

**Главной целью данной презентации
является
познакомить вас с жизнью и
творческим наследием
национального героя
республики Башкортостан -
Салавата Юлаева.**

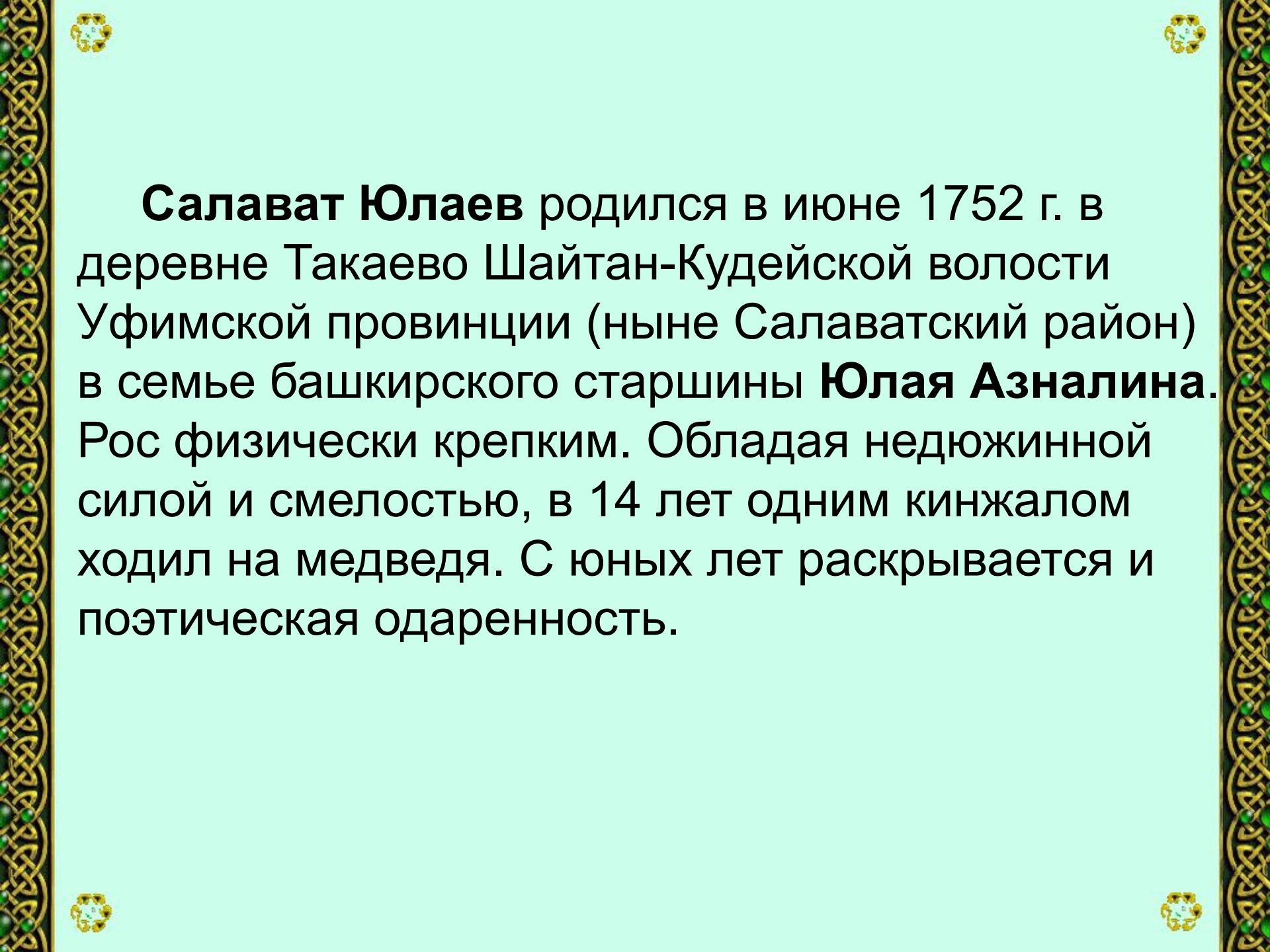


Глава 1



Детство и отрочество Салавата
Юлаева, его поэтические
дарования



Салават Юлаев





Салават Юлаев родился в июне 1752 г. в деревне Такаево Шайтан-Кудейской волости Уфимской провинции (ныне Салаватский район) в семье башкирского старшины **Юлая Азналина**. Рос физически крепким. Обладая недюжинной силой и смелостью, в 14 лет одним кинжалом ходил на медведя. С юных лет раскрывается и поэтическая одаренность.



