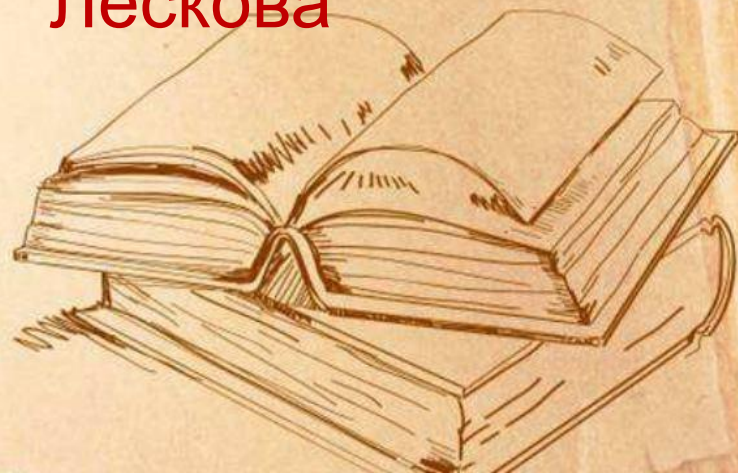


Знатоки души русской



К 190-летию Николая Семёновича
Лескова



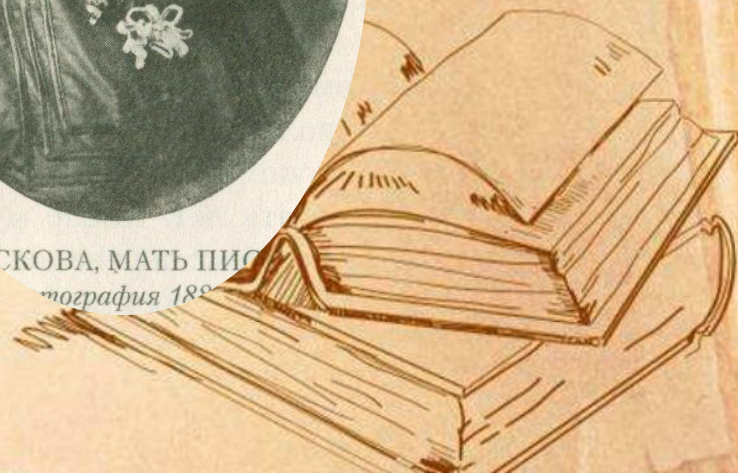
Николай Семёнович Лесков родился **4 (16)** февраля **1831** года в селе Горохово Орловской губернии в семье небогатого судебского служащего

Семёна Дмитриевича Лескова.

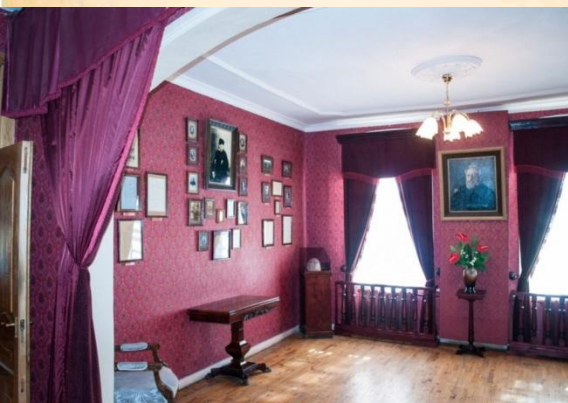
Мать - Мария Петровна была дочерью обедневшего московского дворянина.



