

# Архітектура світу.

1.Готика.

2.Бароко.

3.Модерн в архітектурі.

---

Іван Довганич

- **Архітектúra** (грец. *αρχιτεκτονική* — *будівництво*), — це одночасно наука і мистецтво проектування будівель, а також власне система будівель та споруд, які формують просторове середовище для життя і діяльності людей відповідно до законів краси. На сучасному етапі розвитку людства архітектура становить одну з найважливіших частин засобів виробництва (промислова архітектура — будівництво заводів, фабрик, електростанцій тощо) та матеріальних засобів існування людського суспільства (громадянська архітектура — житлові будинки, громадські споруди та ін.). Її художні образи відіграють значну роль у духовному житті суспільства.



# 1. Готика.

- **Готична архітектура** — період розвитку західноєвропейської архітектури з XII по XVI століття. Готична архітектура замінила архітектуру романської доби і в свою чергу поступилася архітектурі доби відродження. Сам термін «готика» виник саме в добу Відродження для позначки попереднього періоду розвитку архітектури, аби підкреслити відмінності архітектури, що відродила стилістику архітектури Стародавнього Риму і мала значні відмінності (стильові і конструктивні) від середньовічної архітектури.



Реймський собор Богоматері — собор, побудований в 13-му сторіччі на честь Діви Марії, кафедральний собор Реймської архієпископії.



- Церква Святої Анни (Вільнюс) () — ушавлений зразок церкви в стилі полум'яної готики на колишніх землях [Білорусі](#). По війні 1939–1945 рр. місто передано у склад республіки Литва



- Міланський собор (італ. *Duomo di Milano*) — кафедральний собор в Мілані, що присвячений різдву святої Діви Марії. Побудований в готичному стилі з білого мармуру.



## 2. Бароко.

- **Архітектура бароко** — період в розвитку архітектури країн Західної Європи і Америки (особливо в Центральній та Південній), що охопив приблизно 150—200 років. Період почався в кінці 16 століття і завершився в кінці 18-го. Бароко (як стиль) охопило всі різновиди мистецтва, але найбільш яскраво відбилосся в живопису, театрі (і пов'язаною з ним літературі), музиці, архітектурі.



- Палац Шарлоттенбург або Замок Шарлоттенбург ([нім. Schloss Charlottenburg](#)) — один з найвишуканіших прикладів архітектури [бароко](#) в [Німеччині](#). Розташований в [однойменному районі Берліна](#). Палац був побудований за розпорядженням дружини [Фрідріха I](#), королеви [Софії Шарлотти](#). Спочатку палац носив назву [Літценбург](#) ([нім. Lietzenburg](#)) і був літньою резиденцією, але поступово розрісся в масивну споруду. Головний вхід в замок має 48-метровий купол, увінчаний позолоченою статуєю Фортуни.





