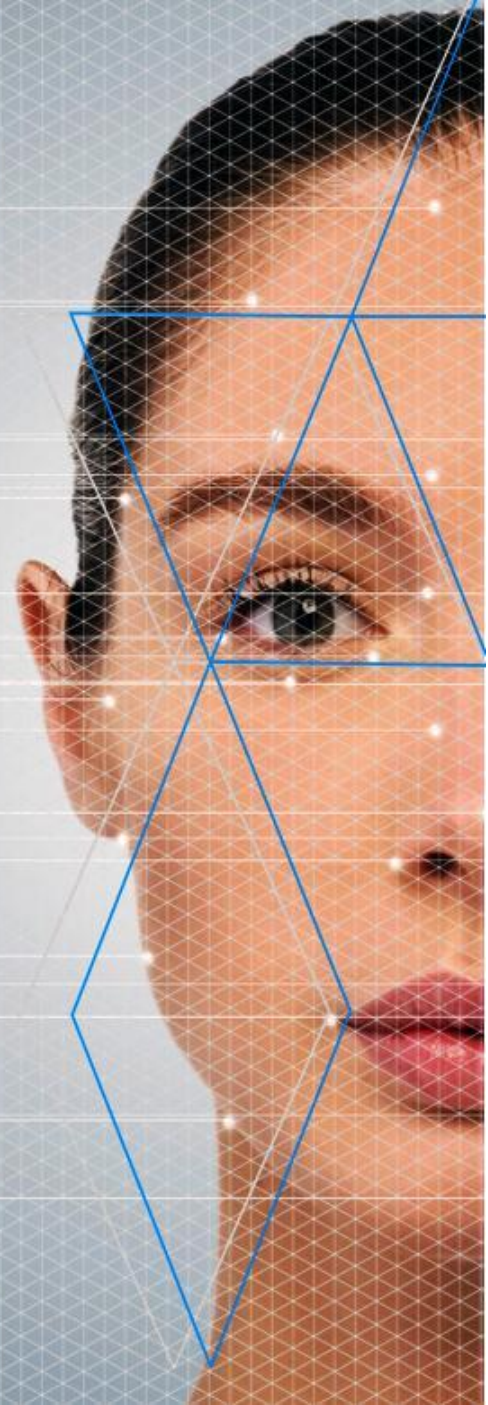


# FACEREADER

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ЧТЕНИЕ ЛИЦ



БОЛЬШОЙ  
ОНЛАЙН КУРС  
АЛЕКСЕЯ ФИЛАТОВА



# А.Филатов: несколько слов о себе



- В практическом профайлинге с 2007 г.
- Высшее образование: медицинское (ординатура по психиатрии-психотерапии), психологическое.
- Дополнительное образование и курсы повышения квалификации в РФ в сфере психологии, профайлинга и нейронаук:
- Аспирантура по психологии у проф. В.А.Барабанщикова
- Психолингвистика (СПБГУ)
- Психонейроэндокринология (НЦПЗ)
- Психодиагностика (Собчик Л.Н.)
- НЛП (full of international trainer)
  
- Дополнительное образование и стажировки зарубежом: в области нейроаффективных наук:
- Glasgow University (Rachael Jack, Lindsay Wilson),
- Geneve University (David Sander),
- в области профайлинга, эмоций и психологии восприятия лица: Freitas Magalhães (Porto University), Alexander Todorov, Eva Krumbhuber (University College London).

# «Социальные стереотипы восприятия лица»

Существует большое количество социальных стереотипов восприятия лица.

Они «вшиваются» в нас с воспитанием и образованием.

В основном они значимо отражают определенные тенденции характера, но не дают однозначные характеристики или «ярлыки».

Это – тенденции восприятия, которые могут как иметь основания (около 80%), так и не иметь их (20%)

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Детальность,  
активность,  
язвительность - острый  
кончик носа**

**Активность,  
предприимчивость  
- узкий подбородок**

**Оригинальность,  
целеустремленно  
сть - цветная, яркая  
одежда**

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Вовлеченность,  
эмоциональность** - широкое  
лицо, оттопыренные уши

