

«Философия жизни» и учение  
Вильгельма Дильтея о  
мировоззрении

Выполнила студентка 2 курса  
Цой Виктория  
Ю-13-Д(и)

- [«Философия жизни» и учение Вильгельма Дильтея о мировоззрении](#)
- [Биография Вильгельма Дильтея](#)
- [Философия жизни](#)
- [«Введение в науки о духе»](#)
- [Понимание «жизни»](#)
- [«Дильтеевское» понимание «философии жизни»](#)
- [Философская герменевтика](#)
- [Вывод](#)
- [Список литературы](#)

«Не в мире, а в человеке философия  
должна искать внутреннюю связь своих  
познаний».



В. Дильтей.

# Биография Вильгельма

## Дильтея

В. Дильтей родился 19 ноября 1883 года, умер 1 октября 1911 года — немецкий историк культуры и философ-идеалист, представитель философии жизни, литературовед, введший впервые понятие так называемых наук о духе. Центральным для Дильтея было понятие о живом духе, развивающемся в исторических формах. Он отверг познание закономерностей исторического процесса; философия не может быть познанием сверхчувственных сущностей, она может быть лишь «наукой наук», т. е. «учением о науке». Мир наук Дильтея расчленяет на науки о природе и науки о духе; предмет последних — общественная действительность. Философия должна начинать с анализа сознания, т. к. только он, по мысли Дильтея, дает средство, отправляясь от непосредственных переживаний «я», достигать сути природной и духовной жизни. Основа всех наук о духе — психология, но не объяснительная, опирающаяся на причинность, а описательная. В характеристике художественного творчества Дильтей подчеркивал роль фантазии: с ее помощью поэт возвышает случайное в ранг значительного и изображает типическое как основу индивидуального.



# Философия жизни

«Философия жизни» относится к серьезным философским явлениям первой трети XX в. Ее следствиями были поиск и ожидание новой философии. Возникло убеждение, что прежняя философская система потерпела крах. Отсюда - недоверие к конструкциям мышления и сведение всех мыслительных образований к их месту в жизни, к исторической определенности их возникновения. Философия понималась не как философия мышления, а как интерпретация и герменевтика. Выбор был сделан в пользу трактуемого понимания и живой интуиции. Они разворачиваются в природе и в обществе и защищают от естественнонаучной картины мира (последняя мыслилась как механистический и полностью детерминированный космос).



Центральной категорией философии Дильтея является «жизнь». Жизнь индивида, протекающая в определенных культурно-исторических условиях, является единственным источником многообразия точек зрения, концепций, философских школ, художественных стилей, верований. Реально человек имеет дело не с жизнью в целом, но с ограничивающей его индивидуальность жизненным опытом — итогом размышлений над столкновениями с действительностью. Жизненный опыт дает нам возможность увидеть «загадку» жизни: ее безысходную противоречивость, столкновение времени и вечности, детерминизма и свободы воли, ограниченности и безграничного. Фиксация в жизненном опыте загадочности, противоречивости жизни рождает универсальные настроения — оптимизм и пессимизм, которые являются скрытой основой множества мировоззренческих образований.

По убеждениям Дильтея , философия не должна больше оставаться умозрительной, абстрактной и оторванной от человека метафизикой; не может быть она и простым обобщением данных естественных наук, теряя в них свою исконную мировоззренческую проблематику. Единственным ее объектом должна оставаться жизнь - всеобъемлющая, творящая из себя все новые формы духа, нуждающаяся в понимании себя и продуктов своей деятельности.

# «Введение в науки о духе»

В своем главном труде - "Введении в науки о духе" – Дильтей писал о необходимости положить в основу объяснения познания и его понятий "представление о человеке во всем многообразии его сил, о человеке как хотящем, чувствующем, представляющем существо", т.е. понимание конкретной жизни в ее целостности и полноте. Философия должна повернуться к человеку, "стать реальной метафизикой", изучающей исторический мир, мир человека.





