



*Тема:  Лоскутное шитьё*





- **Лоскутное шитье** – древний вид декоративно-прикладного творчества.
- **Лоскутное шитьё**, лоскутная техника, лоскутная мозаика, текстильная мозаика (также **пэчворк**, от англ. *patchwork* — «изделие из лоскутов») — вид рукоделия, в котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани (лоскутков).

- Сборка полотна из лоскутов, аппликация из ткани, стеганые изделия издавна существовали независимо друг от друга у многих народов мира. Везде, где человек работал с тканью, возникала необходимость использовать обрезки и выпады кроя.



# Материалы и инструменты:

- **1.Цветовой круг.** Один из наиболее сложных моментов в технике лоскутного шитья — достижение гармоничного, взвешенного цветового решения произведения. Для преодоления этой трудности некоторые начинающие мастера используют **цветовой круг**. В настоящее время существуют специализированные компьютерные программы позволяющие  
быстро



# Ткани

Наиболее широко применяемые в лоскутном шитье ткани — хлопчатобумажные.

Они дешёвы, легки в крое, не скользят при шитье, держат заложённые вручную складки и являются идеальным материалом для начинающих. Недостатки хлопчатобумажных тканей — линька и усадка при стирке.

Лён лёгок в шитье, меньше садится, прочен, это популярный материал для подкладок и сильно мнётся и трудно гладятся



# Разные названия одного

## творчества:

- Пэчворк – по европейски,
- Квилтинг – по американски,
- А по русски – лоскутное шитьё...



# Техники лоскутного шитья

# Техника

## «Быстрые квадраты»

- Достаточно легкий метод для новичков. Используя этот метод, можно изготовить сборные квадратные блоки (быстрые квадраты), которые необходимо нарезать из заранее приготовленных полосок материи. Благодаря описываемому методу, изготовить внушительных размеров покрывало можно невероятно быстро.





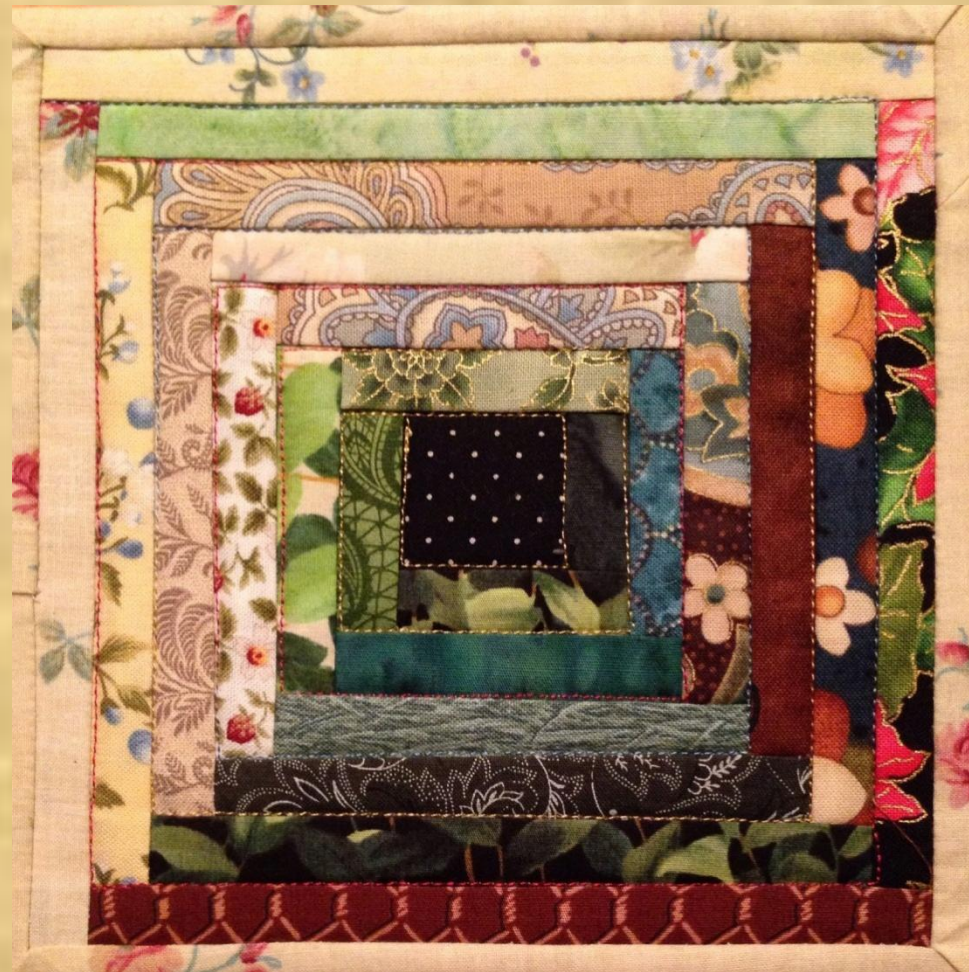
# Техника «Полоска к полоске»

- Метод применения полосок материи разных цветов. В процессе собирания рисунка с применением полос, размещение и комбинирование позволяет менять по своему усмотрению. Благодаря такому способу можно с легкостью сформировать веселенький коврик или же огромное лоскутное покрывало в виде паркетных досок, размещенных лесенкой, зигзагом, ромбиком или уголком. На выходе получатся узоры такие, как «Паркет» «Елочка»



# Техника «Бревенчатая изба»

- Также является методом пошива из полос. Данный способ подразумевает под собой собирание полос вокруг главного квадрата и укладывание их по спирали.