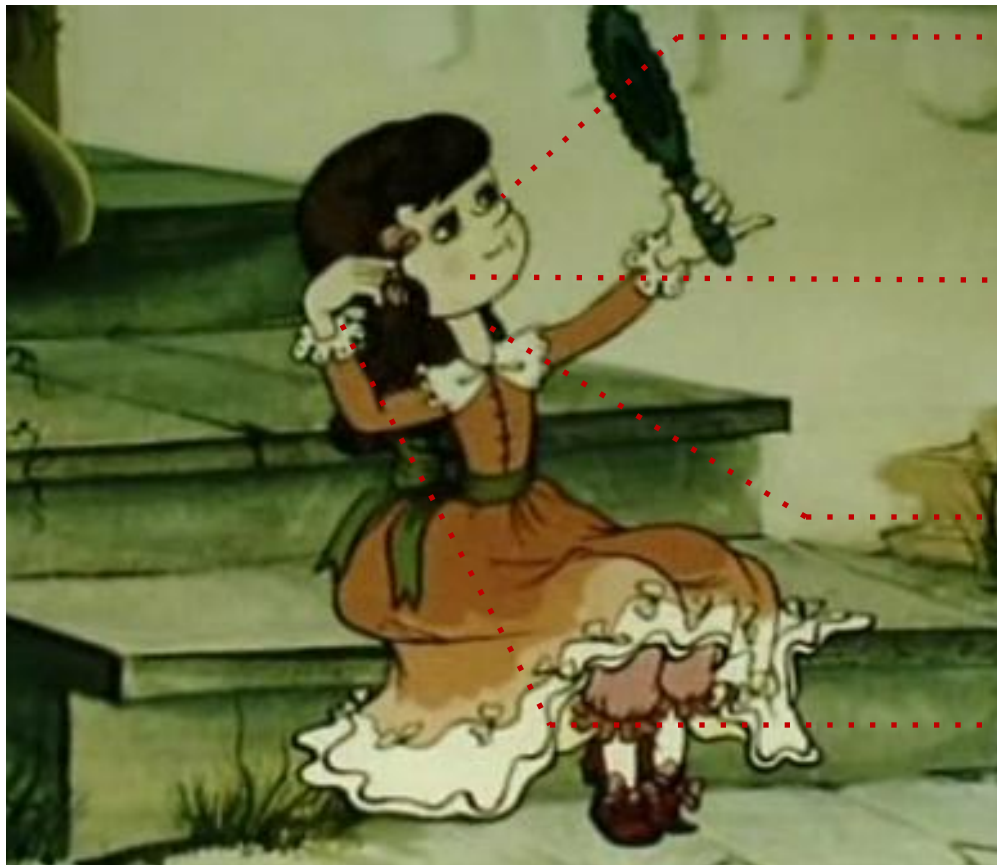
**Уверенность, сила,  
стабильность** - широкая  
нижняя челюсть

**Эгоизм, честолюбие,  
нарциссизм** -, широкая  
нижн.челюсть

**Активность,  
предприимчивость** -  
острый подбородок

**Целеустремленность,  
оригинальность** - цветная,  
яркая одежда

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



Активность, наивность,  
доверчивость – маленький  
острый нос

Уверенность,  
честолюбие, нарциссизм  
- широкая нижняя челюсть

Гибкость, утонченность,  
слабость - длинная узкая  
шея

Целеустремленность,  
коммуникабельность –  
открытые жесты

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



Активность, наивность,  
доверчивость – маленький  
острый нос

Гибкость, утонченность,  
слабость, чувственность  
- длинная узкая шея

● Целеустремленность,  
коммуникабельность –  
открытые жесты и шея

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



● **Детальность,  
активность,  
язвительность - острый  
кончик носа**

● **Гибкость,  
предприимчивость,  
коммуникабельность**  
ь- тонкая, длинная  
шея; вогнутая  
переносица, узкие  
плечи



# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

**Гибкость, утонченность,  
слабость, доверчивость -**  
длинная узкая шея, узкие  
плечи

**Неуверенность,  
ведомость, слабость,  
контактность-** тонкая  
шея, узкая челюсть,  
слабая челюсть



# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Детальность,  
активность,  
язвительность** - острый  
кончик носа, выраженные

