



Виртуальная выставка

# НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В КНИЖНЫЙ ФОНД ЧРЦБ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

## АБОНЕМЕНТ

Отдел комплектования и обработки литературы

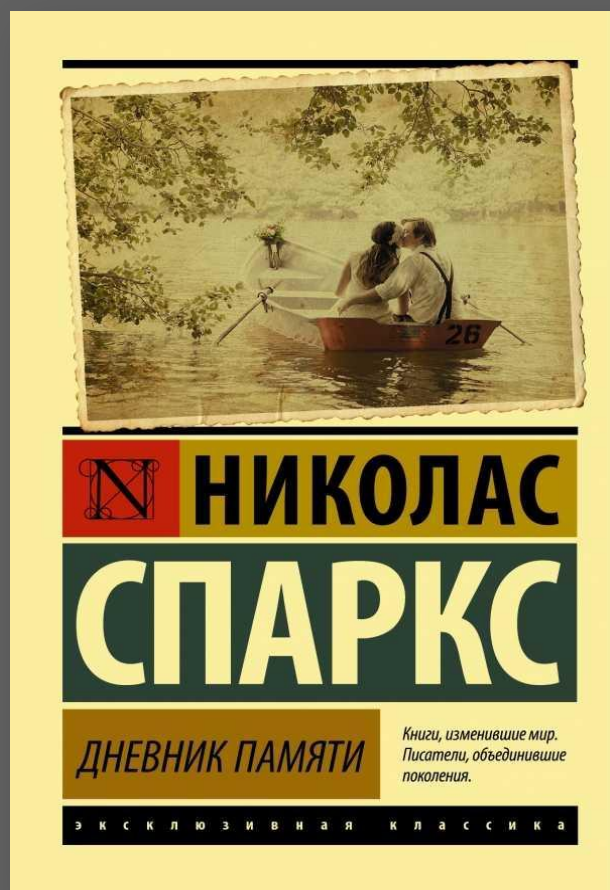
г. Чусовой, 2018 г.

ЯХИНА Г. ДЕТИ МОИ : РОМАН / Г. ЯХИНА ; ПРЕДИСЛ. Е. КОСТЮКОВИЧ. – МОСКВА : АСТ; РЕДАКЦИЯ Е. ШУБИНОЙ, 2018. – 493 С. – (ПРОЗА ГУЗЕЛЬ ЯХИНОЙ). 16+



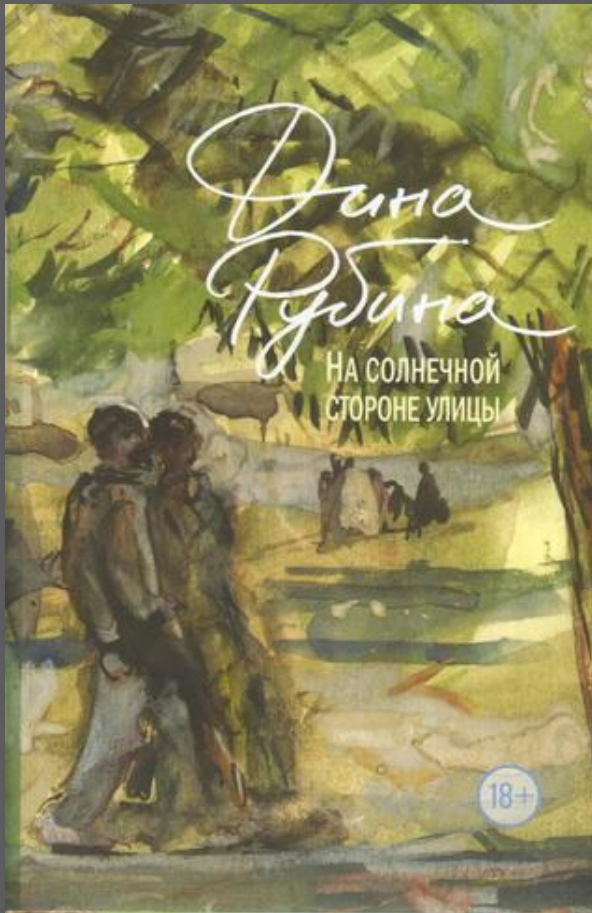
«Дети мои» – новый роман Гузель Яхиной, самой яркой дебютантки в истории российской литературы новейшего времени, лауреата премий «Большая книга» и «Ясная Поляна» за бестселлер «Зулейха открывает глаза». Поволжье, 1920-1930-е годы. Якоб Бах – российский немец, учитель в колонии Гнаденталь. Он давно отвернулся от мира, растит единственную дочь Анче на уединенном хуторе и пишет волшебные сказки, которые чудесным и трагическим образом воплощаются в реальность.

СПАРКС Н. ДНЕВНИК ПАМЯТИ : РОМАН / Н. СПАРКС ; ПЕР. С АНГЛ. А. ПАНАСЮК. – МОСКВА : АСТ, 2018. – 265 С. – (ЭКСКЛЮЗИВНАЯ КЛАССИКА). 16+



Это – не «любовный роман», а роман о любви. О любви обычных мужчины и женщины – таких как мы... Почему же книга эта стала абсолютным бестселлером в США? Почему она трогает душу читателей самого разного возраста и интеллектуального уровня? Как Николасу Спарксу удалось повторить сенсационный успех «Истории любви» и «Неспящих в Сиэтле»? Почему фильм, снятый по роману «Дневник памяти», имел огромный успех во всем мире? Объяснить это невозможно.

РУБИНА Д. НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ УЛИЦЫ : РОМАН / Д. РУБИНА.  
– МОСКВА : «Э», 2018. – 432 С. – (БОЛЬШАЯ ПРОЗА ДИНЫ РУБИНОЙ).  
18+



Роман Дины Рубиной – неожиданный виртуозный кульбит «под куполом литературы», абсолютное преобразование стиля писателя, его привычной интонации и круга тем. Причудливы судьбы героев романа, в «высоковольтном» сюжете переплелись любовь и преступления, талант и страсть, способная уничтожить личность или вознести к вершинам творчества. Роман Дины Рубиной «На солнечной стороне улицы» переносит читателя в многонациональный Ташкент середины 20-го века. Судьба, заставившая бывшую жительницу Ленинграда стать по другую сторону закона, неожиданно помогает её добросердечной дочери.

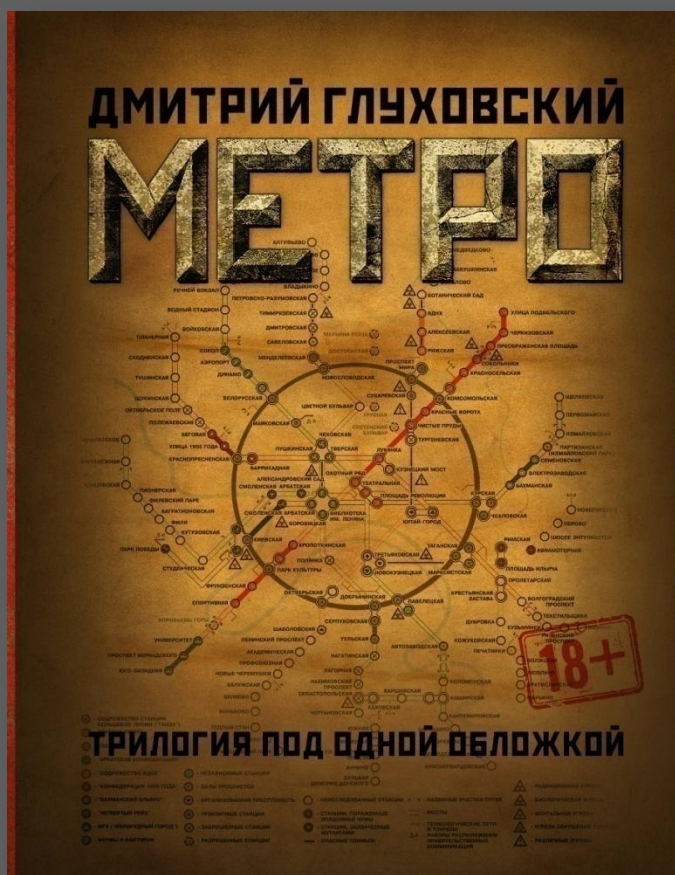
БЕРКУТОВ И. СОБИБОР. ВОССТАНИЕ В ЛАГЕРЕ СМЕРТИ / И.  
БЕРКУТОВ. – МОСКВА : «Э», 2018. – 256 С. : ИЛ., ФОТО. 16+



Это книга о силе человеческого духа. Это рассказ о побеге из безвыходного пространства, стремлении к жизни и свободе. Это история о единственном за все время Второй мировой войны успешном восстании узников нацистского концлагеря. Это роман о восстании в лагере смерти Собибор в 1943 году, организованном Александром Печерским (1909-1990) – советским офицером и всемирным героем. Книга проиллюстрирована не публиковавшимися ранее работами известного советского художника Меера Аксельрода из цикла «Немецкая оккупация»

