

# ЛЕКЦИЯ № 11

# ГНОСЕОЛОГИЯ ИЛИ ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

---

Проблема познаваемости мира

# ПЛАН

1. Гносеология, или теория познания.
  2. Проблема познаваемости мира.
  3. Чувственное и логическое познание и их формы.
  4. Понятие истины, её критерии.
  5. Основные особенности научного мышления.
  6. Роль интуиции в процессе познания.
-

# ГНОСЕОЛОГИЯ

От греч. gnosis -  
познание

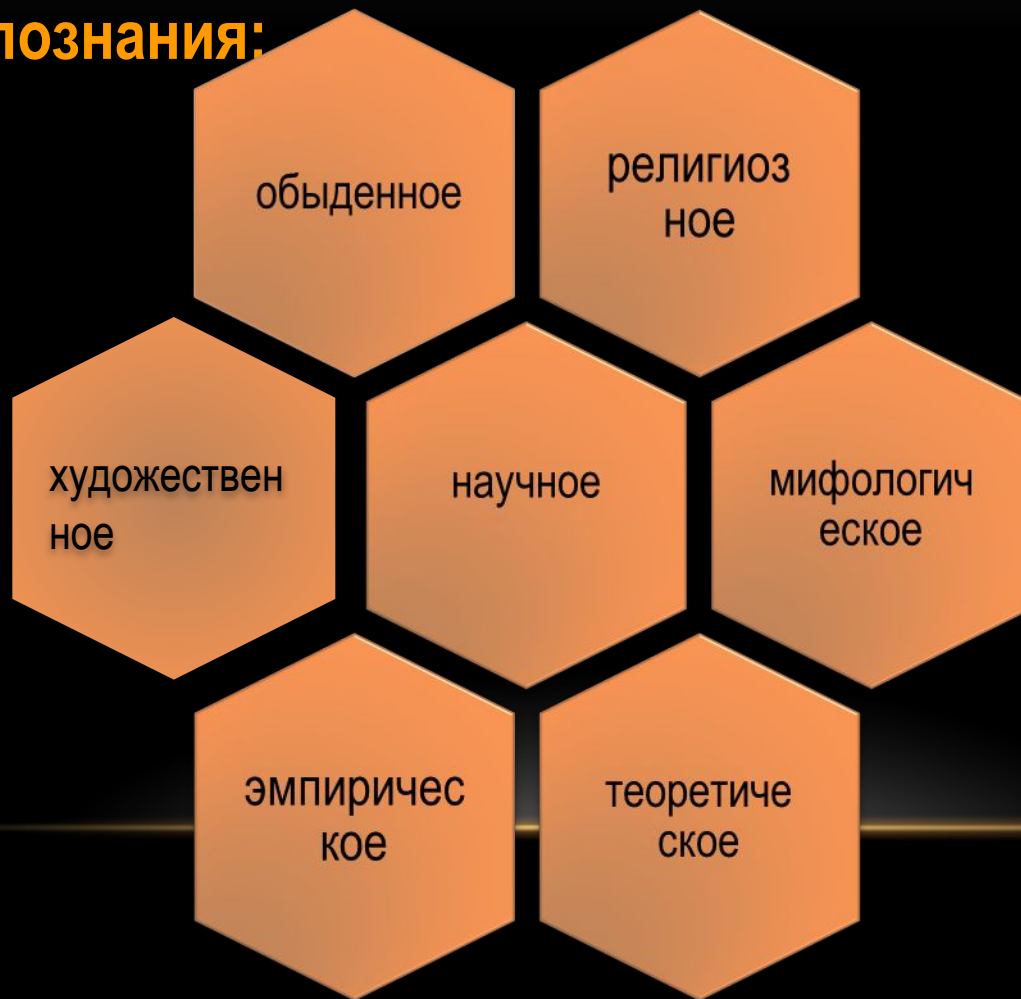
Раздел философии,  
занимающийся  
проблемами познания

