

ЛЕКЦИЯ № 11

ГНОСЕОЛОГИЯ ИЛИ ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

Проблема познаваемости мира

ПЛАН

1. Гносеология, или теория познания.
 2. Проблема познаваемости мира.
 3. Чувственное и логическое познание и их формы.
 4. Понятие истины, её критерии.
 5. Основные особенности научного мышления.
 6. Роль интуиции в процессе познания.
-

ГНОСЕОЛОГИЯ

От греч. gnosis -
познание

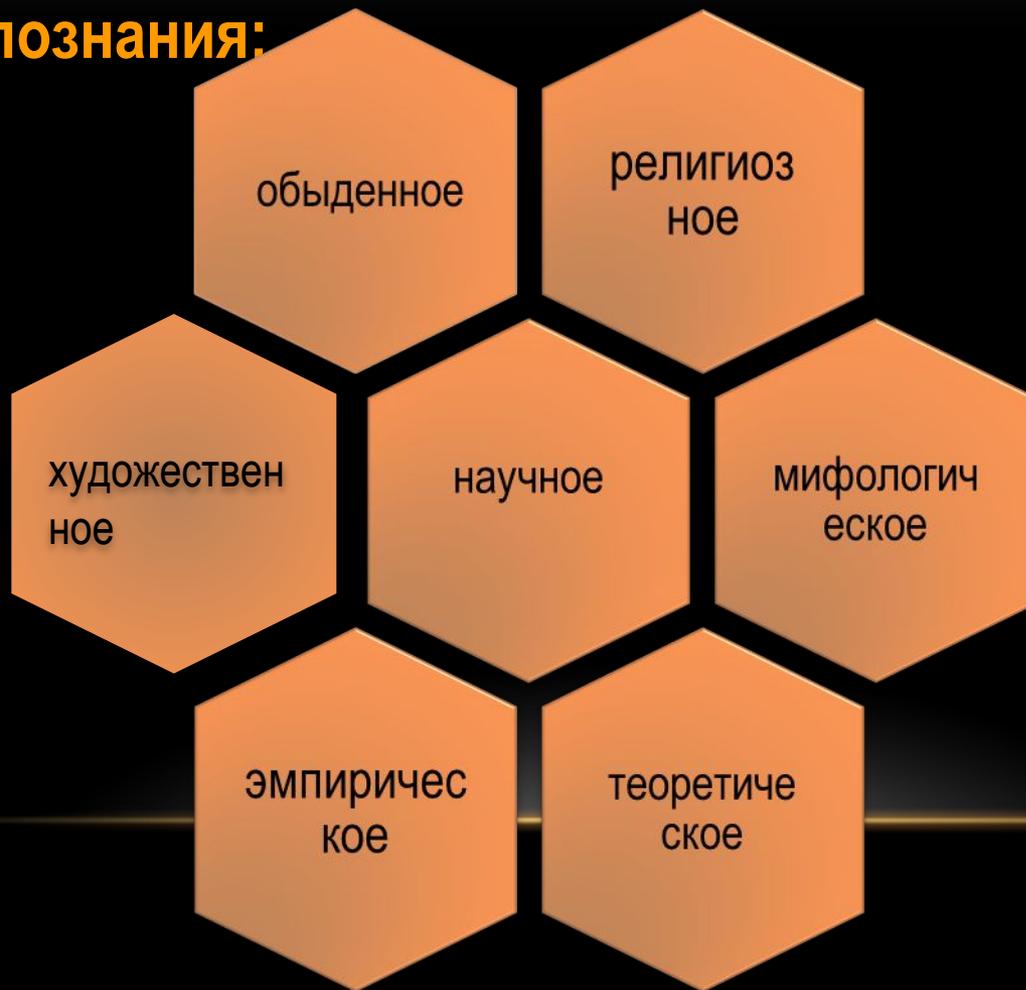
Раздел философии,
занимающийся
проблемами познания

Основные проблемы гносеологии:

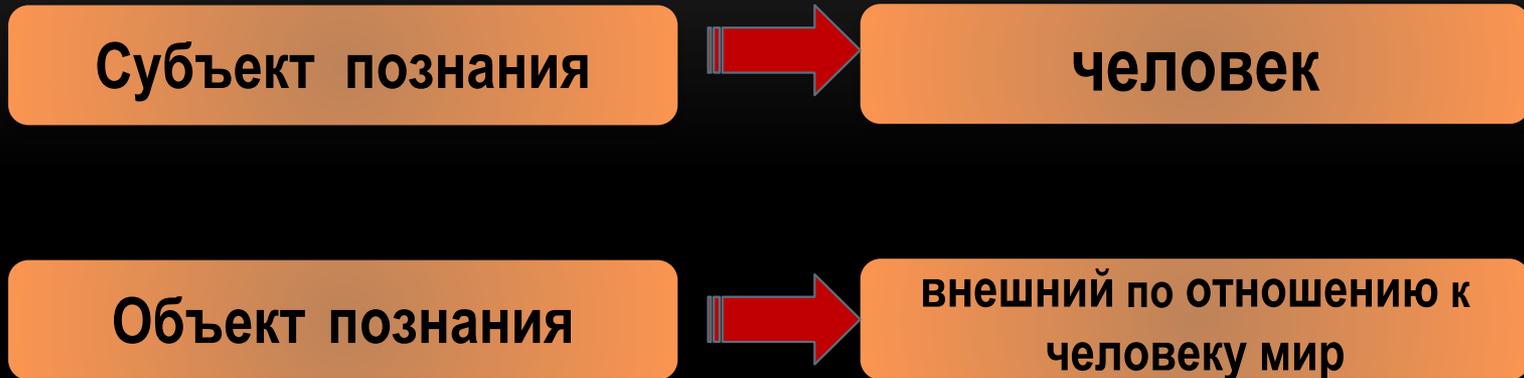
- 1. Определение роли объекта и субъекта в познании**
- 2. Методология познания**
- 3. Критерии истинности знания**

ПОЗНАНИЕ - СОВОКУПНОСТЬ ПРОЦЕССОВ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЧЕЛОВЕКУ ВОЗМОЖНОСТЬ
ПОЛУЧАТЬ, ПЕРЕРАБАТЫВАТЬ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ
ИНФОРМАЦИЮ О МИРЕ И О СЕБЕ.

- **Виды познания:**



СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ



История соотношений субъекта и объекта в познании

1. В Античности и Средневековье роль субъекта в познании была пассивна.
2. В эпоху Нового времени объектом познания становится сознание. Объект и субъект совпадают
3. С XIX века наблюдается активное отношение субъекта к объекту. Происходит взаимодействие субъекта и объекта.

Проблема познания

ИСТИНА



- Что есть истина?
- Возможно ли постичь истину?
- Существует ли истина вечно или она связана со временем?
- Представляет ли она собой саму действительность или отражение её в ощущениях либо суждениях людей?
- Истина – одна для всех людей или у каждого своя индивидуальная истина?

Образ субъективен по восприятию, но объективен по содержанию.

В истории философии сложились три варианта связи образа и объекта:

- образ есть совокупность наших ощущений (субъективный идеализм);
- образ есть постижение разумом объективно существующих идей (объективный идеализм);
- образ есть субъективное освоение объективной действительности, существующей независимо от сознания субъекта (материализм).

ВИДЫ ОБРАЗОВ

По отношению к субъекту познания

чувственные

рациональные

По отношению к объекту познания

информационные

проективные

МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ – СПОСОБЫ
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В
НАШЕМ СОЗНАНИИ, Т. Е. СИСТЕМА ПРИНЦИПОВ И
ПРАВИЛ ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предельно общие (анализ, синтез, диалектика)

Общенаучные (наблюдение, эксперимент)

Частнонаучные (физические, химические и т.п.)

МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ

- **Эмпирический** - опытный
- **Рациональный** – теоретический
- **Индукция** – вид рациональной интерпретации фактов, позволяющий предвидеть или предсказывать явления природы и общественной жизни с некоторой степенью правдоподобия (Ф. Бэкон)
- **Дедукция** – процесс логического вывода, представляющий собой переход от посылок к заключениям на основе логики (Р. Декарт)

Основная проблема в философии



Проблема
познаваемости
и мира



Может ли
человек
познать
окружающи
й мир и
самого
себя?

АГНОСТИЦИЗМ

- **Агностицизм** – философское учение, согласно которому вопрос о достоверности полученного знания об окружающем мире не может быть окончательно решен.

Д. Юм говорил, что познать мир невозможно, люди лишь договариваются о том, что считать истинным».

И. Кант утверждал, что мир хоть и существует, но как «вещь в себе», т. е. мир непознаваем.

ТЕОРИЯ ОТРАЖЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Отражение – аспект процесса взаимодействия объектов, в рамках которого в одном из них (или в обоих) создаётся «копия» воздействующего.

Условия отражения.