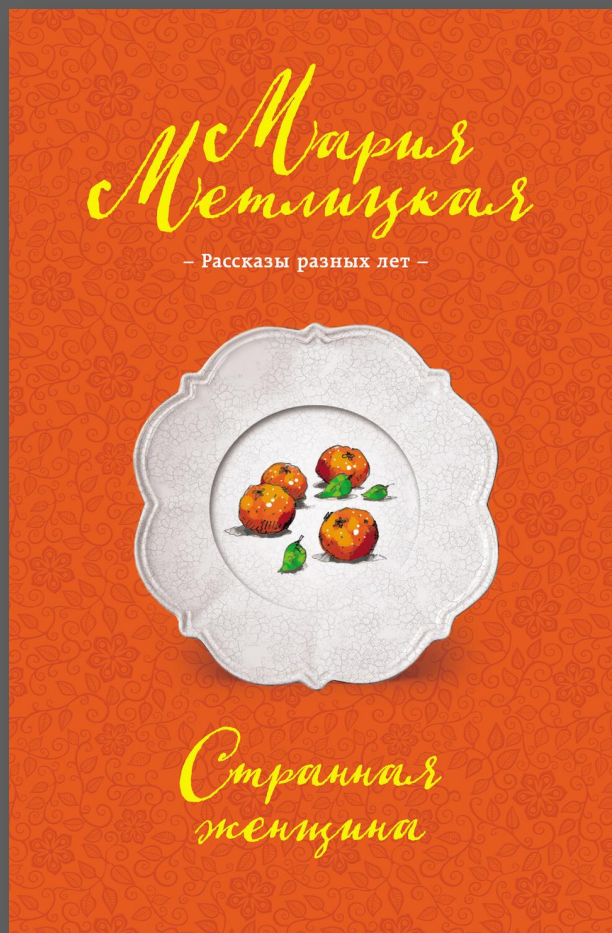


ГЛУХОВСКИЙ Д. МЕТРО 2033. МЕТРО 2034. МЕТРО 2035 :  
ФАНТАСТИЧЕСКИЕ РОМАНЫ / Д. ГЛУХОВСКИЙ ; ХУДОЖ. О.  
ЖУКОВА. – МОСКВА : АСТ, 2017. – 848 С. : Ил. 18+



Третья мировая стёрла человечество с лица Земли. Планета опустела. Мегалополисы обращены в прах и пепел. Выжили только те, кто успел добежать до дверей московского метро. Наиболее полное коллекционное издание трилогии «Метро». Впервые «Метро 2033», «Метро 2034», «Метро 2035» и новелла «Евангелие от Артема» выходят под одной обложкой. Дмитрий Глуховский ставит точку в саге, над которой работал двадцать лет.

МЕТЛИЦКАЯ М. СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА : СБОРНИК / М. МЕТЛИЦКАЯ.  
– МОСКВА : ЭКСМО, 2018. – 352 С. – (НЕГРОМКИЕ ЛЮДИ МАРИИ  
МЕТЛИЦКОЙ. РАССКАЗЫ РАЗНЫХ ЛЕТ). 16+



Как часто женщины поступают странно, нелогично, даже неразумно, с точки зрения рациональных людей. Выбирают в мужа не состоятельного карьериста, а нищего и «бесперспективного» студента. Идут наперекор родительской воле, тем самым лишая себя поддержки близких. Всю жизнь ждут от мужа слов любви, зная, что он любит другую. Но ведь для женщины главное – любить. А там, где речь идет о чувствах, правильным, рациональным поступкам нет места. И пусть ее называют странной, пусть даже считают несчастной. Она-то знает, что счастлива. Потому что любит.

ТРАУБ М. ЛЮБОВЬ СО СТРАННОСТЯМИ И БЕЗ / М. ТРАУБ. – МОСКВА  
: ЭКСМО, 2018. – 288 С. – (ПРОЗА МАШИ ТРАУБ). 16+



Любовь – это всегда пелена на глазах. Совсем тонкая, как шелк. Но мне казалось, что мешковина или брезент лучше защищают чувства. Чтобы не видеть и не слышать ничего вокруг, кроме себя и того состояния, которое принято называть любовью.



ВИЛЬМОНТ Е. ШПИОНЫ ТОЖЕ ЛОХИ / Е. ВИЛЬМОНТ. – МОСКВА :  
АСТ, 2018. – 320 С. 16+



Бобров и Марта по-прежнему вместе. Но это обстоятельство не дает покоя многим. Удастся ли доброжелателям разрушить их идеальный союз? Продолжение романа «Вафли по шпионски».

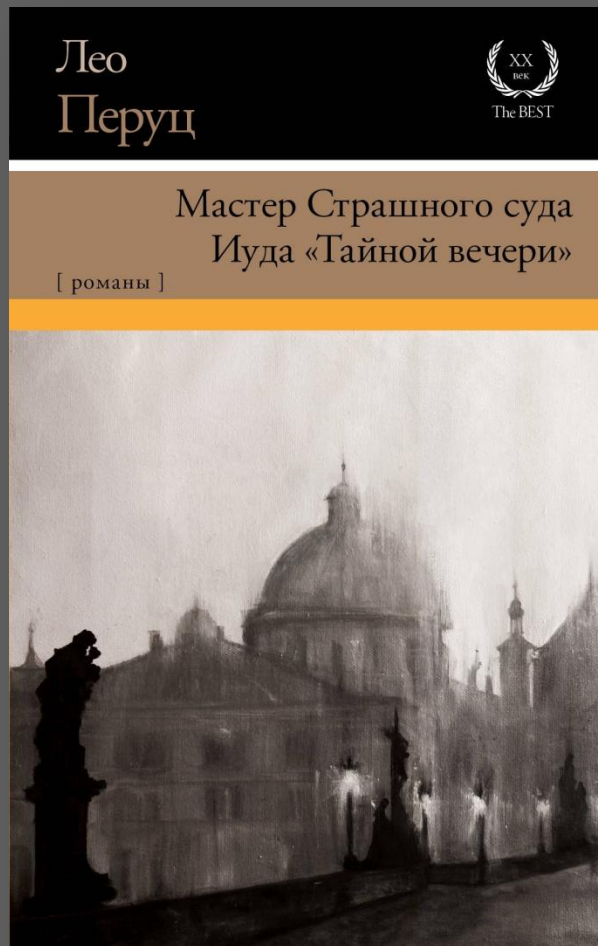
ПОЛЯКОВА Т. СЫЩИК МОЕЙ МЕЧТЫ : РОМАН / Т. ПОЛЯКОВА. –  
МОСКВА : ЭКСМО, 2018. – 320 С. – (АВАНТЮРНЫЙ ДЕТЕКТИВ.  
РОМАНЫ Т. ПОЛЯКОВОЙ). 16+



Я по-прежнему безнадежно влюблена в своего босса Владана Марича, частного сыщика, который держит в узде неблагополучный городской район. Только вот Владан ко мне почти равнодушен. Но в расследовании опасных преступлений, я чувствую, что необходима ему. Я обладаю зорким взглядом, парадоксальной логикой, а главное – абсолютной преданностью делу и лично Маричу. Очередным клиентом нашего агентства становится – мой бывший ненавистный муж Валерий Забелин. Наша задача: найти пятнадцатилетнюю Юлю Моргунову, дочь его знакомых, которая вот уже пять дней как бесследно исчезла...

ПЕРУЦ Л. МАСТЕР СТРАШНОГО СУДА. ИУДА «ТАЙНОЙ ВЕЧЕРИ» :  
РОМАНЫ / Л. ПЕРУЦ ; ПЕР. С НЕМ. И. МАНДЕЛЬШТАМА, Н.  
ФЁДОРОВОЙ. – МОСКВА : АСТ, 2018. – 416 С. – («XX ВЕК – THE BEST»).

16+



«Мастер Страшного суда» – самый известный роман Лео Перуца. Это изысканное сочетание увлекательного интеллектуального детектива о расследовании таинственной серии самоубийств «без причины», потрясающих Вену начала XX столетия, и причудливой фантасмагории, полной мистических аллюзий, символов и мельчайших «подсказок», помогающих читателю понять скрытый смысл происходящего... В издание также включена изящная, глубоко психологичная историко-философская притча «Иуда «Тайной вечера», в основе которой – работа великого Леонардо да Винчи над его гениальной фреской.

ЭСТВУД М. СЛЕПОЙ УБИЙЦА : РОМАН / М. ЭСТВУД ; ПЕР. С АНГЛ. В. БЕРНАЦКОЙ. – МОСКВА : «Э», 2018. – 608 С. 18+



История двух сестёр, Айрис и Лоры, кажется простой лишь на первый взгляд. Писательница не изменяет себе и с удивительным мастерством рассказывает о людях, которым есть что скрывать. Перед нами не обычный роман о судьбах женщин XX века, связанных невидимой нитью, а сама жизнь – с её дрызгами, проблемами и – чудесами. «Все на свете истории – про волков. Все, что стоит пересказывать. Остальное – сентиментальная чепуха», – напишет Этвуд, создавшая один из самых удивительных романов своего времени. Вот только морды у её волков будут человеческие.

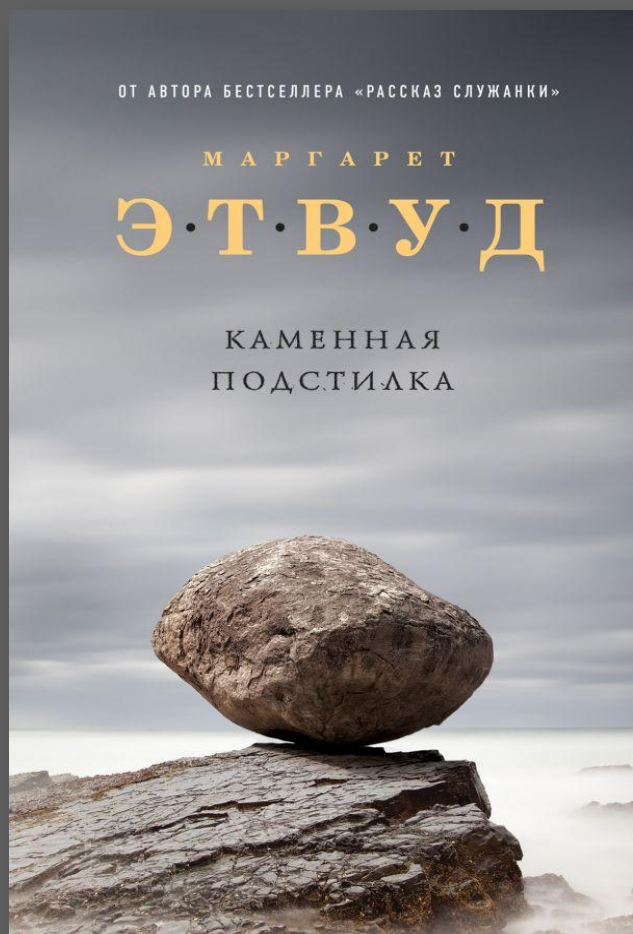


ЭСТВУД М. ОНА ЖЕ ГРЕЙС : РОМАН / М. ЭСТВУД ; ПЕР. С АНГЛ. В. НУГАТОВА. – МОСКВА : «Э», 2018. – 576 С. 16+



23 июля 1843 года в Канаде произошло кошмарное преступление. Служанка Грейс Маркс обвинялась в крайне жестоком убийстве своего хозяина и его беременной любовницы-экономки. Ей всю жизнь предстояло провести в тюрьме и сумасшедшем доме. Грейс Маркс вышла на свободу 29 лет спустя. Но была ли она поистине безумна? Кто она – зачинщица преступления и подлинная убийца? Или же невольная жертва, принуждённая угрозами к молчанию? Подлинная личность исторической Грейс Маркс остается загадкой. Маргарет Этвуд предлагает свою версию истории о самой известной канадской преступнице.