**Уверенность, сила,  
стабильность** - широкая  
нижняя челюсть

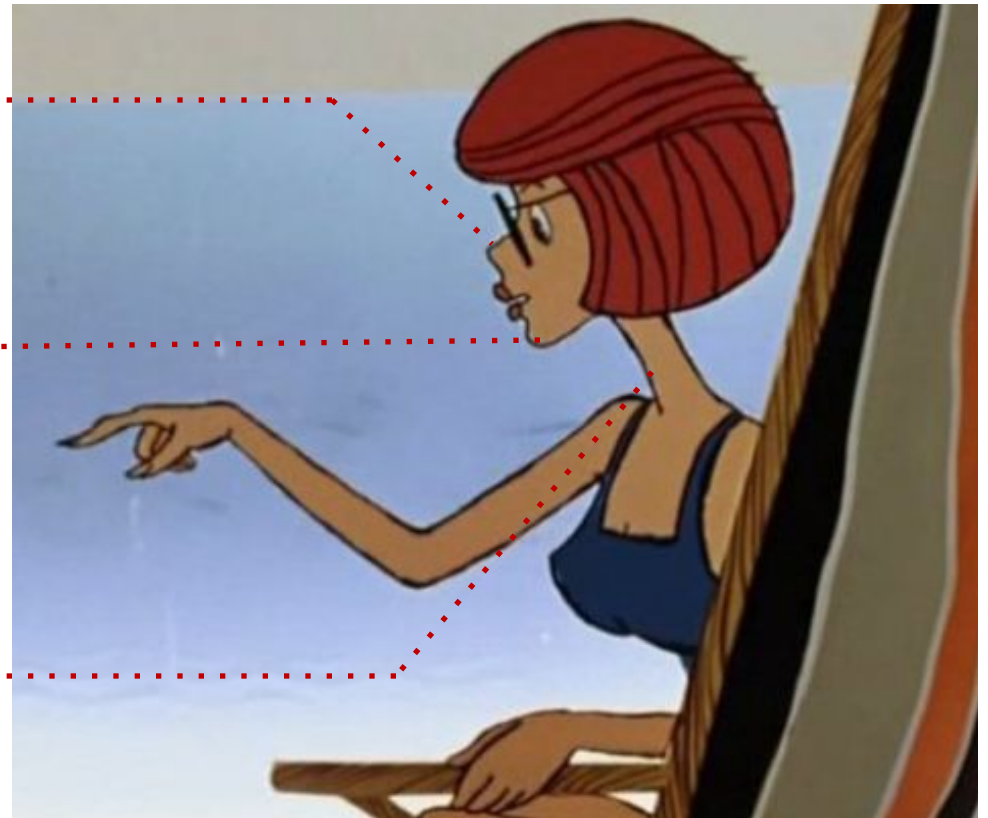
**Гибкость,  
предприимчивость,  
коммуникабельность** -  
тонкая, длинная шея;  
вогнутая переносица,  
узкие плечи

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

**Активность,  
предприимчивость—  
острый подбородок** ●

**Уверенность, сила,  
стабильность - широкая  
нижняя челюсть** ●

**Гибкость, утонченность,  
слабость, чувственность** ●  
- длинная узкая шея



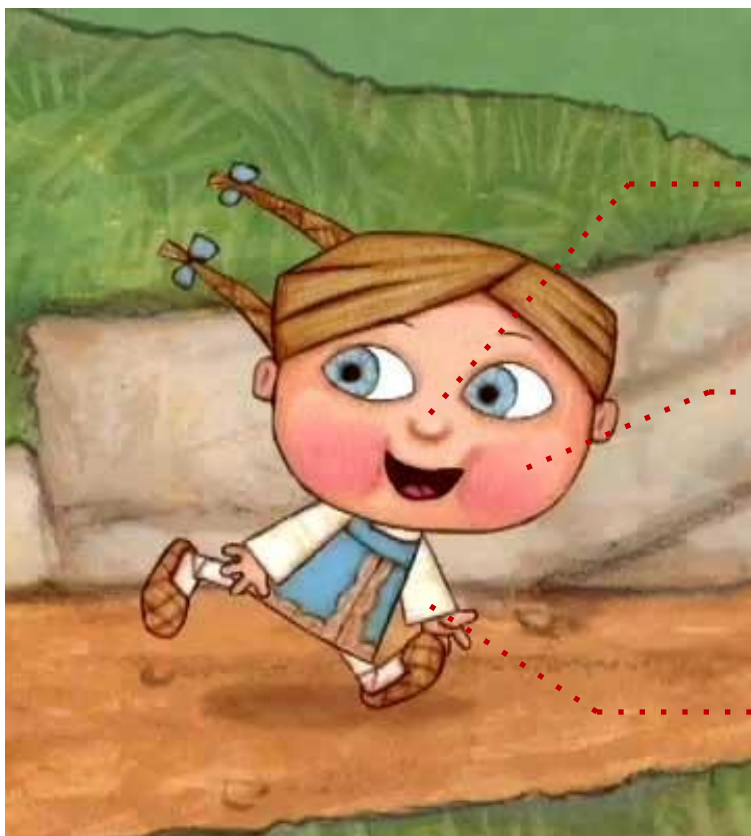
# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Задумчивость,  
интроверсия,  
медлительность -**  
длинный нос, узкие ноздри  
**Неуверенность,**  
**ведомость, слабость,**  
**контактность - тонкая**  
шея, узкая челюсть,  
слабая челюсть

**Гибкость, предприимчивость,**  
**коммуникабельность - тонкая,**  
длинная шея; вогнутая  
переносица, узкие плечи

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Детальность,  
активность,  
язвительность - острый  
кончик носа**