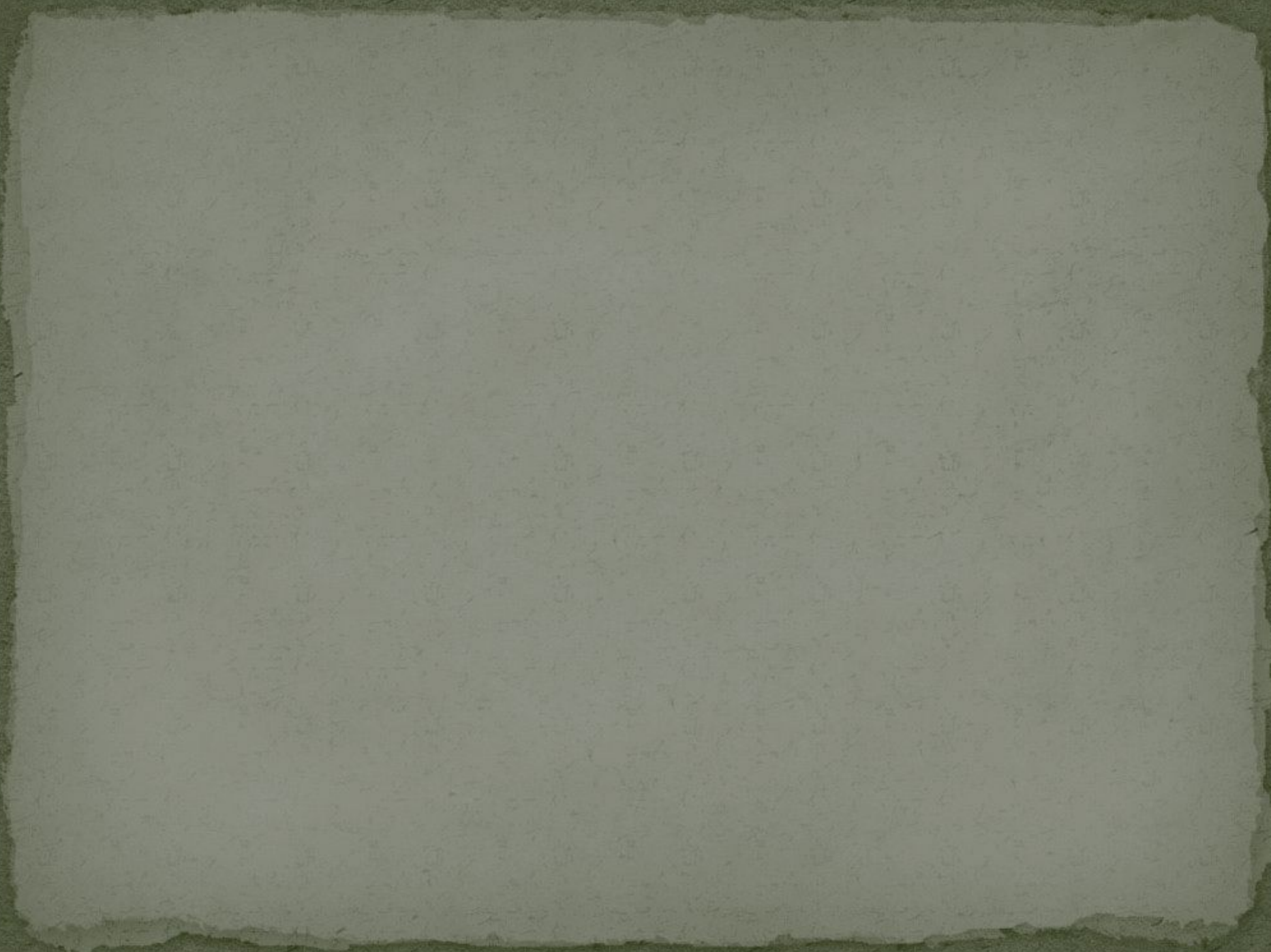
- Костел святого Мікулаша на Малій Страні ([чеськ. \*Kostel svatého Mikuláše na Malé Straně\*](#)) або храм святого Мкулаша ([чеськ. \*chrám svatého Mikuláše\*](#); це народна назва) — [католицький храм](#), [костел](#) у столиці [Чехії](#) місті [Празі](#), одна з визначних пам'яток празького [бароко](#), будівництво якої тривало в період [1704—55](#) років.