**Основные проблемы гносеологии:**

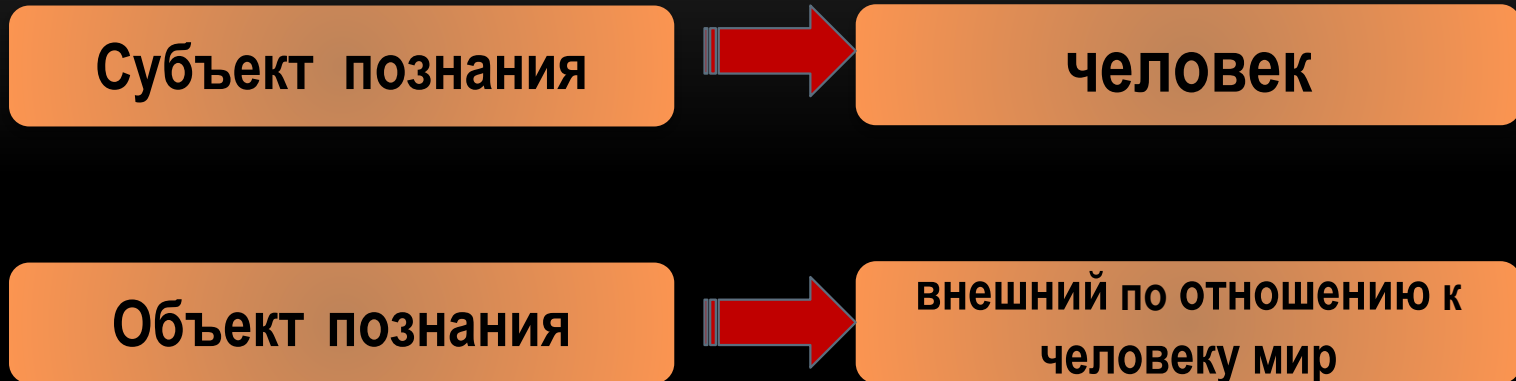
- 1. Определение роли объекта и субъекта в познании**
- 2. Методология познания**
- 3. Критерии истинности знания**

**ПОЗНАНИЕ** - СОВОКУПНОСТЬ ПРОЦЕССОВ,  
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЧЕЛОВЕКУ ВОЗМОЖНОСТЬ  
ПОЛУЧАТЬ, ПЕРЕРАБАТЫВАТЬ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
ИНФОРМАЦИЮ О МИРЕ И О СЕБЕ.

- **Виды познания:**



# СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ



## История соотношений субъекта и объекта в познании

1. В Античности и Средневековье роль субъекта в познании была пассивна.
2. В эпоху Нового времени объектом познания становится сознание. Объект и субъект совпадают
3. С XIX века наблюдается активное отношение субъекта к объекту. Происходит взаимодействие субъекта и объекта.

## Проблема познания

## ИСТИНА



- Что есть истина?
- Возможно ли постичь истину?
- Существует ли истина вечно или она связана со временем?
- Представляет ли она собой саму действительность или отражение её в ощущениях либо суждениях людей?
- Истина – одна для всех людей или у каждого своя индивидуальная истина?

**Образ** субъективен по восприятию, но объективен по содержанию.

В истории философии сложились три варианта связи образа и объекта:

- образ есть совокупность наших ощущений (субъективный идеализм);
- образ есть постижение разумом объективно существующих идей (объективный идеализм);
- образ есть субъективное освоение объективной действительности, существующей независимо от сознания субъекта (материализм).

# ВИДЫ ОБРАЗОВ

По отношению к субъекту познания

**чувственные**

**рациональные**

По отношению к объекту познания

**информационные**

**проективные**



# **МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ** – СПОСОБЫ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В НАШЕМ СОЗНАНИИ, Т. Е. СИСТЕМА ПРИНЦИПОВ И ПРАВИЛ ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Предельно общие** (анализ, синтез, диалектика)

**Общенаучные** (наблюдение, эксперимент)

**Частнонаучные** (физические, химические и т.п.)

# МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ

- **Эмпирический** - опытный
- **Рациональный** – теоретический
- **Индукция** – вид рациональной интерпретации фактов, позволяющий предвидеть или предсказывать явления природы и общественной жизни с некоторой степенью правдоподобия (Ф. Бэкон)
- **Дедукция** – процесс логического вывода, представляющий собой переход от посылок к заключениям на основе логики (Р. Декарт)

# Основная проблема в философии



Проблема  
познаваемости  
и мира



Может ли  
человек  
познать  
окружающи  
й мир и  
самого  
себя?