**Эгоизм, честолюбие,  
нарциссизм -, широкая  
нижн.челюсть**

**Целеустремленность,  
коммуникабельность –  
открытые жесты**

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

Детальность,  
активность,  
язвительность - острый  
кончик носа



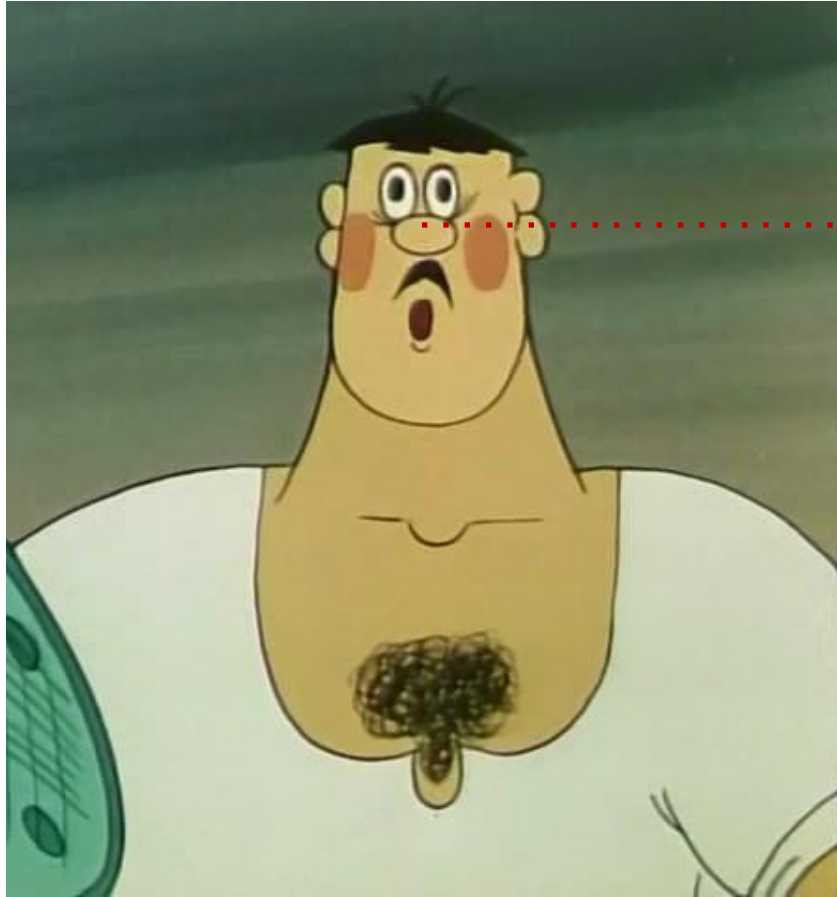
# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Вовлеченность,  
эмоциональность** - широкое  
лицо, оттопыренные уши

**Доброта,  
спокойствие,  
рассудительность** -  
нос «картошкой»  
**«Мотивация К»** -  
мимический паттерн,  
жесты

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

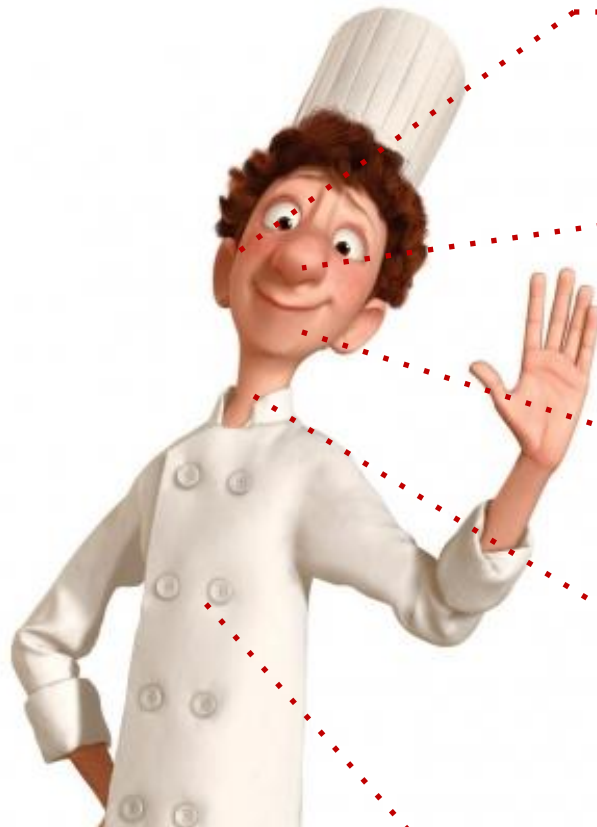


**Доброта,  
спокойствие,  
рассудительность -  
нос «картошкой»  
Уверенность, сила,  
стабильность - широкая  
нижняя челюсть**

**Ведомость,  
доверчивость - длинная  
шея**



# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Эмоциональность-**  
оттопыренные уши