ЛЕСКОВА, МАТЬ ПИСАТЕЛЯ
фотография 1880-х годов



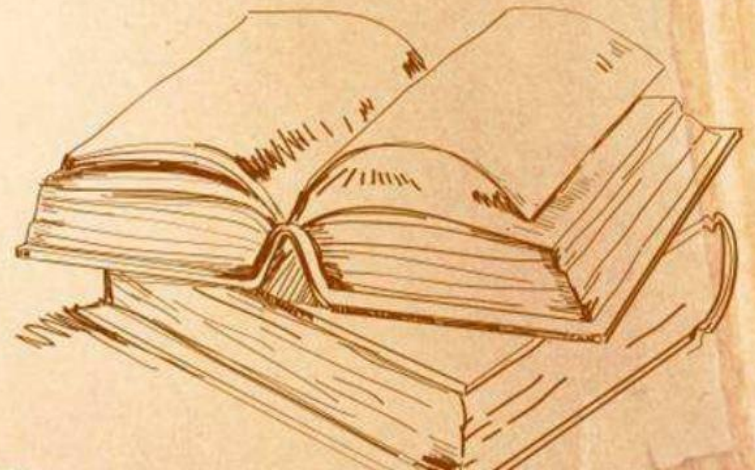
г. Орёл. Дом-музей Н.С. Лескова





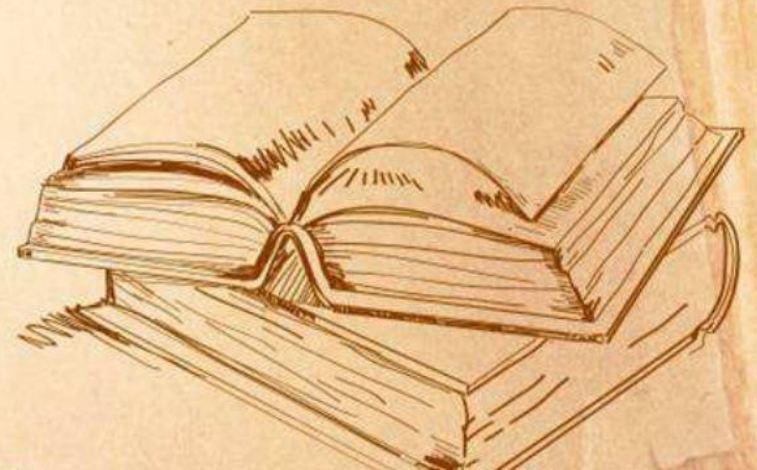
Н.С. ЛЕСКОВ
Фотография 1860 г.

Взрослая жизнь Лескова началась рано – в **15** лет и была наполнена странствиями и встречами с самыми разными людьми. В **1949** году Лесков уезжает в Киев по приглашению его дяди С.П Алферьева. Он посещает лекции в университете, изучает польский язык, славянскую культуру, интересуется религией.

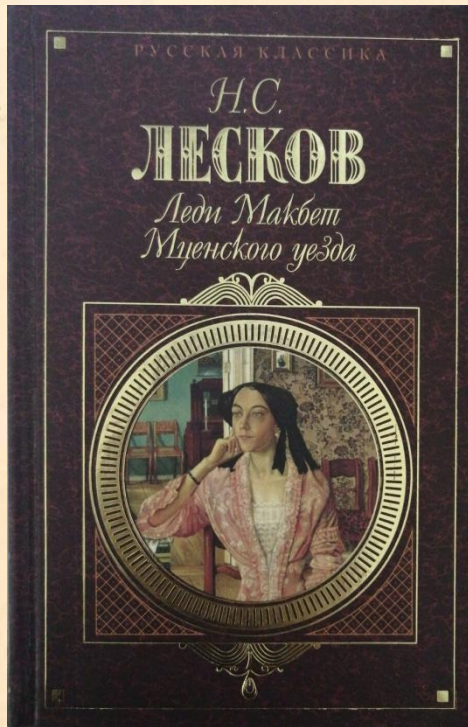




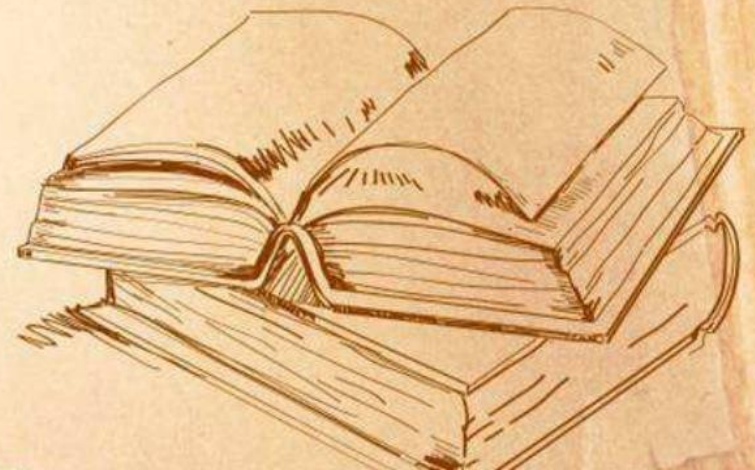
В **1861** году Н.С. Лесков переезжает в Москву, затем в Петербург и начинает писать и сотрудничать с журналами: «Отечественные записки», «Русская речь», «Северная пчела» и другими. Когда его спросили, где он берёт материал для своих произведений, Лесков указал на свой лоб: « Вот из этого сундука. Здесь хранятся впечатления моей коммерческой службы».