ЭТВУД М. КАМЕННАЯ ПОДСТИЛКА : РОМАН / М. ЭТВУД ; ПЕР. С АНГЛ. Т. БОРОВИКОВОЙ. – МОСКВА : ЭКСМО, 2018. – 352 С. 16+



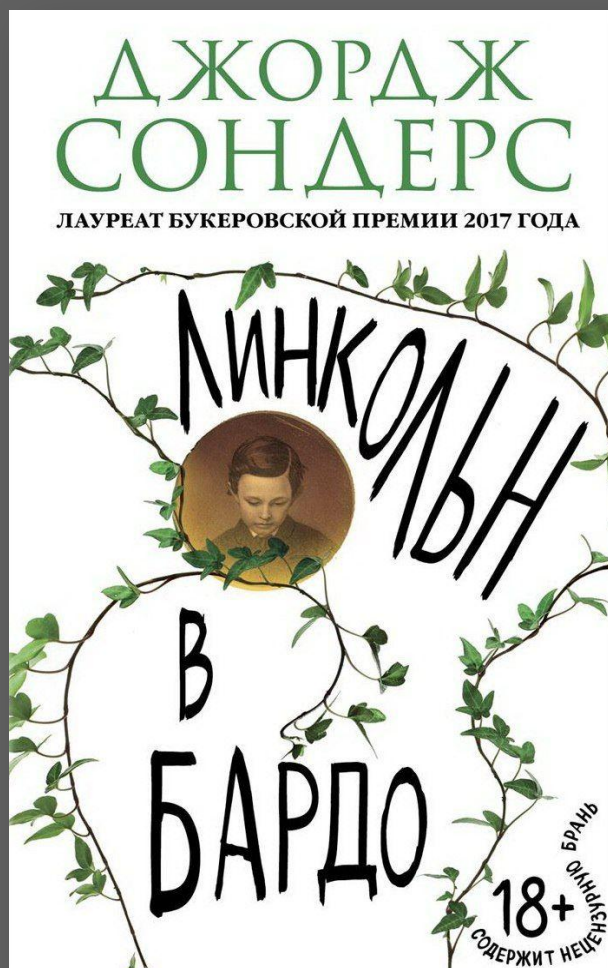
Девять связанных между собой колдовских историй-«сказов», и каждая из них фантазмагоричнее другой. Этвуд из тех писателей, от которых не только в каждой книге – в каждом рассказе – ждешь подвоха. Гротеск и безудержная фантазия здесь прячутся за каждым углом. А постмодернистские подмигивания автора подготавливают читателя к тому, что каждая история будет иметь второе дно. Лауреат Букеровской премии Маргарет Этвуд поражает смелыми выдумками и чёрным юмором со щепоткой иронии.

КАРР К. АЛИЕНИСТ : РОМАН / К. КАРР ; ПЕР. С АНГЛ. С. НАТАПОВА. –  
МОСКВА : АСТ, 2018. – 576 С. 16+



1896 год. Улицы Нью-Йорка превратились в «охотничьи угодья» изощренного убийцы, избравшего своими жертвами несовершеннолетних мальчишек. Чтобы избежать открытого скандала, будущий президент США, а ныне комиссар полиции Нью-Йорка Теодор Рузвельт поручает неофициальное расследование Ласло Крайцлеру, алиенисту, человеку, занимающемуся изучением психических патологий. Вместе со своей командой Крайцлер выследит убийцу. Но пока тот на свободе, он будет убивать снова и снова...

СОНДЕРС Д. ЛИНКОЛЬН В БАРДО / Д. СОНДЕРС ; ПЕР. С АНГЛ. Г. КРЫЛОВА. – МОСКВА : «Э», 2018. – 384 С. 18+



Роман-шедевр в прогрессивном жанре трансреализма: большая часть событий происходит в бардо – пограничном местосостоянии между жизнью и смертью. Сондерс, блестящий мастер короткой формы, написал трагическую семейную историю со сверхъестественной атмосферой, преодолевая все жанровые условности. Наследник Эдгара По и Германа Мелвилла, Сондерс в «Линкольне в бардо» соединил поэтичность и исторические реалии, взяв за основу реальный случай с американским президентом и его маленьким сыном. Этот роман действительно перенесет вас за грань реальности.



МОЭРС В. ГОРОД МЕЧТАЮЩИХ КНИГ / В. МОЭРС ; ПЕР. С НЕМ. А. КОМАРИНЕЦ. – МОСКВА : «Э», 2017. – 464 С. : ИЛ. – (КНИГА-ФАНТАЗИЯ). 16+



Книги могут сделать с вами что угодно - даже самое страшное! Юный писатель Хильдегунст Мифорез наследует безупречную рукопись, тайну которой он мечтает разгадать. След ведет его в Книгород, Город Мечтающих Книг... Вальтер Моэрс вводит нас в волшебный мир литературы, где книги не только развлекают или удивляют, но могут свести с ума или погубить. Впервые в полном отредактированном переводе!

ВЕГНЕР Р. СКАЗАНИЯ МЕЕКХАНСКОГО ПОГРАНИЧЬЯ. СЕВЕР – ЮГ /  
Р. ВЕГНЕР ; ПЕР. С ПОЛЬСКОГО С. ЛЕГЕЗА. – МОСКВА : АСТ, 2018. –  
668С. : – (ШЕДЕВРЫ ФЭНТЕЗИ). 16+



Горная Стража – последний оплот Меекханской империи на её северных границах. Здесь всё ещё таится древнее зло. Но стражники не спасают мир. Они просто выполняют свою работу: охраняют мирных жителей от диких кочевников, от племён, подпавших под влияние дикой магии, от культов кровожадных богов. А на юге Империи безрассудный купец нанимает в телохранители искусного воина по имени Иатех из таинственного племени иссаров. Купец еще не знает, что его решение положит начало событиям, которые поставят на кон судьбу всего Меекхана и приведут людей к противостоянию с богами.

СЕМЁНОВА М. АРАТТА. КНИГА 1: ВЕЛИКАЯ ОХОТА : РОМАН / М.  
СЕМЁНОВА, А. ГУРОВА. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : АЗБУКА, 2018. – 385 С.  
– (МИРЫ МАРИИ СЕМЁНОВОЙ). 16+



Мир десять тысячелетий назад. Последние отступающие ледники, первые легендарные империи, и чудом сохранившиеся реликты куда более древних эпох – все это мир великой Аратты и окружающих ее диких земель. Пятнадцатилетний царевич Аюр отправляется на свою первую настоящую охоту, чтобы в единоборстве одолеть великого зверя. Юная Кирья из лесного племени ингри, живущего на окраине обитаемого мира, случайно открывает в себе волшебный дар.



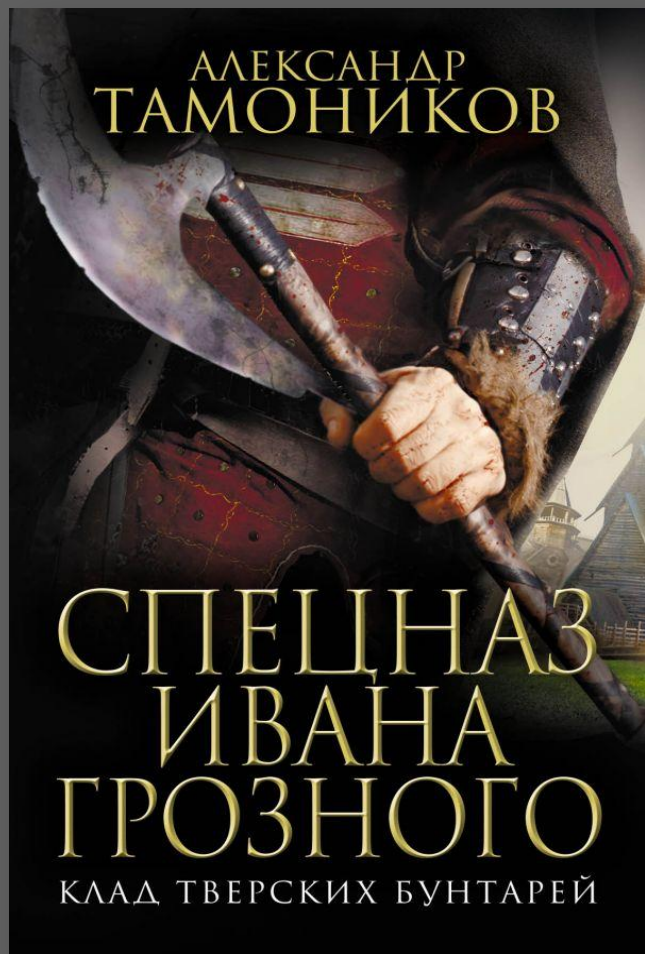
СЕМЁНОВА М. АРАТТА. КНИГА 2: ЗАТМЕНИЕ : РОМАН / М.  
СЕМЁНОВА, А. ГУРОВА. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : АЗБУКА, 2018. – 448 С.  
– (МИРЫ МАРИИ СЕМЁНОВОЙ). 16+



Опасность угрожает живым богам Аратты. Восстают племена, пробуждаются древние демоны, изгнанные столетия назад. Царевич Аюр возвращается в столицу с Великой Охоты. Проклятие лесного оборотня преследует и самого царевича, и его спутников. Дома их встречают как врагов; всюду веет изменой. Одного вместо свадьбы ожидает смертельный бой, а другому предстоит столкнуться с тёмной магией северных бьяров. Каждому из героев уготована судьба, о которой он прежде помыслить не мог: потерять и найти себя; защитить свое доброе имя; выступить против всех, отстаивая право на любовь..