**Доброта, спокойствие,**  
рассудительность- нос

«картошкой»  
**Неуверенность, ведомость,**  
слабость, контактность-  
тонкая шея, узкая челюсть,  
слабая челюсть

«**Возможности**» - длинная  
тонкая шея и узкие плечи

«**Мотивация К**» - открытые жесты,  
поза, мимический паттерн

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



● **Детальность,  
активность,  
язвительность - острый  
кончик носа**

● **«Активный» -  
угловатость лица и  
тела**

● **Последовательность и  
алгоритмичность -  
выраженная переносица,  
толстая шея**

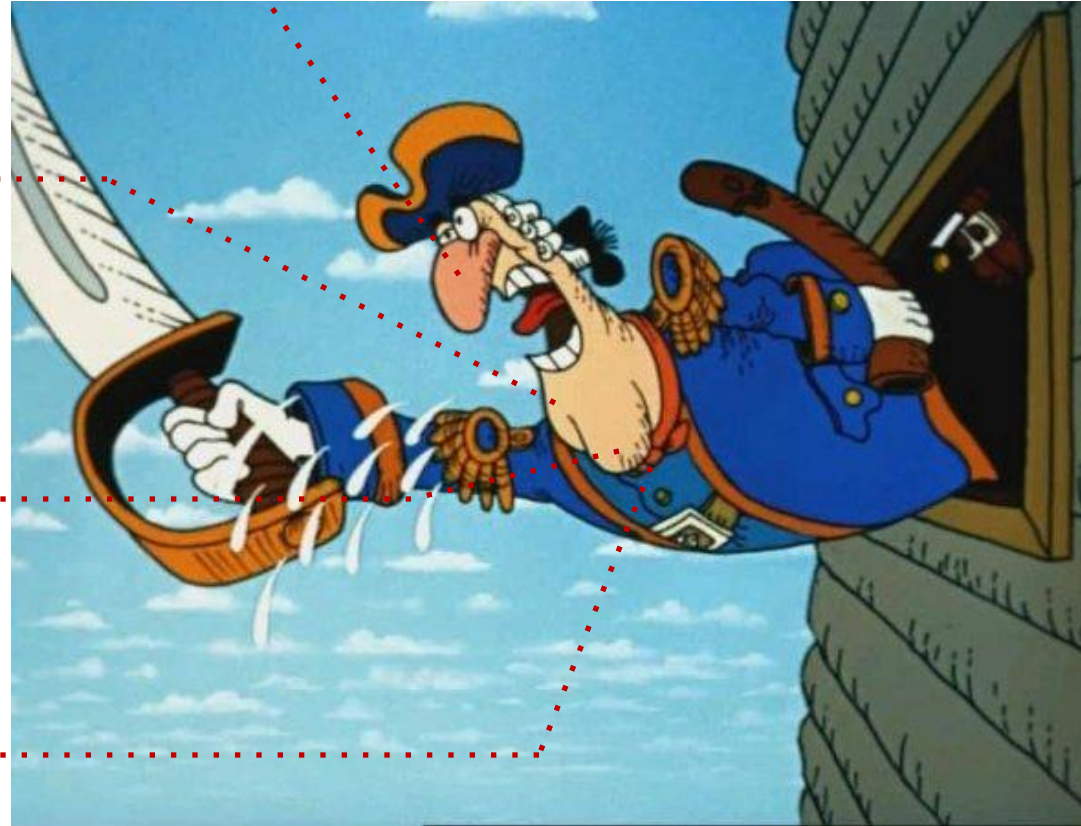
# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

«Общее» - нос  
«картошкой»