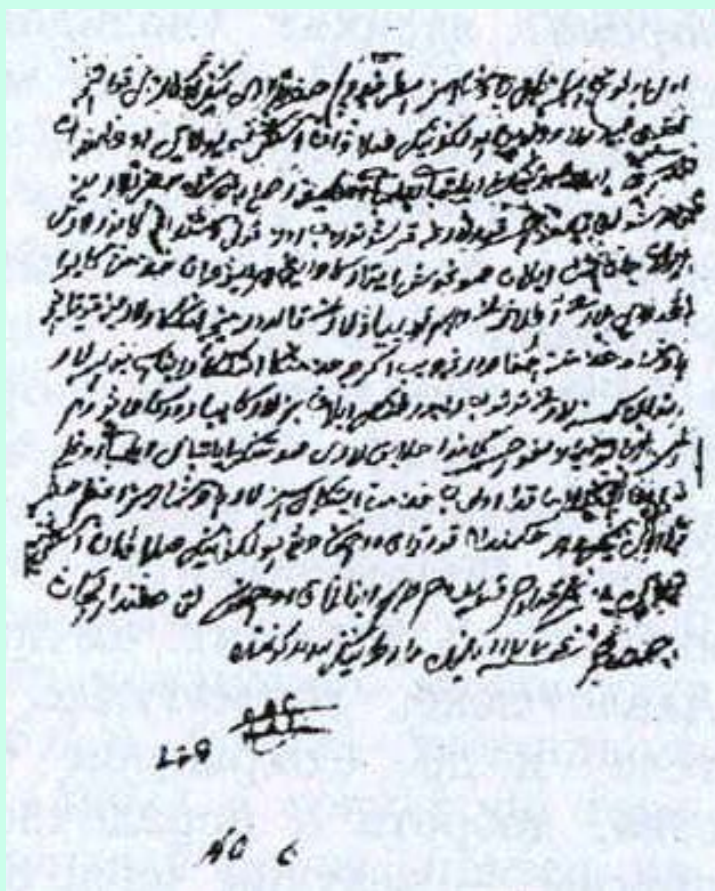
Юлай Азналин был по своим способностям и положению личностью очень выдающейся. Это был вотчинник, человек богатый, умный и влиятельный. Он пользовался общим уважением со стороны башкир и несколько раз кряду занимал, по выборам, должность волостного старшины. Местные власти относились к старшине с доверием; в его преданности русскому правительству не могло быть никакого сомнения. Поэтому, несмотря на все смуты и преследования, Юлай удержался на своем месте и остался целым.

В 1768 г. Оренбургский губернатор князь Путятин сам назначил Юлая старшиной башкирской команды. Но вскоре у Юлая Азналина купцом Твердышевым, пожалованным в коллежские асессоры, была отнята земля под Симский завод и деревни.

Об имущественном положении Юлая можно судить по его собственным словам. Он жаловался в Москве на команду Н. Я. Аршеневского, разорившую его дом и все хозяйство. Каратели увели 50 лошадей, “немалое число” коров и мелкого скота. Старшую жену подвергли побоям, домогаясь денег, и она отдала 630 руб, и три лисьих меха стоимостью в 36 руб. Конечно же Юлая нельзя отнести к богатым старшинам, накапливавшим свое состояние за счет эксплуатации рядовых общинников.





Многим был обязан Салават отцу. За свою трудную и беспокойную жизнь Юлай понял значение грамоты. Если сам он продолжал ставить вместо подписи родовые тамги, то Салават уже мог писать на языке тюрки.



Приказ Салавата Юлаева сотнику Илятбаю Илимбаеву о наборе жителей в отряд 23 марта 1774 г.



Салават Юлаев был не только батыром на поле боя, но и прекрасным поэтом-импровизатором. По словам Ф. Д. Нефедова, в Салавате поэтическое чувство проявилось очень рано: «Природа, родина, рассказы о героях с необыкновенной силой действовали на его впечатлительную натуру, поднимая в душе множество различных чувств, образов и картин. Он хотел бы на все отозваться и все воспеть, но у него, по собственному признанию, «нет слов», и он робко, точно стыдясь кого, неверным голосом начинает свою песню».