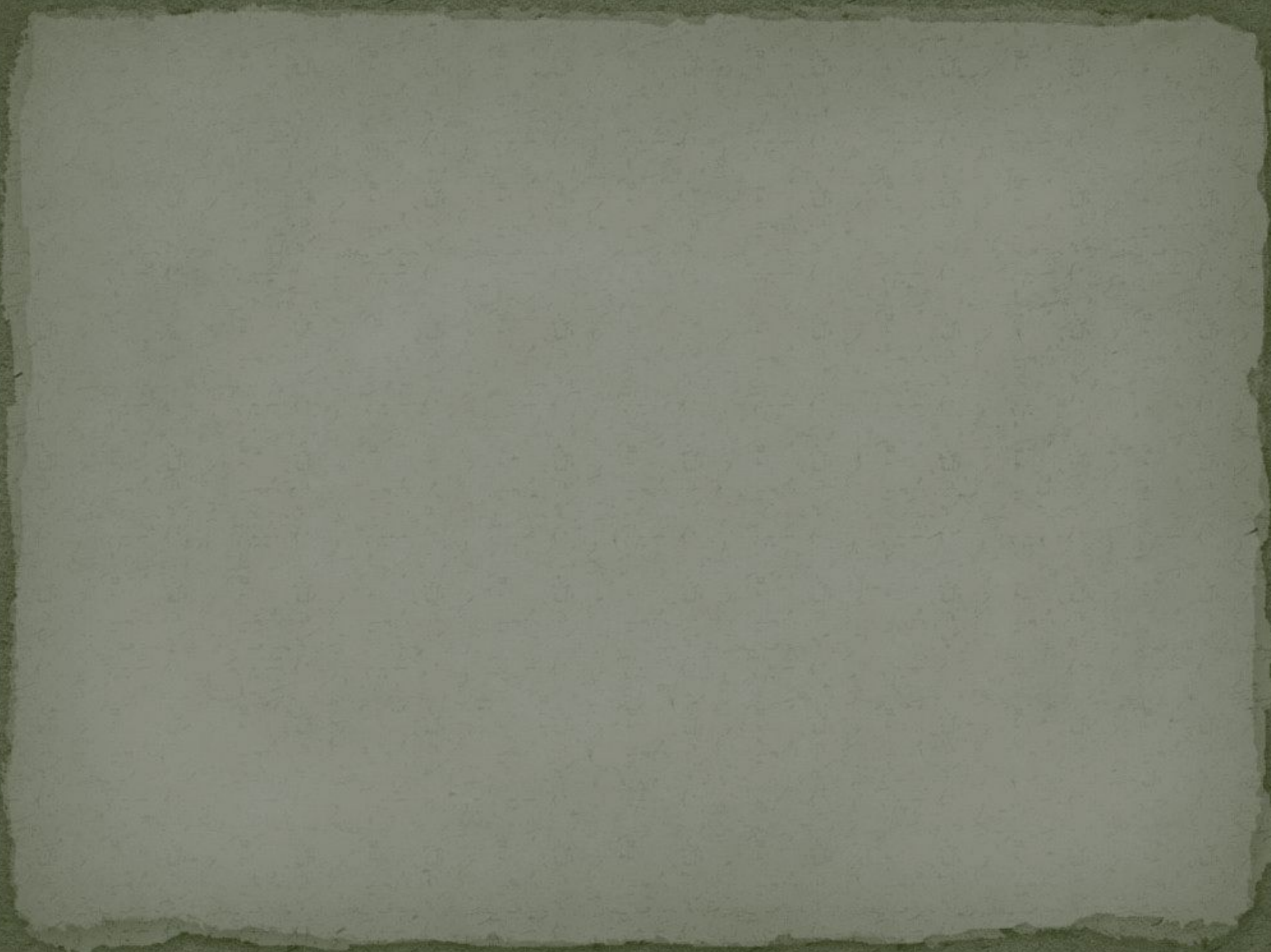


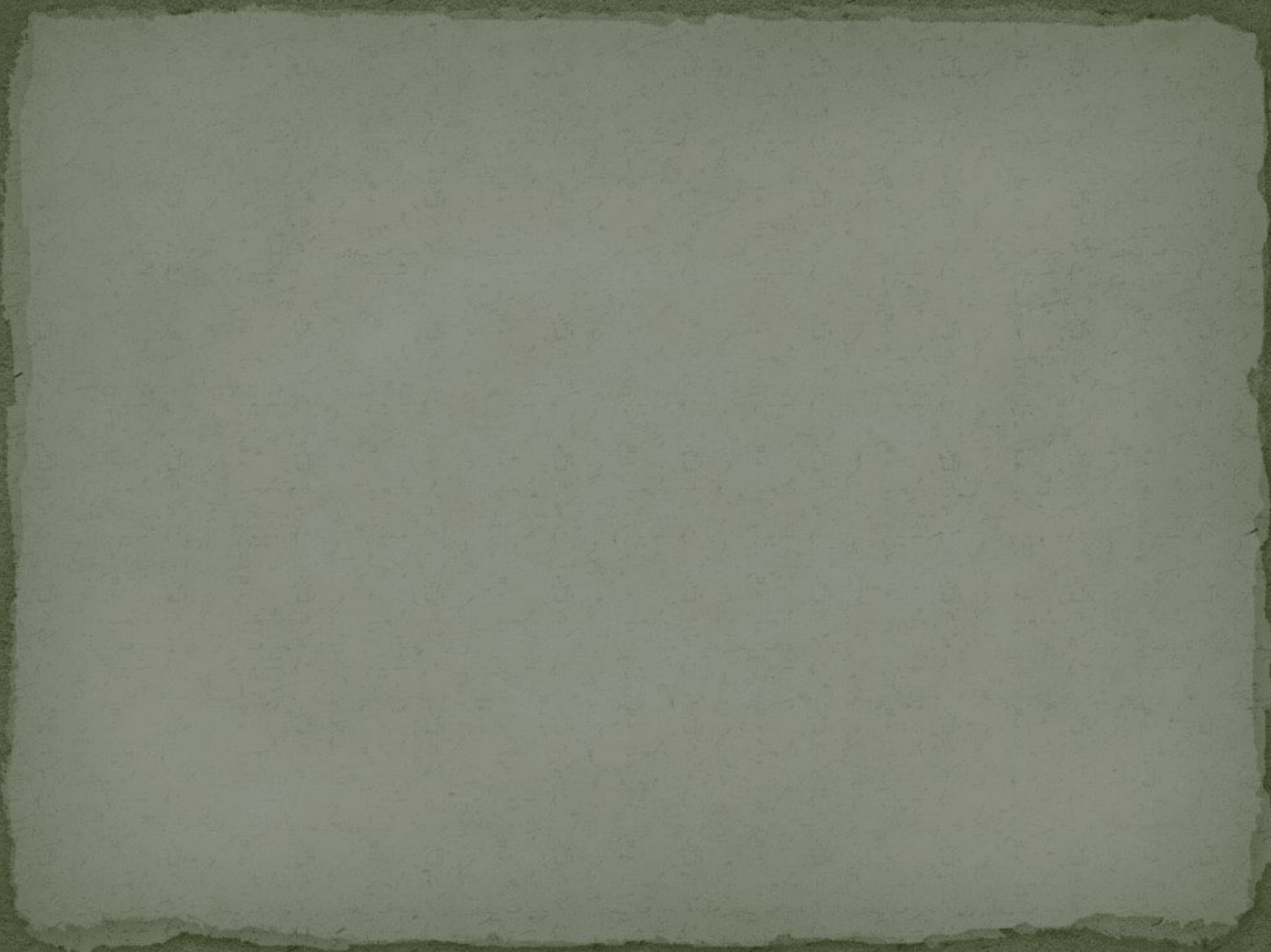
- **Модерна архітектúra** або **архітектура модернізму** — термін, що узагальнює в собі декілька течій, стилів в архітектурі, які виникли у 20 столітті та намагалися привнести в архітектуру риси стрімкого технологічного розвитку. Також самостійно може вважатися архітектурним стилем. Модернізм був одним з переважних стилів архітектури 20 сторіччя та зберігає свої позиції у 21 столітті.