ТАМОНИКОВ А. КЛАД ТВЕРСКИХ БУНТАРЕЙ : РОМАН / А. ТАМОНИКОВ. – МОСКВА : ЭКСМО, 2018. – 320 С. – (СПЕЦНАЗ ИВАНА ГРОЗНОГО). 16+



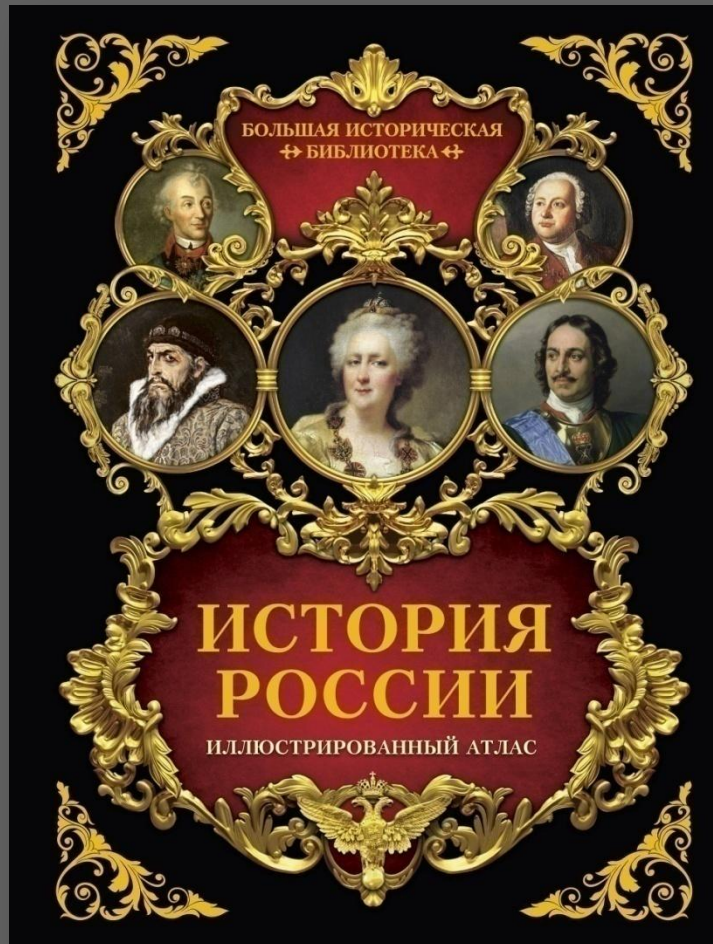
Середина XVI века. В Твери найден клад, в котором обнаружена знаменитая икона Божьей матери, привезённая из Афона и пропавшая во время восстания 1327 года. Государь повелевает доставить святыню в Москву... Однако не все согласны с царским указом. Тверской боярин Воронов подбивает лихих людей ограбить царский обоз. Завладев кладом, злоумышленники прячутся на болоте. Вернуть пропавшую реликвию поручено специальному отряду отборных бойцов под командованием князя Дмитрия Савельева. Но в последний момент планы князя становятся известны противнику...

ГАШЕВА К. ЧУСОВОЙ. КУЛЬТУРНЫЙ КОД : ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖ.  
ИЗДАНИЕ / К. ГАШЕВА ; РЕД. О. САФРОШЕНКО. – ПЕРМЬ : ЛИТЕР-А,  
2018. – 240С. : ИЛ., ФОТО.



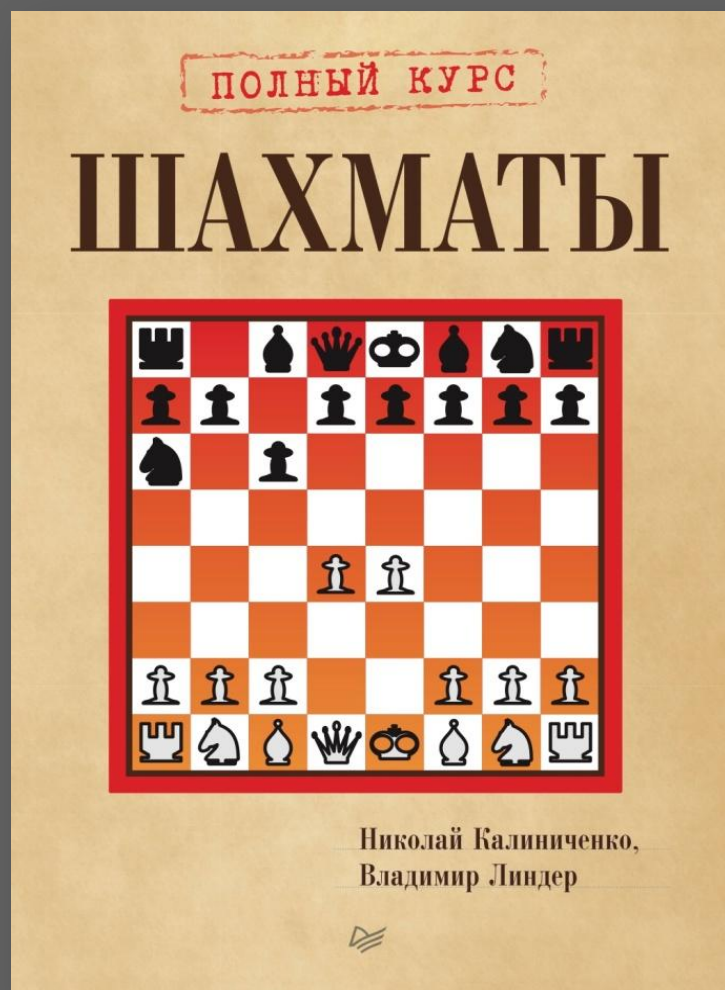
Книга посвящена 85-летию города Чусового и 450-летию освоения Чусовских земель. Она даёт необычный авторский взгляд на историю одной из самых интересных территорий Пермского края. «Культурный код» – это глубокий, увлекательный, написанный ярким и образным языком рассказ об истории и современности города Чусового и Чусовского района, рассказ о культурных героях и «гениях места».

ИРТЕНИНА Н. ИСТОРИЯ РОССИИ : ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АТЛАС /  
Н. ИРТЕНИНА. – МОСКВА : АСТ, 2017. – 255 С. : ИЛ. – (БИБЛИОТЕКА  
ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ). 12+



Этот атлас – путеводитель по истории России с древних времён до наших дней. Необычайно комфортная для восприятия структура атласа поможет не только разобраться в море исторических дат, но и понять причинно-следственные связи между различными историческими событиями и эпохами.

КАЛИНИЧЕНКО Н. ШАХМАТЫ. ПОЛНЫЙ КУРС / Н. КАЛИНИЧЕНКО,  
В. ЛИНДЕР. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2018. – 720 С. – (ШАШКИ И  
ШАХМАТЫ). 16+



Николай Калиниченко – академик, гроссмейстер, автор книг по теории шахмат, шахматный историк. Владимир Линдер – писатель, известный шахматный журналист и редактор. Совместно они подготовили второе издание фундаментального учебника шахмат. Особое внимание в книге уделяется изучению трёх основных стадий партии – дебюта, миттельшпиля и эндшпиля. Оригинальность подачи материала обеспечивается специальными мини-вставками, дающими ценную дополнительную информацию и облегчающими усвоение классических основ шахмат.

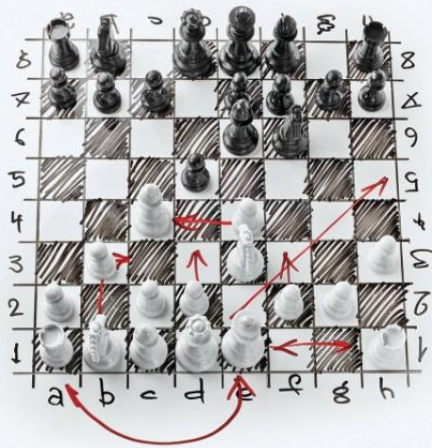


ЧЕРНЕВ И. ОСНОВЫ ШАХМАТ. ШАГ ЗА ШАГОМ / И. ЧЕРНЕВ. –  
МОСКВА : «Э», 2018. – 272 С. : ИЛ. 12+

И Р В И Н Г Ч Е Р Н Е В

# ОСНОВЫ ШАХМАТ

## ШАГ ЗА ШАГОМ



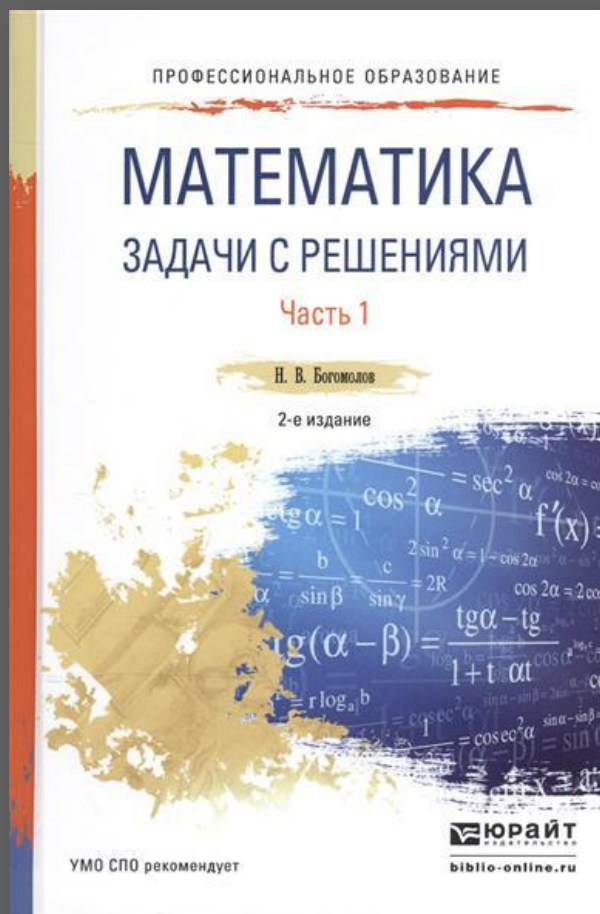
В своей книге «Основы шахмат. Шаг за шагом» автор полностью разбирает 33 важнейших игры в истории этого интеллектуального спорта. Благодаря простому описанию читатель с легкостью сможет разобраться в гроссмейстерских решениях. Погружаясь в игру, вы получите полное представление о возможностях различных тактик и их эффективности. Научиться играть, разбирая партии лучших и понимая их.

