

Проблемный вопрос

- - А что называем мы своей «малой родиной»?
- - Можно ли соотнести есенинские строки и с нашей «малой родиной»?

«Я покинул родимый дом...».

- **1914 год** – начало первой мировой войны. Есенин призван в армию, работает санитаром в военно-санитарном поезде.
- **1917 год** – отречение от власти русского царя, две революции: Февральская и Октябрьская.
- **1918 год** – международное вторжение, попытка захвата территории России войсками стран – участников Первой мировой войны.

Анализ стихотворения

- - Каким настроением окрашено стихотворение?
 - Что мы представляем, когда читаем эти строки?
 - Какой образ в конце стихотворения?



Клён – хранитель родного очага.

- -Какой эпитет использует поэт, говоря о Руси? Какой образ возникает благодаря этому эпитету? Прочитайте эти строки.
- Что мы представляем, когда читаем эти строки?
- - Почему поэт в качестве эпитета к слову дом использует прилагательное **родимый**?
- - Почему поэт пишет, что он «оставил Русь», значит ли это ,что он уехал из России? Какую Русь поэт имел ввиду?

- -Найдите метафору?
- -Почему вода названа тихая?
- -Найдите сравнение? С чем сравнивается седина отца, почему?

- - Использует ли поэт звукопись?

- -Какое время года мы видим, читая 1 и 2 строфы?
- -Как вы понимаете строку: «Долго петь и звенеть пурге»? Почему поэт создаёт перед нами образ пурги?

«Низкий дом с голубыми ставнями...»

- - Каким годом датировано это стихотворение?
- - Сколько лет прошло с момента создания стихотворения «Я покинул родимый дом»?
- - Что же звучит в душе поэта, какая музыка?

Сравним несколько строк:

«Я покинул родимый дом...».	«Низкий дом с голубыми ставнями...»
Голубую оставил Русь...	Наше поле, луга и лес, Принакрытые сереньким ситцем Этих северных бедных небес..
Старый клён на одной ноге...	Только видели березь да цветь, Да ракитник,кривой и безлистый...
Долго петь и звенеть пурге...	Да разбойные слышали свисты, От которых легко умереть
И я знаю,есть радость в нём	Нежность грустную русской души

- Какое из стихотворений более яркое, праздничное? Почему?
- В каких строчках эмоциональное состояние одинаково?
- Найдите эпитеты в стихотворении. Как они окрашены?
- -Какие 2 эпитета повторяются в обоих стихотворениях? К каким существительным они относятся?
- - Какую композиционную особенность вы заметили?

Проблемный вопрос

- - Можно ли соотнести есенинские строки и с нашей «малой родиной»?
- -Какие?
- -Почему?

Итог урока

- - Ребята, понравился ли вам урок ?
- - Можно ли утверждать, что тема родины, родной природы привлекает С. Есенина?

*Моя лирика жива одной большой любовью,
любовью к Родине. Чувство родины -
основное в моем творчестве.*

С.А.Есенин

Домашнее задание

- Выучить наизусть одно из стихотворений

Есенинское небо над Россией.
Раскинулось, как голубой шатер,
А в поле василёк хрустально - синий
Ведёт с ромашкой звонкий разговор.
Звенит листвою изумрудной лето,
Звучат незримые колокола,
Берёзы- сёстры русского рассвета-
Сбежались у околицы села-
В них жажда жить до трепета, до дрожи,
И повезло - он здесь бродил в тиши.
На их коре, на их шершавой коже-
Тепло его ладоней и души.

Он чувствовал в родном многоголосье
И многоцветье, близко и вдали,
Как во поле колышутся колосья
России всей и всей большой земли.
Он видел. Как ложится синий вечер.
Пушистой шалью на плечи села.
И в ельнике горели свечи,
И в городе земля его звала...
Он так любил, что мы забыть не в силах
Тоску поэта, радость и печаль,
Ведь главная любовь его – Россия –
Земля добра и голубая даль.
И в дом его со ставнями резными
По-прежнему мы входим не дыша.
Сергей Есенин- то не просто имя,-
России стихотворная душа.

Ресурсы

- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2007-2008 уч. г.
- Поурочные планы по учебнику литературы под редакцией В.Я. Коровиной, В.П.Журавлёва.