



# **ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ**

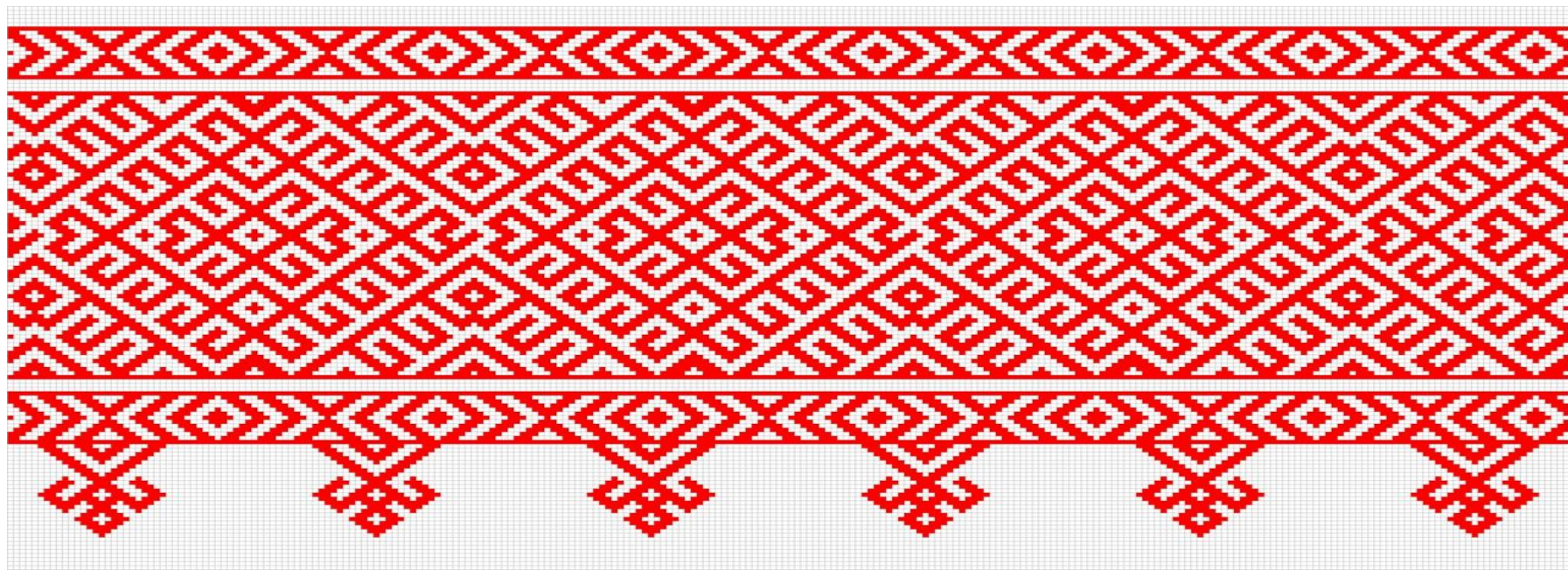
**РАЗРАБОТАЛА: УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ  
ПРОСТАКИШИНА Н.П  
МБОУ ЦО «ШКОЛА – САД №7»**

**Лоскутное шитье** – это искусство соединения небольших разноцветных кусочков ткани (лоскутов) в единое целое путем сшивания.



# Из истории лоскутного шитья

Искусство лоскутного шитья известно многим народам мира с давних пор. Считается что этот вид декоративно-прикладного искусства возник в Англии, затем распространился в Америке, где получил широкое развитие.