ВИЛЬЧЕК Ф. ТОНКАЯ ФИЗИКА. МАССЫ, ЭФИР И ОБЪЕДИНЕНИЕ  
ВСЕМИРНЫХ СИЛ / Ф. ВИЛЬЧЕК. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2018.  
– 336 С. : Ил. 16+



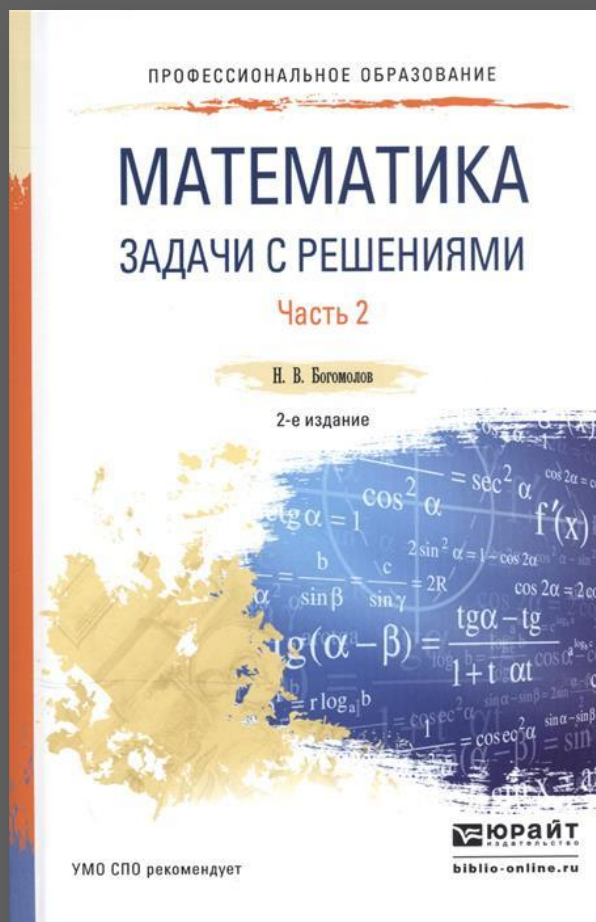
Перед вами — уникальная книга, исследующая подоплеку новейших физических идей о массе, энергии и природе вакуума. Автор, лауреат Нобелевской премии по физике, излагает современные взгляды на нашу невероятную Вселенную и прогнозирует новый золотой век фундаментальной физической науки. Великолепный рассказ о единстве материи и энергии, об элементарных частицах и их взаимодействиях — в этом шедевре серьезной научно-популярной литературы.

БОГОМОЛОВ Н. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ. В 2-Х ЧАСТЯХ. ЧАСТЬ 1 : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ СПО / Н. БОГОМОЛОВ. – 11-Е ИЗД., ПЕРЕРАБ. И ДОП. – МОСКВА : ЮРАЙТ, 2016. – 285 С. – (ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



Настоящее пособие состоит из двух частей и представляет собой руководство к решению задач по основным разделам программы по математике. Первая часть включает в себя разделы «Элементы вычислительной математики» и «Алгебра и начала анализа».

БОГОМОЛОВ Н. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ. В 2-Х ЧАСТЯХ. ЧАСТЬ 2 : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ СПО / Н. БОГОМОЛОВ. – 11-Е ИЗД., ПЕРЕРАБ. И ДОП. – МОСКВА : ЮРАЙТ, 2016. – 217 С. – (ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+

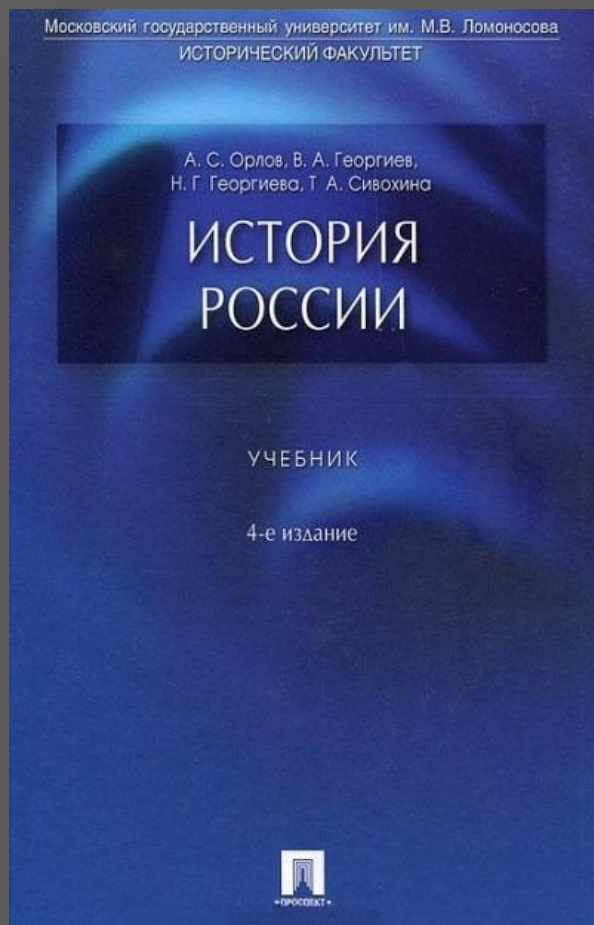


Вторая часть включает в себя раздел «Геометрия» и дополнительные материалы для изучения числовых рядов и интегральных вычислений.

Для студентов среднего профессионального образования. Может быть использовано школьниками старших классов общеобразовательных школ, слушателями курсов по подготовке в вузы и учителями школ.

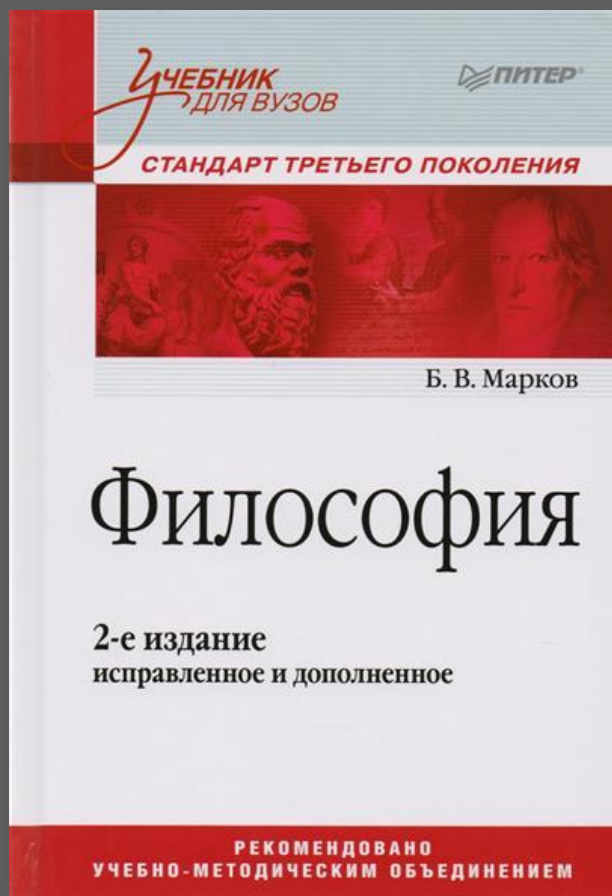


ИСТОРИЯ РОССИИ : УЧЕБНИК. – 4-Е ИЗД., ПЕРЕРАБ. И ДОП. –  
МОСКВА : ПРОСПЕКТ, 2018. – 528 С. 16+



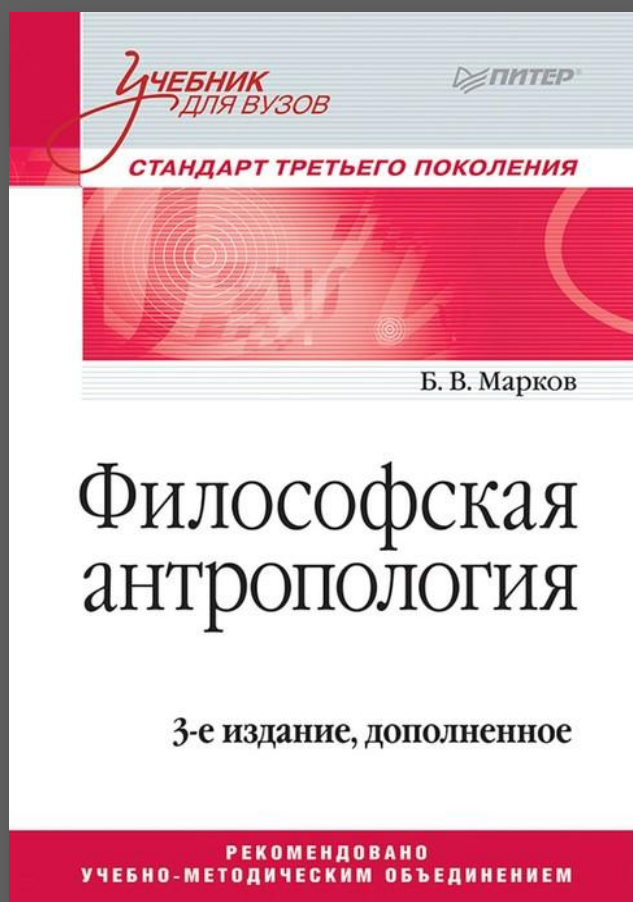
В учебнике изложена история России с древнейших времён до наших дней с учетом новейших данных, накопленных исторической наукой. Для студентов высших учебных заведений, абитуриентов и всех интересующихся историей Отечества.