Творчество Лескова



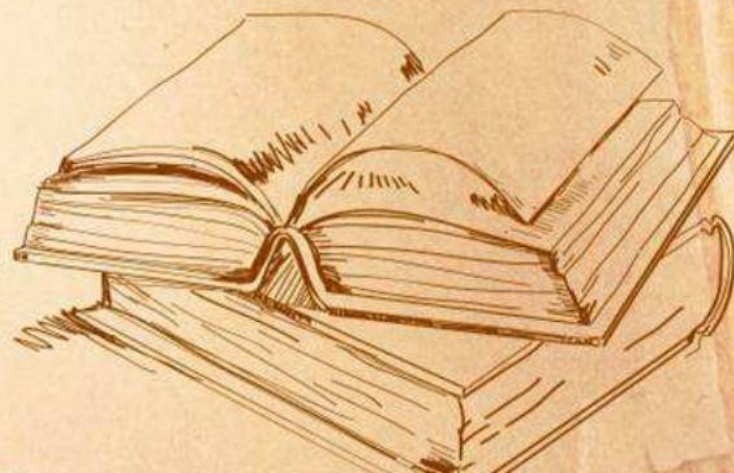
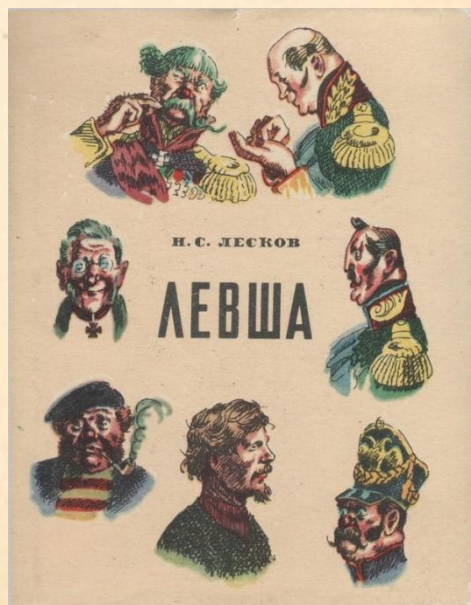
В **60-е** годы Лесков пишет повести и рассказы, в основном посвящённые быту провинциальной России; наиболее известные из них «Леди Макбет Мценского уезда», «Воительница», «Житие одной бабы». Многие его произведения печатаются под псевдонимом М. Стебницкий

