

# Социальный студенческий интерактивный театр «Играя жизнь...»





# АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: ДЕФИЦИТ ЭФФЕКТИВНЫХ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

## КАКОВЫ ТИПИЧНЫЕ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ?

- Формальные .
- Информирующие.
- Запугивающие.
- Догматизирующие.



Сегодня в профилактике негативных социальных явлений в молодежной среде необходимо использовать технологии, интересные и привлекательные для подростков и молодежи, а главное, эффективные.

Одной из таких технологий является социальный студенческий театр.





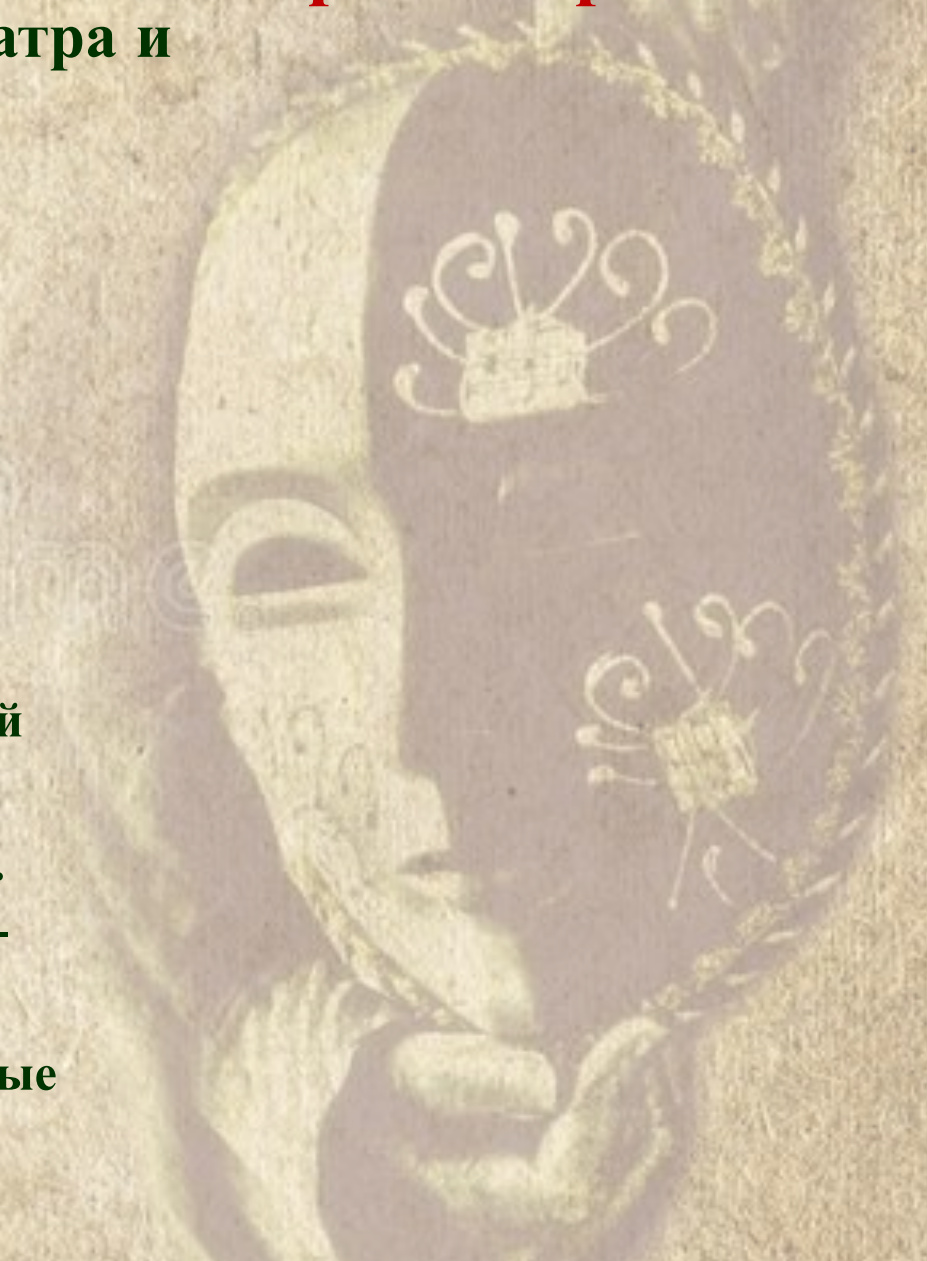
## **Цель проекта:**

**Профилактика негативных социальных явлений среди молодежи методом социального театра и содействие социальному, культурному и духовному развитию молодёжи.**