МАРКОВ Б. ФИЛОСОФИЯ / Б. МАРКОВ. – 2-Е ИЗД., ИСПР. И ДОП. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2017. – 464 С. : ИЛ. – (УЧЕБНИК ДЛЯ ВУЗОВ). 16+



Второе, обновленное издание учебника, написанное в соответствии с современным состоянием философии, включает в себя такие основные темы как исторические типы философии, бытие и сознание, язык и общение, познание и истина, история и общество, наука, культура и жизненный мир личности. Цель учебника – помочь молодому читателю разобраться с ключевыми проблемами философии, оценить их роль в человеческой жизни и культуре, составить представление о способах их анализа. Учебник соответствует государственному образовательному стандарту третьего поколения и имеет гриф УМО.

МАРКОВ Б. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ / Б. МАРКОВ. – 3-Е ИЗД., ИСПР. И ДОП. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2017. – 496 С. : ИЛ. – (УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ). 16+



Книга знакомит читателя с основными представлениями о человеке в религии, науке, философии и указывает перспективные направления изучения человека в современной культуре. В ней дан анализ основных феноменов человеческого бытия: заботы о себе, духа и плоти, души и сердца, свободы и права, желания и власти, сознательного и бессознательного. Не оставят читателей равнодушными такие проблемы, как метафизика любви, антропология интимного, культура стыда и чести и другие. В книге предложена антропологическая экспертиза современного общества. Гриф УМО.

МАРКОВ Б. ПОЛИТИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ / Б. МАРКОВ. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2017. – 496 С. : ИЛ. – (УЧЕБНИК ДЛЯ ВУЗОВ). 16+



Главной темой учебника является антропологический поворот в философии XXI века. Осмысливая современные формы политического, автор стремится расширить его понимание. В книге рассматриваются такие вопросы как государство и человек, сакральная антропология, практики политического воспитания, гражданское общество в перспективе либерализма, культура как иммунная система общества, образы Европы и России, статус чужого (ксенофобия и ксенофилия), и многие другие.

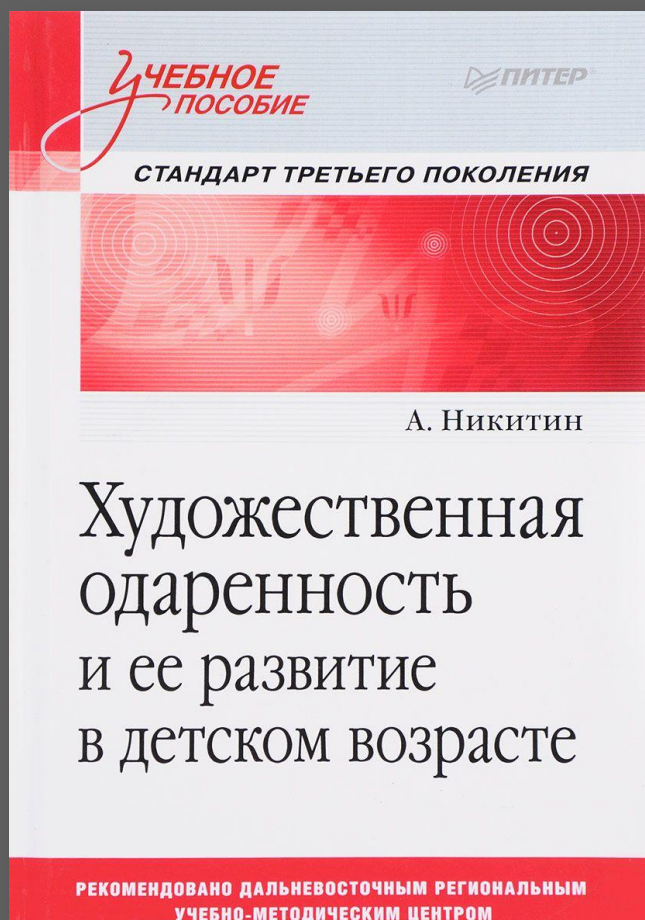


ПЕДАГОГИКА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / ПОД РЕД. С. КОТОВОЙ. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2017. – 336 С. : ИЛ. – (УЧЕБНИК ДЛЯ ВУЗОВ). 16+



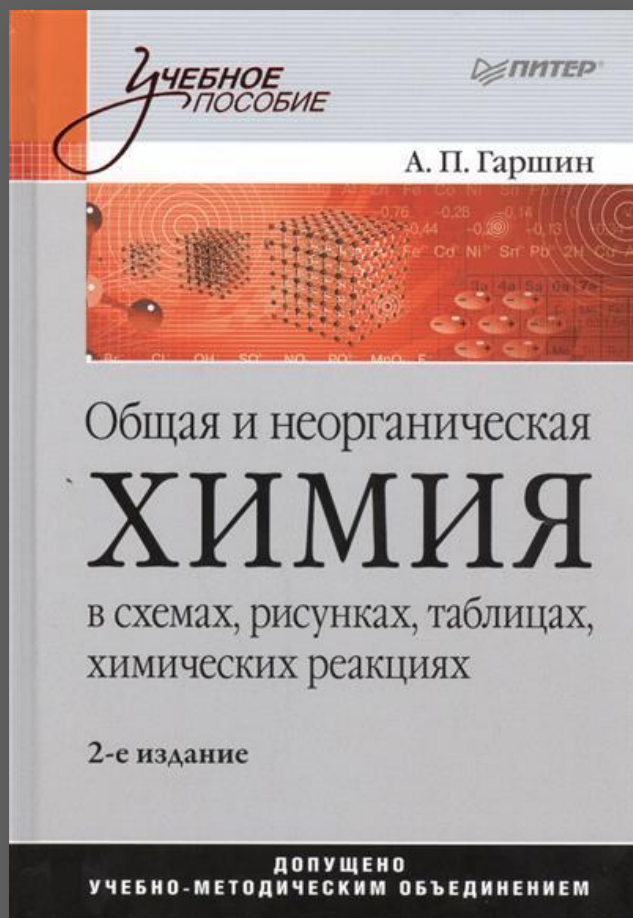
Учебник написан преподавателями кафедры педагогики начального образования и художественного развития ребенка РГПУ им. А.И. Герцена. В учебнике представлены основные вехи истории развития начального образования в России и за рубежом, описаны научные и общеметодические достижения в области современной теории и практики педагогики начального образования, впервые содержательно раскрыты базовые компоненты системы начального образования. Рекомендовано Ученым советом Института детства Российского государственного-педагогического университета им. А.И. Герцена.

НИКИТИН А. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОДАРЁННОСТЬ И ЕЁ РАЗВИТИЕ В  
ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ / А. НИКИТИН. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР,  
2018. – 352 С. : ИЛ. – (УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ). 16+



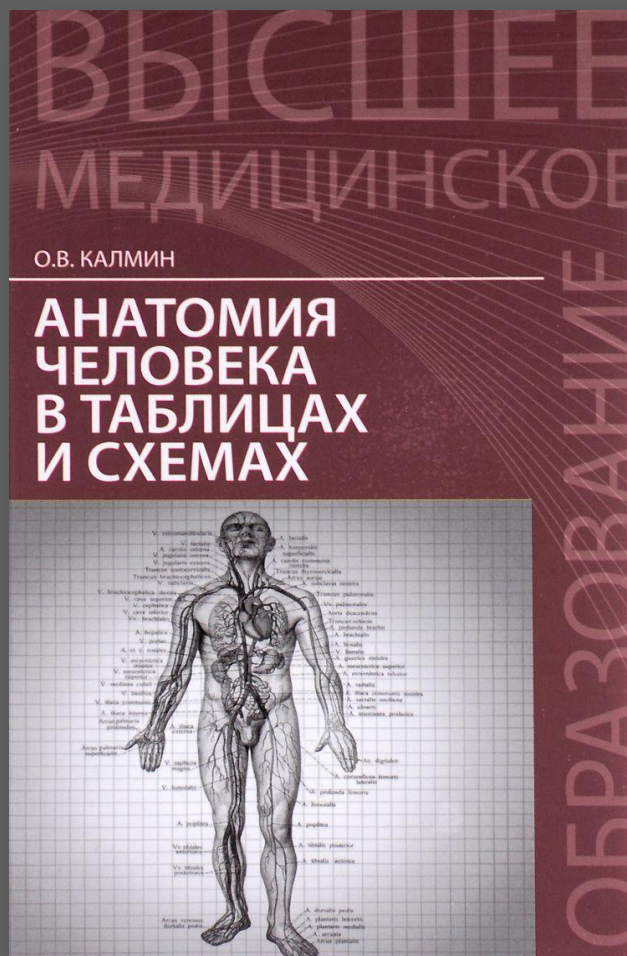
В учебном пособии раскрывается содержание основных вопросов современной психологии, концепций общей и художественной одаренности. В книге делается акцент на детской художественной одаренности, проводится анализ основных научных школ и течений в зарубежной и отечественной психологической и педагогической мысли от Античности до наших дней. Пособие соответствует всем требованиям государственного стандарта. Данное пособие адресовано бакалаврам всех художественных специальностей педагогических вузов, а также вузов культуры и искусства.

ГАРШИН А. ОБЩАЯ И НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ В СХЕМАХ, РИСУНКАХ, ТАБЛИЦАХ, ХИМИЧЕСКИХ РЕАКЦИЯХ / А. ГАРШИН. – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : ПИТЕР, 2017. – 304 С. : ИЛ. – (УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ). 16+



В учебном пособии в виде определений, рисунков, схем, таблиц, формул и химических реакций излагаются основные положения общей и неорганической химии. Может быть использовано учащимися средних специальных учебных заведений химического и медико-биологического профилей, преподавателями средних школ, абитуриентами, иностранными студентами, обучающимися в российских технических вузах и на естественнонаучных факультетах университетов, а также в системе предвузовской подготовки зарубежных студентов.