Салават Юлаев очень рано начал сочинять свои стихи и песни. К сожалению, до нас дошла очень небольшая их часть, а многие потеряны навсегда. На это есть много причин. Дело в том, что более ста лет после ссылки Салавата Юлаева в Рогервик его имя было запретным, за упоминание о нем людей строго наказывали, и певцы, кураисты, сэсэнэ боялись петь о нем песни.

Но самое главное, видимо, заключается в том, что свои стихи Салават сочинял импровизированно, т. е. в любой момент и где угодно: в седле, на привале у костра, непосредственно перед боем. Иными словами, эти стихи были обращены непосредственно к слушателям, почти не записывались, а лишь запоминались.





В своих стихах Салават Юлаев воспевает Родину. Он любит красоту Урала, его горами, полями, лесами, реками, ему близки и дороги и сосны, и березы, и камыши, и цветы, выросшие на родной земле.

Мой Урал

"Ай, Урал, ты мой Урал,
Великан седой, Урал!
Головой под облака
Поднялся ты, мой Урал
Моя песня о тебе
О любви моей к тебе.



Глава 2

Участие в национально
освободительных движениях

17 сентября 1773 г. донской казак Емельян Иванович Пугачев, выдававший себя за российского императора Петра III, поднял и возглавил народное восстание, ставшее последней Крестьянской войной в России. Это было крупнейшее антифеодальное выступление народов страны во имя социальной справедливости и неделимой свободы. Оно охватило огромную территорию, характеризовалось широким охватом антифеодальных сил, многонациональным составом участников, общностью выдвигаемых требований. Население страны фактически распалось на два враждующих лагеря: правительственный и повстанческий.





12 ноября 1773 г. к Пугачеву присоединился Салават Юлаев. А 25 ноября 1774 г. состоялась последняя отчаянная схватка Салавата с карателями, предательски захватившими его в плен









Всего один год шел Салават под стягами Крестьянской войны. Но этот год стал вершиной его жизни. За это короткое по историческим меркам время сложился образ народного героя, подвижника и вождя, носителя идеалов самого народа.

В чине полковника, затем и бригадира Салават Юлаев осуществлял руководство ключевыми событиями Крестьянской войны: формировал повстанческие отряды, сражался с правительственными войсками, осаждал и брал крепости и селения, строил новые административные учреждения в освобожденных районах. Сохранились документы, свидетельствующие о личном участии Салавата Юлаева в более чем двадцати сражениях. И сохранились документы о его государственно - правовой деятельности.



Вот вехи его боевого пути: В ноябре — начале декабря 1773 г. Салават участвовал в сражениях под Оренбургом, был ранен. Первый раз он вступил в бой 14 ноября 1773 г., когда пугачевская конница в ходе сражения нанесла удар по оренбургскому корпусу под командованием бригадира А.А.Корфа и преследовала его до самых городских ворот. 28 и 29 ноября Салават, был в составе конницы, предводительствуемой Пугачевым, которая и захватила Ильинскую крепость (в 150 верстах от Оренбурга).