## **Задачи проекта:**

- ✓ **Создать сценарий драматического социального спектакля (авторы – студенты).**
- ✓ **Поставить авторский драматический спектакль силами студентов ГАПОУ СО «Новоуральский технологический колледж» и ГБПОУ Свердловский областной медицинский колледж «Новоуральский филиал».**
- ✓ **Ежемесячно проводить в образовательных учреждениях г. Новоуральска и Свердловской области показы социально-ориентированных спектаклей.**
- ✓ **Поддерживать проект медиа и СМИ ресурсами (социальные сети, телевидение, периодическая печать и др.).**

**Девиз проекта:  
«Время Взрослеть!»**





# Промежуточные итоги реализации проекта:

**14 ноября 2017 года состоялась премьера авторского драматического спектакля в 3-х новеллах «Отражение», посвященного актуальным молодежным проблемам.**

Социальный студенческий интерактивный театр  
«Играя жизнь...» г. Новоуральск представляет:

**14 ноября 2017 г. в 14.15**

**Актный зал Новоуральского  
технологического колледжа**

**Спектакль в 3-х новеллах**

**«Отражение»**

**«ОШЛОЖБНН»**

- **Авторы и Актеры** спектакля: студенты ГАПОУ СО «Новоуральский технологический колледж» и ГБПОУ СОМК «Новоуральский филиал».
- **Главный режиссер:** Семёнов Александр Сергеевич (педагог дополнительного образования ГАПОУ СО «НТК»).
- **Автор проекта:** Глухова Эвелина (студентка 3-го курса ГАПОУ СО «НТК»).
- **Руководитель проекта:** Испомин Владислав Викторович (педагог дополнительного образования, педагог-психолог ГАПОУ СО «НТК»).



**Из восьми актеров спектакля  
трое - лица с ОВЗ.**



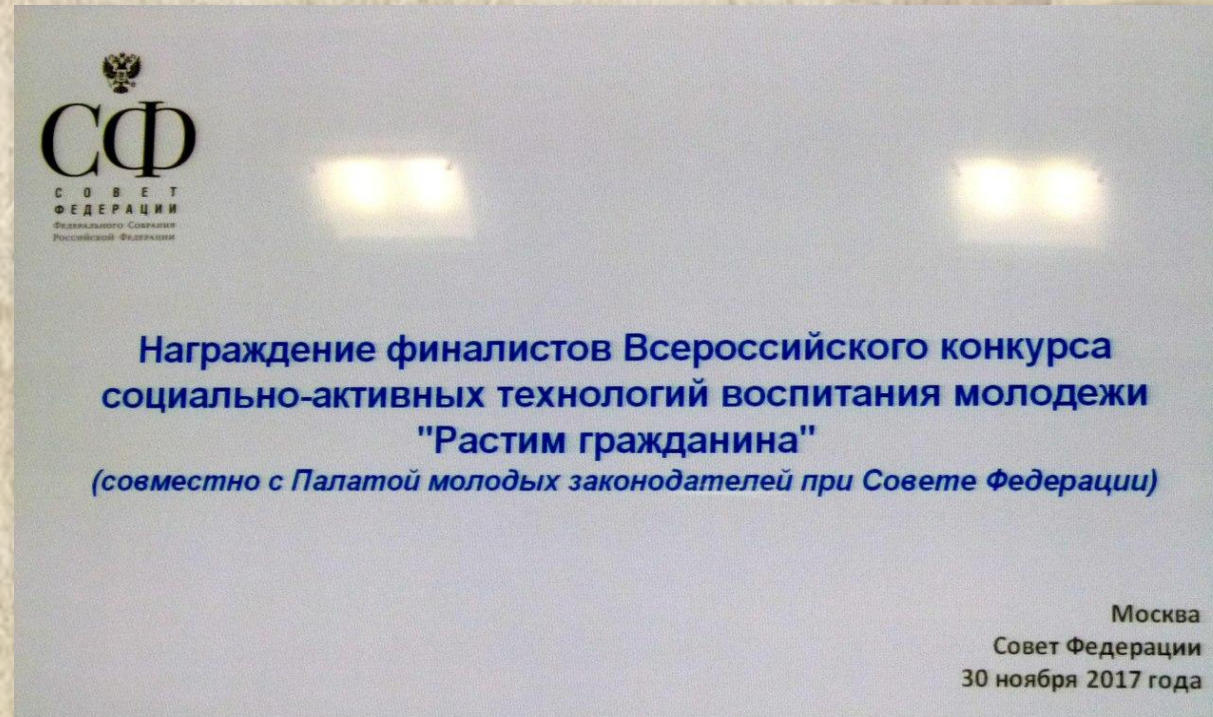
**В мае 2017 года** проект – финалист городского конкурса молодёжных проектов и инициатив «Навстречу переменам» (г. Новоуральск).

Грант – 25 000р.