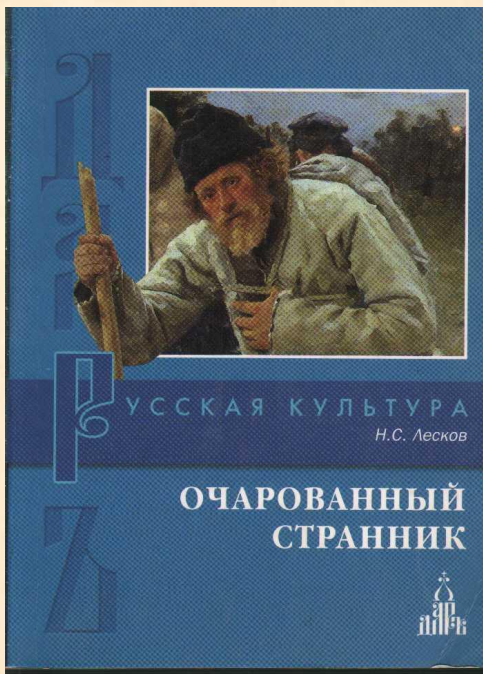




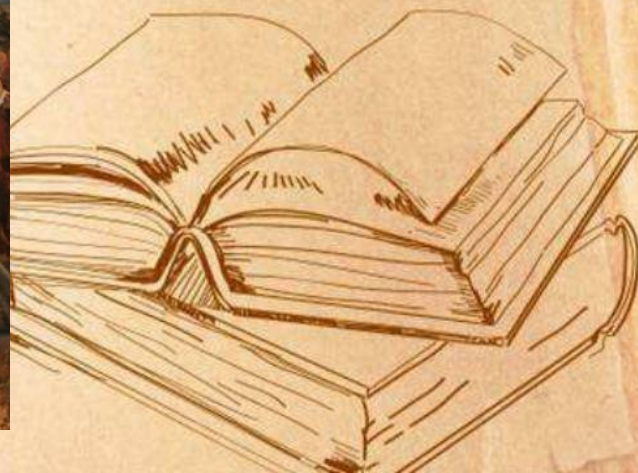
Творчество Лескова разнообразно: очерки, повести, романы.

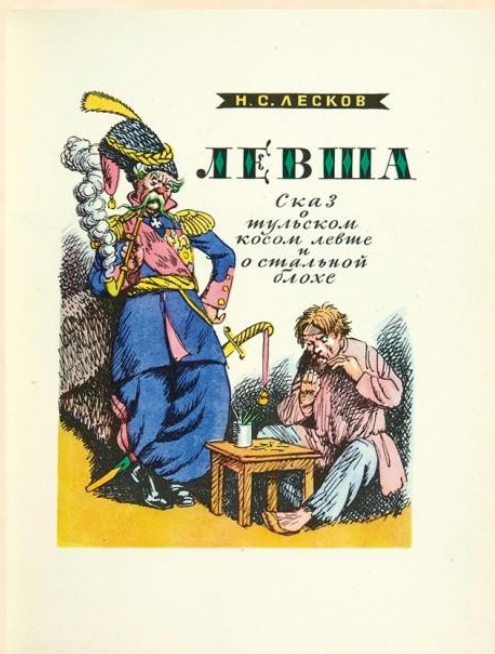
Одними из самых интересных произведений Лескова являются повесть «Очарованный странник» и сказ о тульском косом левше и стальной блохе «Левша»





Главный герой повести «Очарованный странник» - Иван Северьяныч Флягин, крепостной крестьянин, который прошёл через страшные русские недуги, и избавившись «от всякие скорби, гнева и нужды», обратил свою жизнь на служение Богу и народу.



