
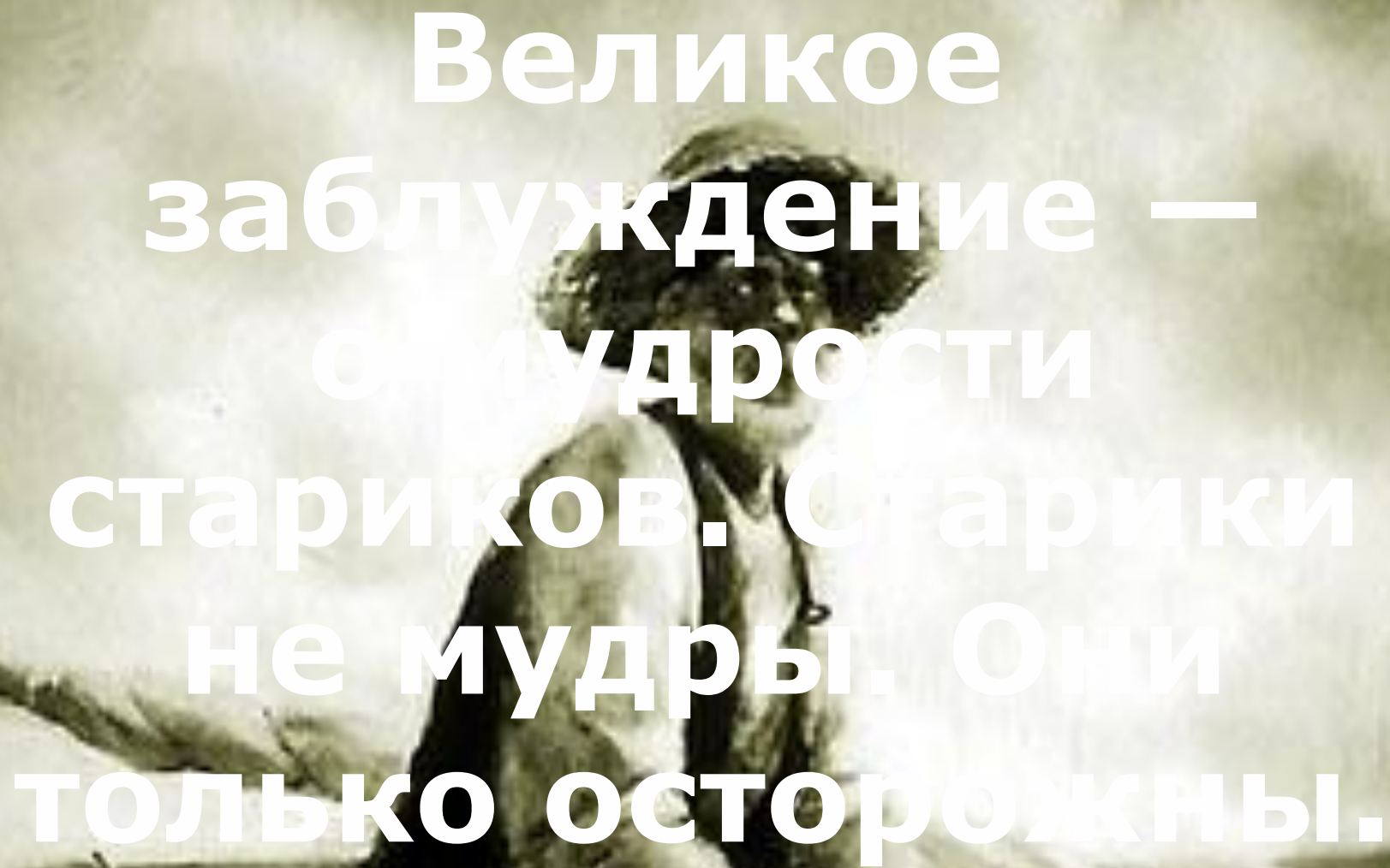
An aerial photograph of a ship's wake in the ocean. The water is a deep blue, and the wake is a lighter, yellowish-brown color, showing the path of the vessel. The text is overlaid on the lower part of the image.

**Презентация
ученика 11 класса
Прокопчука Валентина**



**Богатые —
скучный народ,
...Скучные и все
на один лад.**




**Великое
заблуждение —
о мудрости
стариков. Старики
не мудры. Они
только осторожны.**

**Веселые люди
обычно самые
смелые люди,
которые
погибают
первыми.**



**Все хорошие
книги похожи
друг на друга: они
правдивее жизни.**

A close-up photograph of a person's hands holding a silver knife and a silver fork over a white plate. The hands are positioned on either side of the plate, with the knife held in the left hand and the fork in the right hand. The background is a plain, light-colored surface.

Голод
хорошо дисциплинирует и
многому учит. И до тех
пор, пока читатели не
понимают этого, ты
впереди них.



**Если зрелище
захватывает
тебя только
из-за денег,
значит, на него
не стоит
смотреть.**



Каждый человек рождается для какого-то дела. Каждый, кто ходит по земле, имеет свои обязанности в жизни.

A black and white photograph of a desk. In the foreground, a fountain pen with a textured barrel and a silver-colored cap lies horizontally. To its right, a dark, circular inkwell is partially visible. A quill pen is positioned diagonally across the inkwell. In the background, a large, dark, textured object, possibly a piece of fabric or a large quill, is draped over the desk. The desk surface is covered with a sheet of paper featuring faint, curved lines and some illegible text. The lighting is dramatic, creating strong highlights and deep shadows.

Нет на свете дела труднее, чем писать простую, честную прозу о человеке.