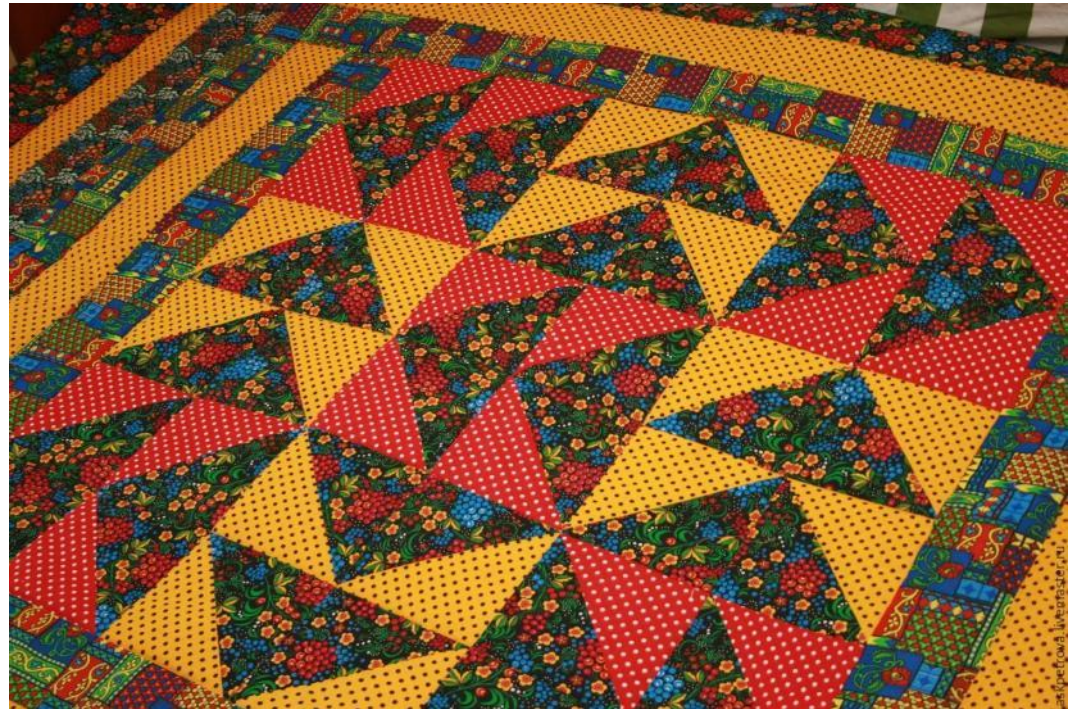
**В России лоскутное шитье стало активно развиваться с середины XIX века, когда широкое распространение получили х/б ткани.**



*Лоскутное одеяло*



Лоскутная техника зародилась изначально в крестьянской среде. Редкая крестьянская изба не имела лоскутного одеяла. Такие одеяла было принято дарить на рождение ребенка.



Лоскутное шитьё часто называют **пэчворком**. Это слово заимствовано из английского языка: patchwork — переводится как изделие из разноцветных лоскутов.





Лоскутные прихватки могут быть самого разного вида. Самый популярный — это квадратная прихватка.



















Bestia

Ещё один вариант — прихватки в технике **КВИЛТИНГ**. При этом прихватки выполняют из цельного куска ткани, но украшают объёмной стёжкой. Это американское лоскутное шитьё.





# КВИЛТИНГ



# ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОЛЛАЖ



# ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОЛЛАЖ



# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

**Квилт** — это изделие, выполненное с применением техники пэчворк (сшивания небольших кусков ткани).

**Квилтинг** – это американская техника лоскутного шитья. Лоскутный квилтинг – это одновременно и шитьё из лоскутков, и аппликация, и вышивка, и стёжка.

**Текстильный коллаж** – разновидность техники лоскутного шитья которая основана на наклеивании лоскутов на плоскость или объемную форму.

**Пэчворк** – это техника рукоделия, в основе которой лежит соединение лоскутков ткани. Из полос ткани, квадратиков, кружков можно составить новое изделие, интересное, оригинальное, самобытное.

**Текстильная мозаика** (фр. mosaïque — орнамент, выполненный из отдельных, пригнанных друг к другу разноцветных лоскутков) - это современная техника, в которой лоскутки соединяются между собой с помощью машинного шва «зигзаг».