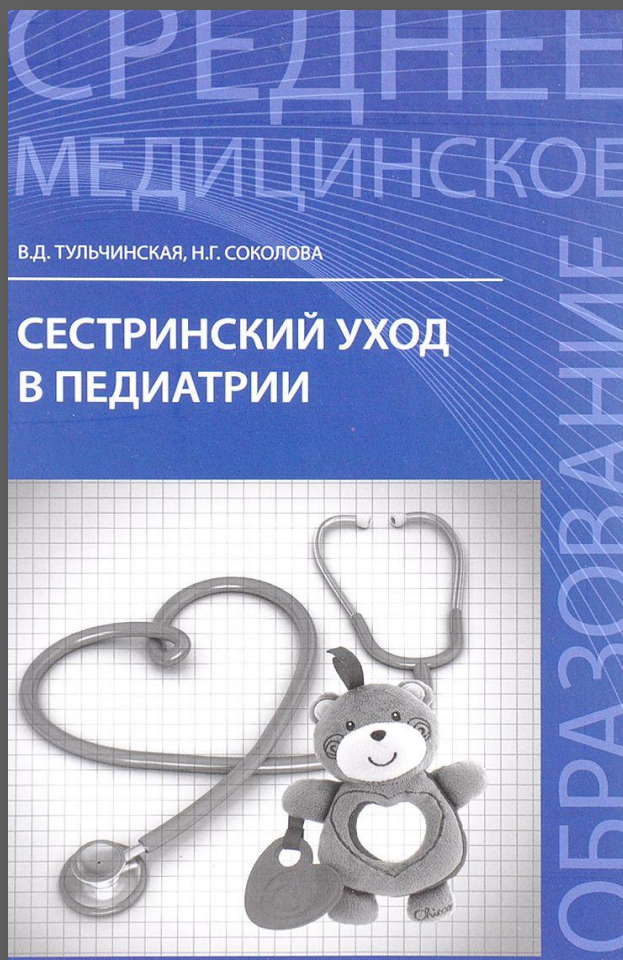
КАЛМИН О. АНАТОМИЯ ЧЕЛОВЕКА В ТАБЛИЦАХ И СХЕМАХ :  
УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / О. КАЛМИН. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС,  
2016. – 475 С. – (ВЫСШЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



Представлены в виде таблиц обобщённые и систематизированные данные о строении, кровоснабжении, венозном и лимфатическом оттоке и иннервации органов и тканей человека, содержанием отверстий и каналов черепа, мышечных каналов и борозд, клетчаточных пространствах тела. Описаны и систематизированы артериальные и венозные анастомозы. Учебное пособие предназначено для обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам специалитета области образования "Здравоохранение и медицинские науки".



ТУЛЬЧИНСКАЯ В. СЕСТРИНСКИЙ УХОД В ПЕДИАТРИИ : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / В. ТУЛЬЧИНСКАЯ, Н. СОКОЛОВА. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2017. – 446 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



В учебном пособии освещены вопросы этиологии, патогенеза, клиники, диагностики, лечения и профилактики заболеваний, наиболее часто встречающихся в детском возрасте. В пособии описаны алгоритмы оказания неотложной помощи при критических состояниях у детей, а также представлены схемы базисного ухода при соматических и инфекционных заболеваниях у детей с обоснованием проводимых мероприятий. Книга предназначена для студентов медицинских колледжей и училищ, а также для практикующих медсестер и широкого круга читателей.

РУБАН Э. СЕСТРИНСКИЙ УХОД В ОФТАЛЬМОЛОГИИ / Э. РУБАН, И. ГАЙНУТДИНОВ. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2017. – 352 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



В учебном пособии освещены основные особенности анатомии и физиологии органа зрения, организация офтальмологической службы, сестринские вмешательства при диагностических и лечебных манипуляциях. Изложены современные представления о причинах возникновения, патогенезе и клиническая характеристика наиболее часто встречающихся заболеваний органа зрения. Подробно изложены методы исследования зрительных функций глаза, стандарты выполнения необходимых диагностических и лечебных манипуляций, а также мероприятия по уходу за больными с заболеваниями глаз.

МАРЦЕЛЛИ А. ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ / А. МАРЦЕЛЛИ. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 380 С. : Ил. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+

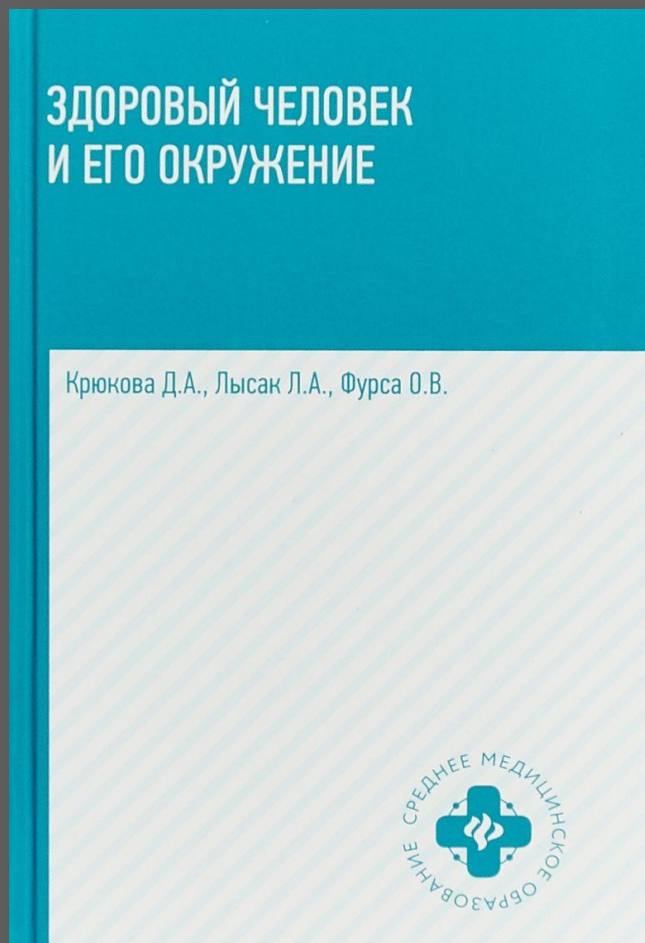
ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК  
И ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКОЙ  
ТЕРМИНОЛОГИИ

А.А. МАРЦЕЛЛИ



Учебное пособие представляет собой элементарный курс латинской грамматики и основ медицинской терминологии с краткой хрестоматией, латинско-русским медицинским словарем, профессиональными медицинскими выражениями на латинском языке. Учебное пособие предназначено для студентов средних профессиональных учебных заведений медицинского профиля.

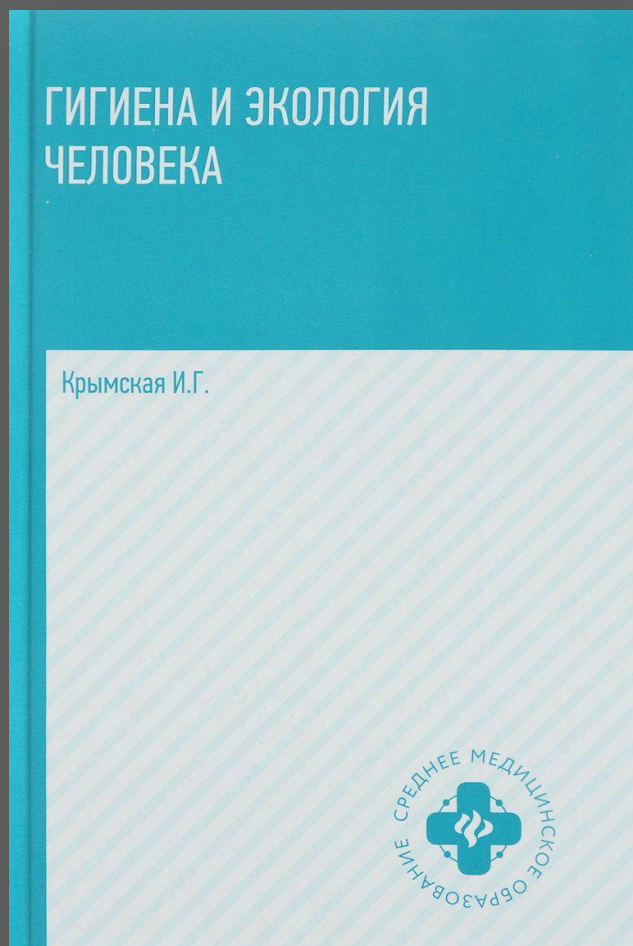
КРЮКОВА Д. ЗДОРОВЫЙ ЧЕЛОВЕК И ЕГО ОКРУЖЕНИЕ : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / Д. КРЮКОВА, Л. ЛЫСАК, О. ФУРСА. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 474 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



Данное пособие ставит своей основной целью обучение студентов медицинского колледжа правилам и приемам работы с семьями для проведения профилактических мероприятий и обеспечения здорового образа жизни населения. В приложениях даны алгоритмы действий при выполнении основных практических умений и навыков, предусмотренных ФГОС по данной дисциплине, а также ряд других необходимых сведений.



КРЫМСКАЯ И. ГИГИЕНА И ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / И. КРЫМСКАЯ. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 413 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



В учебном пособии изложены положения традиционных гигиенических дисциплин: гигиена окружающей среды, гигиена труда, питания детей и подростков, гигиена жилища, гигиена лечебно-профилактических учреждений, санитарное просвещение. Отражена взаимосвязь экологии с гигиеной и основы экологических знаний в профилактической медицине. Учебное пособие учит оценивать санитарно-эпидемиологическое благополучие различных групп населения и влияние производственных факторов и гигиены труда на здоровье работающих.