Уверенность, сила,  
стабильность - широкая  
нижняя челюсть

Активность,  
предприимчивость  
-узкий подбородок

Последовательность и  
алгоритмичность -  
выраженная переносица,  
толстая шея



# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

«Общее» - широкий нос



Задумчивость,  
медлительность -  
короткая шея, полные  
губы

Уверенность, сила,  
стабильность - широкая  
нижняя челюсть

Последовательность и  
алгоритмичность -  
выраженная переносица,  
толстая шея

# Типичные социальные стереотипы восприятия лица

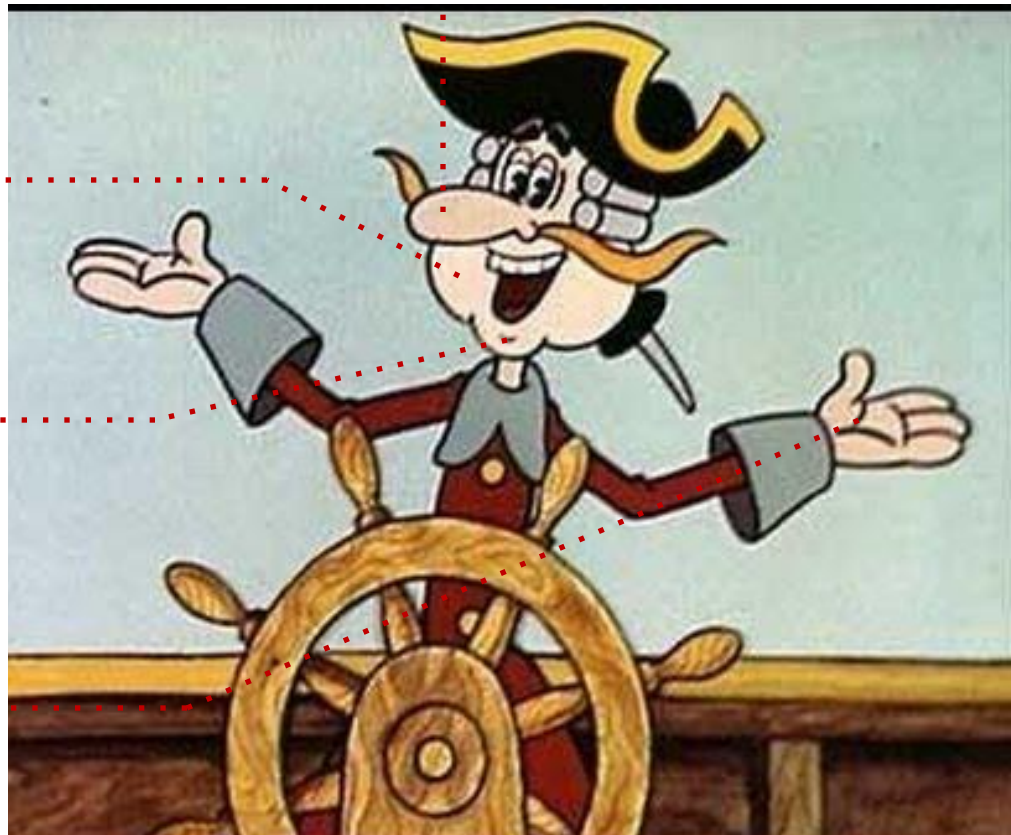
«Возможности» - отсутствие  
переносицы

Уверенность, сила,  
стабильность - широкая  
нижняя челюсть

Эгоизм, честолюбие,  
нарциссизм -, широкая  
нижн.челюсть

Активность,  
предприимчивость  
-узкий подбородок

«Мотивация К» -  
открытая поза,  
жесты, мимический



# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



**Последовательность и алгоритмичность -**  
выраженная переносица,  
толстая шея

**Уверенность, сила,**  
стабильность - широкая  
нижняя челюсть

# Усредненные лица и конфигурации БИГ5



Доброжелательность

Слегка нахмуренные брови,  
уменьшенная площадь глаз, чуть  
расширенные нос, легкое утолщение в  
области тела нижней челюсти,  
утолщение шеи.

# Усредненные лица и конфигурации БИГ5



Добросовестность



Слегка удлиненный нос, увеличенный лобный отдел черепа, уменьшенная челюстная часть черепа, уменьшена высота нижней челюсти, уменьшен средний отдел черепа.



# Усредненные лица и конфигурации БИГ5



Экстраверсия



Увеличен рот и растянуты губы, увеличен  
вверх глазо-носовой угол, уменьшен  
бугор нижней челюсти

# Усредненные лица и конфигурации БИГ5



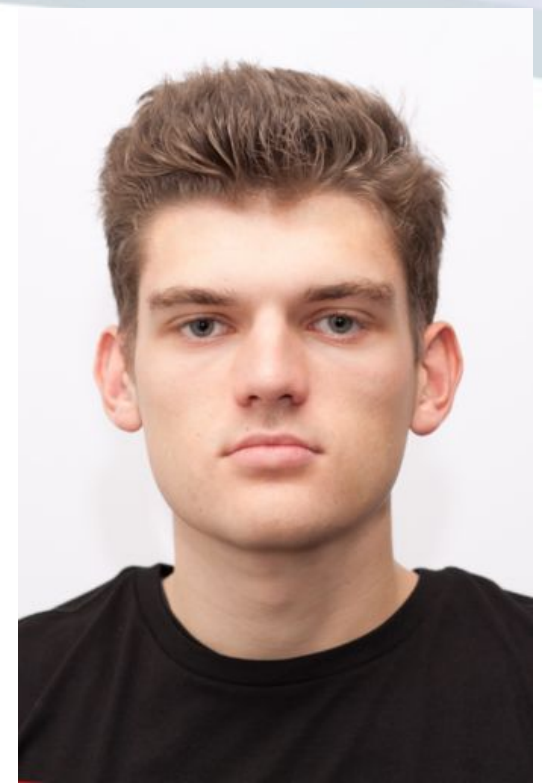
Нейротизм

Уменьшен объем нижней и средней части черепа, сужена челюсть, внешний край бровей опущен, уменьшен глазо-носовой угол, сужен нос, сужена шея.

