

The background of the image shows the dark silhouettes of the Parthenon on the Acropolis in Athens, Greece. The sun is setting behind the temple, creating a bright, glowing orange and yellow sky. The sun is positioned in the upper left quadrant, partially obscured by the temple's structure. The overall mood is dramatic and historical.

АФИНЕ

*после победы
над персами*

Конфликт Спарты и Афин

победитель персов

Афины?

Спарта?

конфликт

*строит стену
вдоль дороги до
морского порта
Пирей и вокруг
него*

*усиливает
фалангу и
готовится
к войне*

Порт Пирей



военная гавань



торговая гавань



*верфь
мастерская
по строитель-
ству и ремонту
кораблей*

Военные гавани Пирея

Стр. 80 п. 1

- Кто такие граждане Афин?*
- Какую почетную обязанность имели афинские богачи?*
- Почему даже на самую тяжелую работу в военной гавани афиняне не привлекали рабов?*
- Почему вход в военные гавани для рабов и иностранцев был закрыт?*

Торговая гавань Пирея



из Причерноморья

из Византия

хлеб

из Египта

из Карфагена

мрамор

папирус

*ковры и
слоновую
кость*

*карта
стр. 62*

Невольничий рынок

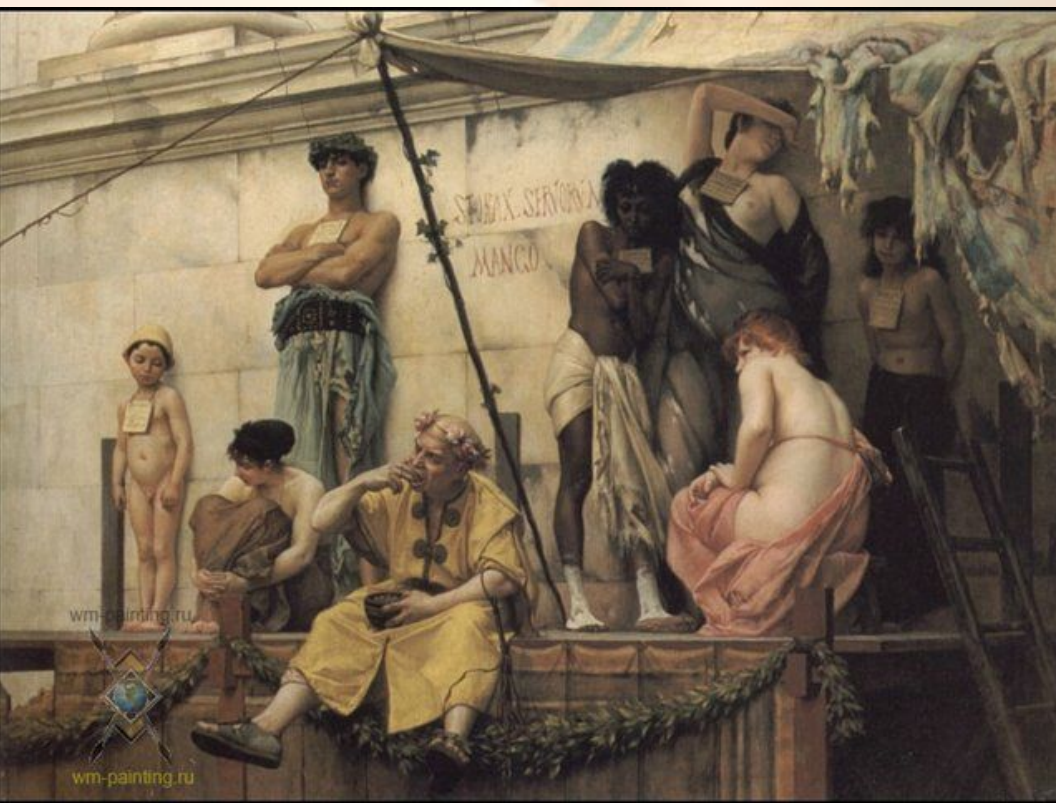
*военнопленные
(2 тыс. персов)*

*жертвы
пиратов*

*жители
колоний,
проданные
в рабство
за долги*

*дети
рабынь*

Стр. 82 п. 3



Домашнее задание

• 36

• Принести альбом

<i>вопросы для сравнения</i>	<i>граждане Афин</i>	<i>переселенцы</i>	<i>рабы</i>
<i>1. Какими правами обладали?</i>			
<i>2. Какие обязанности имели?</i>			
<i>3. Какие повинности несли?</i>			