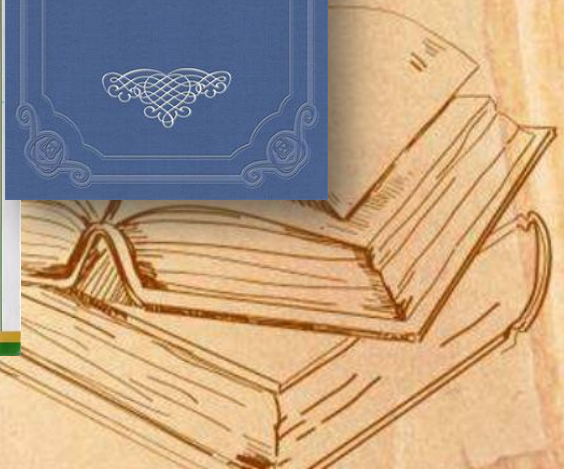
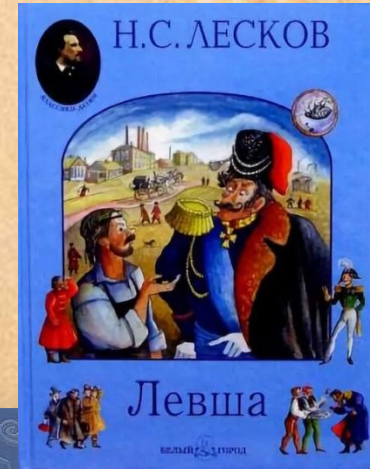
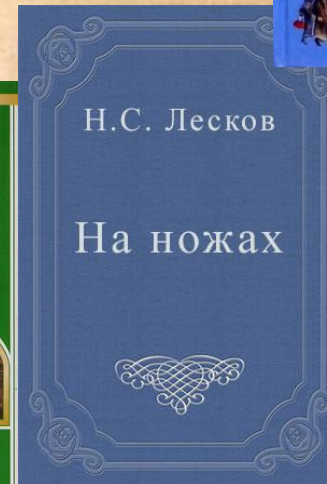
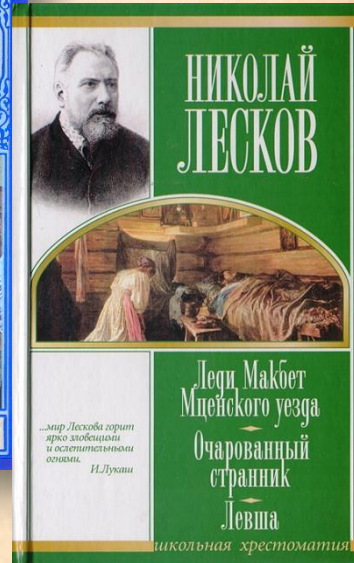
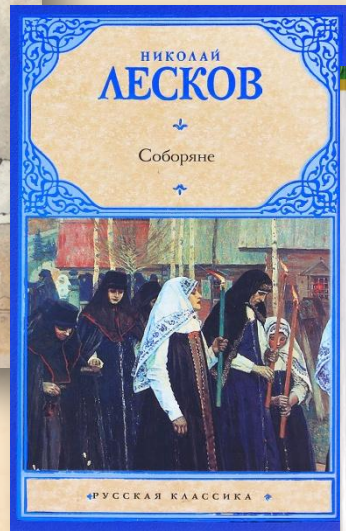
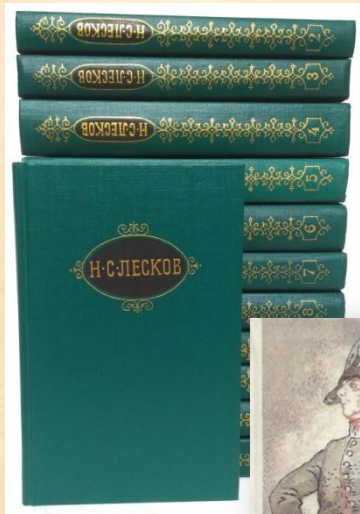


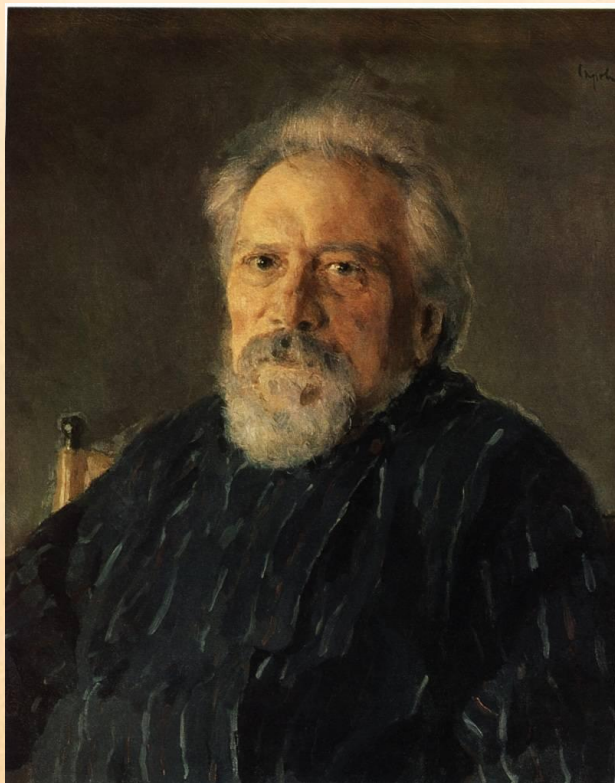
Сказ «Левша»

Сказ о тульском косом левше и стальной блохе был написан в **1881** году. Как-то Лесков услышал народную прибаутку о том «как англичане из стали блоху делали, а наши туляки её подковали, да им назад отослали». За основу своего произведения он взял эту прибаутку.