# Усредненные лица и конфигурации БИГ5



Открытость

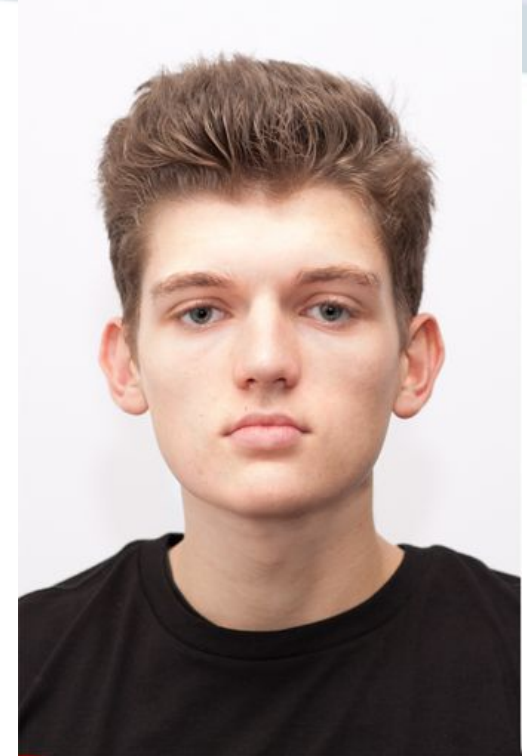


Усилена арка верхней области глаза и бровей, увеличение глазо-бровного индекса, уменьшение вертикального размера черепа, уменьшение арки верхней губы, утоньшение и удлинение носа

# Усредненные лица и конфигурации БИГ2



Agency



Увеличение бровно-носового угла, расширение носа, растяжение губ и рта, увеличение площади глаз, расширение лобной части черепа (формирование прямоугольного лба), поднятие скул, увеличение объема нижней челюсти, увеличение глазо-бровного угла, уменьшение глазо-бровного расстояния, контрастирование элементов лица.

