

# Мода России XVIII – XIX века

Выполнили: Майорова Аня, Григорян  
Артур  
14 группа

○ Для России 18 век – эпоха реформ и перемен, и в «ношении платья» в том числе



В моду начала 18 века вошли шнуровые корсеты, сильно декольтированные распашные платья – гродетуры, колоколоподобные юбки



*Robe à la Turque ou espèce de Circassienne, mais dilfée de des autres; elle a un collet comme une robe en Levant, et une très grande écharpe blanche nouée à la ceinture: le jupon coupé aucune garniture. Cette robe dont nous donnerons le développement de profil et par derrière, attirera tous les yeux du Public, lorsqu'elle parait pour la première fois au Palais Royal, au mois de juillet dernier 1779*



*Elegant de Paris*



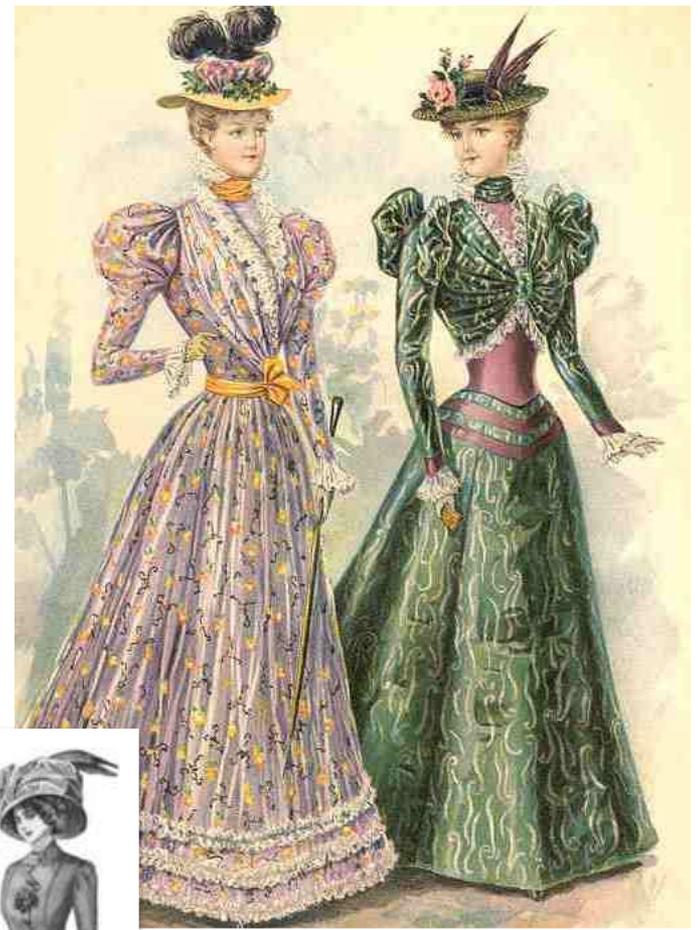
*Parisienne en glise de parmes. Sept. 1778*



Самым невероятным изобретением женской моды 18 века, можно назвать многоярусные прически



○ Моду по праву можно назвать  
зеркалом эпохи



- К середине 70-х годов 19 века в моду входят высокие, стройные фигуры



LEFT: Costume of pongee. RIGHT: Costume of crepon and velvet.

August 22, 1886

# «А-ля рюс»



Моду первой половины XIX века в стилевом восприятии можно классифицировать следующим образом:

до 1815 г (Период Ампир)

- 1815-1825 гг (Период Реставрации)
- 1825-30-е гг (Бидермейер)
- 1840-60-е гг (Второе рококо)
- 1840-50-е гг (Период малого кринолина)
- 1850-60-е гг (Расцвет второго рококо)
- 1870-80-е гг (Турнюр)
- 1890-е гг (начало эпохи модерн).

СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ



38