- Принцип единства бытия (единства мира):
 - Принцип совершенства.
 - Принцип всеобщей связи:
 - Принцип развития.
- Поскольку познание единичного объекта – это единственное отражение (как в зеркале один предмет отражается в одном образе, а не в двух или в трёх), постольку может быть только одна истинная теория-образ. Это предполагает такой познавательный стандарт, как единомыслие.

ТЕОРИЯ



ПРАКТИКА

ПРАКТИКА

Уровни познания



Фрэнсис Бэкон

1561-1626

Английский философ,
историк, политический
деятель,
основоположник
эмпиризма

Чувственное
познание

ощущение

восприятие

представление

Рациональное
познание

понятие

суждение

умозаключение



Рене Декарт

1596-1650

Французский
математик,
философ, физик и
физиолог,
основоположник
рационализма

СТРУКТУРА ПОЗНАНИЯ



Эмпиризм

Основа познания –
чувственный опыт

Рационализм

Основа познания -
разум

Сенсуализм

Основа познания
- чувства

Основные
концепции
теории
познания

Интуитивизм

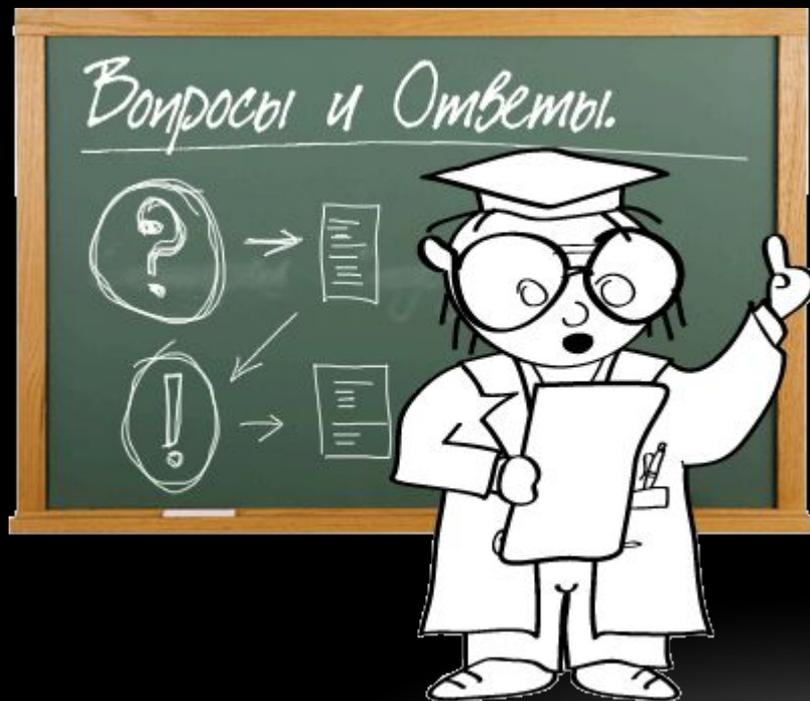
Основа познания
- интуиция

Синтетическая концепция