# АГНОСТИЦИЗМ

- **Агностицизм** – философское учение, согласно которому вопрос о достоверности полученного знания об окружающем мире не может быть окончательно решен.

Д. Юм говорил, что познать мир невозможно, люди лишь договариваются о том, что считать истинным».

И. Кант утверждал, что мир хоть и существует, но как «вещь в себе», т. е. мир непознаваем.

# ТЕОРИЯ ОТРАЖЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Отражение – аспект процесса взаимодействия объектов, в рамках которого в одном из них (или в обоих) создаётся «копия» воздействующего.

Условия отражения.

- Принцип единства бытия (единства мира):
  - Принцип совершенства.
  - Принцип всеобщей связи:
  - Принцип развития.
- Поскольку познание единичного объекта – это единственное отражение (как в зеркале один предмет отражается в одном образе, а не в двух или в трёх), постольку может быть только одна истинная теория-образ. Это предполагает такой познавательный стандарт, как единомыслие.

ТЕОРИЯ



ПРАКТИКА

ПРАКТИКА

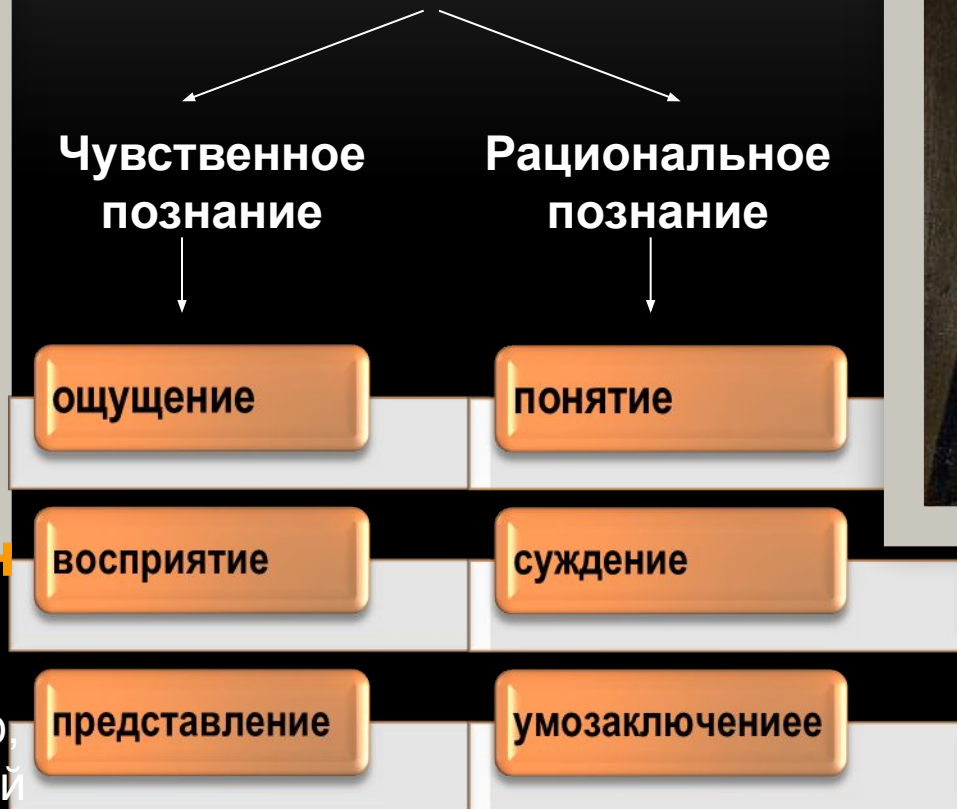
# Уровни познания



**Фрэнсис Бэкон**

1561-1626

Английский философ,  
историк, политический  
деятель,  
основоположник  
эмпиризма



**Рене Декарт**

1596-1650

Французский  
математик,  
философ, физик и  
физиолог,  
основоположник  
рационализма

