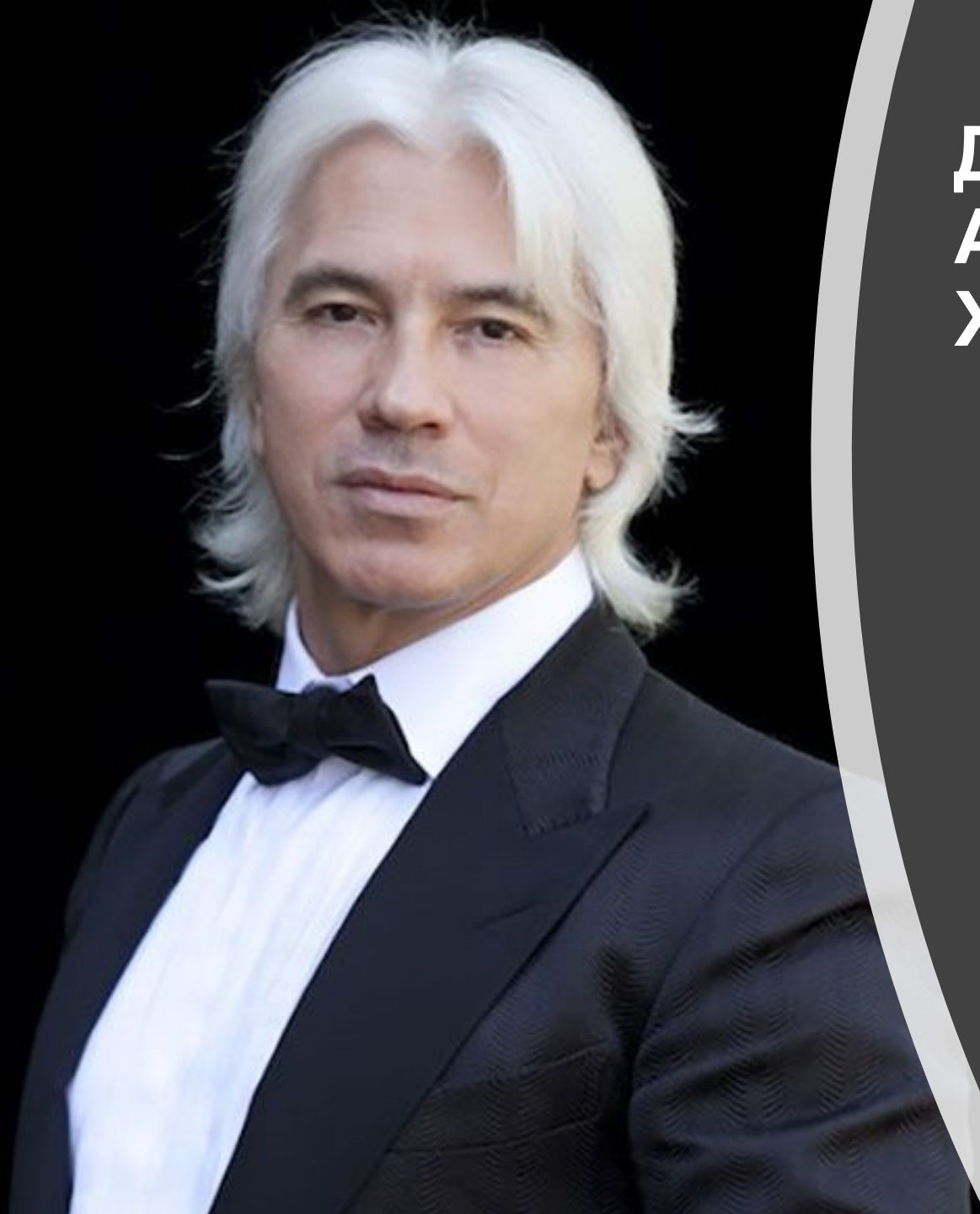


**Наследие выдающихся
отечественных
исполнителей
классической музыки.**



Дмитрий Александрович Хворостовский

- Годы жизни:
- **16.10.1962 — 22.11.2017**
- Сфера деятельности:
- **Исполнитель, певец**
- Тип голоса: **баритон**
- Страна: Россия, СССР