Основа познания – синтез чувств, разума и
интуиции

ИСТИНА

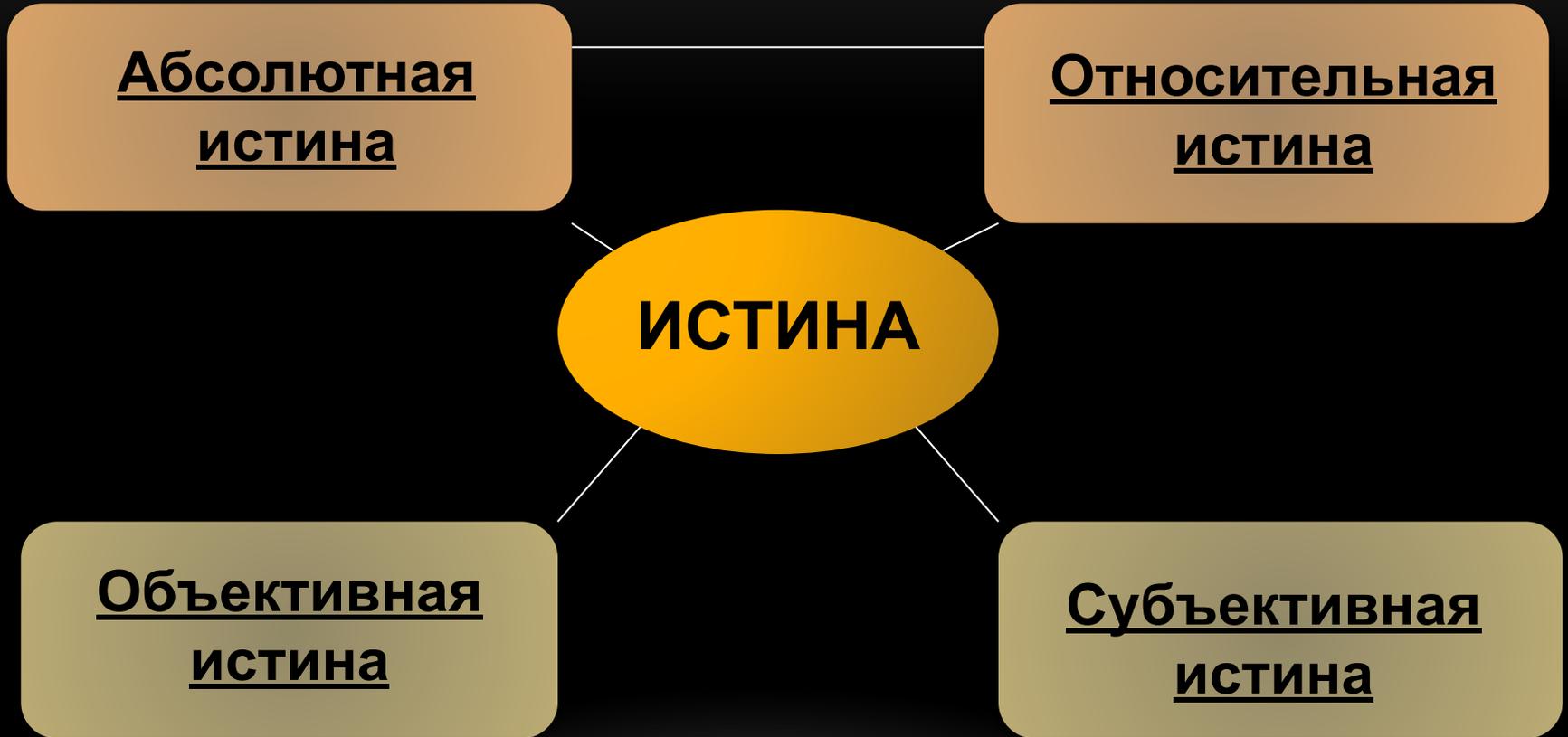
Соответствие
знания
действительности



Как приобрести
уверенность в том,
что мы познаём мир
именно таким, каков
он есть?

Каковы критерии
истины?

Виды истины



ХАРАКТЕРИСТИКИ ИСТИНЫ:

- **Объективность** знания, т.е. независимость от нашего к нему отношения.
 - **Абсолютность** знания, которое полностью исчерпывает представление о предмете.
 - **Относительность** знания – неполное знание о предмете.
 - **Конкретность** предполагает точный учет всех условий, в которых находится объект познания.
-

Философские решения проблемы критериев истины

Корреспондентная (классическая) теория

Конвенциональная теория.

Когерентная теория.

Авторитарная концепция.

Прагматическая (праксеологическая) теория.

Теория истины как очевидности.

Философские решения проблемы критериев истины

Практика есть критерий истины

Самоочевидность знания

Предыдущее знание (аксиомы)

Верификация (эмпирическая проверка)

Конвенция (договор, соглашение)

Консенсус (единство мнений)