# СТРУКТУРА ПОЗНАНИЯ





## Эмпиризм

Основа познания –  
чувственный опыт

## Рационализм

Основа познания -  
разум

## Сенсуализм

Основа познания  
- чувства

Основные  
концепции  
теории  
познания

## Интуитивизм

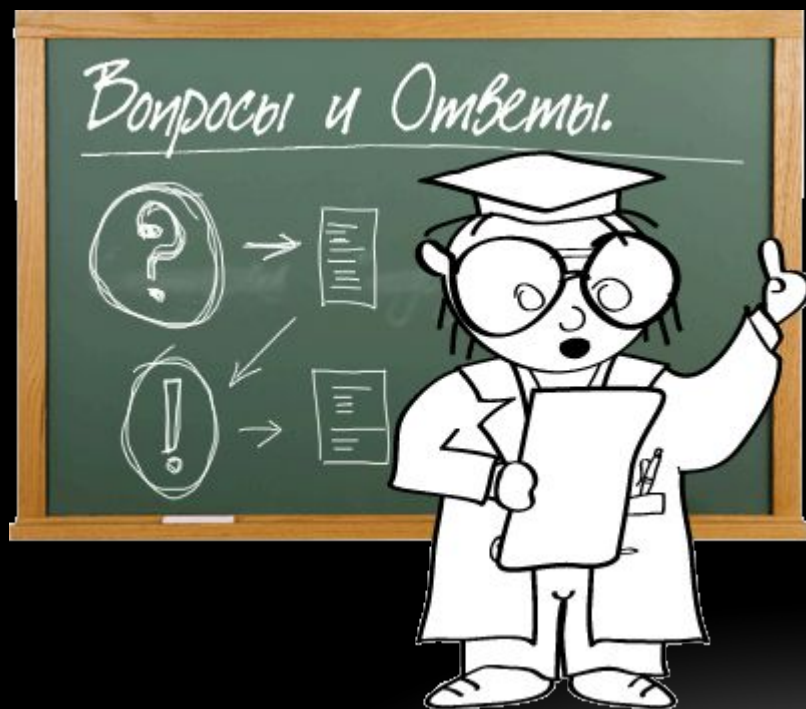
Основа познания  
- интуиция

## Синтетическая концепция

Основа познания – синтез чувств, разума и  
интуиции

# ИСТИНА

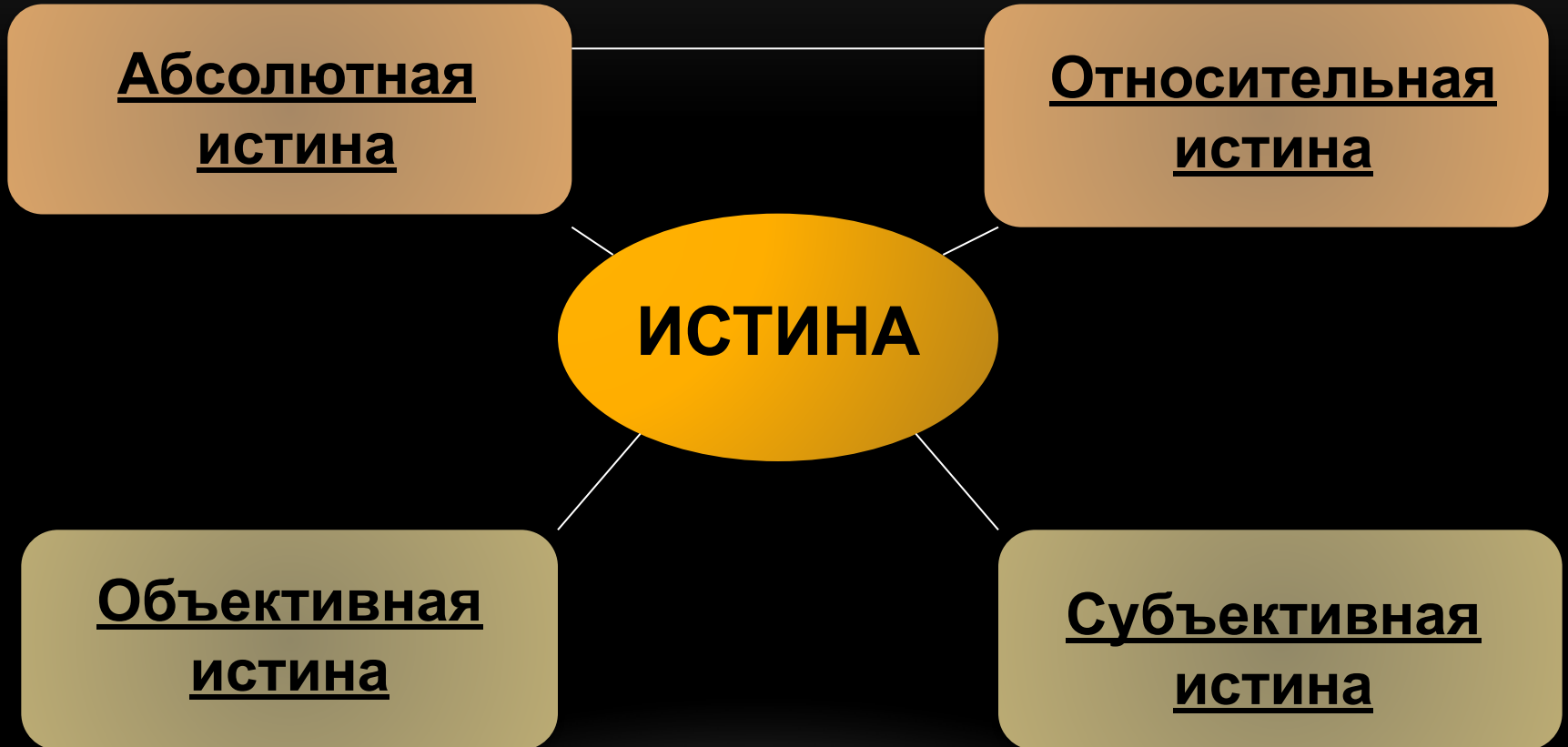
Соответствие  
знания  
действительности



