



Русский язык



Арам Ильич Хачатурян
балет «ГАЯНЭ»
(1903-1978)

Танец с саблями — музыкальное произведение Арама Хачатуряна, написанное для последнего действия балета «Гаянэ» (1942). Наиболее известное и узнаваемое произведение композитора, сочетающее в себе армянскую народную музыку с джазовыми элементами.

В 1948 году «Танец с саблями» стал хитом музыкальных автоматов в США. Популярность была столь высока, что Newsweek предложил назвать 1948 год «годом Хачатуряна в США». В этом году сразу три версии «Танца с саблями» (Чикагского симфонического оркестра, Нью-Йоркского филармонического оркестра и Оскара Леванта) достигли первого места хит-парада классической музыки журнала Billboard и попали в ежегодный список бестселлеров. «Танец с саблями» стал первой записью Чикагского симфонического оркестра, проданной тиражом более миллиона экземпляров.



INTERDANCE
DANCEING WITH IT

«Танец с саблями» из балета «Гаянэ»

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Слова, связанные между собой по смыслу.
Предложение выражает законченную мысль.

По цели:

Повествовательные

(Сообщают о чём-то)

Вопросительные

(Спрашивают о чём-либо)

Побудительные

(Побуждают к действию)

По интонации:

Восклицательные

(В них заметно
выражаются чувства)

Невосклицательные

(Чувства не выражаются,
не подчёркиваются)

Прочитайте две записи, какие из них можно назвать текстом? Почему?

1. В ясные осенние дни готовит себе ёж зимнюю постель. Таскает в нору под старым пнём душистые сухие листочки и мягкий лесной мох. Придёт зима, накроет его нору глубокий снежный сугроб. Под снегом, как под толстым пушистым одеялом, тепло ежу. Всю зиму проспит ёж. Никто не найдёт его норки, никто не потревожит до самой весны!

2. Осенью у ежей мало добычи. Саше и Маше подарили хорошенького ёжика. Ёж проводит в зимней спячке более шести месяцев. Однажды наша кошка увидела ежа. Ежи – млекопитающие животные из отряда насекомоядных. Ёж охотится ночью.

Можно ли сказать, что две записи на одну тему? В какой записи все предложения связаны по смыслу? С какой целью составлена первая запись, какая в ней основная мысль? Есть ли основная мысль во второй записи? К какой записи можно подобрать название. Придумай. Охарактеризуй последнее предложение первой записи по цели и интонации.

ТЕКСТ



1. Все предложения в тексте объединены общей темой.
2. Предложения связаны между собой по смыслу.
3. Текст выражает основную мысль или главное переживание автора.



научные



художественные

Выполни упражнения на листочке. Сравни первые два текста. Какой из них художественный, а какой научный? Какова цель текста? Охарактеризуй предложения. Третью запись преврати в текст.

ПРОЧИТАЙ ТЕКСТ И ОПРЕДЕЛИ ЕГО ТЕМУ. РАЗДЕЛИ ТЕКСТ НА 4 ЧАСТИ. НАЗОВИ ИХ. ПРИДУМАЙ НАЗВАНИЕ ТЕКСТУ. СОСТАВЬ ПЛАН.

Наступила золотая осень. На тёмном фоне елового леса отчётливо видны яркие краски клёнов и осин. Медленно кружась в воздухе, падают с берёз пожелтевшие лёгкие листья. По опушкам лесов ещё растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке тонконогие опёнки. В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещённых солнцем лесных полянах краснеют гроздья рябины. Хорошо в осеннем цветистом лесу! Долго не хочется уходить из него. Не хочется прощаться с золотыми осенними днями.

(По И. Соколову-Микитову)

A young girl with blonde hair, wearing a bright yellow jacket and a red knit hat, is walking through a snowy forest. She is looking down and to her left. The background is filled with snow-covered trees and other people in winter clothing, though they are out of focus. The overall scene is a winter landscape.

Будьте здоровы! из к/ф Точка, точка, запятая...