- **Всемирно знаменитый русский баритон Дмитрий Хворостовский родился и учился в Красноярске. В 1989 году Дмитрий стал победителем престижнейшего конкурса «Певец мира» в Кардиффе, Уэльс. С самого начала, зрители были поражены его утонченным голосом, врожденным чувством музыкальности и естественным легато. После оперного дебюта на Западе в Ницце в опере Чайковского «Пиковая Дама», его карьера стремительно развивалась. Дмитрия стали приглашать выступать в лучших мировых оперных театрах и участвовать в признанных оперных фестивалях, таких как: Роял Опера Хаус, Ковент Гарден, Метрополитан Опера в Нью Йорке, Опера Парижа, Государственная Опера Баварии, фестиваль в Зальцбурге, Опера Ла Скала в Милане, Венская Государственная Опера, Лирик Опера Чикаго.**



Владимир Теодорович Спиваков

Дата рождения:

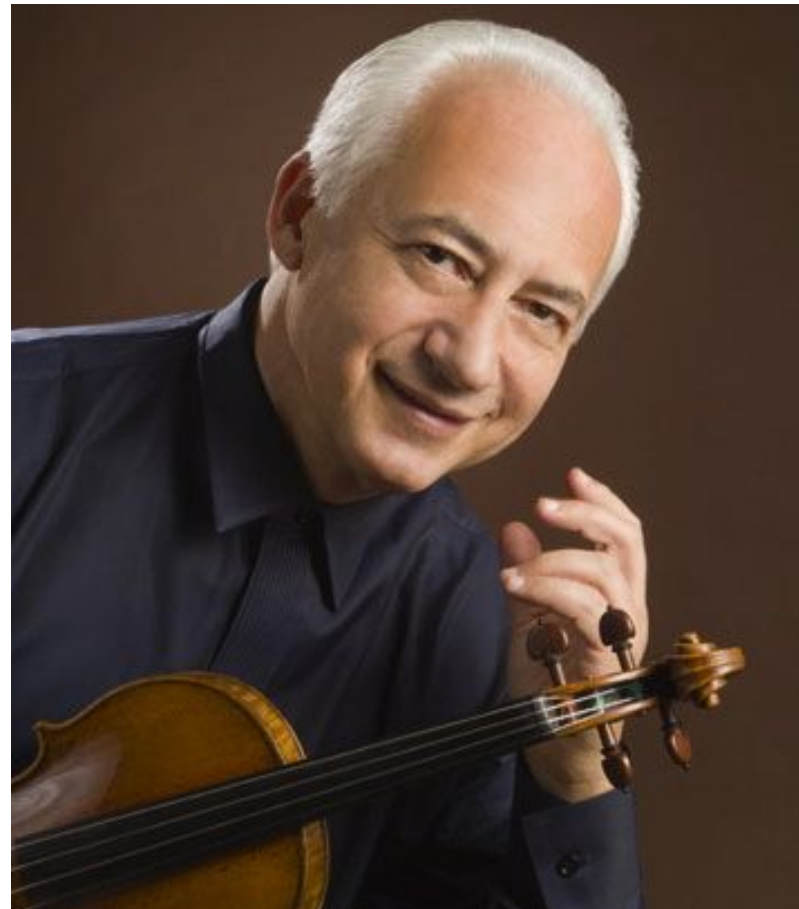
12.09.1944

Профессия:

**дирижёр,
инструменталист**

Страна:

Россия, СССР





- В 1960-1970-е годы Владимир Спиваков стал лауреатом престижных международных конкурсов имени М. Лонг и Ж. Тибо в Париже, имени Н. Паганини в Генуе, конкурса в Монреале и конкурса имени П.И. Чайковского в Москве. В 1975 году после триумфальных сольных выступлений в США начинается блестящая международная карьера музыканта. Он выступал в качестве солиста с лучшими симфоническими оркестрами мира под управлением выдающихся дирижеров XX века – Е. Светланова, К. Кондрашина, Ю. Темирканова, М. Ростроповича, Л. Бернштейна, С. Озавы, Л. Маазеля, К. М. Джулини, К. Мазура, Р. Шайи, К. Аббадо и др.
- В 1979 году с группой музыкантов-единомышленников Владимир Спиваков создал камерный оркестр «Виртуозы Москвы», став его бессменным художественным руководителем, дирижером и солистом. Дирижерскому мастерству обучался у профессора Израиля Гусмана в России, брал уроки у Леонарда Бернштейна и Лорина Маазеля в США. Бернштейн в знак дружбы и веры в будущее Спивакова подарил ему свою дирижерскую палочку, с которой маэстро не расстается по сей день.