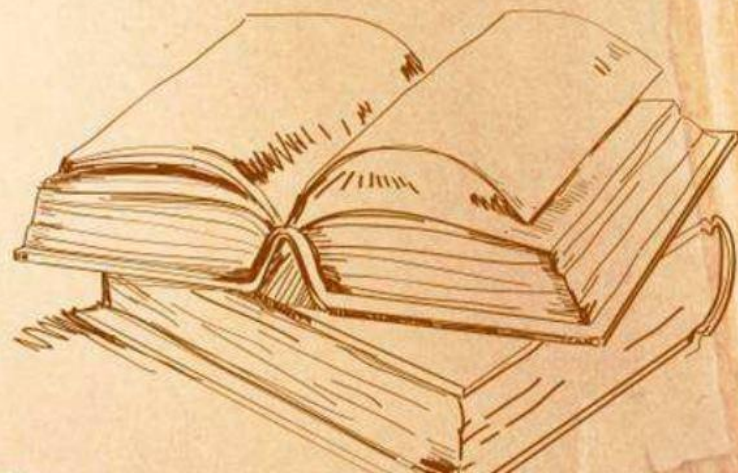


В своих произведениях Николай Семёнович Лесков рассказывает юным читателям о добрых, преданных, трудолюбивых русских людях, со смирением принимающих любые невзгоды и радующихся жизни во всех её проявлениях.

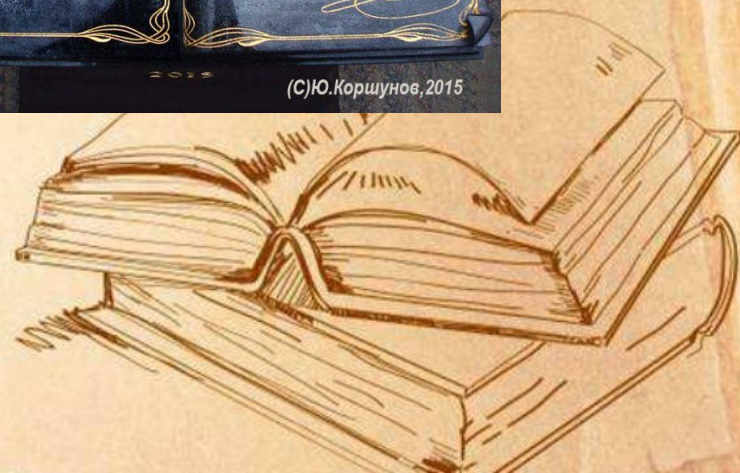
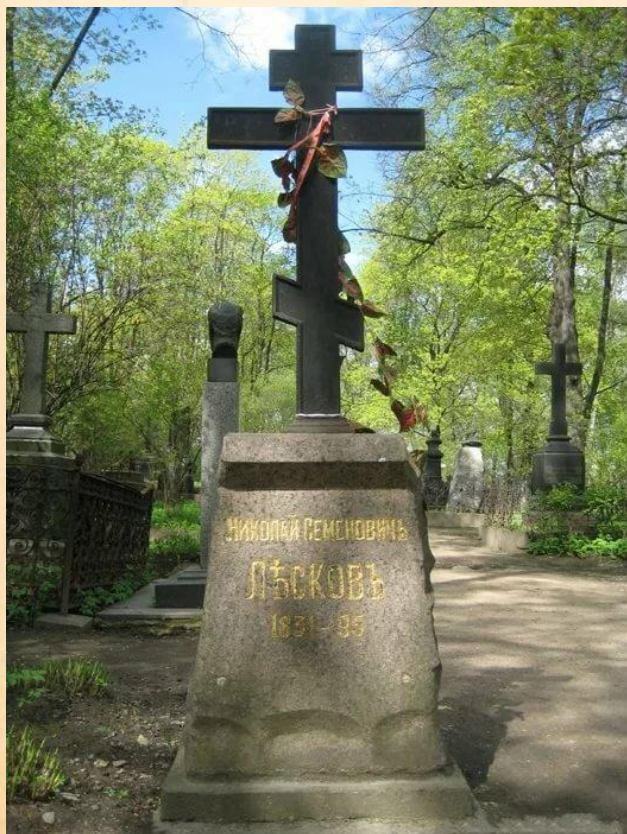




Максим Горький писал:
«Лесков - ...волшебник слова... Его рассказ — одухотворённая песнь, простые, чисто великорусские слова, снизываясь одно с другим в затейливые строки, то задумчиво, то насмешливо звонки, и всегда в них слышна трепетная любовь к людям...»