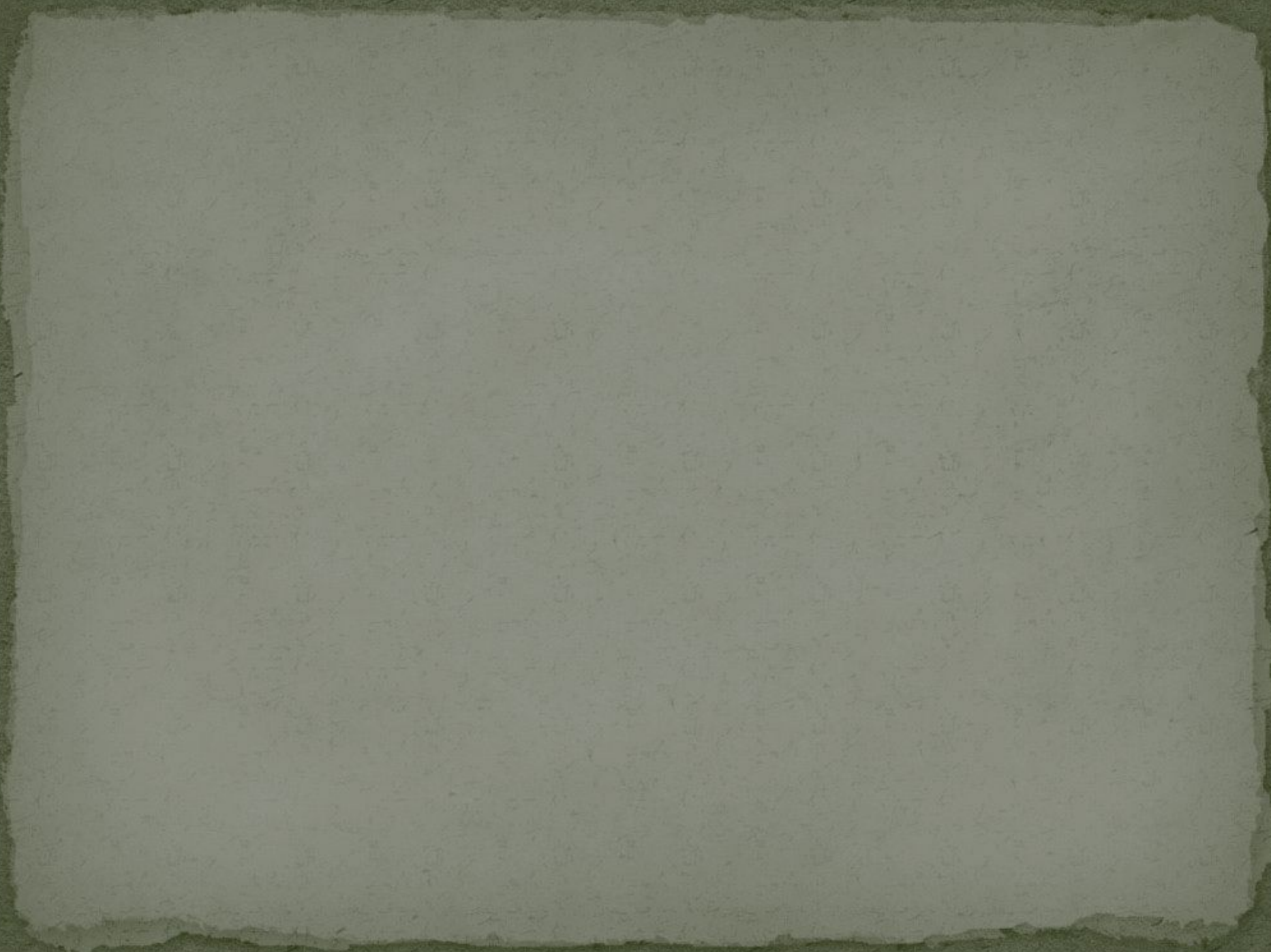
- Івано-Франківська ратуша — будинок у центральній частині Івано-Франківська, на Площі Ринок.
- Одна з трьох ратуш в Україні, збудованих у стилі конструктивізм<sup>[1][2]</sup>