## Техника «Волшебные треугольники»

Треугольники считаются наиболее востребованным составляющим, применяемым в лоскутном шитье. Треугольник очень удобен в работе. Их можно с легкостью составить и простой квадрат, и многообразную звезду. Зачастую в лоскутном шитье применяют прямоугольный равнобедренный треугольник. Если сшить пару таких фигур по удлиненной стороне, то можно получить двухцветный квадрат.



## Техника «Соты»

- Представляет собой плотно собранный шестиугольник, и узор очень похож на соты.



## Техника «Спираль»

В «спирали» используют обрезки тканей самой разной формы.

Начинают работу от центра и пришивают лоскутик к лоскутику, двигаясь по часовой стрелке.

Центральный лоскутик называют «зрачком» и подбирают для него ткани ярких расцветок.



## Техника «Ляпочиха»

- Используя данную технику, на выходе можно получить объемное полотно. В описываемом методе необходимо необработанные цветные полосы материи пришивать на основу.



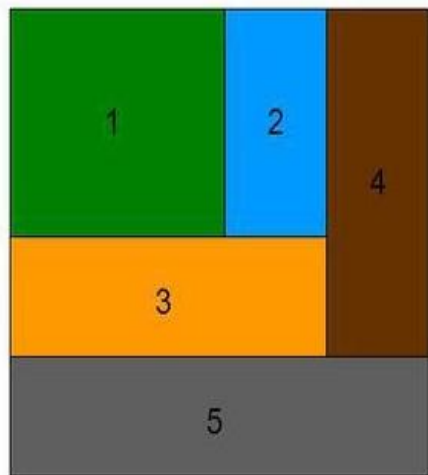
# Техника «Крейзи»

**Крейзи** – в переводе с английского значит «безумный», «сумасшедший». Пэчворк в стиле крейзи — как раз и подразумевает определенное сумасшествие: хаотичное смешение форм.



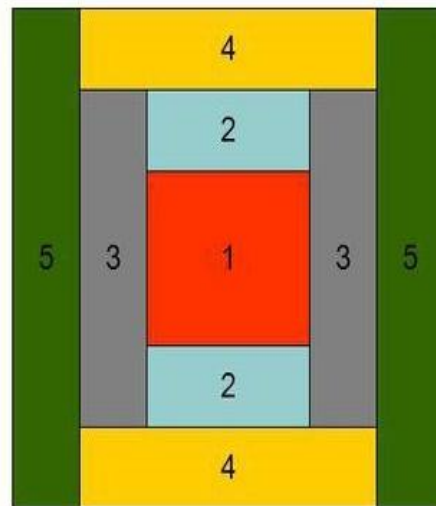
## «Ёлочка»

---



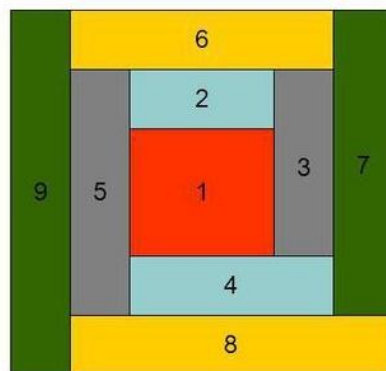
## «Колодец» (вариант 1)

---



## «Колодец» (вариант 2)

---





# Изделия из лоскутного шитья

## Прихватки



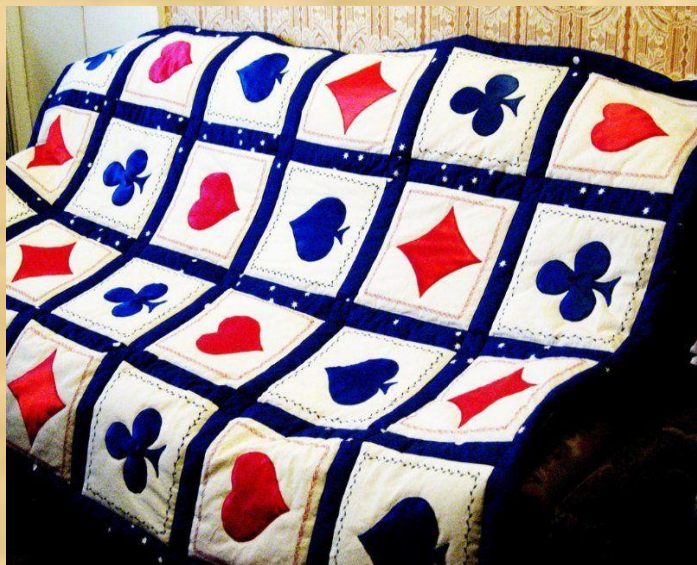
# Одежда



# Игрушки



# Одеяла, подушки



# Сумки



# Домашняя работа

- К следующему уроку подготовить:
- - картон,
- -ножницы,
- -линейку,
- -карандаш,
- -кусочки ткани, сочетающиеся между собой по цвету для будущей нашей прихватки