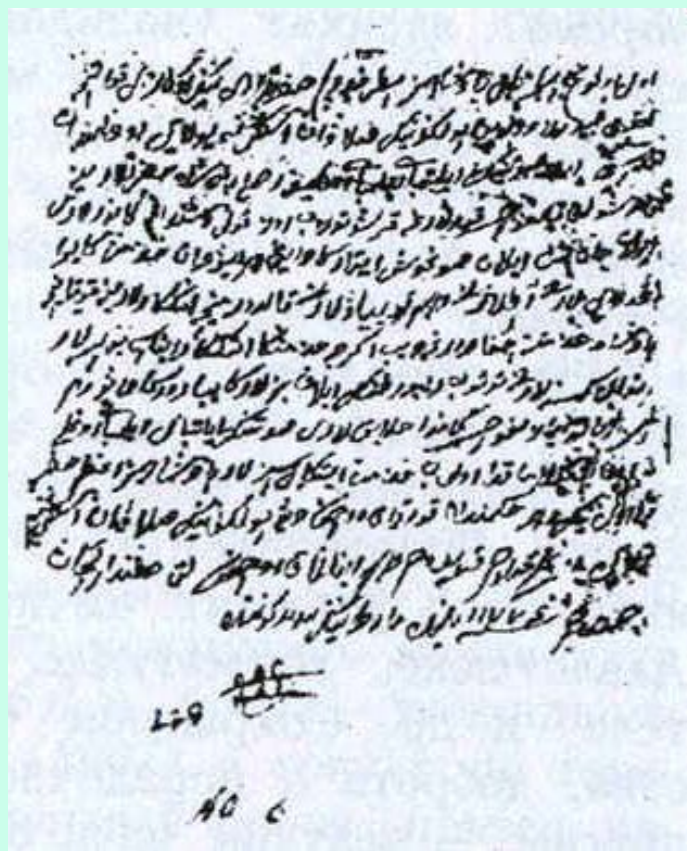


Именно в этих крупных сражениях Салават показал и воинское умение, и силу духа. “Император Петр III” — Пугачев вручил девятнадцатилетнему башкирскому воину указ о производстве его в полковники и направил его в качестве своего эмиссара в стратегически важный Красноуфимско-Кунгурский район. Контроль над последним открывал сравнительно благоприятные пути на Москву, равно и — Екатеринбург, в Сибирь.



В январе 1774 г. корпус Салавата Юлаева, состоявший из башкир, оренбургских казаков, государственных крестьян и заводских людей, участвовал в ожесточенном штурме центра Пермской провинции Кунгура, одной из ярких страниц Пугачевского восстания.





В апреле Салават Юлаев возвратился из Пермской провинции в Башкирию, ставшую основной ареной боевых действий Пугачева на втором этапе восстания, и принялся энергично комплектовать отряды для пополнения главного войска, продвигавшегося к Магнитной крепости. Конница Салавата насчитывала не менее четырех тысяч человек.





Приказ о наборе жителей в отряд



Этими силами он храбро противодействовал движению специального карательного отряда — “деташамента” подполковника И. И. Михельсона, одного из самых упорных царских офицеров, преследовавших войско Пугачева. В четырех сражениях подряд — 6, 8, 17, 31 мая Салават лицом к лицу встретился с Михельсоном.







Относительный, но вполне ощутимый успех дела на реке Ай. 3 и 5 июня 1774 г. у д. Киги вселил в Пугачева надежду на захват Кунгура, овладение которым открывало ему дорогу на Казань, а там и — вождевленную Москву... Навстречу ему вышел подполковник А. В. Папав, самонадеянно поспешивший покинуть стены крепости. 11 июня повстанцы взяли карательную команду в клещи и под сильным ружейно - пушечным огнем вынудили отступить в крепость. Тем не менее, Пугачев не стал брать Кунгур, а двинулся в обход его прямо к Каме, к крепости Оса, которая была ключом к одной из речных переправ.

Главное повстанческое войско, не спеша, двигалось к Каме, но его авангард, был послан к Осе.

14 июня, как подсчитал позже воевода Осы, “толпа тысяч до двенадцати башкирцев и русских под предводительством злодейских полковников Белобородова и Салавата Юлаева, обступили все жительство”. Через четыре дня к крепости подошел и сам Пугачев. Бой за Осу был жесток и длился трое суток. Но успех был полный. 21 июня крепость, страшась полного разрушения, капитулировала. День спустя главное повстанческое войско переправилось на правый берег Камы и двинулось на Казань. Своего башкирского бригадира Пугачев отправил в Уфимскую провинцию.





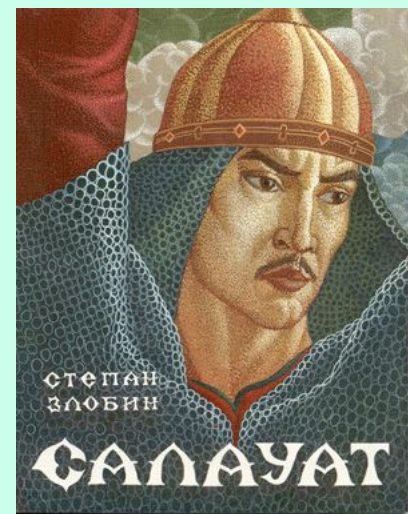
Глава 3

Наказание непокорных

200 лет назад на далекой каторге умер Салават Юлаев. Имя - легенда, которое было проклято и забыто в царское время. Им, как разбойником, даже пугали детей. Но история все расставила на свои места. Его имя - на гербе Башкортостан,



географической карте, в литературе, искусстве.



Салават был схвачен царскими властями 24 ноября 1774 г





Анатолий Лежнев - "Поимка Салавата"

По преданиям, он был предан своим сподвижником. Он, его отец старшина Юлай Азналин, Иван Зарубин-Чика содержались в Уфе, в подвале Троицкой церкви.