Как приобрести  
уверенность в том,  
что мы познаём мир  
именно таким, каков  
он есть?

Каковы критерии  
истины?

# Виды истины



## **ХАРАКТЕРИСТИКИ ИСТИНЫ:**

- **Объективность** знания, т.е. независимость от нашего к нему отношения.
  - **Абсолютность** знания, которое полностью исчерпывает представление о предмете.
  - **Относительность** знания – неполное знание о предмете.
  - **Конкретность** предполагает точный учет всех условий, в которых находится объект познания.
-

# Философские решения проблемы критериев истины

Корреспондентная (классическая) теория

Конвенциональная теория.

Когерентная теория.

Авторитарная концепция.

Прагматическая (праксеологическая) теория.

Теория истины как очевидности.

# Философские решения проблемы критериев истины

Практика есть критерий истины

Самоочевидность знания

Предыдущее знание (аксиомы)

Верификация (эмпирическая проверка)

Конвенция (договор, соглашение)

Консенсус (единство мнений)

**Наиболее достоверный  
критерий истины**

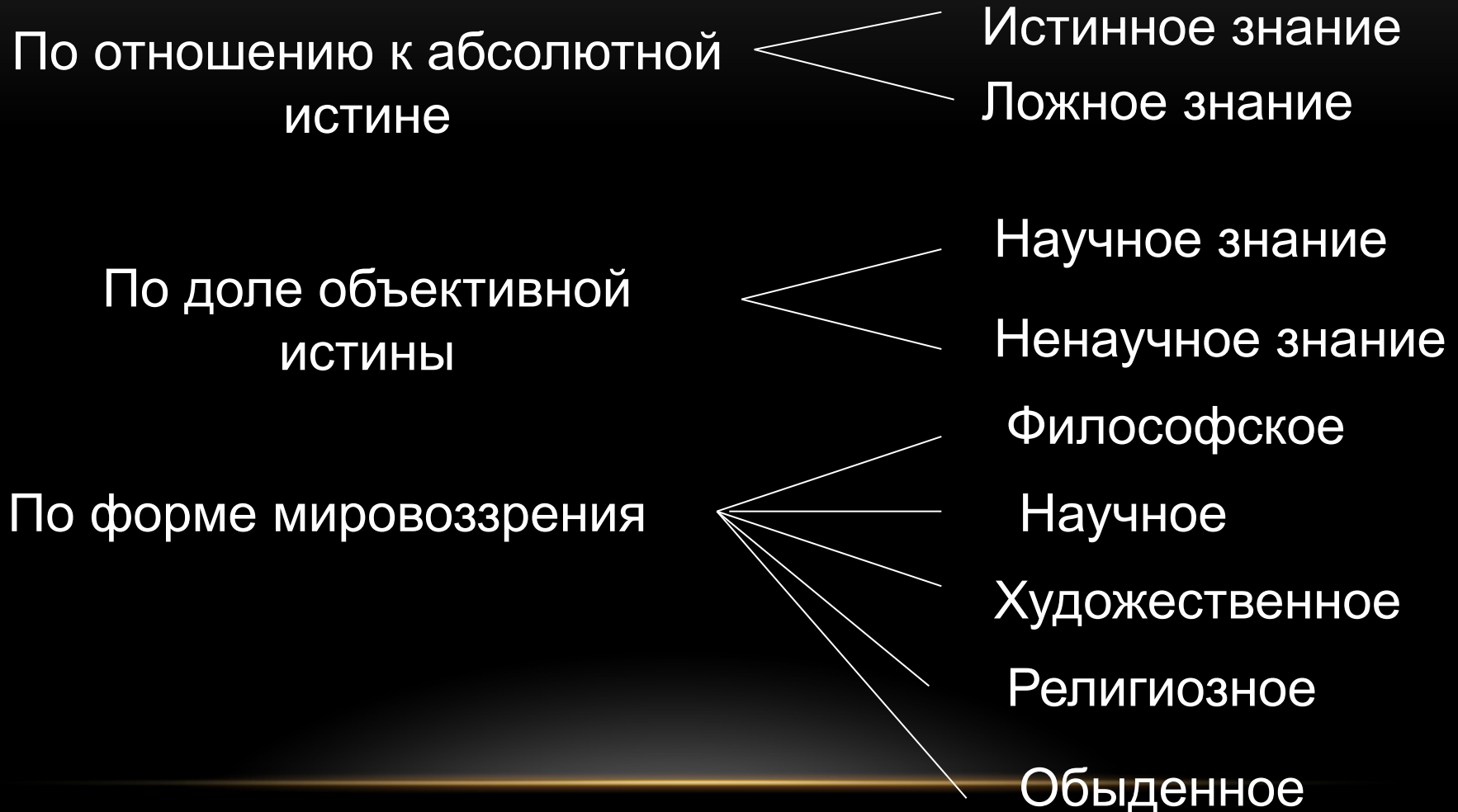


**практика**

**Человеческая  
деятельность,  
способность людей  
успешно предвидеть  
явления природы и  
преобразовывать мир**

**На основе критерия  
практики человек  
убеждается в  
истинности,  
правильности своего  
мышления и в  
познаваемости мира**

# Виды знаний





# Особенности научного мышления

**Объективность**

ь

**Проверяемость**

**Понятийность**

**Высокий уровень  
обобщения**

**Рациональность  
(непротиворечивость,  
доказательность,  
системность)**

**Универсальность**

**Использование  
специальных способов  
