

# Письма славянского узорчатая связь



Слова и звуки... Звуки и  
слова. В них полной  
жизни выраженье,  
Вся цепь существ, от  
тьмы до херувима.

Все оживает в звуках и  
словах...

В словах и звуках -  
вечный ключ сердец...

Евдокия РаSTOPчина (1867)

# История



На первый взгляд может показаться, что история развития письменности у славян имеет весьма отдаленную связь с историей славян. На деле это не так. Наоборот, правильно подойти к пониманию истории славян можно, лишь выяснив основные этапы письменности у них. В самом деле: для написания действительной истории необходимо использовать не только исторические хроники, грамоты, различные документы, но и отдельные, даже отрывочные записи на камнях, металлических предметах, глиняных сосудах и т. д. Уже одна находка предмета со славянской надписью часто доказывает, что в месте ее обнаружения жили славяне или, самое, малое, что жители этой местности были в общении со славянами.

Такие отрывочные надписи, как правило, не датированы, хотя сопутствующие факты и обстоятельства говорят в пользу определенной эпохи, к которой относится находка.

В истории развития славянской письменности мы можем различать три этапа и три разных группы. Эти три группы следующие: 1) руны, или "руница", 2) "глаголица" и 3) "кириллица" и "латинница", основанные на греческом или латинском письме



# Зарождение славянской

## ПИСЬМЕННОСТИ

Когда мы пытаемся представить себе начало русской книжности, наша мысль обязательно обращается к истории письма.

Значение письма в истории развития цивилизации трудно переоценить. Возможности письма не ограничены ни временем, ни расстоянием.

Но искусством письма люди владели не всегда. Это искусство развивалось долго, на протяжении многих тысячелетий.

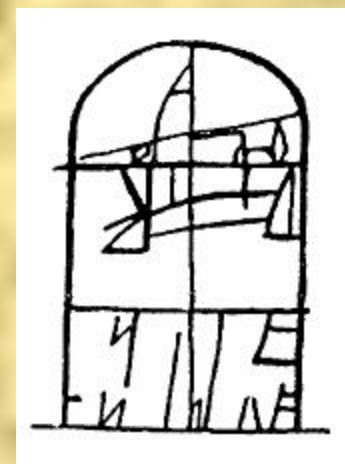
А	а	Н	н	Ь	ъ
Б	б	О	о	Ѣ	ѣ
В	в	П	п	Ѥ	ѥ
Г	г	Р	р	Ѧ	ѧ
Д	д	С	с	Ѩ	ѩ
Е	е	Т	т	Ѫ	ѫ
Ж	ж	У	у	Ѭ	ѭ
З	з	Ф	ф	Ѯ	ѯ
И	и	Х	х	Ѱ	ѱ
І	ѣ	Ц	ц	Ѳ	ѳ
Ї	и	Ш	ш'	Ѵ	ѵ
Њ	и	Щ	щ'	Ѷ	ѷ
К	к	Ч	ч'	Ѹ	ѹ
Л	л	Ц	ц'	Ѻ	ѻ
М	м	Щ	щ	Ѽ	ѽ

# Виды письменности

Вначале появилось картинное письмо (пиктография): какое-нибудь событие изображали в виде рисунка, затем стали изображать уже не событие, а отдельные предметы, а затем в виде условных знаков (идеография, иероглифы), и, наконец, научились изображать не предметы, а передавать знаками их названия (звуковое письмо).



Греки создали свой алфавит на основе финикийского письма, но значительно усовершенствовали его, введя особые знаки для гласных звуков.



Греческое письмо легло в основу латинской азбуки, а в IX веке было создано славянское письмо путем использования букв греческого алфавита.





# Азбука



Великое дело создания славянской азбуки совершили братья Константин (при крещении принявший имя Кирилл) и Мефодий. Главная заслуга в этом деле принадлежит Кириллу. Мефодий был верным его помощником. Составляя славянскую азбуку, Кирилл смог уловить в звучании знакомого ему с детства славянского языка основные звуки этого языка и найти для каждого из них буквенные обозначения. Читая по-старославянски, мы произносим слова так, как они написаны. Славянский книжный язык (старославянский) получил распространение в качестве общего языка для многих славянских народов. Им пользовались южные славяне (болгары, сербы, хорваты), западные славяне (чехи, словаки), восточные славяне (украинцы, белорусы, русские).



Славянские просветители, создатели славянской азбуки, проповедники христианства, первые переводчики богослужебных книг с греческого на славянский язык.

Кирилл (около 827-14.2.869) и его старший брат Мефодий (около 815-6.4.885) родились в г. Фессалоники в семье военачальника. Кирилл получил образование при дворе византийского императора Михаила III в Константинополе. Кирилл хорошо знал славянский, греческий, латинский, еврейский и арабский языки. Отказавшись от предложенной ему императором адмиральской карьеры, Кирилл стал патриаршим библиотекарем, затем преподавал философию.

# Кирилл и Мефодий



# Глаголица



По мнению подавляющего большинства исследователей, «глаголица» древнее «кириллицы» Зародилась глаголица, по-видимому, на Адриатическом побережье Балканского полуострова, где она в отмирающем виде существует и теперь.



Глаголица существовала самое малое за 200 лет до Кирилла. Несомненно одно: глаголица на века древнее кириллицы. Именно поэтому на старинных пергаментах (палимпсестах) всегда кириллица перекрывает глаголицу.

# Кириллица



Кириллица, одна из двух славянских азбук, названа по имени славянского просветителя середины IX в. Кирилла (до принятия монашества - Константина), который в 863 создал первую славянскую азбуку и с помощью брата Мефодия перевел с греческого на славянский язык христианские богослужебные книги. Древнейшие памятники Кириллицы возникли, вероятно, одновременно с древнейшими памятниками глаголицы.





Кириллица			Кириллица		
Буквы и их названия		Цифровое значение	Буквы и их названия		Цифровое значение
А	- аз	1	К	- како	20
Б	- буки		Л	- люди	30
В	- веди	2	М	- мыслете	40
Г	- глаголь	3	Н	- наш	50
Д	- добро	4	О	- он	70
Є	- есть	5	П	- покой	80
Ж	- живете		Р	- рцы	100
З	- зело	6	С	- слово	200
И	- иже	7	Т	- твердо	300
І	- и	8	У	- ук	400
Х	- хер	10	Ф	- ферт	500
Ѡ	- от	600	Ю	- ю	
Ѣ	- цы	800	Ѧ	- (и) я	
Ѥ	- червь	900	Ѩ	- (и) е	
Ш	- ша	90	Ѫ	- юс малый	
Щ	- ща		Ѭ	- юс большой	
Ъ	- ер		Ѯ	- йотов, юс малый	
Ы	- еры		Ѱ	- йотов, юс большой	
Ь	- ерь		Ѳ	- кси	60
Ѣ	- ять		Ѵ	- пси	700
			Ѷ	- фита	9
			Ѹ	- ижица	

# ИЗ ПЕРВОГО ИЗБОРНИКА СВЯТОСЛАВА 1073 г.

## Рукопись





# ЗОГРАФСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

конец X - начало XI века

глаголица



# ПРИТЧА

## ИЗ КНИГИ первой ЗЕРЦАЛА

Оттиск первой  
половины 1760

Г.