# Понимание «жизни»

В понимании "жизни" у Дильтея четко просматривалась ее психологическая трактовка. "Жизнь", - писал он, - это прежде всего непосредственное переживание, и это всегда человеческая жизнь". При этом он имел в виду не только эмпирическую множественность отдельных человеческих жизней; речь шла скорее о некоем духовном единстве, которое связывает не только жизни сегодня живущих современников, но и жизнь настоящего с жизнью прошлого. "Жизнь" у Дильтея глубоко иррациональна, неуловима для разума, неисчерпаема в своей глубине. Однако он не противопоставлял разум и интуицию, считая, что они должны дополнять друг друга.



# «Дильтеевское» понимание «философии жизни»

Под "философией жизни", Дильтей понимает "определенные переходные ступени между философией и религиозностью, литературой и поэзией", более свободные формы философии, близкие к жизненным потребностям человека. Но "философия жизни" в дильтеевском понимании не означает более некую философию о жизни как о наиболее близко ее касающемся предмете. Новый принцип методической строгости Дильтей видит в том, что философствование должно исходить из жизни: "Главный импульс моей философской мысли -желание понять жизнь из нее самой". решение вопроса о том, что должно стать исходной отправной точкой мышления, источником живого, целостного опыта, диктует и сам принцип философствования: отказ от всех внешних по отношению к жизни — "трансцендентных" положений, опору только на то, что "дано" самой жизнью.



Традиционная герменевтика интересуется Дильтея как "интерпретация сохранившихся в тексте остатков человеческой жизни". Однако понимание самой жизни, очевидно, не может быть аналогичным пониманию любой предметной области — человеческая жизнь не позволяет определить себя как "предмет" или "текст". Поэтому по отношению к жизни нельзя занять некую внешнюю ей "исследовательскую" позицию, подвергать ее рассмотрению как нечто имеющееся: ведь если — в соответствии с замыслом Дильтея — исходным становится "целостный человек", "полнота жизни", то проживаемая и переживаемая человеком жизнь, разворачивающаяся в определенных жизненных отношениях, образует ту первичную реальность, вырваться за пределы которой оказывается невозможным ни мысленно, ни физически. "Архимедовой точкой", отталкиваясь от которой можно было бы построить систему достоверного знания, не может стать и никакая другая единичная жизнь.

Понимание жизни может быть развернуто только из него самого и постепенно расширено за счет переработки и усвоения нового опыта. Так оказывается, что основывающийся на герменевтическом круге метод филологических наук становится фундаментом любого познания человеческой жизни.

# Философская герменевтика

Сформировавшись в различных частных гуманитарных науках методика понимания Дильтей впервые попытался применить в более общем плане — к человеческой жизни в целом, что дало исследователям основание называть Дильтея основателем философской герменевтики.

Разумеется, философская герменевтика лишена преимущества герменевтики филологической, для которой возможно непрерывное возвращение к постоянному тексту. Жизнь не только трудно схватывать в каждый конкретный момент — она не поддается и интроспективному методу, ибо любое осмысление жизни или жизненных отношений неуловимым образом видоизменяет предмет рассмотрения, деформируя его в соответствии с ожиданиями исследователя. Поэтому путь понимания должен вести через так называемые "объективации жизни" — термин, функция которого в философии Дильтея родственна пониманию объективного духа Гегелем: речь идет об образованиях, которые Жизнь произвела из себя и в которых косвенным образом узнает себя самое.



# Вывод

Метод философии жизни базируется, по Дильтею, на триединстве переживания определенных жизненных состояний и процессов, выражения и понимания.



# Список литературы

- [https://ru.wikipedia.org/wiki/Дильтей, Вильгельм](https://ru.wikipedia.org/wiki/Дильтей,_Вильгельм)
- <http://www.vuzlib.su/beta3/html/1/22917/22964/>
- [http://www.hrono.ru/biograf/bio\\_d/dilteyw.php](http://www.hrono.ru/biograf/bio_d/dilteyw.php)
- <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z00000007/st044.shtml>



Спасибо за  
внимание!