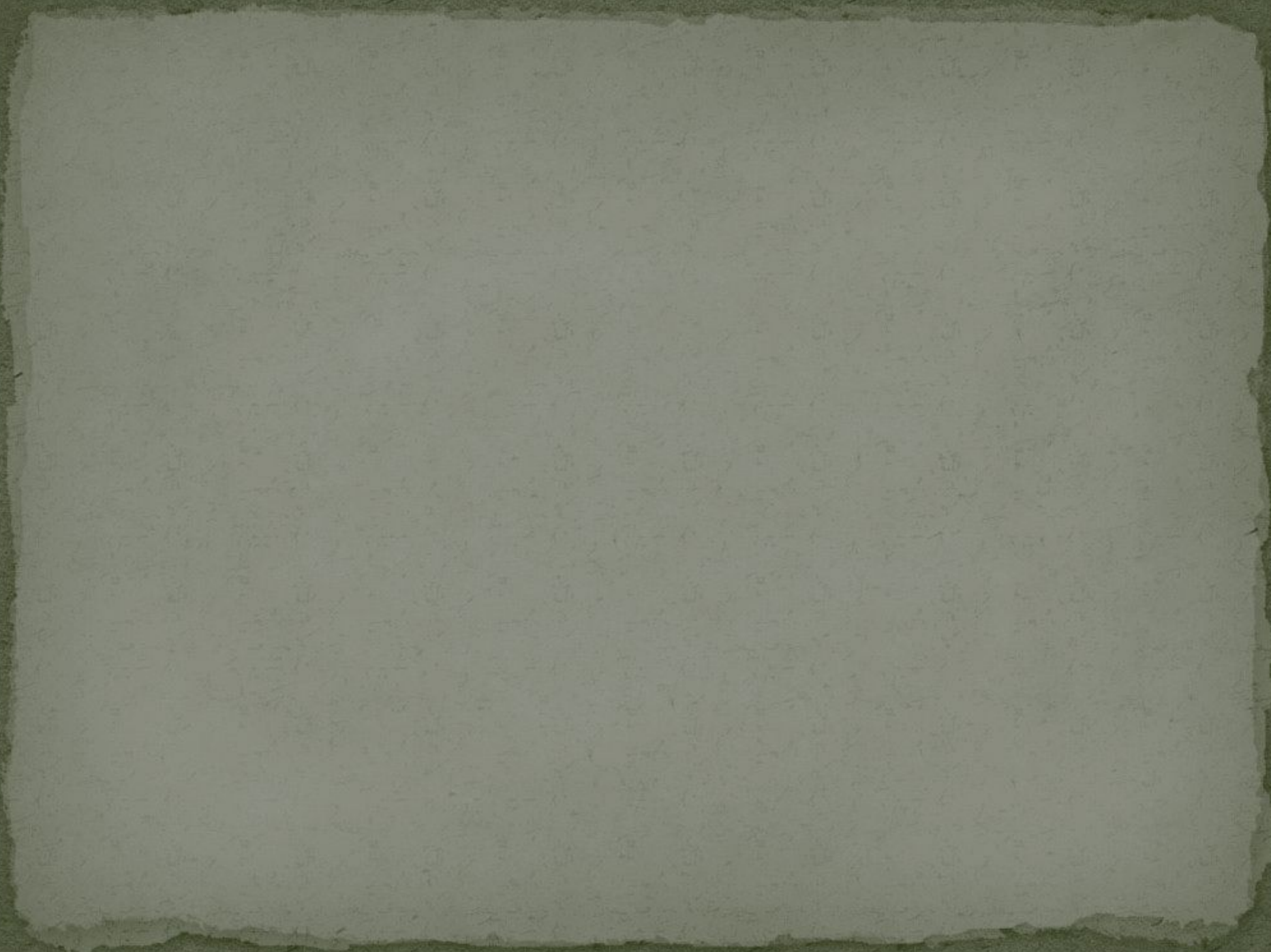




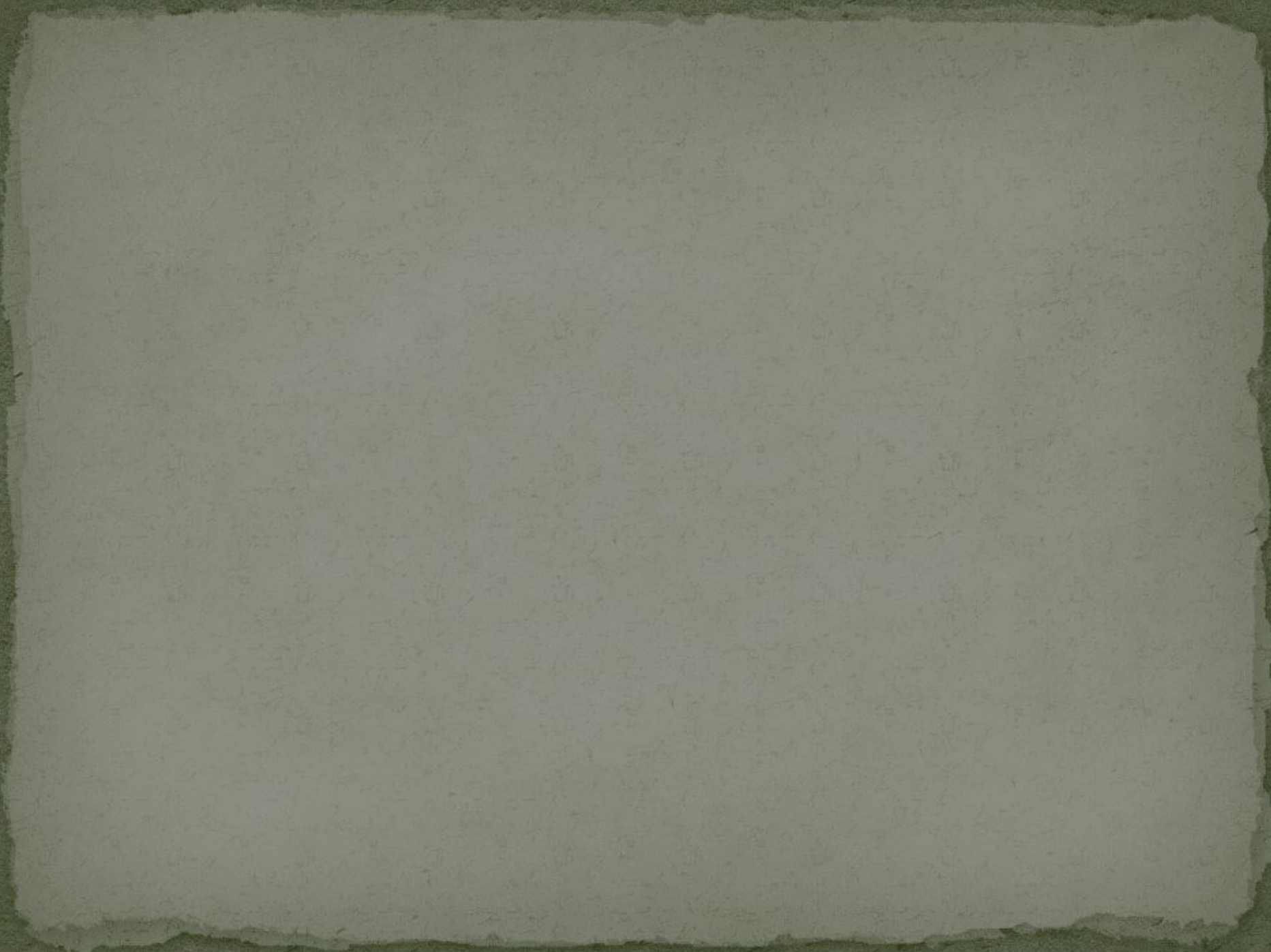