и методов  
познавательной  
деятельности**

# Особенности научного мышления

**Объективность**

**Независимость от наших интересов и пристрастий**

**Понятийность**

**Способность определять термины путём выявления наиболее важных свойств**

**Универсальность**

**Научные знания истинны для всего универсума при тех условиях, при которых они добыты человеком**

# РОЛЬ ИНТУИЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАНИЯ

**Интуиция** (*от лат. intuitio – пристально смотрю*) – способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без обоснования с помощью доказательств.

**Подходы к определению интуиции:**

- Интуиция – форма непосредственного интеллектуального знания или интеллектуального созерцания (Аристотель)
- Интуиция – познания в виде чувственного созерцания (Фейербах)
- Интуиция – знание, полученное свыше в виде откровения (религиозная философия)
- Интуиция – неявное знание, представляющее форму самосознания: неосознанное предчувствие, осознание пространственно-временного положения своего тела, идеалы, мотивы поведения (Бергсон)
- Интуиция – вид вдохновения (Шлегель)

**Рефлексия (от лат. reflexio – обращение назад) – принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека.**

## **РЕЗЮМЕ:**

- **Возможности познания определяются единством субъекта и объекта познания**
  - **Познание начинается с непосредственного воздействия объектов на чувственные способности человека**
  - **Любые знания нуждаются в проверке**
  - **Любые критерии знания являются относительными**
-

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