**Наиболее достоверный
критерий истины**

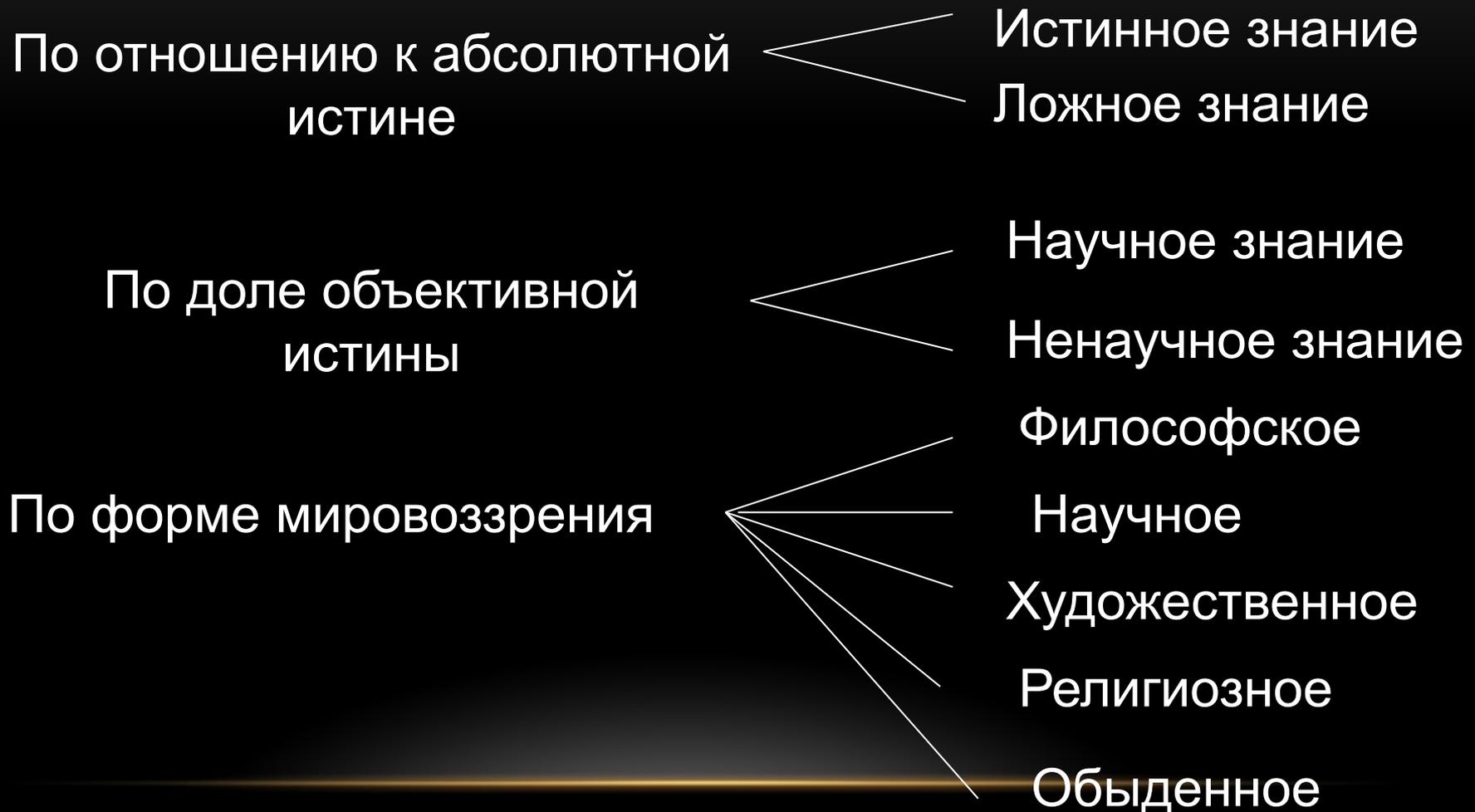


практика

**Человеческая
деятельность,
способность людей
успешно предвидеть
явления природы и
преобразовывать мир**

**На основе критерия
практики человек
убеждается в
истинности,
правильности своего
мышления и в
познаваемости мира**

Виды знаний



Особенности научного мышления

Объективность

ь

Проверяемость

Понятийность

**Высокий уровень
обобщения**

**Рациональность
(непротиворечивость,
доказательность,
системность)**

Универсальность

**Использование
специальных способов
и методов
познавательной
деятельности**

Особенности научного мышления

Объективность

Независимость от наших интересов и пристрастий

Понятийность

Способность определять термины путём выявления наиболее важных свойств

Универсальность

Научные знания истинны для всего универсума при тех условиях, при которых они добыты человеком

РОЛЬ ИНТУИЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАНИЯ

Интуиция (*от лат. intuitio – пристально смотрю*) – способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без обоснования с помощью доказательств.

Подходы к определению интуиции:

- Интуиция – *форма непосредственного интеллектуального знания или интеллектуального созерцания (Аристотель)*
- Интуиция – *познания в виде чувственного созерцания (Фейербах)*
- Интуиция – *знание, полученное свыше в виде откровения (религиозная философия)*
- Интуиция – *неявное знание, представляющее форму самосознания: неосознанное предчувствие, осознание пространственно-временного положения своего тела, идеалы, мотивы поведения (Бергсон)*
- Интуиция – *вид вдохновения (Шлегель)*

Рефлексия (от лат. reflexio – обращение назад) – принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека.

РЕЗЮМЕ:

- **Возможности познания определяются единством субъекта и объекта познания**
 - **Познание начинается с непосредственного воздействия объектов на чувственные способности человека**
 - **Любые знания нуждаются в проверке**
 - **Любые критерии знания являются относительными**
-

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