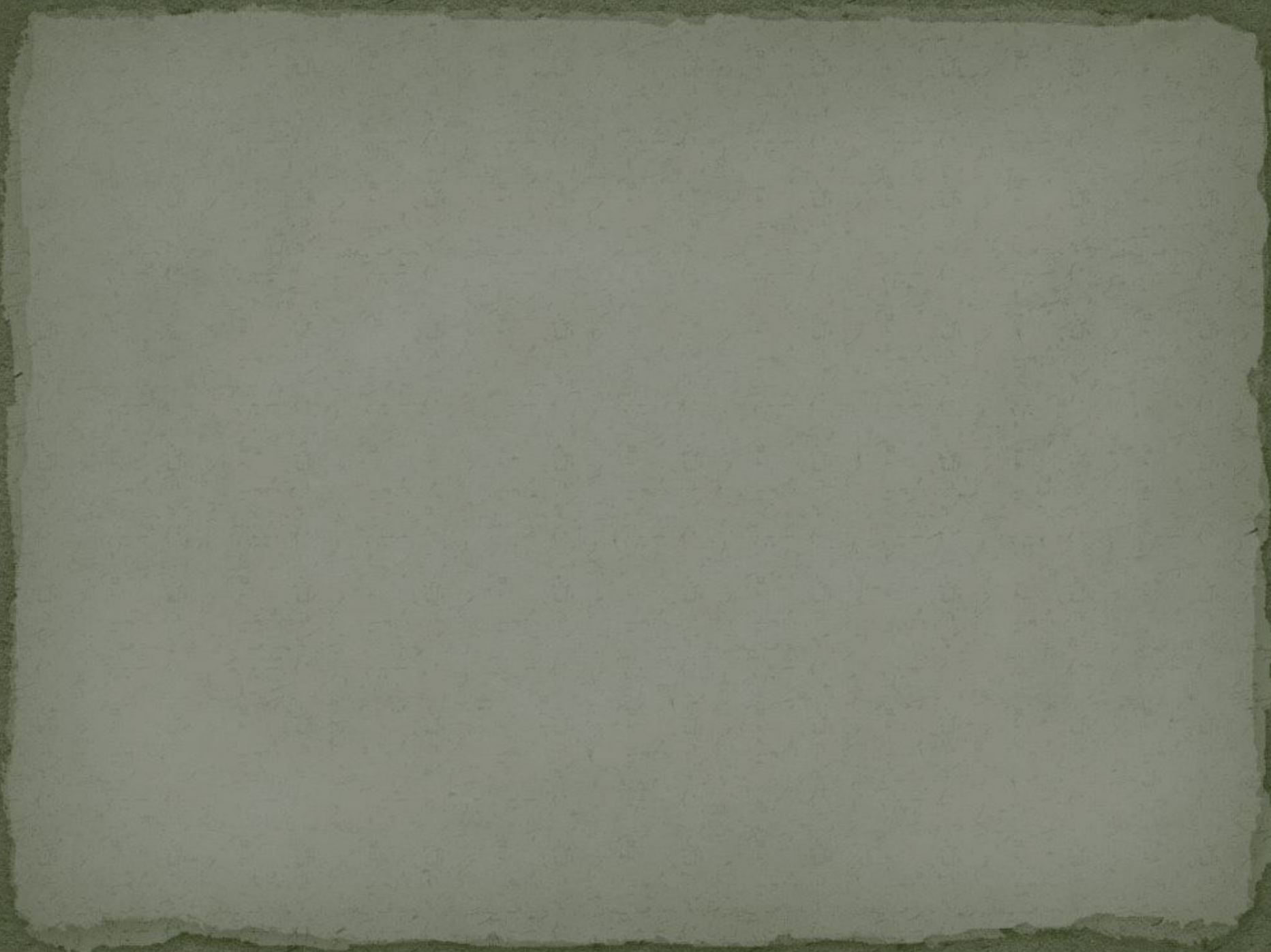












# Архітектура світу.

1.Готика.

2.Бароко.

3.Модерн в архітиктурі.