Следствие, допросы, пытки, суд Салавата и его отца продолжались 339 дней! Из Уфы их отправили в Казань, в Секретную комиссию. Через 7 дней повезли в Москву. Там Салавата допрашивал сам обер-секретарь тайной экспедиции Сената Шешковский - печально знаменитый инквизитор-кнутобой Екатерины II. Это он пытал Пугачева, Радищева, Новикова.



Алексей Кузнецов - "Допрос Салавата Юлаева"





Салават держался с большим достоинством. Признавал только те факты, которые невозможно было отрицать. Никого не выдавал. Раскаяние выразил только формально.

Для завершения следствия его вновь отправили в Оренбург к губернатору Рейнсдорфу. А потом - в Уфу.

Здесь, в местах наиболее активных действий повстанцев, Салават и его отец получили по 175 ударов кнутом, им вырвали ноздри, а на лбу и щеках раскаленным железом выжгли знаки "В" и "У" (вор и убийца) - по одной из версий. По другой – буквы "З", "Б", "И" (злодей, бунтовщик, изменник). Выдержка Салават удивила даже палачей! Перед отправкой на каторгу вдруг заметили, что "знаки почти не видны, а ноздри почти заросли", поэтому экзекуцию повторили.





2 октября 1775 г. Салават навсегда оставил родные края. Измученных до предела, в кандалах, их повезли по осеннему бездорожью по маршруту Уфа - Мензелинск - Казань - Нижний Новгород - Москва - Тверь - Великий Новгород - Ревель – Рогервик (Ныне г.Палдиски, Эстония) на пожизненную каторгу.

О дальнейшей судьбе Салавата известно мало, сохранились только скудные, отрывочные сведения. Есть сведения о том, что в списке каторжных невольников, составленном 19 мая 1797 г., указано, что Юлаю Азналину 75 лет, “дряхл, на ногах от застарелой цинготной болезни, раны”. После имени Салавата в соответствующих анкетных графах отмечено: “45 лет, здоров”. Салават умер на каторге 26 сентября 1800г.



Глава 4

Имя Салавата в наше время

Именем Салавата Юлаева названы:

улица и проспект в Уфе



Именем Салавата Юлаева названы:



город Салават
Салаватский район



Именем Салавата Юлаева названы:

хоккейный клуб «Салават
Юлаев»





многочисленные организации, предприятия, улицы городов и сёл республики «Салават Юлаев» («Салауат Юлаев»), опера Загира Исмагилова в 4 актах



В 1941 году в СССР режиссёром Яковым Протазановым был снят фильм «Салават Юлаев».

В Уфе 17 ноября 1967 открыт первый памятник Салавату Юлаеву работы скульптора Тавасиева. Изображение этого памятника попало на герб Башкортостана.

На родине Салавата, в селе Малояз (районный центр Салаватского района) и в деревне Алкино (бывшее Юлаево) работает музей Салавата Юлаева.



В Республике Башкортостан учреждены:
орден «Салавата Юлаева»,

Государственная премия имени Салавата Юлаева за лучшие произведения в области литературы, искусства и архитектуры.









улица и проспект в [Уфе](#)
улица в [Челябинске](#)
город [Салават](#)
[Салаватский район](#)
[хоккейный клуб «Салават Юлаев»](#)

многочисленные организации, предприятия, улицы городов и сёл
республики

«Салават Юлаев» («Салауат Юлаев»), опера [Загира Исмагилова](#) в 4 актах
В 1941 году в СССР режиссёром [Яковым Протазановым](#) В 1941 году в СССР
режиссёром Яковым Протазановым был снят фильм [«Салават Юлаев»](#).

В [Уфе](#) В Уфе [17 ноября](#) В Уфе 17 ноября [1967](#) В Уфе 17 ноября 1967 открыт
первый памятник Салавату Юлаеву работы скульптора [Тавасиева](#) В Уфе 17
ноября 1967 открыт первый памятник Салавату Юлаеву работы скульптора
Тавасиева. Изображение этого памятника попало на [герб Башкортостана](#).

На родине Салавата, в селе Малояз (районный центр Салаватского района)
и в деревне Алкино (бывшее Юлаево) работает музей Салавата Юлаева.

В Республике Башкортостан учреждены:

орден «Салавата Юлаева»,

Государственная премия имени Салавата Юлаева за лучшие произведения
в области литературы, искусства и архитектуры.

Орден Салавата Юлаева