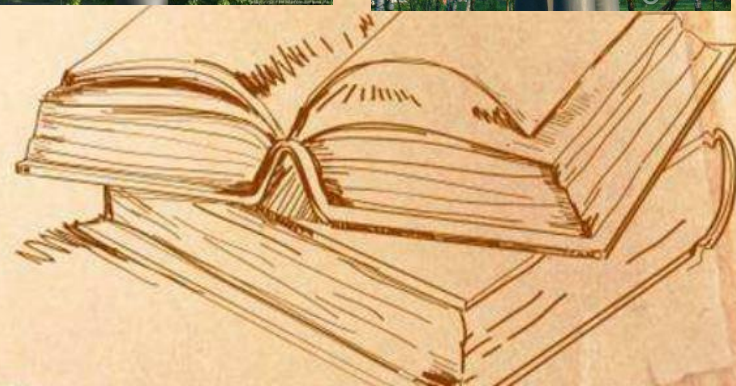


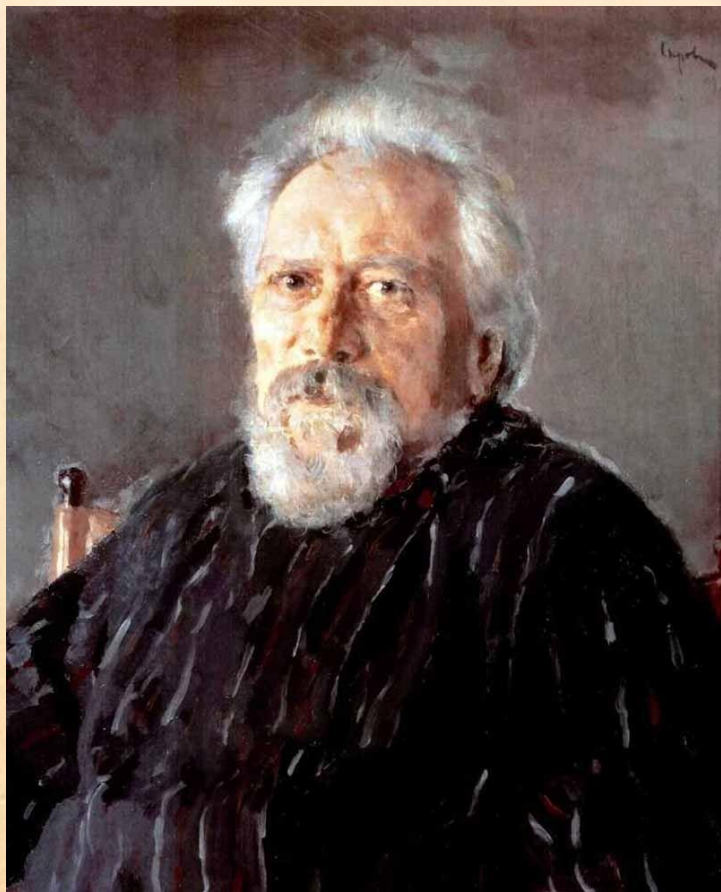
Умер Николай Семёнович Лесков **5** марта **1895** года в Петербурге от очередного приступа астмы мучавшей его последние пять лет жизни. Похоронен на Волковском кладбище в Санкт-Петербурге.



(С)Ю.Коршунов, 2015

Памятник Николаю Семёновичу Лескову и его героям в г. Орле





«Лескова русские люди признают самым русским из русских писателей и который всех глубже и шире знал русский народ таким, каков он есть»

Д.П. Святополк-Мирский **1926** г.