**В ноябре 2017 года** проект:

- финалист областного фестиваля социально-значимых проектов «Профессионалы Урала»;

- финалист всероссийского конкурса социально-активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина» (г. Москва).





**21 января 2018 года участники социального студенческого театра «Играя жизнь» съездили в г. Екатеринбург в Свердловский академический театр драмы на комедию в двух действиях «Тетки».**

**Поощрительная культурная поездка состоялась благодаря грантовой поддержке со стороны Администрации Новоуральского городского округа (городской конкурс молодёжных проектов и инициатив «Навстречу переменам»).**





**19 декабря 2017 года состоялся первый «выездной» спектакль «Отражение» в МАУ «СОШ № 57» (г. Новоуральск)**



**26 декабря 2017 года проект представил зрителям свою новую работу - новогодний спектакль «Зима в НТКашино-3» - авторская история про героев легендарного мультфильма "Зима в Простоквашино".**



**1 февраля 2018 года участники проекта успешно выступили со спектаклем "Отражение" в МАОУ «Школа-интернат № 53» (г. Новоуральск)**











**13 февраля 2018 г.  
состоялся третий  
выездной спектакль в  
МАОУ «Лицей № 56»  
(г. Новоуральск).  
Более 100 человек.**



**15 февраля 2018  
года показ  
спектакля в МАОУ  
«Гимназия № 41»  
(г. Новоуральск)  
Более 100 человек.**





6 марта 2018 г. –  
показ спектакля «Отражение»  
в ФКУ «Кировградская воспитательная  
колония» ГУФСИН России  
по Свердловской области



14 марта 2018 г. зрителями спектакля  
«Отражение» стали учащиеся средней и  
старшей школы МАУО «СОШ № 48» (г.  
Новоуральск)



### Рекомендательное письмо Администрации НГО



и актеры, которые являются частью  
своего персонажа.  
Показ спектакля «Отражение» состоялся для учащихся образовательных  
организаций Новоуральского городского округа и нашел широкий отклик у молодежи и  
педагогов.  
Администрация Новоуральского городского округа поддерживает проект  
«Социальный студенческий интерактивный театр «Играя жизнь...» и рекомендует его к  
дальнейшей реализации.

Заместитель Главы Администрации  
Новоуральского городского округа  
по социальной политике

К.Н. Кутырев





**НОМИНАЦИЯ**

# **«ТВОРЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ МОЛОДЕЖИ»**

**Росмолодежь**

---



**В марте 2018 года проект победил во Всероссийском конкурсе молодежных проектов среди физических лиц.**

**На участие в Конкурсе было подано 1691 заявка из 85 субъектов РФ.**

**Победили всего 296.**

**Участница проекта выиграла грант в 200 000 р. в номинации «Театр и кино».**

**В номинации было представлено 396 проектов; победителями стали 46 проектов.**



**5 апреля 2018 года участники проекта выступили со спектаклем «Отражение» в МАОУ «СОШ № 54». Зрителями стали около 180 учащихся 7-8 классов. Было проведено выборочное экспресс-анкетирование зрителей.**



**Результаты анкетирования зрителей в МАОУ «СОШ № 54» (80 человек):**

1. Какая из новелл спектакля Вам была наиболее интересна, актуальна лично для Вас (обведите)?

1    2    3

2. Какие еще острые проблемные темы Вам было бы интересно увидеть в новых постановках нашего проекта (подчеркните)? а) Отношения с педагогами, б) отношения с противоположным полом, в) проблема ВИЧ,

г) проблема зависимости (ПАВ, алкоголь, игровая), д) Ваш вариант \_\_\_\_\_

3. Ваша ощущение полезности для Вас спектакля «Отражение» по пятибалльной системе (обведите)?

1    2    3    4    5

4. Посоветовали бы Вы посмотреть этот спектакль своим близким, друзьям, знакомым? Да Нет

Какая из новелл спектакля Вам была наиболее интересна, актуальна лично для Вас?	Какие еще острые проблемные темы Вам было бы интересно увидеть в новых постановках нашего проекта (вариантов ответов $\geq 1$ )?	Ощущение полезности для Вас спектакля «Отражение» по пятибалльной системе?
<p>1 – 20 2 – 22 3 – 38</p>	<p>1. Отношения с педагогами – 16 (20%) 2. Отношения с противоположным полом – 40 (50%) 3. Проблема ВИЧ – 4 (5%) 4. Проблема зависимости (ПАВ, алкоголь, игровая) – 28 (35%)</p>	<p>«5» – 38 «4» – 32 «3» – 8 «2» – 2 «1» – 0</p>



**17 мая 2018 года зрителями  
спектакля «Отражение»  
стали учащиеся-спортсмены  
Новоуральского  
филиала ГБОУ СПО СО  
«Училище олимпийского  
резерва № 1»  
(более 60 человек)  
и клиенты АНО НПСПО  
«Благое дело» (взрослые  
люди с инвалидностью)  
– 15 человек.**