Анна Юрьевна Нетребко

Дата рождения:

18.09.1971

Профессия:

певица

Тип голоса:

сопрано

Страна: Австрия, Россия

- В 1994-м дебютировала в Мариинском театре, в партии Сюзанны («Свадьба Фигаро»), а в следующем году – на сцене Оперы Сан-Франциско, в партии Людмилы в «Руслане и Людмиле». Летом 1996-го стала участницей летней школы для молодых оперных певцов в Сан-Франциско. В 1998 году была удостоена российской оперной премии Casta Diva как певица года за роль Сюзанны в «Свадьбе Фигаро» Мариинского театра.
- В 2002 году дебютировала в Метрополитен-опере, в «Войне и мире», и на Зальцбургском фестивале, в опере «Дон Жуан». Шумный успех в Зальцбурге – одно из самых ярких событий в артистической карьере Анны Нетребко. Вскоре последовали эксклюзивный контракт с фирмой звукозаписи Deutsche Grammophon и первый сольный альбом.
- Международного признания Анна Нетребко добилась, выступая в лирических партиях в операх Моцарта и в белькантовом репертуаре. В последние годы певица обратилась к более тяжелому репертуару: партиям спинтового и драматического сопрано. Дебют в заглавной партии в опере Верди «Жанна д'Арк» на Зальцбургском фестивале 2013 года и выход альбома «Верди» на Deutsche Grammophon ознаменовали этот поворот. Сегодня в репертуаре певицы такие партии, как Леонора в «Трубадуре» и в «Силе судьбы», Эльза в «Лознгрине», леди Макбет в «Макбете», Татьяна в «Евгении Онегине», Мадлен в «Андре Шенье», заглавные партии в операх «Адриана Лекуврёр», «Манон Леско», «Аида», «Тоска». На сезон 2019–2020 годов заявлены ее дебюты в партии Турандот в опере Пуччини и Елизаветы в «Дон Карлосе».



Николай Львович Луганский

Дата рождения:

26.04.1972

Профессия:

пианист

Страна:

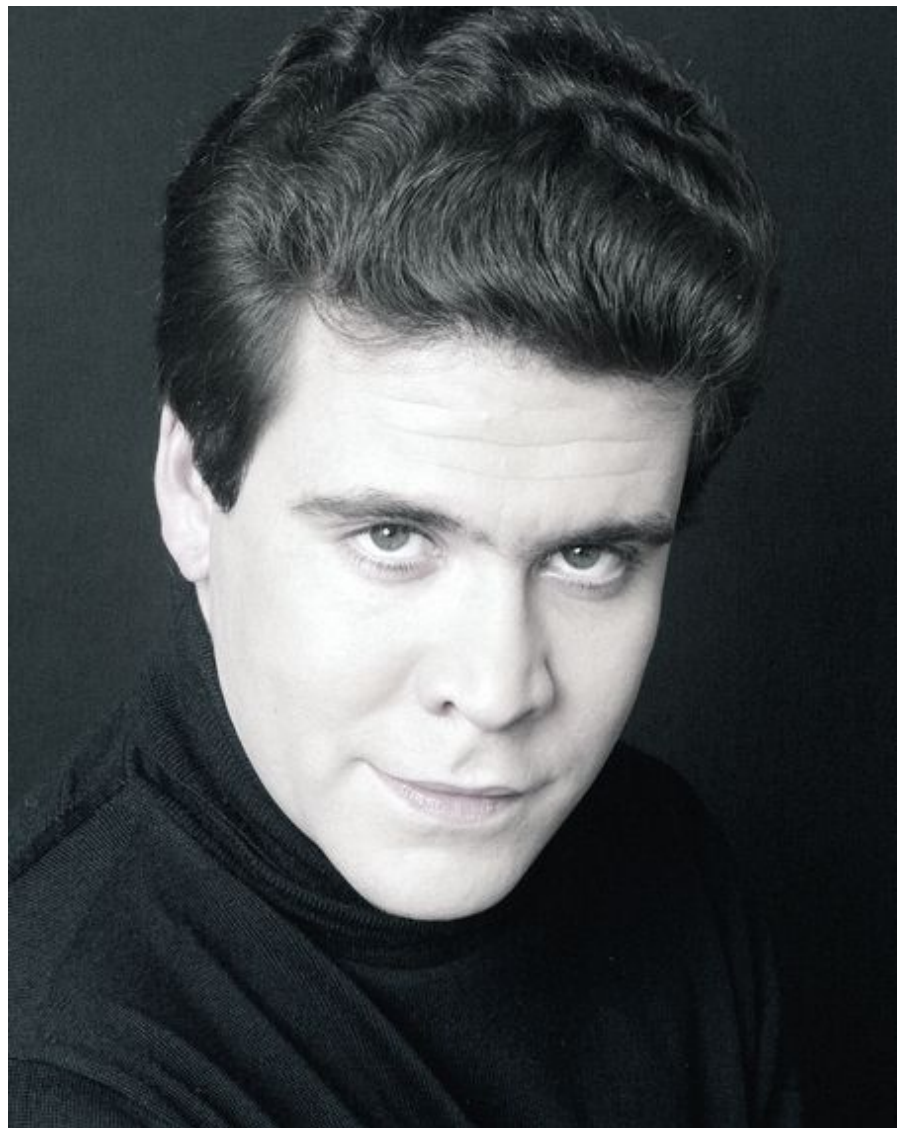
Россия





Пианист — победитель I Всесоюзного конкурса юных музыкантов в Тбилиси (1988), лауреат VIII Международного конкурса имени И.С. Баха в Лейпциге (II премия, 1988), Всесоюзного конкурса имени С.В. Рахманинова в Москве (II премия, 1990), обладатель специальной премии Международной летней академии Mozarteum (Зальцбург, 1992), обладатель II премии X Международного конкурса имени П.И. Чайковского в Москве (1994, I премия не была присуждена). «В его игре было что-то рихтеровское», — сказал председатель жюри конкурса имени П.И. Чайковского Лев Власенко. На этом же конкурсе Н. Луганский стал обладателем специального приза Фонда Э. Неизвестного «За исповедальность тона и художественный вклад в новую интерпретацию русской музыки — Ученику и Учителю»,.

- **В репертуаре пианиста более 50 концертов для фортепиано с оркестром, произведения разных стилей и эпох — от Баха до современных композиторов. Некоторые критики говорят, что после него еще никому не удавалось лучше исполнить произведения Шопена. В 2003 году газета «Музыкальное обозрение» назвала Луганского лучшим солистом сезона 2001-2002.**



Денис Леонидович Мацуев

Дата рождения:

11.06.1975

Профессия:

пианист

Страна:

Россия

Стремительное восхождение музыканта началось в 1998 году после его победы на XI Международном конкурсе им. П.И. Чайковского в Москве. Сегодня Денис Мацуев желанный гость центральных концертных залов мира, непременный участник крупнейших музыкальных фестивалей, постоянный партнер ведущих симфонических оркестров России, Европы, Северной Америки и стран Азии. Несмотря на исключительную востребованность за рубежом, Денис Мацуев считает своим главным приоритетом развитие филармонического искусства в регионах России и значительную долю своих концертных программ, прежде всего премьерных, представляет именно в России.

В 2010 году Нью-Йоркский филармонический оркестр представил публике свой 15000-й концерт, рубеж, который не удавалось преодолеть до этого ни одному из когда-либо существовавших симфонических оркестров. Денис Мацуев был приглашен для участия в качестве солиста.

В 2014 году Денис Мацуев был удостоен чести выступать в официальной Церемонии Закрытия XXII Зимних Олимпийских игр в г. Сочи.

В апреле 2014 года ЮНЕСКО присвоила Денису Мацуеву почетное звание «Посол доброй воли ЮНЕСКО».

В 2016 году Денис Мацуев стал послом Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в России™.

В декабре 2016 года Денис Мацуев награждён орденом Почёта.

В 2019 году пианист был удостоен золотой медали им. Льва Николаева за существенный вклад в просвещение, популяризацию достижений науки и культуры