СМОЛЕВА Э. ТЕРАПИЯ С КУРСОМ ПЕРВИЧНОЙ МЕДИКО-САНИТАРНОЙ ПОМОЩИ / Э. СМОЛЕВА, Е. АПОДИАКОС. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 652 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+

## ТЕРАПИЯ С КУРСОМ ПЕРВИЧНОЙ МЕДИКО- САНИТАРНОЙ ПОМОЩИ

Э.В. СМОЛЕВА, Е.Л. АПОДИАКОС



Учебное пособие написано в соответствии с Государственным образовательным стандартом. Рассматриваются разделы нозологических единиц терапии, тактика фельдшера при неотложных патологических состояниях. Представлены алгоритмы решения практических вопросов и клинических ситуаций (задач), рекомендации для работы фельдшеров в стационарах, поликлиниках, на занятиях. Для студентов медицинских колледжей и училищ, а также для фельдшеров практического здравоохранения.

РУБАН Э. СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО В СИСТЕМЕ ПЕРВИЧНОЙ МЕДИКО-САНИТАРНОЙ ПОМОЩИ : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / Э. РУБАН. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 334 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+

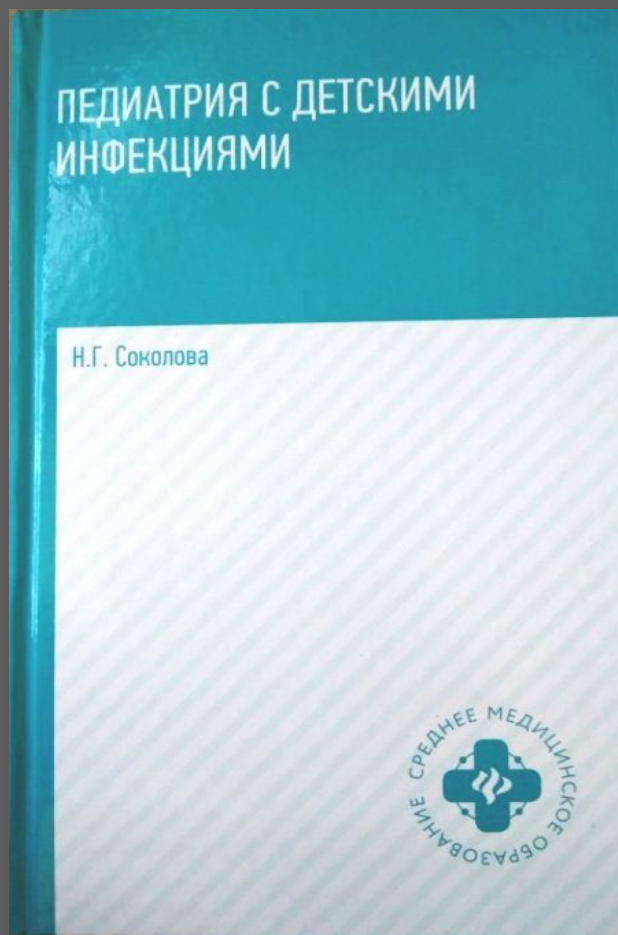
СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО  
В СИСТЕМЕ ПЕРВИЧНОЙ  
МЕДИКО-САНИТАРНОЙ  
ПОМОЩИ

Э.Д. Рубан



В пособии изложены виды медицинской помощи в системе первичной медико-санитарной помощи, освещены современные положения и принципы работы медицинской сестры, врача общей практики, направления сестринской деятельности по профилактике неинфекционных и инфекционных заболеваний, активному патронажу больных на дому, обслуживанию диспансерных больных, проведению профилактических медицинских осмотров, гигиеническому воспитанию и обучению населения здоровому образу жизни.

СОКОЛОВА Н. ПЕДИАТРИЯ С ДЕТСКИМИ ИНФЕКЦИЯМИ / Н. СОКОЛОВА. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 490 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



В книге кратко представлены методики обследования ребенка по функциональным системам и оценка их состояния с учётом анатомо-физиологических особенностей. Изложены современные представления о наиболее часто встречающихся соматических и инфекционных заболеваниях детей, которые сопровождаются обоснованными схемами базисного ухода и алгоритмами неотложной помощи на догоспитальном этапе.



БЕЛОУСОВА А. ИНФЕКЦИОННЫЕ БОЛЕЗНИ С КУРСОМ ВИЧ-ИНФЕКЦИИ И ЭПИДЕМИОЛОГИИ : УЧЕБНИК / А. БЕЛОУСОВА, В. ДУНАЙЦЕВА. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 364 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+

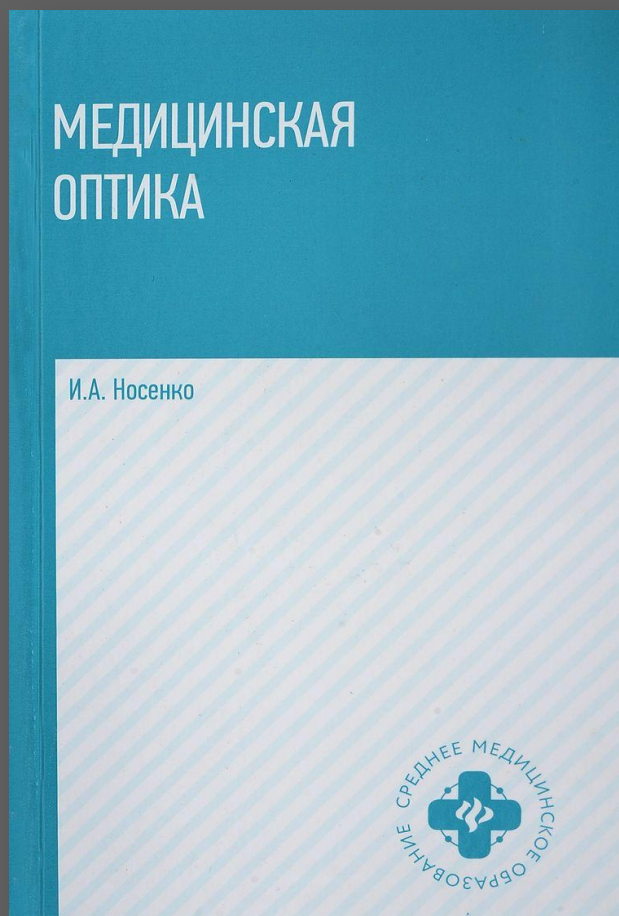
## ИНФЕКЦИОННЫЕ БОЛЕЗНИ С КУРСОМ ВИЧ-ИНФЕКЦИИ И ЭПИДЕМИОЛОГИИ

А.К. БЕЛОУСОВА, В.Н. ДУНАЙЦЕВА



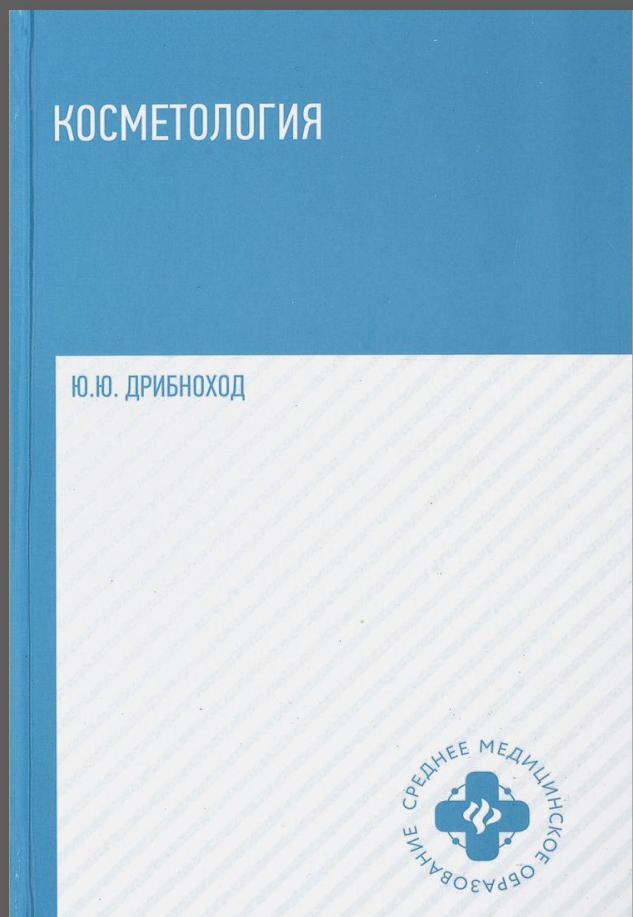
Учебник составлен в соответствии с государственным образовательным стандартом. В нем изложен материал общей части по кишечным инфекциям, инфекциям дыхательных путей, ВИЧ-инфекции, кровяным (трансмиссивным) инфекциям и инфекциям наружных покровов. Подробно рассматриваются этиология, эпидемиология, клиника, основные методы диагностики и лечения заболеваний. Особое внимание уделено общей и специфической профилактике инфекционных болезней.

НОСЕНКО И. МЕДИЦИНСКАЯ ОПТИКА : УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / И. НОСЕНКО. – РОСТОВ-НА-ДОНУ : ФЕНИКС, 2018. – 237 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



В пособии представлены основы физиологической оптики, бинокулярного зрения и способов его исследования. Изложен принцип работы механизма аккомодации и его возрастные изменения. Рассмотрены основные виды клинической рефракции и астигматизма, показаны методики проведения вариантов гестов для их определения. Приведены основы детской оптометрии и особенности формирования зрительной системы ребенка. В заключительной части рассматриваются основы контактной коррекции: типы и виды контактных линз, показания и противопоказания к их назначению, а также возможные осложнения при их ношении.

ДРИБНОХОД Ю. КОСМЕТОЛОГИЯ / Ю. ДРИБНОХОД. – РОСТОВ-НА-  
ДОНУ : ФЕНКС, 2018. – 798 С. : ИЛ. – (СРЕДНЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ). 16+



Учебное пособие по косметологии является новым изданием, подготовленным в соответствии с впервые введенными в России программами и стандартами подготовки специалистов по профилю «Косметология». В издании подробно раскрыты вопросы современного нормативно правового регулирования и организации медицинской помощи по профилю «Косметология», рассмотрены основные аспекты подготовки специалистов по профилю «Косметология», широко освещены направления эстетической и медицинской косметологии.

**БЛАГОДАРИМ ЗА ПРОСМОТР!**

**За новыми книгами приходите в  
библиотеку-филиал №2,  
Старый город, ул. Ленина, 27**