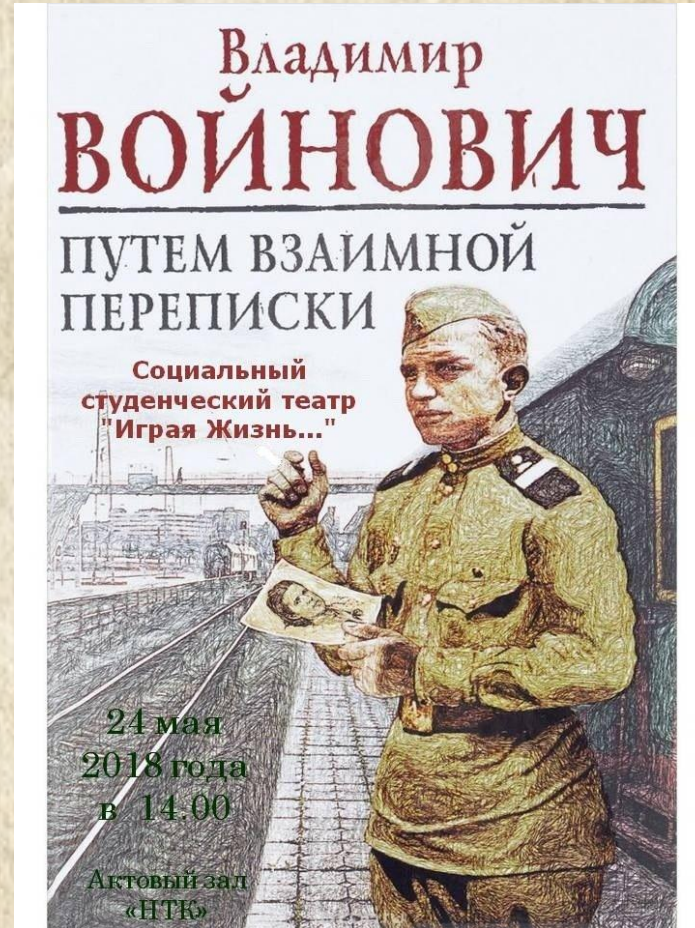
**25 мая 2018 года участники проекта выступили с третьей новеллой спектакля «Отражение» на Межведомственном совете Горнозаводского управленческого округа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.**

**Новелла произвела на зрителей впечатление и прямо на заседании участники проекта получили приглашения на новые выступления с «Отражением» на территории округа.**





**24 мая и 30 мая 2018 года состоялась долгожданная Премьера нового спектакля проекта по повести Владимира Войновича «Путем взаимной переписки».**

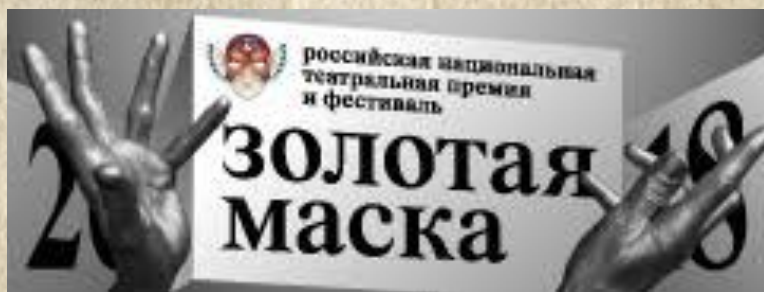


**Из восьми актеров спектакля четверо - лица с ОВЗ.**



## Условия эффективности проекта:

- Добровольность и внутренняя мотивация участия студентов в реализации проекта.
- Необходимость внешней нематериальной поддержки участников проекта (поездки, участие в фестивалях и т.п.)
- Заинтересованность руководителей образовательных, культурных учреждений и общественных организаций НГО и Свердловской области в организации и поддержке показа спектаклей проекта.
- Продвижение проекта через различные каналы коммуникации (СМИ, социальные сети, фестивали, конференции, конкурсы и т.п.).





# Участники проекта активно участвуют в различных форумах, конкурсах с целью привлечения внимания к идеям и результатам проекта.





## **Перспективы развития проекта:**

- Привлечение к активному участию в проекте образовательные учреждения, учреждения культуры и общественные организации Свердловской области.**
- Тиражирование технологии социального интерактивного театра на территории Свердловской области.**
- Исследование возможностей социального интерактивного молодежного театра как эффективной технологии в профилактике негативных социальных явлений в подростковой и молодежной среде (публикация научных статей в профильных изданиях, участие в научных конференциях, семинарах).**





[https://vk.com/  
club153793581](https://vk.com/club153793581)