# Усредненные лица и конфигурации БИГ2

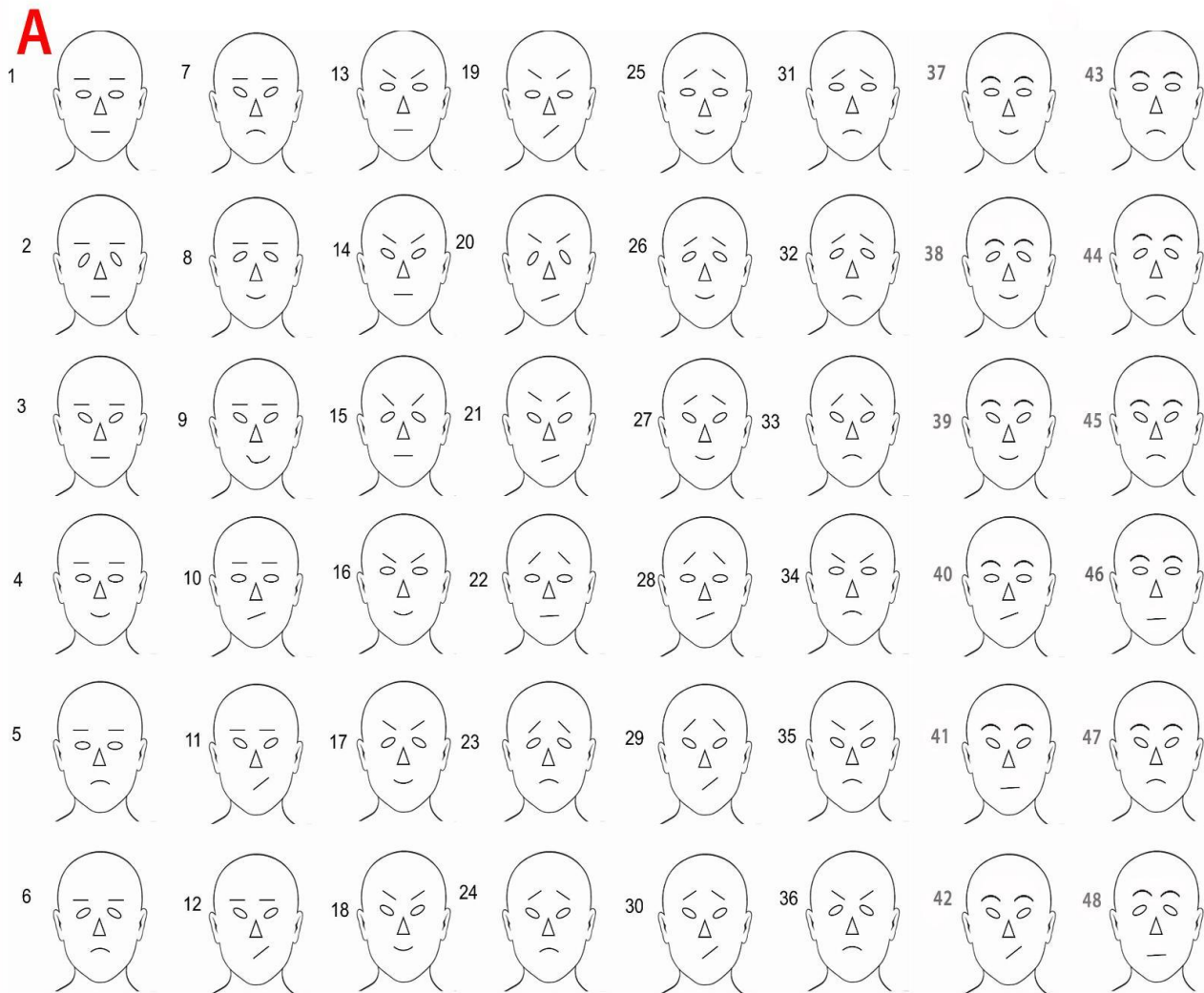


## Общительность



Усиление арок бровей и верхней части глаза, увеличение площади глаз, уменьшение межвисочного расстояния черепа, укорочение носа и придание ему правильной треугольной формы, опускание скул, уменьшение лобного и нижнечелюстного отдела черепа, насыщенные цвета.

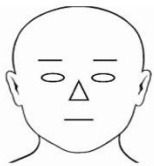
# Типичные социальные стереотипы восприятия лица



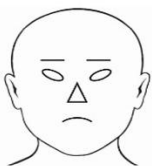
# Типичные социальные стереотипы

**B**

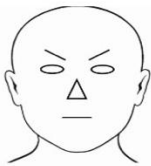
1



7



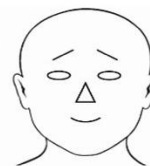
13



19



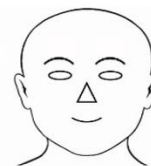
25



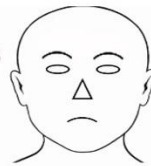
31



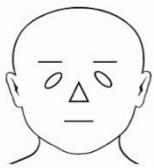
37



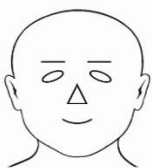
43



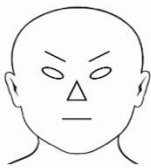
2



8



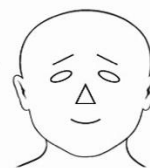
14



20



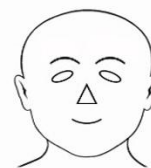
26



32



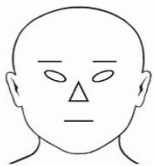
38



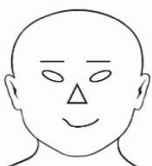
44



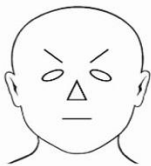
3



9



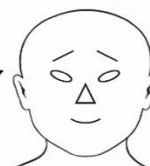
15



21



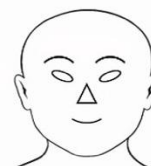
27



33



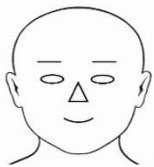
39



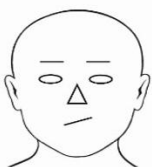
45



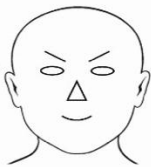
4



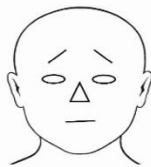
10



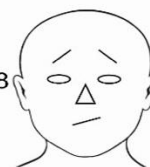
16



22



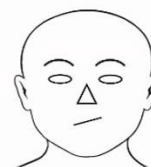
28



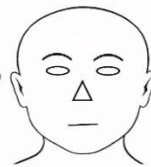
34



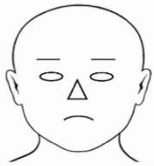
40



46



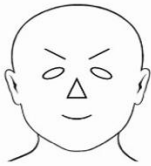
5



11



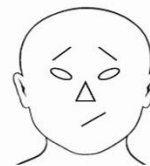
17



23



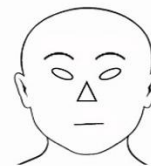
29



35



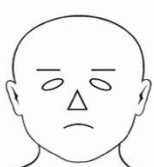
41



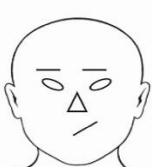
47



6



12



18



24



30



36



42



48



# Типичные социальные стереотипы восприятия лица