВНА, ЖЕНА
ДЯДИ МИТРОФАНА
ЕГОРОВИЧА ЛЮДМИЛА
ПАВЛОВНА, ИХ СЫН ГЕОРГИЙ.
СТОЯТ: БРАТ ПИСАТЕЛЯ ИВАН,
АНТОН ПАВЛОВИЧ, СТАРШИЕ
БРАТЬЯ НИКОЛАЙ И
АЛЕКСАНДР, ДЯДЯ МИТРОФАН
ЕГОРОВИЧ.

Книппер-Чехова Ольга Леонардовна (1868 - 1959)

Жена писателя, родилась в г. Глазове в семье инженера. С 1898 в МХТ. Первая исполнительница ролей в пьесах А. П. Чехова (Маша, Раневская - "Три сестры", "Вишневый сад"), М. Горького (Настя - "На дне"). Государственная премия СССР (1943). Первые ее встречи с Чеховым произошли на репетициях спектаклей МХТ- "Чайка" и "Царь Федор Иоаннович" (9, 11 и 14 сентября 1898 г.). Книппер в пьесе А. К. Толстого репетировала роль Ирины. Чехов писал после этих встреч: "Ирина, по-моему, великолепна; Голос, благородство, задушевность - так хорошо, что даже в горле чешется... лучше всех Ирина. Если бы я остался в Москве, то влюбился бы в эту Ирину" (А.С. Суворину, 8 октября 1898 г.). О знакомстве с Чеховым она вспоминала впоследствии: "...с той встречи начал медленно затягиваться тонкий и сложный узел моей жизни" (Книппер-Чехова, ч. Ч, с. 47).





**Отец - Павел Егорович
Чехов (1825 - 1898 г.г.)**



**Мать -Евгения Яковлевна
Чехова (1835 - 1919 г.г.)**



ЧЕХОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ (1855 - 1913 Г.Г.)

ЧЕХОВ НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ (1858 - 1889 Г.Г.)

ЧЕХОВ ИВАН ПАВЛОВИЧ (1861 - 1922 Г.Г.)

ЧЕХОВ МИХАИЛ ПАВЛОВИЧ (1868 - 1936 Г.Г.)



**Чехова Мария
Павловна (1863
- 1957 г.г.)**

